

Ίδρυτής Ν. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΚΑΘΗ. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΔΗΜ. Κ. ΚΟΥΤΣΗΣ
ΙΔΡΥΘΗ ΤΩ 1930

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ
20
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1970
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Δ'
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 903
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 1
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ ἀριθ. 337

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

ΕΘΝΙΚ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

ΕΡΓΟ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΣ ΣΤΗΝ ΧΑΛΚ' ΙΚΗ

Η ΕΚΘΕΣΙΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ ΑΡΝΑΙΑΣ

Ο θεσμός

ΟΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΕΣ στιγμές, που έζη το Έθνος κατά την εποχή του έπαράτου συμμοριτοπολέμου, συνειλέσαν στην γέννησιν του θεσμού της Βασιλικής Προνοίας (του σημερινού Έθνικού Οργανισμού Προνοίας). Η Έλλάς έσπάρασεν από τα ύπουλα πλήγματα των σλαυοκινήτων μητρολιών. Η ύπαιθρος έρημώετο. Το έφιαλτικό παιδομάζωμα ώργιάζε. Το άπληστο και δούλο Παραπέτασμα έδέχετο σαν την χάρυβδιν τα άπαγόμενα τέκνα ένός έλευθέρου και ύπερηφάνου λαού. Και οι παιδοπόλεις, που ιδρύθησαν, έσωσαν έν πολλοίς την γεωτάτη γενιά: διεφύλαξαν άναλλοίωτο την φυσιογνωμία της Φυλής: έκράτησαν άμόλυντο την ψυχή του λαού μας.

Η άλλαγή

ΒΡΑΔΥΤΕΡΟΝ οι στόχοι μετεβλήθησαν. Το έργο της Βασιλικής Προνοίας συνεδέθη στενά με την πολύμορφο δραστηριότητα των άγροτικών μας πληθυσμών και με την διαρκή προσπάθεια και φροντίδα βελιώσεως των όρων ζωής της ύπαιθρου. Και απέδωκε πολλά. Όσπου έχασαξε στους έλληνικούς όρίζοντες η αύγή της 21 Απριλίου 1967. Η Έπανάστασις, στην αναπλαστική της έξαρσιν, έφρόντισε να συγχροίση και τον θεσμό αυτό: να τον δραστηριοποιήση: να τον στελεχώση: να τον καταστήση πλέον παραγωγικό: να τον άποτοξινώση: και να τον έξαγάγη από το κλίμα των ύπονοιών, το όποιο έδημιούργησε σέ βάρος του η πολιτική διαμάχη των τελευταίων προεπαναστατικών έτών. Και έδωκε διά σχετικού νομοθετήματος: τον περασμένο Ιούλιον νέα πνοή, νέα ζωή, νέο παλμό και νέα πορεία στην Βασιλική Προνοία. Η τομή ήτο βαθεία. Και αυτή άκόμη η έπωνυμία μετεβλήθη: Έθνικός Οργανισμός Προνοίας.

Στην Χαλκιδική

ΔΙΑ ΤΗΝ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ συνέδραμαν ευνόικες συγκυρίες. Με την άλλαγή κατευθύνσεων

και σκοπών του θεσμού συνέπεσε και η ανάληψις της διευθύνσεως του, τομέως Χαλκιδικής από τον γεωπόιο κ. Στέλιο Κυριακίδη. Η νέα Διεύθυνσις καιενόησε την σημασία των ευρειών μεταβολών: διείδε τι ζητεί η Έπαναστατημένη Έλλάς από τον συγχρονισθέντα θεσμό: και διαποτισμένη από το άναγεννητικό πνεύμα των καιρών μας, έσπευσε να θέση στόχους και να τους ύλοποιήση. Την προσπάθεια διηκόλυνεν ό ένδοξισιασμός του προσωπικού του Ε.Ο.Π. με την ένταξιν του στον πίνακα των μονίμων ύπαλλήλων.

Πρώτος στόχος ήτο η έτημέρωσις του λαού της ύπαιθρου επί της συντελεσθείσης μεταβολής, ώστε να έδραιωθή η έμπιστοσύνη του στην άξία, την άναγκαιότητα και τις δυνατότητες προσφοράς του θεσμού τούτου. Και έπετεύχθη ό στόχος αυτός.

Δεύτερος στόχος έτέθη η έφαρμογή του «ναρκωμένου» προγράμματος έτελέσεως έργων κατά τή 1970. Και εξηντήθη σχεδόν, από τις άρχές Ιουνίου μέχρι σήμερα, ό κατάλογος των προγραμματισθέντων διά τή διανύμενο έτος έργων: ήτο δέ ό αριθμός αξιόλογος.

Και τρίτος στόχος ήτο και είναι ό προγραμματισμός έργων διά τή 1971, η δραστηριοποιήσις έτι πλέον του Τομέως και η όργάνωσις πολιτιστικών έκδηλώσεων στον Νομό μας. (Διά τα έτελεσθέντα και προγραμματισθέντα έργα, τις προοπτικές, την επέτασιν και διεόδυσιν του Ε.Ο.Π. στην ζωή των κατοίκων της ύπαιθρου θα κάμωμε λόγο προσεχώς σέ ειδικό ρεπορτάζ.)

Έπιτυχία

ΠΑΝΤΩΣ στην Χαλκιδική έπέτυχεν. Είναι ό Ε.Ο.Π. ένας άναγεννημένος θεσμός, που ένεστερνίσθη και άφωμοίωσε τή αναπλαστική «πιστεύω» της Απριλιανής Έθνεγερσίας. Τό έκαμε βίωμα: και τή μεταλαμπαδεύει, με τή έργο του, στα ευρέα λαϊκά στρώματα. Η Έπανάστασις ήμπορεί να αισθάνεται ίκανοποιημένη από τή συντελούμενο στον τόπο μας έργο.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

Του Σεβ. Μητροπολίτου Καθηδρίας κ.κ. ΣΥΝΕΣΙΟΥ

«Ο: άν θέλη την ψυχλήν αυτού σόσαι άπολέσει αυτήν»
(Μαρκ. 8,35)

Καινή Διαθήκη. Ούτε από των κορυφών του Όρους: ούτε εν μέσω φλογών, άστραπών και βροντών θα ώμιλοΐσε ποτέ ό Θεός προς τον Μωϋσή, ούτε ό Μονογενής Πόγιος του Ούρανοϋ, ό Υιός του Θεού θα ήρχετο ποτέ έδω εις την ευτελή κατοικίαν μας με μορφήν ανθρώπου. Ω Διδάσκαλος και φρικτής θυ-

σίας θύμα. Μα τή θέμα ύπάσχει, διότι ύμεθα φορές άθανάτου πνεύματος και πόλιται δύο κόσμων. Τού κόσμου του προσαιρού έδω εις την γήν και του κόσμου του αιώνιου πέσαν του έλικού κόμου. Κατ' ό θέμα τούτο είναι και τή καθενός τή πρόβλημα, που περιμένει την λύσιν. Λύσις ό

μωσ, μιά και μόνη χωρεί. Η θυσία. Ατήν την σημασίαν έχει η λέξις Σταυρός. «Αρίτω τον Σταυρόν αυτου και ανολοιθιτω με» Μα: φοβίξει η θυσία. Την άποστρεφόμεθα και την παραπειάει με περιφρόνησιν. Και θυω: είναι άναπόφευκτη είτε την δόδον του Χριστού και την παρ' αυτού προσφερόμενη σωτηρίαν προτιμήσει κανείς, είτε την δόδον του προσκαιρου τούτου κόσμου προτιμήσει και την παρ' αυτού ύποσχόμενην ύλίσροια σωτηρίαν. Τούτο τή σκέλος τή δεύτερο προ-

Συνέχεια εις την 4ην σελίδα

ΣΗΝ ΑΡΝΑΙΑ ώ γανώθη κα' ήρχισε να λειτουργη η έτησια έκθεσις προϊόντων της τοπικής βιοτεχνίας και χειροτεχνίας. Την έκδήλωσιν αυτή ώ γανώσεν η Ένωσις Βιοτεχνών Αρναίας με την συμπάρασιν του Δήμου Αρναίας και του έθνικού όργανισμοϋ Έλληνικής Χειροτεχνίας. Στην έκθεσιν προβάλονται σπουδαία έργα λοϊκής τέχνης: ύφντα, βελόνιζες, κιλίμια, τάπητες κλπ. Η έκθεσις θα διαρκέση μέχρι τέλους Οκτωβρίου.

Διεπιστώθη ότι σημαντικός και όλονέν ούξανόμενος είναι ό αριθμός των έπισκεπτών, Χαλκιδικιωτών και ξένων, της έκθέσεως αυτής: και ζωηρό τή έν διαφέρον τους διά τή δυσλογουμένως έξαιρετικά χειροτεχνήματα, που έκτίθενται σ' αυτή. Η άγοραστική κίνησις είναι αξιόλογος.

Είναι γνωστός οι έπιδόσεις των Αρναιωτών στην λοϊκή τέχνη: και κυρίως στα χειροποίητα ύφαντά. Υπάρχει παράδοσις από τα χρόνια της τουρκοκρατίας, που διατηρείται ζωντανή και σήμερα. Και έχει προ μακροϋ χρόνου ξεπεράσει και αυτά τα όρια της Χώρας μας.

Με την όργάνωσιν αυτής της έκθέσεως δίδεται η εύκαιρία συστηματικής διαφήμισεως των προϊόντων της βιοτεχνίας και χειροτεχνίας σέ εύρυτάτη κλίμακα. Είναι θέμα, που συνάπτεται στενά με την οικονομική πορεία της Αρναίας και την έν νέμει Οικος μια του τόπου. Και δι' αυτό πρέπει οι άρμόδιοι κριτικοί παράγοντες να έπιδείξουν έξ διασμένο ένδιαφέρον και να ενισχύσουν την προσπάθεια αυτήν διά των μέσων και τρόπων διαθέτων.

ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΥΚΙΑΣ

Η ΣΥΚΙΑ είναι η τρίτη κομπόλις της Χαλκιδικής σέ πληθυσμό. Απέχει περί τα 110 χιλιόμετρα από τον Πολύγυρο. Έχει δυσχερή, διά να μη έλωμε κακή, συγκοινωνία: και άραιά. Είναι άπομονωμένη. Επί πλέον η Συκιά έρωτοσάτησε πάντοτε στους άπελευθερωτικούς άγώνες του Έθνους. Έδωσε σε και ψυχή. Και έγραψεν ύποθήκη στην εύγνωμοσύνη του Έθνους.

Χρόνια τώρα άγωνίζεται να άποκτήση ένα γυμνάσιο.

Τή ύπέσχησαν πάντοτε με προθυμία η προεκλογικοί έξώστες.

Αλλά μετέθεταν την πραγματοποιήσιν της έπαγγελίης δια τής «έλληνικής καλένδας». Η Έπανάστασις όμως αντιμετώπιζει τή πρόβλημα της Παιδείας με την έπιβλαβή σιβιρότητα. Και έγνωστοποίησε στον κατοίκους της Συκίας: την άπόφασιν της να ιδρύση έπει γυμνάσιο κατωτέρου κύκλου: ότα δέ έγένοντο τον περασμένο Ιούλιον.

Πιστεύομε, ότι, έτιω και αν ήρχισε τή νέο σχολικό έτος, θα εύρεθη τρόπος τή γυμνάσιο να τεθη σέ λειτουργία. Διότι κάθε καθυστέρησις έπιφέρει ζημία. Και μάλιστα διπλή...

ΝΑ ΕΠΙΤΑΧΥΝΘΗ Ο ΡΥΘΜΟΣ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ του δρόμου Παλαιοχωρίου - Μεγ. Παλαγίας - Πλανών - Πυργαδικίων έξεδηλώθη ζωηρό τή ένδιαφέρον των έκπροσώπων της Έπαναστάσεως στην Χαλκιδική. Μάλιστα διετέθη ήδη, όπως πληροφωρούμεθα ποσό δειώ (8) έκστομμυρίων δραχ δια τή πρώτο τμήμα του δρόμου αυτού: και ότι έγκατεστάθη ό έργολόβος.

Παρατηρείται όμως μία βραδυτή στην έκτέλεσιν των εργασιών: ώστε δικαιολογημένα να άνηυχοδν οι κάτοικοι των άναφερθεισών κοινοτήτων: δι με τίς πρώτες βροχές θα αντιμετώπισουν όξί πρόβλημα προσπελάσεως προς Αρναία και Θεσσαλονίκη. Δι' αυτό πρέπει να κατοβληθη προσπάθεια να έπιταχυνθη ό ρυθμός έκτέλεσεως των εργασιών: και να άσκηθη πυκνότερος και πλέον άποτελεσματικός έλεγχος από πλευράς άρμόδιων.

Στό κατ' έξοχήν παμμέγα θέμα τή διασώσεως της ψυχής μετά τή έγγυς ή άπώτερον, πάντως άναπόφευκτον ναύαγιον του θανάτου αναφέρεται ό σημερινός λόγος του Κυρίου. Και είναι τή θέμα τή: ψυχικής σωτηρίας τή κατ' έξοχήν παμμέγα θέμα. Διότι: αυτό και μόλιον αυτό άπτε λι τήν άρχην και τή τέλος και τήν κεντρικήν ύπόθεσιν των Αγίων Γραφών μας. Αν δέν έφέραμε μέσα μας τή πνοήν του Θεού, τήν αιώνιαν ψυχήν, δέν θα ύπηρελόγος να γραφών ούτε η Παλιή Διαθήκη ούτε και η

