

Νέος Έβραον Μπάγκισαν
Νομορχην Χαρ-αγής
Πολυγραφον Κατ-υνη



Ο ΣΙΘΩΝ

Περιοδική έκδοση της Έκπολιτιστικής Έταιρείας Νέων Νικήτης Χαλκιδικῆς «Ο ΣΙΘΩΝ»

2ος Χρόνος

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1976

Τεύχος 130



ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΚΑΙ CAMPING

Τώρα στὸ τέλος τῆς θερινῆς περιόδου, ἀνακοινώθηκε ὅτι θὰ ἀπαγορευτὴ στὸ ἔξην ἢ ἐλεύθερη κατασκήνωση. Δὲν εἶναι ἢ πρώτη φορὰ ποὺ γίνονται τέτοιες ἀνακοινώσεις. Μ' ὅλη τὴν δυσπιστία μας εὐχόμαστε νὰ εἶναι ἢ τελευταῖα. Δὲν μποροῦμε ὅμως νὰ ξεπεράσουμε ἄκριτα τὴν μάστιγα τῆς ἐλεύθερης κατασκήνωσης. Ἐπισημαίνουμε ὅτι σὲ κανένα κράτος τῆς Εὐρώπης δὲν ἐπιτρέπεται ἢ ἐλεύθερη κατασκήνωση. Κατὰ τὴν γνώμην μας εἶναι ἐπιτρεπτὴ στὸν περίπτωση ἐλάχιστων τουριστῶν. Στὴ Χαλκιδικὴ ὅμως μὲ τὴν μεγάλην τουριστικὴ κίνησην εἶναι ἀνεπίτρεπτη. Καὶ εἶναι ἀνεπίτρεπτη γιὰ δυὸ κυρίως λόγους: ὑγείας καὶ κοινωνικῆς πολιτικῆς.

ΤΟ ΡΥΜΟΤΟΜΙΚΟ ΤΗΣ ΟΥΡΑΝΟΥΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΤΥΠΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ «Π. ΒΟΡΕΙΝΟΥ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΗ ΜΑΣ Α. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟ

Παίρνοντας ἀφορμή, ὅπως μᾶς εἶπε, ἀπὸ τὸ κύριο ἀρθρὸ τοῦ 11ου φύλλου τοῦ «ΣΙΘΩΝΑ» «Τὸ ρυμοτομικὸ τῆς Νικήτης», δὲ πρόεδρος τῆς Οὐρανοπόλεως πολῆς κ. Π. Βορεινὸς μᾶς ἔστειλε ἐπιστολὴ διαμαρτυρόμενος γιὰ τὴν τύχη τοῦ ρυμοτομικοῦ σχεδίου τοῦ χωριοῦ καὶ τὴν ἀδυναμία ἐφαρμογῆς του ἀπὸ τὶς πολλές παραβάσεις.

Η ΕΠΙΣΤΟΛΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
ΚΟΙΝΟΤ. ΟΤΡΑΝΟΠΟΛΕΩΣ
Ἄριθ. Πρωτ. 402

Πρὸς

Τὴν Εφημερίδα «ΣΙΘΩΝ»
Ἐν σχέσει μὲ τὸ νέον χωροταξικὸν σχέδιον Οὐρανοπόλεως, ἔχω τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσω ὅτι εἶ-

(Συνέχεια στὴν σελ. 6)



Τὸ παλιὸ πηγάδι καὶ τὸ ἑλαιοτριβεῖο ποὺ καταστράφηκαν.

Στὴ Σιθωνίᾳ π.χ. ἀπὸ τὴν Νικήτη καὶ πέρα, ὑπάρχουν πάμπολλες καὶ πανέμορφες ἀκρογιαλίες ποὺ σὲ καλοῦν νὰ τὶς ἀπολαύσεις τὶς ζεστὲς καλοκαιρινὲς μέρες. Τώρα πρὸς τὸ τέλος τῆς περιόδου μόνο ἀποστροφὴ προκαλοῦν. Ἀκαθαρσίες, σκουπίδια, κονσερβοκούτια καὶ σκουλίκια συνθέτουν μιὰ εἰκόνα καὶ κατάσταση ἀποστροφῆς. Μιὰ κατάσταση ἄκρως ἐπικίνδυνη
(Συνέχεια εἰς τὴν σ.λ. 7)

ΜΕΣΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΜΙΣΘΟΦΟΡΟΙ, ΣΥΜΜΑΧΟΙ ΚΑΙ ΚΥΠΡΟΣ

Διαβάσαμε ποὺ λίγο καιρὸ διὰ στὴν Ἀγκόλα, τὸ καινούργιο κράτος ποὺ γεννήθηκε στὴν Ἀφρική, ὃστερα ἀπ' τὴν ἐξέγερση τοῦ ντόπιου πληθυσμοῦ, ἐνάντια στοὺς «πολιτισμένους» λευκούς, τὰ δικαστήρια καταδίκασαν σὲ θάνατο τρεῖς λευκοὺς μισθοφόρους. Τοία ἀπομαρτυρία ποὺ πληρώνονταν ὅδος γιὰ νὰ σκοτώσουν δποὶ τοιες ἀποφάσεις σπιλώνουν τὸ ἀνθρώπινο γένος.

Τί ἀπόγινε ἀραγε ἡ ἀγγλικὴ του εὐαισθησία στὸν σφαγιασμό, μὲ τὶς εὐλογίες του, χιλιάδων Ἑλληνοκυπρίων ἀπὸ τοὺς Τούρκους εἰσιθολεῖς. Καὶ σὲ τὶ ἐνέργειες προθαίνει τῷ ποὺ 200.000 ἀνθρώποι ἐτοιμάζονται νὰ περάσουν καὶ τῷ τοιεμώνα σὲ σκηνές; Ποῦ είναι τὰ ἀνθρωπιστικὰ ἴδεωδη τῶν πολιτισμένων ἀνθρώπων μπροστὰ στὰ ἐγκλήματα ποὺ γίνονται σὲ διάφορα μέρη τῆς γῆς;

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

Σεπτέμβριος, δὲ μήνας τῶν εἰσαγωγικῶν ἔξετάσεων στὰ Πανεπιστήμια. Γεωμετρία, «Ἀλγεδρα», «Ἐκθεση», Φυσική, «Ἀρχαῖα», Ιστορία καὶ τόσα ἄλλα στριφογυρίζουν στὰ πηγμένα μιαλὰ τῶν μαθητῶν.

Φροντιστήρια δποὺ ἀνατρέπεται δὲ μύθος τῆς δωρεὰν παιδείας Σχολεῖα δποὺ παρέχεται δωρεὰν ἡ πλημμελῆς παιδεία, «Τπουργεῖα ποὺ ἀνακοινώνουν μείωση εἰσακτέων, γονεῖς ποὺ δὲν κοιμοῦνται καὶ συγκεντρώνονται διαμαρτυρόμενοι γιὰ τὴ μείωση τῶν εἰσακτέων, διαμαρτυρίες ἀπὸ παντοῦ - συρφετός γιὰ μιὰ θέση στὸ Πανεπιστή-

μιο.

Μετὰ ξεχνιοῦνται δια. Καὶ περιμένουμε κάθε Σεπτέμβρη νὰ κρίνουμε τὴν παιδεία γιὰ νὰ μὴ συμμορφωθοῦμε φυσικὰ καὶ νὰ ἐπανέλθουμε τὸν ἐπόμενο Σεπτέμβρη. Καὶ τοῦτο γιατὶ ποτὲ δὲν μελετήθηκε τὸ πρόβλημα στὴ σωστὴ του βάση.

Τὸ μόνο ποὺ γνωρίζουν διοῖται δὲ μειώθηκε δὲ ἀριθμὸς τῶν εἰσαγόμενων. Θὰ περάσῃ 1 στοὺς 8. Κυριολεκτικὰ σφαγὴ μὲ τόσα Πανεπιστήμια διαμαρτύρονται! Μόνο ποὺ τὰ τόσα Πανεπιστήμια εἶναι χωρὶς καθηγητές. Δὲν γνωρίζουν τὸ (Συνέχεια στὴν σ.λ. 8)

'Εργοι

ΚΙ ΕΣΕΙΣ

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Αθανασίου Χουχούτα
Νομομηχανικού Καβάλας

Πρός

Τοὺς κ.κ. Κωνσταντίνον Τσιου-
πλάκην, Δημήτριον Στάμον,
Αθανάσιον Φιλιππίδην,
Κύριοι,

Από 23.7.76 είμαι νομομηχανικός Καβάλας. Καίτοι χτύπησα πολλές πόρτες γιὰ τὴν εἰς Πολύγυρο τοποθέτησή μου τὴν δοπιά καὶ νόμω δικαιφύμαι — εἶναι σαφέστατο τὸ Ν.Δ. 76) 74 — ἐν τούτοις τοποθετήθηκα στὴν Καβάλα. Έὰν δὲν γνωρίζετε τοὺς λόγους ποὺ ἡ ἐπτατεία μὲ ἀνάγκασε εἰς παραίτηση ἀκοῦστε τους:

Πέρα τῶν ἄλλων ποὺ συνέβησαν εἰς Καβάλα καὶ Σέρρες εἶναι ὅτι ἐφήδημοσα τὸν νόμο καὶ στὸν τότε Τπουργὸ Δ.Ε. κ., Παπαδημητρίου γκρεμίζοντας τὸ σιδερένιο παραπέτασμα τοῦ οἰκισμοῦ Βουρβουροῦ καὶ δεύτερο ἀρνήθηκα νὰ πουλήσω ἔξηνη χιλιόμετρα νομοθετημένη ὁδὸ στὸν Καρδανᾶ ἀν καὶ εἶχα ἔγγραφες διαταγὲς πρὸς τοῦτο τριῶν χουντικῶν Τπουργείων.

● Τὸ Ταχυδρομεῖο μας

● Βῆμα Ἀναγνωστῶν

● Ἐλεύθερη συζήτηση

Κύριο, σήκωσα μποῦ στὴν ἐπτατεία καὶ ἔχασα ἔτσι τὴ θέση μου, τὴν θέση τοῦ νομομηχανικοῦ, τότε ποὺ ἀ πρῶτος ἀπὸ σᾶς γίνονταν καθηγητής Πανεπιστημίου.

Λέγεται πώς δὲν μὲ θέλουν στὸν Πολύγυρο γιατὶ φοβοῦνται μήπως ἐφαρμόσω τὸν νόμο καὶ στὸν Καρδανᾶ. Λέγω πώς δὲν ὑπάρχει μήπως ἀλλὰ ναί. Ναὶ δταν ἔλθω θὰ τὸν ἐφαρμόσω.

Κύριοι,

Ἄσκεῖται νομοθετικὴ ἔξουσία. Στὸ 80 φύλλο τοῦ «ΣΙΘΩΝΑ» ποὺ κυκλοφόρησε τὸν Ιανουάριο 1967 κατήγγειλα τὸ παράνομο φράξιμο καὶ τὴν παράνομη ἰδιοποίηση ἔξη χιλιομέτρων δρόμου ἀπὸ τὸν Καρδανᾶ. Σιωπήσατε δικτὼ σχεδὸν μῆνες. Μή φοβᾶστε. Νέα Δημοκρατία κυβερνάει. Έσεις κυβερνάτε. Ξεφράξτε τὰ σφραγίμενα τοῦ Καρδανᾶ. Ἐγώ ξέφραξα τὸ 1972 τότε ποὺ μεσουρανοῦσε ἡ ἐπτατεία. Ἀν δὲν μπορεῖτε φέρτε με στὸ Πολύγυρο νομομηχανικὸ νὰ τὰ ξεφράξω πάλι ἐγώ, μαθημένος εἶμαι.

Αθανάσιος Χουχούτας

ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΙΓΑΙΑΛΙΤΙΔΑ ΖΩΝΗ

Ἐπιστολὴ τοῦ κ. Γ. ΑΛΕΓΡΑ, Δικηγόρου

Πρός

Τὴν ἐφημερίδα «ΣΙΘΩΝ»
Ἀγαπητοὶ φίλοι,

Διαβάζοντας τὸ 120 καὶ πρὸ τὴν ἐφημερίδας εἶδα πώς γίνεται πολὺς λόγος γιὰ τὸν αἰγιαλὸ καὶ καταβάλλεται προσπάθεια τοποθέτησης τοῦ θέματος σὲ ἐσφαλμένη βάση. Γι ἀντὸ ἐπιθυμῶ νὰ ἐκθέσω δρισμένες ἀπόψεις μου γύρω ἀπὸ τὸ θέμα τοῦ αἰγιαλοῦ, σχετικὰ μὲ τὴ φύση του, τὴν δημιουργία του, τὸν χαρακτήρα καὶ τὴν ὑπαρξή του, τὴν δημιουργία του, τὸν χαρακτήρα καὶ τὴν ὑπαρξή του, βασικένες στὸν νόμο, στὴ νομολογία καὶ τὴν κοινὴ πείρα.

Αἰγιαλὸς εἶναι ἡ γῆ ποὺ πειθάλλει τὴ θάλασσα καὶ μέχρι

ται συνήθως ἔντονος καὶ μεγάλος κυματισμός.

Βέβαια ἀριστερένες φορὲς πρὸ καλοῦνται, ἀπὸ ἔξαιρετικὲς καιρικὲς συνθῆκες π.χ. καταιγίδες, ἔκτακτες πλημμύρες καὶ οἱ ἀναβάσεις τῶν κυμάτων τῆς θάλασσας νὰ εἶναι πολὺ μεγάλες. Τὸ φαινόμενο αὐτὸς δὲν συμβαίνει καθ' ὅρισμένα τακτὰ χρονικὰ διαστήματα, ἀλλὰ ἔκτακτα καὶ ἔξαιρετικά, μπορεῖ δὲ νὰ συμβῇ σὲ διπολάρη περίπτωση, γιὰ τὴν ἀρσηνικὴν καθηγητήτης πανεπιστημίου.

Λέγεται πώς δὲν μὲ θέλουν στὸν Πολύγυρο γιατὶ φοβοῦνται μήπως ἐφαρμόσω τὸν νόμο καὶ στὸν Καρδανᾶ. Λέγω πώς δὲν ὑπάρχει μήπως ἀλλὰ ναί. Ναὶ δταν ἔλθω θὰ τὸν ἐφαρμόσω.

Ἄσκεῖται νομοθετικὴ ἔξουσία. Στὸ 80 φύλλο τοῦ «ΣΙΘΩΝΑ» ποὺ κυκλοφόρησε τὸν Ιανουάριο 1967 κατήγγειλα τὸ παράνομο φράξιμο καὶ τὴν παράνομη ἰδιοποίηση ἔξη χιλιομέτρων δρόμου ἀπὸ τὸν Καρδανᾶ. Σιωπήσατε δικτὼ σχεδὸν μῆνες. Μή φοβᾶστε. Νέα Δημοκρατία κυβερνάει. Έσεις κυβερνάτε. Ξεφράξτε τὰ σφραγίμενα τοῦ Καρδανᾶ. Ἐγώ ξέφραξα τὸ 1972 τότε ποὺ μεσουρανοῦσε ἡ ἐπτατεία. Ἀν δὲν μπορεῖτε φέρτε με στὸ Πολύγυρο νομομηχανικὸ νὰ τὰ ξεφράξω πάλι ἐγώ, μαθημένος εἶμαι.

Αθανάσιος Χουχούτας

ματα, τὰ διπολάρη περίπτωση, γιὰ νὰ μποροῦν νὰ χρησιμοποιηθοῦν σὰν αἰγιαλός, πρέπει προηγουμένως νὰ τηρηθοῦν οἱ νόμιμες διατυπώσεις ἀπαλλοτρίωσης των καταβολὴς τῆς νόμιμης ἀποζημίωσης στοὺς ιδιοκτήτες τῶν κτημάτων. Αὐτὸς δὲν εἶναι ἄλλο θέμα. Ἐκεῖνο ποὺ προέχει στὴ προκειμένη περίπτωση, γιὰ τὴν ἀρσηνικὴν καθηγητήτης πανεπιστημίου.

Ο Αἰγιαλός, δπως καθορίζεται πρωτίστως ἀπὸ τὴ φύση καὶ κατὰ δεύτερο λόγο ἀπὸ τὴ Διοίκηση, εἶναι κοινόχρηστο πρᾶγμα. Αὐτὸς σημαίνει πώς μπορεῖ νὰ χρησιμοποιηθῇ ἀπὸ καθηγητικὸς καθορισμός του, μὲ τὴν ἔννοια πώς δὲν μποροῦμε νὰ ἀμφισβητήσουμε τὴν ὑπαρξή του, ἐπειδὴ τάχα δὲν ἔγινε ὁ καθορισμός του ἀπὸ τὴ Διοίκηση.

Αὐτὸς ὑπῆρξε καὶ εἶναι διπολάρη προσδιορισμὸς τοῦ αἰγιαλοῦ, ποὺ ἀν δὲν ὑπῆρχε θὰ ἤταν προβληματική, ἀν δχι ἀδύνατη, ἡ ἐπικοινωνία τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὴ θάλασσα, ἔξ αιτίας τῶν ιδιωτικῶν κτημάτων γύρω ἀπ' αὐτόν. Αὐτὸς δ προορισμὸς του ὑπάρχει πάντοτε καὶ δταν ἀκόμα κρησιμοποιεῖται ἀπὸ τὸ Δημόσιο γιὰ ἄλλους σκοπούς. Καὶ ἡ κρησιμοποίησή του γιὰ ἄλλους σκοπούς γίνεται μὲ τὸν ἀπαράθατο δρόμο μὴν παρακαλεῖται ἡ κοινοχρησία του.

Σὰν κοινόχρηστο πρᾶγμα δ αἰγιαλὸς ἀνήκει στὴν ιδιοκτησία τοῦ Δημοσίου καὶ προστατεύεται δπως καὶ τὰ ἄλλα Δημόσια κτήματα ἀπὸ τὸ νόμο περὶ δημοσίων κτημάτων καὶ ἀπὸ τὸν νόμο 2344)1940, ἀνεξαρτήτως ἀν ἔγινε ἡ δχι διοικητικὸς καθορισμός, διότι δπως εἰπαμε δ αἰγιαλὸς εἶναι ἔργο τῆς φύσης καὶ δχι δημιουργημα δποιασδήποτε διοικητικῆς Ἀρχῆς. Συνεπῶς ἡ προστασία τοῦ αἰγιαλοῦ χωρεῖ καὶ ισταν ἐλλείπει δ διοικητικὸς καθορισμός του, διότι τὰ δριαία του είναι φυσικά του δριαία, μπορεῖ δμως καὶ νὰ τὰ ὑπερβαίνει. Στὴ δεύτερη περίπτωση μπορεῖ νὰ περιλαμβάνει καὶ ιδιωτικὰ κτή-

(Συνέχεια στὴ σελ. 6)

Ο ΣΙΘΩΝ στόν Κόσμο τῶν Γραμμάτων καὶ τῶν Τεχνῶν

Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 21 ΣΤΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Τοῦ Νίκου Βαμβακούδη

(Συνέχεια ἀπὸ τὰ προηγ.)

Βέβαια δὲ Έμμι. Παπᾶς φροντισεῖ δόσο μποροῦσε πιὸ γρήγορα, νὰ καλύψῃ τὶς ἀνάγκες αὐτῆς. Στὴν ἀρχὴν ἐπιχείρησε νὰ συμπράξῃ μὲ τοὺς διπλαρχηγοὺς τοῦ 'Ολύμπου, ποὺ καὶ ἵκανοὶ νὰ διοικήσουν ἡταν καὶ ἐμπειροπόλεμοι. "Τστερα ἔγινε τὴ βοήθεια καὶ τὴ συμπαράσταση τοῦ Γεν. Ἀρχηγοῦ τῆς ἐπαναστάσεως Δημ. Τψηλάντη. Διυτικῶς ἔμως, τόσο ἡ ἀπάντηση τοῦ διπλαρχηγοῦ τοῦ 'Ολύμπου Διαμαντῆ Νικολάου, τοῦ μόνου ποὺ ἀπάντησε στὸν Παπᾶ, ὅσο καὶ ἡ ἀπάντηση τοῦ Τψηλάντη, περιορίζονταν σὲ ὑποσχέσεις καὶ ὑποδείξεις γιὰ ἐκτέλεση τοῦ καθήκοντος.

'Ο Παπᾶς βέβαια ἔξει τὸ καθῆκον του καὶ διαπανοῦσε γιὰ τὸ στρατὸ τῆς Μακεδονίας ὅλη τοῦ τὴν περιουσία. Τὰ χρήματα ὅμως ἔνος ἀτόμου δὲν φτάνουν γιὰ διλόκληρη ἐπιχείρηση.

"Τστερα ἀπὸ τὶς ἀλλεπάλληλες ἥτες τοῦ Γιουσούν - μπέη, δόθηκε διαταγὴ στὸν Μπαρόύμ - πασᾶ ποὺ κατέβαινε γιὰ τὴ Ρούμελη νὰ σβύσῃ πρῶτα τὴν ἐπανάσταση τῆς Χαλκιδικῆς. Αὗτὸς συγκέντρωσε 30,000 πεζοὺς καὶ 500 καβαλάρηδες καὶ μαζὶ μὲ πολλοὺς διπλισμένους Εβραιίους βάδισε ἔγαντίον τῶν ἐπαναστατῶν τῆς περιοχῆς τῶν Βασιλικῶν.

Οἱ Βασιλικῶτες ἀφοῦ ἔστειλαν τὶς οἰκογένειές τους στὸ Μοναστήρι τῆς Ἀγίας Ἀναστασίας γιὰ ἀσφάλεια, δόσαν σκληρὴν μάχη μέχι τὸ βράδυ. Στὸ μεταξὺ ὅμως τέλειωσαν τὰ φυσίγγια τους. Τότε τὰ παλληκάρια τοῦ καπετάν - Χάρα - βλέποντας ὅτι κάθε παρὰ πέρα ἀντίσταση θὰ στοίχιξε τὸν ἀφανισμὸν τους, μὲ τὴ συμβουλὴ τοῦ δημογέροντος τῶν Βασιλικῶν Γεωργίου Κοτζιᾶ (πατέρας του Βασιλείου) δημιούργησεν στοὺς πρόποδες τοῦ βουνοῦ Βούζιαρη, ἐνῷ οἱ Βασιλικῶτες ποὺ κάλυψαν τὴν δημιούργηση τους, ἀποτραβήκησαν πρὸς τὸ λόφο τοῦ παρεκκλησίου τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς, ὅπου καὶ ἀμύνθηκαν σθεναρά. Μὰ τελικὰ ἀναγκάστηκαν νὰ ὑποχωρήσουν κάτιο ἀπὸ τὴν πίεση τοῦ τουρκικοῦ ἵππου καὶ τὰ Βασιλικὰ στὶς 9 Ιουνίου 1821 ἔπεισαν πάλι στὰ χέρια τῶν Τούρκων.

Οἱ σφαγὲς καὶ οἱ λεηλασίες δὲν περιγράφονται. Τρομακτικὴ καὶ χωρὶς προηγούμενο ἥταν ἡ καταστροφὴ ποὺ ἔπαθαν τότε τὰ Βασιλικά.

"Τστερα ἀπὸ αὐτὴ τὴ καταστροφὴ, ἡ ἐμπροσθοφυλακὴ τῶν Τούρκων προχώρησε ἀνατολικὰ γιὰ τὸ

ΕΚΘΕΣΗ ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΚΑΡΦΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗ ΝΙΚΗΤΗ

Μὲ μεγάλη ἐπιτυχίᾳ λειτούργησε στὸ Δημοτικὸ Σχολεῖο Νικητῆς, ἀπὸ τὶς 25 Ιουλίου ὃς τις 22 Αὐγούστου, ἔκθεση χαλκογραφίας καὶ καρφογραφίας τῶν μελῶν τοῦ Σιθωνία, οντας στὴν προσφορὰ αὐτῶν

τὰ χωριά μας διψοῦν γιὰ νέα μηνύματα καὶ δσοὶ ἀπὸ μᾶς ἔχουν τὶς δυνατότητες, θὰ πρέπει νὰ τὰ παρέχουν πρόθυμα.

"Η ΕΕΝΝ «δ Σιθωνία» πιστεύει στὴν προσφορὰ αὐτῶν



Γιάννη Πούλιου καὶ Μιχάλη Αναγνωστάρα.

"Ολες αὐτὲς τὶς μέρες πολλοὶ παραθεριστὲς μὰ καὶ Νικητιανοὶ - πρᾶγμα ποὺ ἔχει ξεχωριστὴ σημασία γιὰ μᾶς - πέρασαν ἀπὸ τὸ Δημοτικὸ Σχολεῖο καὶ εἶδαν τὴν ἔκθεση ποὺ προσφέρει τοὺς ἔνθυσίασε.

"Η πρωτότυπη αὐτὴ, γιὰ ἐπαρχία, καλλιτεχνικὴ ἐκδήλωση ξεπερνῶντας κάθε πρόβλεψη, ἀπέδειξε περίτονα πὼς παρόμοιες δραστηριότητες δὲν θὰ πρέπει νὰ εἶναι ἀποκλειστικὸ προνόμιο τῶν πόλεων μόνο.

Γι' αὐτὸς ζητᾶμε τὴ συμπαράστασή του ποὺ πιστεύει, διάστασή την καρφιαστοῦ, νὰ εἶναι διλόθυμη καὶ ἀποτελεσματική.

ΤΟ ΠΟΙΗΜΑ ΜΑΣ

Ηταν μιὰ λύση μακριὰ νὰ πετάξω
Λάιψη νὰ κλέψω ἀπὸ τοῦ ἥλιου τὸ φῶς
Ισως οἱ δρόμοι γιὰ πάντα θὰ κλείσουν
Ο ἥλιος σκοτώνει χωρὶς νὰ φωτά.

Σὰν χελιδόνι στὴν ὁρα τῆς μπόρας
Φεύγω μακριὰ, νὰ σταθῶ δὲν μπορῶ.
"Ωρες ἀτέλειωτες, ποὺ δὲν συντελείσουν
Σκέψεις νένερες ποὺ δὲν διατίθενται.

Γλάροι πετάνε στῆς νύχτας τὴ μέση
"Έχουν τῶν ἄστρων τὸ φῶς διδηγό.
"Ιδια θανάτου πνοὴ ἡ δριμὴ τους
"Άδεια χαμόγελα στὸ διάβα τους μπρόδι.

Στρέφω σὲ κείνους τὰ βήματά μου,
"Ο κόσμος μοῦ εἶναι πολὺ μακρινός.
"Τστερα δάκρυ κι υστερα φῶς

Μαρονή Λιτού

Αναδρομή στὸ παρελθόν, στὴ ζωή, στὰ ἔθιμα

ΝΙΚΗΤΙΑΝΑ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ "ΠΑΝΤΙ ΔΙΑ,"

Βορειοδυτικά τῆς Νικήτης καὶ σὲ ἀπόσταση 6 περίου χιλιομέτρων, βρίσκεται τὸ ἔξω κλήσι "Αγιος Παντελεήμων, γνωστὸ στὴ Νικήτη σὰν «Παντιλᾶς». Ἐλαιώνες καὶ διάφορα ἄλλα δένδρα καλύπτουν τὸ μέρος καὶ μιὰ πηγὴ δίπλα στὸ ἔξωκλήσι δροσίζει δύοντας περάσουν ἀπὸ κεῖ.

Κάθε χρόνο στὶς 27 Ιουλίου γίνεται πανηγύρι, μὲ πολὺ κόσμο καὶ μὲ τὴν πρωτοθουλία τῶν ιδιοκτητῶν τῆς περιοχῆς.

Τὸ ίδιο καὶ φέτος. Ἀπ' τὸ ἀπόγευμα τῆς προηγούμενης μέρας ἀρκετὲς γυναικες βρέθηκαν ἐκεῖ γιὰ νὰ ξενυχτήσουν κατὰ τὰ καθιερωμένα μέσα στὴ ἐκκλησία. Τὸ πρωῒ τῆς ἄλλης μέρας, 27 Ιουλίου, μέρα τῆς πανήγυρος ὁ παπᾶς Νικόλας ἀρχισε τὸν δρόμο καὶ τὴν λειτουργία στὴ συνέχεια, ἐνῶ ἡ ἐκκλησία γέμισε γρήγορα κι ἀγύρω χῶρος ἀπ' τὸν Νικητιανὸν ποὺ μὲ κάθε μέσο ἀνηφόρισαν γιὰ τὸ χῶρο τοῦ «Παντιλᾶς».

Μὲ τὸ τέλειωμα τῆς θείας λειτουργίας σκορπίστηκαν οἱ παρευρισκόμενοι κάτω ἀπ' τὰ ἔλαιοδενδρα, κυρίως οἱ γυναικες καὶ τὰ παιδιά, ἐνῶ οἱ ἀνδρες κάθησαν σ' ἔνα τραπέζι δπου δυνατὸ τσίπουρο καὶ μεζέδες ἀναλάμβαναν νὰ τὸν προετοιμάσσουν γιὰ τὸ μεσημεριανὸ φαγητό.

«Ο ΣΙΘΩΝ»

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

Ίδιοκτησίας

Έκπολιτιστικῆς Εταιρείας

ΝΕΩΝ

Νικήτης Χαλκιδικῆς

ΣΤΝΤΑ ΣΣΕΤΑΙ

ΑΠΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Δ)νση: ΕΕΕΝ Ο ΣΙΘΩΝ

Νικήτη Χαλκιδικῆς

Τυπο Μουγκός

Πρ. Νικολάου 1 272252

Τὰ καζάνια γεμάτα πιὸ πέρα ἔβροισαν στὸν χαροκόπικες ἀπὸ κάμποση ὥρα πρὶν, φροντισμένα μ' ἐπιμέλεια ἀπ' τὸν οἰκονόμους ποὺ κάθε τόσο ἔρωιχναν κι' ἄλλα ξύλα στὴ φωτιὰ γιὰ νὰ γίνῃ τὸ «κουρομπάνι» πιὸ γρήγορα. Κρέας, φεβύθια καὶ φιζόγαλο, σὲ χωριστὰ καζάνια, ἀποτελοῦν χρόνια τώρα τὸ καθιερωμένο κουρομπάνι στὸ πανηγύρι τοῦ Παντιλᾶς.

Κατὰ τὶς 12 τὸ μεσημέρι, ἀφοῦ ἔγινε ἀγιασμός, ἀρχισε νὰ μοιράζεται τὸ φαγητὸ ἀπὸ παιδιὰ ποὺ γρήγορα τὰ πρόσφερον σ' δλους τὸν παρευρισκόμενουν ποὺ κατὰ παρέες κάθονταν κάτω ἀπ' τὶς ἐλιές. Μοιράστηκε στὴ συνέχεια καὶ γνήσιο κόκκινο κρασὶ ποὺ δὲν ἀργησε νὰ φέρει τὸ κέφι καὶ τὰ τραγούδια σ' δύοντας δὲν εἶχαν ἀρκεστεῖ στὸ κανονικό. Κι' ὁ χορὸς ἀναψε σὲ λίγο, καθὼς ἀνδρες καὶ γυναικες θυμήθηκαν παλιὰ Νικητιανὰ τραγούδια, ἀναπόσπαστα στοιχεῖα μιᾶς ἐποχῆς ποὺ ίσοπεδώθηκαν διμως ἀπ' τὸ σύγχρονο ρεῦμα δπως καὶ τόσα ἄλλα παλιά. Τὸ γλέντι συνεχίστηκε ἀμείωτο γιὰ κάμποσες δῷρες μέχρις ἀργὰ τὸ ἀπόγευμα, δόποτε τὸ ἔνα μετὰ τὸ ἄλλο τὰ αὐτοκίνητα ἀρχισαν νὰ παίρουν τὸ δρόμο τῆς ἐπιστροφῆς, ἀφήνοντας πίσω τελευταίους τὸν ὑπεύθυνους τὸν πανηγυριοῦν.

Ἡ εὐχὴ «καὶ τὸ χρόνον» ἀκούγονταν ἀπ' δλους, δεῖγμα πῶς δλοι εὐχαριστήθηκαν καὶ θάθελαν καὶ τὴν ἐπόμενη χρονία νὰ παρεθρούν.

Δὲν μποροῦμε διμως νὰ μὴ θυμηθοῦμε καὶ τὰ παλιότερα χρόνια, τότε ποὺ μὲ βιολιὰ καὶ κλαρίνα γινόταν πραγματικὸ ξεφάντωμα κι' ἀργὰ τὸ βράδυ μὲ τὰ ζῶα δλοι γύριζαν τραγουδώντας στὸ χωριό. Θάταν εὐχῆς ἔργο ἀν ἀναβίωναν δλα αντά, καθὼς καὶ πολλὰ ἄλλα παραδοσιακὰ στοιχεῖα, γνήσια λαϊκά, ποὺ μὲ τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου σθήνουν παρασυρμένα ἀπ' τὸ ρεῦμα τῆς σύγχρονης ἐποχῆς.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΤΗΝ ΑΡΝΑΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

Στὴν Αρναίᾳ τῆς Χαλκιδικῆς ίδρυεται λαογραφικὸ μουσεῖο, γιὰ νὰ στεγάσῃ καὶ νὰ διατηρήσῃ τὸ ἀρφονο λαογραφικό ὑλικὸ τῆς Αρναίας καὶ τῆς περιοχῆς τῆς.

Τὴ σχετικὴ πρωτοβουλία, μὲ τὴ συμπαράσταση τοῦ Δήμου, ἔχει ὁ καθηγητὴς Δημήτρης Κύρου ποὺ βοηθεῖται ἀπ' τὸν Γ. Κατσαμούρη, Γ. Τσόχα, Δ. Ξιούφη καὶ Μ. Τσολάκη.

Ἡ ἐπιτροπὴ ίδρυσης τοῦ νέου μουσείου μᾶς γράφει σχετικά:

«Αγαπητοί μας φίλοι,

«Τὸ γεγονός, ὅτι στὴν ἀγαπημένη μας κωμόπολη, Αρναίᾳ καὶ τὴν περιοχὴν τῆς ἀρφονοῦ τὸ λαογραφικὸ ὑλικὸ (ὕιμα, δημοτικὰ τραγούδια, θρύλοι, παραδόσεις, ἀνέκδοτα, γεωργικὰ - οἰκιακὰ - κτηνοτροφικὰ - μελισσοκομικὰ κ.ἄ.) ἀντικείμενα, ποὺ ἦταν σὲ χρήση παλιότερα· ἡ διαπίστωση, ὅτι τὸ λαογραφικὸ αὐτὸς ὑλικὸ τῆς Αρναίας δὲν ἔχει ἀκόμα ἀξιοποιηθῆ καὶ κινδυνεύει νὰ χαθεῖ, εἴτε ἀπὸ τὴν ἄγνοια καὶ τὴν ἀδιαφορία μας, εἴτε ἀπὸ δριμένους ἐπιτήδειους τύπους, ποὺ περιφέρονται κατὰ διαστήματα στὴν κωμόπολη μας καὶ

ἀγοράζουν ἀπὸ ἀφελεῖς μὲ εὐτελῆ ποσὰ διάφορα λαογραφικὰ ἀντικείμενα (ἀργαλειούς, πινακωτές, τσικρίκια, κάδους, ἀδράχτια κ.ά.) καὶ τέλος ἡ ἐπιθυμία καὶ τὸ ἐνδιαφέρον μερικῶν νέων τῆς κωμόπολής μας, μᾶς ἔκαναν νὰ πάρουμε τὴν ἀπόφαση νὰ ίδρυσουμε στὴν Αρναίᾳ ἔνα ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ. Σκοπὸς τοῦ Μουσείου αὐτοῦ θὰ είναι ἡ σύγκεντρωση, ἡ διατήρηση καὶ ταξινόμηση τοῦ λαογραφικοῦ ὑλικοῦ τῆς Αρναίας καὶ τῆς περιοχῆς τῆς. Γιὰ νὰ ἐπιτύχει διμως ὁ σκοπὸς αὐτὸς χρειαζόμενος είναι. Γι' αὐτὸς ἔχονταις καὶ τὴ συμπαράσταση τοῦ Δήμου Αρναίας κάνονται εἴκοσι μετρικοὶ στοὺς οργανισμοὺς παραγόντες, στοὺς φίλους τῆς λαογραφίας νὰ προσφέρουν κάθε δυνατή βοήθεια καὶ λαογραφικὸ ὑλικὸ στὸ νέου Μουσεῖο.

Πιστεύοντας, πώς θὰ βροῦμε ἀνταπόκριση στὴν προσπάθειά μας αὐτὴ γιὰ τὴν ίδρυση τοῦ Λαογραφικοῦ Μουσείου, ἀνταξιούμενος ἐπιτήδειούς τύπους, ποὺ περιφέρονται κατὰ διαστήματα στὴν κωμόπολη μας καὶ

Μὲ πολλὴ ἐκτίμηση
«Η ἐπιτροπὴ "Ιδρυσης"

ΑΓΩΝΑΣ ΚΑΤΑ ΒΑΡΔΙΝΟΓΙΑΝΝΗ

«Ἀπολογισμὸς ἐσόδων καὶ ἐξόδων δευτέρας φάσεως ἐπιτροπῆς ἀγῶνος κατὰ Βαρδινογιάννη.

ΕΣΟΔΑ: Δραχ. 16.150 (προσφορὰ κατοίκων Νικήτης)

ΕΞΟΔΑ:

1) Φωτοαντίγραφα διάφορα	Δραχ. 929
2) Μπλόκ ἀποδείξεων	» 200
3) Έφημερίδα ὁ «ΣΙΘΩΝ»	» 2.000
4) Έφημερίδα «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΒΟΡΡΑΣ»	» 60
5) Εξοδα μεταβάσεως ἐπιτροπῆς ἀγῶνος εἰς Αθήνα	» 11.359
7) Τ. Τέλη	» 85
8) Συμβολαιογραφ. πράξις γιὰ ὑπόθεση ἐπιτροπῆς	» 362
9) Διάφορα ἔξοδα ἐπιτροπῆς	» 500

Γενικὰ ἔξοδα Δραχ. 15.885

Γενικὰ ἔσοδα Δραχ. 16.150

Γενικὰ ἔξοδα » 15.885

Τπόλοιπον εἰς ταμεῖον » 265

Ο ταμίας ἐπιτροπῆς ἀγῶνος

Κωνσταντῖνος Θωμᾶς

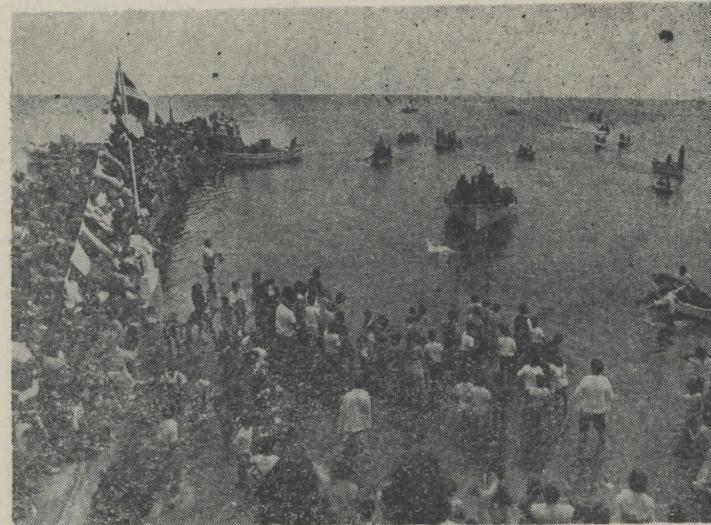
ΔΙΑΠΛΟΥΣ ΤΟΥ ΤΟΡΩΝΑΙΟΥ

Φαίνεται πώς ούτε τὰ στοιχεῖα τῆς φύσης εἶναι ίκανά νὰ σταματήσουν τὴν πορεία ἐνὸς θεσμοῦ, δπως εἶναι ὁ Κολυμβητικὸς Διάπλους τοῦ Τορωναίου Κόλπου.

Αὐτὸς ἀποδείχτηκε περίτονα φέτος, στὸν δον Κολυμβητικὸς Διάπλου, καθὼς ἀντιμετωπίστηκαν οἱ χειρότερες συνθήκες ἀπὸ κάθε ἄλλη φορά.

Δέκα ἐννιά κολυμβητὲς ἀπὸ δῆλη τὴν Ἑλλάδα φίχτηκαν τὴν Κυριακὴν 25 Ιουνίου στὴ θάλασσα, ὅχι στὶς 6 τὸ πρωΐ, δπως κάθε χρόνο, ἀλλὰ στὶς 9 ἐξ αἰτίας τῆς θαλασσοταραχῆς καὶ μὲ τὴ συνοδεία μόνο μεγάλων σκαφῶν, γιατὶ τὸ Λιμεναρχεῖο δὲν ἐπέτρεψε στὶς μικρὲς βάρκες νὰ ἀποπλεύσουν.

Οἱ ἀντίξοες καιρικὲς συνθήκες ἀνάγκασαν τὸν ἔνα μετὰ τὸν ἄλλο τὸν κολυμβητὲς νὰ ἔγκαταλείψουν τὸν ἀγώνα τους.



Ἐτσι κατὰ τὸ μεσημέρι, τέσσερες κολυμβητὲς ἔμειναν στὴ θάλασσα καὶ ἀργότερα μόνο δύο ποὺ συνέχιζαν χωρὶς νὰ ὑπολογίζουν τίποτε, δίνοντας τὴν ἐντύπωση πώς δι, τι κι' ἀν γίνονταν αὐτοὶ θὰ τερματιζαν.

Κι' ἡ καταξίωσή τους ἥρθε τὶς δραδυνές δρες, καθὼς στὶς 9 ἀκριβῶς — ὑστερα δηλαδὴ ἀπὸ δώδεκα δρες συνεχὴ ἀγώνα — τερμάτισε πρώτος ὁ Γιώργος Βρεττός καὶ στὶς 9.30 δεύτερος ὁ Νίκος Παπαδάκης.

Ο,τι καὶ νὰ γραφεῖ γι' αὐτοὺς εἶναι λίγο. Μόνο ἀν δρυσκόταν κανεὶς τὸ δράδυ τῆς Κυριακῆς τοῦ Διάπλου στὴν παραλία τῆς Νικήτης, θὰ κα-

ταλάβαινε τὸ μέγεθος τῆς προσπάθειάς τους ποὺ κατάφεραν καὶ ἵπέρασαν κολυμπώντας ἀπὸ τὴν Κασσάνδρα στὴ Σιθωνία, 25 διλόκηρα χιλιόμετρα, μὲ καὶ ωκεῖς συνθήκες πέρα ἀπὸ κάθε ἀνθρώπινη λογική. Ἐτσι ἀποδείχτηκε γιὰ μιὰ ἀκόμα φορά, πώς τίποτε δὲν εἶναι ἀκατόρθωτο, πώς ὅταν ὑπάρχει θέληση καὶ πίστη καὶ τὰ πιὸ δύσκολα πράγματα πετυχαίνονται.

Μετὰ τὸν τερματισμὸς ἔγινε ἡ καθιερωμένη ἀπονομὴ τῶν ἐπάθλων στοὺς κολυμβητές, ἀλλὰ καὶ στοὺς συνοδούς, χωρὶς τὴ συμβολὴ τῶν δοπίων Διάπλους δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ πραγματοποιηθῇ.

Τὸν 6ο Διάπλου τίμησαν μέτην παρουσία τους δλες οἱ ἀρχὲς τοῦ τόπου μαζ. Παρόντες ἀπὸ νωρὶς τὸ ἀπόγευμα, ἡ Νομάρχης Χαλκιδικῆς κ. Ν. Μπαλτίκας, οἱ βουλευτὲς κ.κ. Στά-

Ο ΚΟΥΚΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΥΚΑΚΙ

Ἡ κυρὰ Κούκινα δπως δλοι ξέρουμε γεννᾶ τὰ αὐγά τῆς σὲ ξένες φωλιές κυρίως μικροτέρων πουλιῶν. Τὰ πουλιὰ αὐτὰ μαζὶ μὲ τὰ δικά τους αὐγὰ ἔπωάζουν καὶ τὸ αὐγὸ τῆς κυρᾶς Κούκινας. "Οταν βγῆ τὸ κουκάκι ἀπὸ τὸ αὐγό του μεγαλώνει μὲ φροντίδες ξένης μάννας καὶ γιὰ εὐχαριστῶ πρὸς τὴν θετὴ μάννα του διώχνει μὲ τὰ φτερά του τὰ πραγματικὰ παιδιὰ τῆς μάννας καὶ μένει μόνο του. Θὰ μοῦ πεῖτε γιατὶ γράφω τὴν ίστορία αὐτή. 'Ακοῦστε.

Λίγα χρόνια πρὸιν οἱ καθηγηταὶ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ἐλέω τρανῶν ζωσ, πῆραν πεντακόσια τόσα στρέμματα στὴν Βουρδουσοῦ. 'Ιδούθηκε ἡ περίφημος σχεδὸν καθ' δλαοίκοισμὸς καθηγητῶν μὲ γύρω γύρω συρματοπλέγματα, θαρρεῖς καὶ χωρίζουν τὸ ἀνατολικὸ μὲ τὸ δυτικὸ Βερολίνο. Μὲ τὸ νὰ ἴδρυθεῖ δμως δοίκισμὸς πέριξ αἴτου καὶ σὲ μιὰ ζώνη πλάτους πεντακοσίων μέτρων, ἀπαγορεύεται σχεδὸν κάθε οἰ-

Ἀθανάσιος Χουχούτας

Στὴ διάρκεια τῆς ἀναμονῆς χορευτικὸ συγκρότημα ἀπὸ μαθήτριες τοῦ Γυμνασίου παρουσίασε ἀξιοζήλευτα τοπικοὺς χορούς.

Θάταν ἐπίσης παραλειψη, νὰ μὴν ἀναφερθῆ ἡ συμπαράσταση τοῦ Κεντρικοῦ Λιμεναρχείου Θεσσαλονίκης καὶ τῶν ἀνδρῶν τῶν Δυνάμεων Καταδρομῶν, ποὺ συνετέλεσε ὥστε νὰ



θειά τους στὸν 6ο Διάπλου, ἡ EENN «δ Σιθωνί» αἰσθάνεται τὴν ὑποχρέωση νὰ ἐκφράσει τὶς εὐχαριστίες της καὶ τὴν εὔχη ἡ βοήθειά τους νὰ ἔχει καὶ συνέχεια. Πάντα ζητᾶμε τὴ συμπαράσταση ἀπὸ δοπιδήποτε καὶ κυρίως ἀπὸ τοὺς ἀρμόδιους φορεῖς. Μόνο ἔτσι ὁ Θεσμὸς τοῦ Διάπλου θὰ λιγοστεύει συ-

ἔχει πετυχημένο τέλος δ 6ος Κουκατικὸς Διάπλους.

Σ' δλούς, δσοι προσέφεραν μὲ δοπιδήποτε τρόπο τὴ βοή-

Μ. Π.

(Συνέχεια ἀπὸ τὴν 1η σ.)
νὰ πλέον ἀχρηστον νὰ οἰκοδομηθῇ.

Μὲ τὶς αὐθαιρεσίες καὶ τὶς παράνομες παραχωρήσεις ώς καὶ τὸ παράνομον ωμοτομικὸν σχέδιον τοῦ «67», ἔχουν καταστραφῆ τὰ ωραιότερα παραδοσιακὰ κτίρια ώς τὸ πηγάδι, ώς ἡ συνημμένη φωτογραφία δείχνει, μεγίστης ἀρχαιολογικῆς καὶ ἴστορικῆς ἀξίας, ώς καὶ τὸ οἰκημα ἐλαιοτριβεῖον, τὰ δοπιὰ παρεχωρήθησαν αὐθαιρέτως.

Μὲ τὴν καταστροφὴν αὐτῶν τῶν παραδοσιακῶν κτιρίων, δὲν ὑπάρχει πιὰ λόγος νὰ ἐφαρμοσθῇ παραδοσιακὸν σχέδιον ὅταν τοῦτο ὑφίσταται καὶ ἀσυναίσθητα καταστρέφεται καὶ ἀπαγορεύομεν τὶς ἄδειες ἐργασίας οἰκοδομῶν εἰς Οὐρανόπολιν μὲ ἀποτέλεσμα νὰ μένουν ἀστεγοὶ ἀναγκασμένοι εἰς ἐνοίκια δημότες ἀπὸ τὴν ἀπαγόρευσιν τῆς ἀνοικοδομήσεως.

Μήπως αὐτὰ τὰ δοπιὰ ἔχουν φατιστραφῆ εἶναι εἰτ̄ θέσιν νὰ ἐπαναφέρουν οἱ ὑπεύθυνοι τῆς καταστροφῆς αὐτῶν; Ἡ μήπως τῷρα πρόκειται νὰ τηρηθῇ πολιορκητικὸς νόμος, ἐφ' ὃσον μέχρι σήμερον οὔτε ἀκάλυπτος χῶρος ἔχει μείνει.

Αυτοίμεθα διὰ τὴν κατάστασιν τῆς Οὐρανοπόλεως διότι καίτοι ἔχει προκινηθῇ μὲ τὶς καλύτερες φυσικὲς καλονές, δυστυχῶς αὐτὲς οἱ παράνομες παραχωρήσεις τῶν κοιν. κτιρίων, τὸ παράνομον ωμοτομικὸν σχέδιον, δὲ καταπατηθεῖς ἀκάλυπτος χῶρος καὶ τέλος ἡ παράνομος περιφραξῆς διὰ συμματοπλέγματος ὅλης τῆς ἀκτῆς, μαρτυροῦν τὴν λυπηρὴν τῆς κατάστασιν.

Ο Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Πέτρος Βορειών

Θεωρήσαμε σκόπιμη γιὰ τὴν πληρότερην ἐνημέρωση τῶν ἀναγνωστῶν μας, τὴν συνάντησή μας μὲ τὸν κ. Πρόεδρο. Μᾶς πληροφόρησε λοιπὸν ὁ κ. πρόεδρος:

Τηνήρχε Ρυμοτομικὸ Σχέδιο τοῦ 1924. Τὸ 1964 ἔγινε ἀναφορὰ γιὰ παραβάσεις. Τὸν Μάρτιο τοῦ 67 ἀρχισε νέο Ρυμοτομικὸ ἀναγκαστικὰ ὕστερα ἀπὸ πολλὲς παραβάσεις καὶ γιατὶ εἶχαν χαθῆ τὰ σχέδια! Τὸ 63 ἥλθε τὸ νέο Ρυμοτομικὸ ποὺ ἔκανε ἰδιοκτήσιες τοὺς κοινοτικοὺς χώρους. Δυστυχῶς βρισκόμασταν στὴν ἐποχὴ τῆς καταστρεπτικῆς ἐφαστίας καὶ ὅλες οἱ διαμαρτυρίες πήγαν στὸν βρόντο. Τοία κτίσματα μὲ σημαντικάτα παραδοσιακὴ ἀξία ὑπῆρχαν στὸ χωριό: Ό πύργος, τὸ ἐλαιοτριβεῖο καὶ τὸ πηγάδι ποὺ βλέπουμε στὴ φωτογραφία, ποὺ μὲ τὴν ἀπόφαση 1034) 62 κατοχυρώ-

ΟΥΡΑΝΟΥΠΟΛΙΣ

Θηκαν ὁριστικὰ σὰν ἰδιοκτησία τῆς κοινότητας. Μόνο ποὺ ἡ ἐφαστία διαφωνοῦσε. Μὲ τὸ νέο Ρυμοτομικὸ τὸ πηγάδι «δωρήθηκε» στὴν δ. Καρίκου, ἄν καὶ εἶναι γνωστότατο ὅτι τὰ πηγάδια ἦταν ἀνέκαθεν κοινοτικοὶ χῶροι. Τῆς ἔδωσαν μάλιστα καὶ δάνειο γιὰ νὰ κτίσῃ καὶ νὰ ἐξαφανισθῇ ὅσο γίνεται γρηγορότερο τὸ σημαντικὸ αὐτὸ παραδοσιακὸ στοιχεῖο. Τὸ ἕδιο ἔγινε μὲ τὸ ἐλαιοτριβεῖο ποὺ ἀντικαταστάθηκε ἀπὸ πολυκατοικία. Καὶ ὅλα αὐτὰ μὲ τὶς εὐλογίες τῶν ἀρμοδίων, ποὺ κόπτονται γιὰ τὴν ἐφαρμογὴ τοῦ παραδοσιακοῦ στὸν.

Καὶ ἀρχισε ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ νέου ωμοτομικοῦ μὲ νέες παραβάσεις ώς πρὸς τὴν τήρηση τῆς ωμοτομικῆς γραμμῆς καὶ τοῦ ποσδότου καλυψης. Καὶ οἱ παραβάσεις ἔκαναν πάλι τὸ θαῦμα τους. Νέα διακοπὴ τὸ 73 γιὰ νὰ γίνη ἄλλο σχέδιο, γιὰ γίνη πρότυπος οἰκισμὸς ἡ Οὐρανούπολις, μὲ διώροφα «χωριάτικα» σπίτια.

Στὴν ἐρώτησή μας ἀν ἔχει ἀντιρρήσεις σ' αὐτὸ μᾶς ἀπάντησε: Εἶναι ἀφελές νὰ λέμε ὅτι θέλουμε νὰ φτιάξουμε πρότυπο οἰκισμό, τὴ στιγμὴ ποὺ τὰ μόνα παραδοσιακὰ στοιχεῖα ποὺ ὑπῆρχαν ἐξαφανίστηκαν, ἐκτὸς ἀπὸ τὸν πύργο, καὶ ποὺ τὰ μισά σπίτια ἔχουν γίνει τριώροφα μὲ κάλυψη ποὺ φθάνει καὶ 90% καὶ πέρα ἀπὸ κάθε ἔννοια αἰσθητικῆς καὶ παραδοσῆς. Μὲ τὸ νὰ ἐφαρμόσουμε ἄλλες διατάξεις, κρίνουμε οὐσιαστικὰ μὲ δύο μέτρα καὶ δύο σταθμά. Ἀδικοῦνται κατάφωρα δρισμένοι κατὰ «σύμπτωση» ἀδύνατοι. Δημιουργεῖται κοινωνικὸ πρόβλημα, δεδομένου μάλιστα ὅτι ὑπάρχουν καὶ ἄνθρωποι ποὺ οὐσιαστικὰ δὲν ἔχουν οὔτε οἰκόπεδο.

ΕΠ.: Καὶ πῶς νομίζετε ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ διορθωθῇ ἡ κατάσταση;

ΑΠ.: Ἀφοῦ προδόθηκε τὸ παραδοσιακὸ στοιχεῖο, καὶ ἀφοῦ ἡδη τὰ ὑπῆρχοντα τριώροφα κτίσματα πνίγουν τὰ διπλανά τους οἰκόπεδα, νὰ ἐπιτρέψουμε νὰ κτιστῇ τὸ χωριό μὲ τοὺς ἕδιους δρους ποὺ ἔχει κτι-

οθῇ μέχρι τώρα. Καὶ ἂς ἐπιβάλλουν ὁρισμένα παραδοσιακὰ στοιχεῖα, δηποτὲ γίνεται κιγκλιδώματα καὶ κονφώματα κλπ., σ' δικούς ἀνεξαιρέτως.

ΕΠ.: Μήπως εἶναι δυνατὸ νὰ ξεπεραστῇ ἡ ἀδικία μὲ τὴν ἐπέκταση τοῦ ωμοτομικοῦ καὶ χορήγηση στοὺς ἀδικημένους νέων οἰκόπεδων;

ΑΠ.: Ὅχι, γιατὶ ἔνα μέτρο ποὺ ἔφαρμάζεται σήμερα γιὰ ἀπόδοση δικαιοσύνης, γίνεται ὅπλο μερική γιὰ ἐφαρμογὴ ἀδικίας.

Τηπάρχει βέβαια ἡ σκέψη τῆς ἐπέκτασης τοῦ οἰκισμοῦ γιὰ νὰ καλυφθοῦν νέες ἀνάγκες. Μόνο ποὺ εἶναι ἀλειστὰ τὰ περιθώρια τῆς ἀνάπτυξης κατὰ μῆκος τῆς παραλίας, γιατὶ ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ ὑπάρχει ὁ Ε.Ο.Τ. μὲ τὸ Ξενία του καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη περιοχὴ 12 στρέμ. ποὺ ἀνήκουν στὴν ἐκκλησία. Καὶ ἡ ἐκκλησία δέχεται τὴν ἀνταλλαγὴ ἡ πώληση, ἀλλὰ τὸ θέμα σκοντάφτει σὲ ἀπαγορευτικὴ διάταξη τῆς ισχύουσας γραφειοκρατίας. Γίνονται βέβαια προσπάθειες νὰ ξεπρα-

σθῇ αὐτό. Πρὸς τὸ παρὸν πάντως σὰν μόνη διέξοδος μένει ἡ ἐπέκταση σὲ φορά κάθετη πρὸς τὶς ἀκτὲς πάνω σὲ βραχύδεις καὶ ἀνώμαλες ἐκτάσεις, ποὺ οὐσιαστικὰ ἐπιβαρύνουν ἰδιοκτῆτες καὶ κοινότητα μὲ τὴν πολυέξοδη διαμόρφωση τῶν χώρων.

Τελειώνοντας ὁ κ. Πρόεδρος ζήτησε κατανόηση ἀπὸ τὶς ἀρμόδιες ἀρχές στὴν λύση τῶν προβλημάτων τοῦ χωριοῦ.

Εύχαριστοῦμε τὸν κ. Πρόεδρο γιὰ τὴν καλὴ διάθεση ποὺ ἔδειξε στὸ νὰ συνεργασθῇ μαζί μας, νὰ μᾶς ἐνημερώσῃ πάνω στὰ προβλημάτα ποὺ βασανίζουν τὴν κοινότητα, καὶ πιστεύουμε ὅτι μὲ τὸ δημοσίευμά μας θὰ βοηθήσουμε ὅσο γίνεται περισσότερο στὴν λύση τῶν προβλημάτων τῆς Οὐρανούπολης, προβλημάτων ποὺ δημιουργεῖ ἡ ἀλόγιστη καὶ ἀσυνάρτητη ἐφαρμογὴ νόμων ἀπὸ ἀρχόδιοις ποὺ τόσο ξένοι εἶναι πρὸς τὶς ίδιορρυθμίες συνθηκες κάθε τόπου. Ισως ταράξουμελίγο τὸν υπνὸ τῆς ἀδιαφορίας τους, συναισθανθοῦν τὴν ἀδυναμία τους καὶ ἐπιτρέψουν ἔνα ἐλεγχόμενο ἀποκεντρωτισμό.



Λαικὴ ἀρχιτεκτονικὴ τῆς Νικήτης

ΑΙΓΑΙΑΛΙΤΙΔΑ ΖΩΝΗ

(Συνέχεια ἀπὸ τὴν σελ. 2)
άκριτα καὶ πρὸς τὸ σκοπὸ αὐτὸ πορεῖ νὰ χρησιμοποιηθῇ κάθε ἀποκεντρωτικὸ μέσο, δηποτὲ αὐτοψία, μαρτυρία καὶ δροκός. Ἀν συμβαίνει νὰ ὑπάρχει σχεδιαγραμμα τῆς ἀρμοδίας Ἐπιτροπῆς, λαμβάνεται κι' αὐτὸ ὑψηλὴ σὰν πρόσθετο ἀποδεικτικὸ στοιχεῖο, χωρὶς τοῦτο νὰ εἶναι καὶ δεσμευτικό.

Καὶ τελειώνοντας θέλω νὰ προσθέσω πλὸς ἀν πράγματι ὑπάρχει κατάληψη τοῦ Αιγαλίο στὴ περίπτωση ποὺ ἀναφέρετε στὴν ἐφημερίδα σας, τότε πρέπει νὰ κινηθῇ ἡ διαδικασία προστασίας του ἀπὸ τὶς ἀρμόδιες ἀρχές, χωρὶς νὰ χρειάζεται ὁ προηγούμενος καθορισμὸς ἀπὸ τὴν ἀρμοδία Διοικητικής Ἀρχῆς, ὁ διποτὸς καὶ μπορεῖ νὰ μὴ γίνει ποτέ.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΚΑΙ CAMPING

(Συνέχεια από την σ. 1)

γιὰ τὴν ὑγεία μας. Ἀπειλούμαστε ἀπὸ μόλυνσον.
Ἄπιστευτο καὶ δύμας ἀληθινό.

Ὑπάρχει καὶ ἡ ἄλλη κοινωνικὴ σκοπιὰ μὲ δύο σκέλον: «Κοινωνικὴ προσφορὰ» τῆς ἐλεύθερης κατασκήνωσης καὶ «κοινωνικὴ πολιτικὴ» γιὰ μιὰ σωστότερη ἀξιοποίηση τοῦ τόπου μας, ἀπὸ μᾶς τοὺς ἴδιους.

Χίλιους δυὸς κινδύνους ἔγκυμονεῖ ἡ ἐλεύθερη κατασκήνωση ἀν λάθον μετέπειταν τὴν ἀληθινότητα τῆς κατασκήνωσης. Τοῦτο δημοσιεύεται στὸν πολιτικὸν πόλεμον τῆς Ελλάδος, στὴ Σιθωνία κατάντησαν οἱ ἐλεύθεροι κατασκηνωτὲς μάστιγα, ἀκρίδα γιὰ τοὺς παραγωγούς.

Νομίζουμε δτὶ μὲ τὸ ἐλεύθερο ἀλλὰ πειθαρχημένο περιβάλλον τῶν Κάμπιγκ περιορίζεται στὸ ἐλάχιστο ἡ καταστρεπτικὴ αὐτὴ δραστηριότητα.

Κι' ἐργόμαστε ἀκριβῶς στὴ δημιουργία Κάμπιγκ γιὰ νὰ διαπιστώσουμε μιὰ λαθεμένη κοινωνικὴ πολιτικὴ ποὺ τὸν ἴσως βασίζεται καὶ στὴν ἀγνοία τῶν κατοίκων τῆς ἐπαρχίας ποὺ δὲν ἔχουν νὰ ἔχουν τὴν ἀληθινότηταν τῶν κατημάτων τους. Γι' αὐτὸν φροντίζει βέβαια ἡ πολιτικὴ τῶν μεγαλοκαρχαριῶν ποὺ γνωρίζουν πολὺ καλὰ πὼς δὲν τοὺς συμφέρει νὰ ἔχουν τὸν ἴδιον μεταρρυθμιστικὸν πόλεμον τῆς ἐπαρχίας. Καὶ ἐξηγούμαστε. «Ἀν οἱ κάτοχοι κτημάτων δημιουργοῦσαν Κάμπιγκ, εἶναι βέβαιο δτὶ θὰ κέρδιζαν ἀρκετά, σίγουρα περισσότερα ἀπ' δσα κερδίζουν στὸν ἐργάτες στοὺς Βαρδινογιάννηδες καὶ Καρράδες, τοὺς ἀποίους θὰ φέρουν πουλώντας τὰ κτήματά τους. Χρειάζεται βέβαια καὶ ἡ σωστὴ καθοδήγηση ἀπὸ μέρους τῶν κρατικῶν δργάνων, ὅστε νὰ ἀποβῇ ἀκρος ἀποδοτικὴ οἰκονομικὰ καὶ πολιτιστικὰ ἡ ἔχουν τὴν ἐπιβάλλεται τῆς περιουσίας τῶν κατοίκων ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς ἴδιους. Δυστυχῶς συμβαίνει ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετο. Βάζουν δηλ. δυσβάσταχτους δρους, γιὰ νὰ εἶναι δυνατὴ ἡ δημιουργία Κάμπιγκ, μόνο ἀπὸ δργανωμένες ἐπιχειρήσεις μὲπείρα στὴν ἔχουν τὴν ἀληθινότηταν ἀνθρώπου ἀπὸ ἀνθρώπῳ.

Ἀντὶ νὰ παροτρύνουν τοὺς κατοίκους στὴ δημιουργία Κάμπιγκ τοὺς ἀποτρέπουν ἀπ' αὐτὸν γιὰ νὰ μποροῦν νὰ τὰ ἔχουν τὰν κατημάτων τῶν κατασκήνωσης τῆς δημιουργίας τῶν ἀρμόδιων δργάνων, ἀφοῦ δὲν πληροῦν τοὺς βαρεῖς δρους λειτουργίας τῶν Κάμπιγκ. Καὶ ἀφοῦ στὴν ἀρχὴ τῆς περιόδου ἔγινε ἔξονυχιστικὸς ἔλεγχος στὰ μικρὰ ἴδια Κάμπιγκ, μὲ τὴν ἐπίσκεψη τοῦ ἴδιου τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Ε.Ο.Τ. καὶ τῆς ὑγειονομικῆς ὑπηρεσίας ποὺ δυσφοροῦσαν γιὰ τὸν μὴ ἀπόλυτα

ἴκανον ποιητικὸ τρόπο περισυλλογῆς τῶν ἀπορριμμάτων, ἐπιτράπηκε μετὰ ἔμμεσα ἡ ἔξελονθερη κατασκήνωση. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν νὰ ἀδειάσουν τὰ Κάμπιγκ. Καὶ ἡ ἀπορία μας: Οἱ εὐαίσθητες μύτες τῶν ὑγειονομικῶν ποὺ ἔνοχλοῦνται ἀπὸ τὸν μὴ ἀπόλυτα ίκανον ποιητικὸ τρόπο περισυλλογῆς τῶν ἀπορριμμάτων, δὲν ἔνεχονται ἀπὸ τὴν βρόμα ποὺ ἀναδύονται ἀπὸ διετοῦς ἀκρογυαλιὲς τῆς Σιθωνίας, ἀποτέλεσμα τῆς ἐλεύθερης κατασκήνωσης; Καὶ δτὰν οἱ δικές μας μύτες ἔνοχλήθηκαν καὶ πήγαμε σὰν «Σιθωνίας» νὰ διαμαρτυρηθοῦμε στὴν ὑγειονομικὴ ὑπηρεσία γιὰ τὴν κατάντια τῶν ἀκτῶν μας, μᾶς ἀπάντησαν «Δὲν πήραμε καμιὰ ἀναφορὰ ἀπὸ τὰ ἀστυνομικὰ δργανα». Είμαστε λοιπὸν τόσο γραφειοκράτες ποὺ δτὰν ἡ βρόμα μᾶς ἀναγκάζει νὰ βάζουμε μάσκα στὴ μύτη μας πρέπει νὰ μᾶς τὸ ποῦν μὲ ἀναφορὰ γιὰ νὰ τὸ νοιώσουμε; Καὶ δτὰν ἀπευθυνθήκαμε στὰ ἀστυνομικὰ δργανα μᾶς εἶπαν «Δὲν ἔχουμε ἐντολὴ νὰ ξηλώνουμε σκηνές».

Διαπιστώσαμε λοιπὸν τὴν πλήρη ἀδιαφορία τῶν ἀρμόδιων στὸ νὰ καθοδηγήσουν τὸν πληθυσμὸ στὴν σωστὴ ἔχουν τὴν ἰδιοκτησίας των. Πιστεύουμε δτὶ ἔνα camping, πρέπει ὁ πωσδήποτε νὰ ἔχεισαν διαφοράς στὸν πόλεμον τῆς κατασκήνωσης, νὰ ὑπάρχουν δροι. Ἄλλα ὅχι σὲ σημεῖο ποὺ νὰ καθιστοῦν ἀδύνατη τὴν ἔχουν τὴν ἀληθινότηταν τῶν ἀπὸ τὸν ἰδιοκτήτη. Γιατὶ φτάνουμε μοιραῖα στὸ σημεῖο νὰ μᾶς εἶναι περιττὸ τὸ ἀγονο ἀμμονδρὸ δργαφάρι καὶ νὰ τὸ πουλᾶμε σὲ μεγαλοκαρχαρίες ποὺ θὰ φτιάξουν ἔγκαταστάσεις γιὰ νὰ κερδίζουν μεγάλα ποσὰ καὶ τὴν ὑποδούλωσή μας. Νομίζουμε δτὶ οἱ δροι μποροῦν νὰ μποῦν σταδιακὰ Στὴν πρώτη φάση εἶναι ἀρκετὴ ἡ ὑπαρχή νεροῦ καὶ ἀποχέτευσης. Μ' αὐτὰ τὰ δυὸς, γιὰ τὰ δποῖα ἐπιμένουμε κατηγορηματικὰ, μπορεῖ νὰ ἔχεινηση ἔνα camping. Καὶ σταδιακὰ μέσα σὲ λίγα χρόνια νὰ ἔχεισαν διαφοράς στὰ μέσα σὲ λίγα χρόνια νὰ καθονισμοῖ.

Νὰ εἶναι βέβαιοι οἱ ἀρμόδιοι δτὶ ἀν γίνονται ἔτσι ποὺ 10 χρόνια σήμερα θὰ ὑπάρχαν δργανωμένα camping καὶ θὰ ἀνήκαν στὸν ἀστυνομικὸ τῆς γῆς, σ' αὐτοὺς ποὺ ὑδρωσαν γι' αὐτὴν καὶ παράλληλα θὰ ἔξελιπε ἡ μάστιγα τῆς ἐλεύθερης κατασκήνωσης. Δέν εἶναι ἀργὰ βέβαια νὰ ἀρχίσουν καὶ τώρα.

Νὰ διαφρημίσουν τὰ κέρδη, οἰκονομικὰ καὶ πολιτιστικὰ, τῆς δημιουργίας camping ἀπὸ τὸν ἴδιον τὸν ἀστυνομικὸ τῆς γῆς. Νὰ ἐπιβάλλουν ὑποχρεωτικὰ ὑπαρχή νεροῦ καὶ ἀποχέτευσης, νὰ ἀπαγορεύσουν τὴν ἐλεύθερη κατασκήνωση τοποθετῶντας πολλὲς σχετικὲς ἀπαγορευτικὲς πινακίδες καὶ παράλληλα ἀνακοινώντας τὸ ἐμφατικὸ στὸν εἰσερχομένους καὶ ἀπὸ τὰ μέσα ἐνημέρωσης στὸν ντόπιον.

Ἐδελπίστοῦμε νὰ ἐπανέλθουμε μὲ εὑμενὴ κριτικὴ τὸ ἐπόμενον καλοκαίρι.

Εἶχαμε στείλει σ' ὅλα τὰ μέσα ἐνημερώσεως προκηρύξεις καὶ ζητούσαμε τὴν προσβολὴ τοῦ Διάπλου, τῶν ἀγώνων ποὺ τοὺς ἐπέβαλε τὸ καθῆκον τῆς διάδοσης τῆς ἀγάπης γιὰ τὴ θάλασσα καὶ τῆς πραγματικῆς ἀθλητικῆς ἴδεας.

Κι' εἶδαμε μὲ παράπονο δτὶ στὴν τηλεόραση τῆς EPT δὲν ἔγινε οὔτε μιὰ ἀνακοίνωση. Ή απαγορεύτησή μας ἔγινε μεγάλυτερη δτὰν μιὰ Κυριακὴ πρὸν ἀπ' τὸ Διάπλου σὲ ἀθλητικὴ ἐκ-

Διάπλους, ἐνημέρωση (EPT)

καὶ Ἑλληνικὸς ἀθλητισμὸς

πομπὴ ἔγινε λόγος γιὰ τὴν προετοιμασία τῶν ποδοσφαιρικῶν δμάδων ἐν δψει τῆς νέας ποδοσφαιρικῆς σαιζόν.

Εἶλικρινὰ μᾶς λύπησε τὸ γεγονός ποὺ δμως ἔγινε γέλιο εἰρωνίας γιὰ τὴν κατάντια τοῦ

ἔλληνικο ἀθλητισμοῦ, ὕστερα ἀπ' τὸ κατάντημά του στὸν τελευταίους Όλυμπιακούς. Κι' ἔσπευσαν οἱ ἀρμόδιοι νὰ προσδιορίσουν τὰ αἵτια τῆς ἀποτυχίας μόνο ποὺ δὲν βρῆκαν τὰ σωστά.

Χωρὶς σωστὴ ἀθλητικὴ διαπαιδαγώγηση καὶ προσβολὴ τοῦ ἀθλητικοῦ ἴδεωδους ἀπ' τὰ μέσα ἐνημερώσεως, δὲν πρόκειται νὰ ὑπάρχῃ πρόσδοσης. Απεναντίας μὲ τὴ σημερινὴ πολιτικὴ δ ἀθλητισμὸς θὰ ἀποτελεῖ κοινωνικὴ πληγή. Π.χ. τὸ ποδοσφαιρο, τὸ τόσο ὡραῖο αἴθλημα κατάντησης ἐμπόριο καὶ δπο τὸ λαοῦ, μέσο ἀποπρόσανατολισμοῦ, δπως χαρακτηριστικὰ φάνηκε στὴν περίοδο τῆς ἐφταστίας.

Η ΝΙΚΗΤΗ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ

ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΤΗΣ ΝΙΚΗΤΗΣ

Ἐπὶ τέλους ἔνα δινειρό πολλῶν χρόνων ἔγινε πραγματικότητα. Ἡ Νικήτη ἀπόκτησε Δημόσιο Γυμνάσιο. Ἐτσι ἀπ' τὴν νέα σχολικὴ χρονιὰ τὸ ἴδιωτικὸ γυμνάσιο τῆς θὰ λειτουργήσει σὰν Δημόσιο

Στὰ δυὸ χρόνια λειτουργίας του τὸ ἴδιωτικὸ γυμνάσιο δούλεψε ὑποδειγματικά. Τώρα ποὺ ἡ εὐθύνη ἔφυγε πὶ ἀπ' τὸν ὅμιος τῶν Νικητιανῶν, ἐλπίζουμε πὼς ἡ λειτουργία του θὰ εἶναι τὸ ἴδιο ὑποδειγματική.

Οἱ εὐχαριστίες γιὰ τὴν πραγμάτωση τοῦ σκοποῦ ποὺ ἀπ' τὴν ἀρχὴ εἶχε τεθῆ, ἀνήκουν πρώτιστα σ' δλους τοὺς

Νικητιανούς, γιατὶ βοήθησαν μὲ κάθε τρόπο στὴν κανονικὴ λειτουργία τοῦ γυμνασίου. Ἀκόμη στοὺς φίλους τῆς Νικήτης, ποὺ πρόσφεραν πρόθυμα, δταν οἱ περιστάσεις τὸ ζήτησαν.

Οἱ ὑπεύθυνοι τοῦ τόπου μποροῦν νὰ καμαρώνουν πὼς συνετέλεσαν στὴν λύση ἐνὸς προβλήματος ποὺ χρόνια βασάνιζε τοὺς Νικητιανούς. Ὁ μιθός τους ὅμως θὰ εἶναι περισσότερο ἄξιος, ἢν δροῦν τὸ δρόμο τῆς ἐπίλυσής τους καὶ τὰ ἄλλα προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν τὴν Νικήτη.

M. P.

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

(Συνέχεια ἀπὸ τὴν σ. 1) ἀναγκαστικὰ χαμηλὸ ἐπίπεδο τῶν γνώσεων ποὺ προσφέρονται στὰ Πανεπιστήμια. Οὔτε αἴθουσες, οὔτε ὁργανα, οὔτε καθηγητές. Μόνο τίτλοι. «Πανεπιστήμια», καὶ γίνεται σκόπιμα ἵσως ἡ ὑπερρροοβολὴ τοῦ Πανεπιστημίου.

Σκόπιμα γιατὶ μέσα ἀπ' τὰ Πανεπιστήμια δὲν παρέχεται γνώση, ἀλλὰ κοινωνικὴ ἱεράρχιση, δημιουργία, μᾶς κοινωνίας μὲ ἀρχοντες καὶ ἀρχομένους. Ἐνα σύστημα ἀπαράδεκτο γιὰ νὰ ἐπικρατήσουν φυσικὰ οἱ ἰσχυροί. Καὶ βλέπουμε αὐτὴ τὴν ἱεράρχηση ἀκόμα καὶ μέσα στὸ Πανεπιστήμιο, δπου ὑπάρχουν προνομιούχοι καὶ μὴ κλάδοι. Καὶ βλέπουμε τὸ ἀπαράδεκτο φαινόμενο στὰ τελευταῖα χρόνια δι πόδως Τοπογράφος νὰ εἶναι στὴ βαθμολογία χαμηλότερα ἀπὸ τὸν τελευταῖο πολιτικὸ Μηχανικό, μὲ ἀνάλογα φαινόμενα σὲ δλους τοὺς πανεπιστημιακοὺς κλάδους. Γιατὶ ἀραγε; Ὑπάρχουν ἐπιστῆμες καλλίτερες καὶ χειρότερες; Ἀσφαλῶς ὅχι. Ὑπάρχουν τάξεις καλλίτερες καὶ χειρότερες καὶ εἶναι τὸ Πανεπι-

στήμιο ὁ φροέας αὐτῆς τῆς κατάστασης. Γιατὶ παίρνει τὸ πτυχίο του ὁ Πολιτικὸς Μηχανικός, ὅχι νὰ γίνῃ ἐπιστήμονας ἀλλὰ ἔμπορος στὴν πλειοψηφία, γιὰ νὰ κάνῃ τόσους συμβισμοὺς μὲ τὴ συνείδησή του γιατὶ ἀλοίμονο ἔτσι κερδίζει περισσότερο.

Καὶ φθάσακε στὸ σημεῖο νὰ καταντήσουν τὰ Πανεπιστήμια ὥχι φροεῖς πραγματικῆς μόρφωσης, ἀλλὰ μέσα φέντερος τῆς ἀνετης ἐπιβίωσης εἰς βάρος τῶν ἄλλων. Καὶ τὸ θιεβερὸ ἀποτέλεσμα: 1 στοὺς 8 γιὰ μιὰ θέση στὸν ἥλιο.

Καὶ ἀδιαφορία τῆς κοινωνίας γιὰ τὴ συνέχεια. Θὰ μποῦν, θὰ βγοῦν.

Ἔσως δὲν εἴμαστε τόσο ἀρμόδιοι νὰ συστήσουμε λόσεις στὴ νοσούσα παιδεία. Θέλουμε δημοσία μέσα ἀπ' αὐτὲς τὶς γραμμές νὰ ταράξουμε τὴν ἀδιαφορία γύρω ἀπ' τὴν παιδεία καὶ τὰ Πανεπιστήμια, νὰ ἐπισημάνουμε πὼς ὅχι δὲν εἶναι λίγοι οὔτε πολλοὶ οἱ εἰσαγόμενοι.

Εἶναι ἄσχημα διαρθρωμένη ἡ κοινωνία μᾶς ποὺ θέλει λίγους ἐκμεταλλευτές καὶ πολλοὺς ἐκμεταλλευόμενους. Εἶναι

Τὸ πανηγύρι τοῦ Ἅγ. Νικήτα

Στὶς 15 Σεπτεμβρίου, ὅπως εἶναι γνωστό, ἡ Νικήτη τιμᾶ τὸν πολιούχο τῆς ἄγιος τὸν ἄγιο Νικήτα.

Στὶς μέρες μας τὸ πανηγύρι τοῦ ἄγιου Νικήτα, δὲν εἶχε νὰ ἐπιδείξει καμμὰ ἀπ' τὶς ἐκδηλώσεις ποὺ γίνονταν ἀρκετὰ χρόνια πρωτύτερα. «Τὸ κουρμάτιν» δι κορός τῶν κατοίκων στὴ παλιὰ ἀγορά, μὲ τὴν συνοδεία λαϊκῶν δραγάνων, τὸ πραγματικὸ ξεφάντωμα στὰ καμενεῖα τοῦ παλιοῦ χωριοῦ, μόνο ἀναμνήσεις ἔμεναν γιὰ τὸν μεγαλύτερον, ποὺ μὲ τὸ πέρασμα τοῦ Ἅγ. Νικήτα, μᾶς κάνει νὰ πιστεύουμε πὼς στοὺς ἐπόμενους χρόνους θὰ ξαναζωντανέψουμε δι πανηγύρι σ' δλη του

μουν ὀρισμένα παλιὰ στοιχεῖα. Καὶ θέλουμε νὰ πιστεύουμε ὅτι ἡ τανάστατη ἀποδοτικὴ ἡ προσπάθεια μας.

Ἐτσι δὲ Ε.Ο.Τ. σὲ συνεργασία μὲ τὸ Σιθωνα ἔστειλε στὴ Νικήτη εἰδικὸ συνεργεῖο Ἱαπώνων γιὰ νὰ κινηματογραφήσει στιγμιότυπα ἀπ' τὸ πανηγύρι τοῦ χωριοῦ.

Ἡ ἐπιτυχία ἀκριβῶς ποὺ ἔστειφε τὶς ποσπάθειές μας, καὶ ἡ δίψα τῆς προηγουμένης γενιάς νὰ ξαναζήσουν τὶς ὅμορφες στιγμὲς τοῦ πανηγυριοῦ τοῦ Ἅγ. Νικήτα, μᾶς κάνει νὰ πιστεύουμε πὼς στοὺς ἐπόμενους χρόνους θὰ ξαναζωντανέψουμε δι πανηγύρι σ' δλη του

Ἡ συμβολή μας σὰν Σίθωνας στὰ προβλήματα τοῦ χωριοῦ

Τελευταῖα στὴ Νικήτη, μὲ πρωτοβουλία τοῦ Σίθωνα, ἔγινε συγκέντρωση τῶν κατοίκων στὸ Δημοτικὸ Σχολεῖο, γιὰ νὰ συζητηθοῦν τὰ προβλήματα ποὺ ἀπασχολοῦν τὸ χωριό μας.

Ἡ προσέλευση ἦταν μεγάλη κι' ἀκούστηκαν πολλὲς ἀπόφεις γιὰ τὶς ἐνέργειες ποὺ πρέπει νὰ γίνουν, ὥστε τὰ προβλήματα νὰ προυθησοῦν.

Ἡδη σχηματίστηκαν διάφορες ἐπιτροπὲς — συνεπίκουροι στὸ ἔργο τῆς κοινότητας — ποὺ ἀνέλαβαν νὰ φέρουν σὲ πέρας,

διτιδήρτοτε μὲ σύλλογικὴ ἐργασία μπορεῖ νὰ ἐπιλυθεῖ.

Ἐτσι σὲ πρώτη φάση ἀποφασίστηκε ἡ ἐπισκευὴ τοῦ κεντρικοῦ δρόμου τοῦ παλιοῦ χωριοῦ. Μαζεύτηκαν ἀρκετὰ σακκιὰ τιμέντο καὶ διόπου νᾶναι θ' ἀρχίση τὸ ἔργο.

Πιστεύουμε πὼς, μὲ τὸν τρόπο αὐτό, πολλὰ προβλήματα μποροῦν νὰ βροῦν τὸ δρόμο τῆς ἐπίλυσής τους, ἀρκετὴ βέβαια νὰ εἶναι διλόθυμη ἡ συνεισφορὰ διλων τῶν κατοίκων τοῦ χωριοῦ.

Βέβαιο πὼς σὲ μιὰ κοινωνία ποὺ θὰ εἶναι διλοι ἵσιοι, ποὺ θὰ πάροχουν διακρίσεις μόνο δριζόντιες καὶ ὅχι κατακόρυφες, δὲν ὑπάρχει αὐτὸς δι συνωστισμὸς γιὰ τὴν εἰσόδο στὰ Πανεπιστήμια. Θὰ διπάρχουν τόσα Πανεπιστήμια, δια τὰ θρειάζωνται, θὰ εἰσάγωνται διλοι ἀφοῦ πηγαίνουν τόσοι, δισους θὰ χρειάζεται ἡ δραγανωμένη κοινωνία. Θὰ πηγαίνη δι καθένας ἐκεῖ ποὺ ἔχει κλίση, καὶ ὅχι ἐκεῖ ποὺ τὸν ἐπιβάλλει ἡ ἀνάγ-

κη τῆς ἀνετης ἐπιβίωσης ἔστω καὶ μαρνὰ ἀπὸ τὴν ἐπιθυμία τους.

Οσο θὰ διαρκῇ ἡ κοινωνίκη ἀταξία, δὲν πρόκειται νὰ λείψουν τὰ παράπονα καὶ φυσικὰ ἡ λαθεμένη προσφορὰ τοῦ Πανεπιστημίου.

Χρειάζεται ἀγώνας γιὰ τὴν κοινωνικὴ δικαιοσύνη ποὺ θὰ φέρῃ αὐτόματα τὰ Πανεπιστήμια στὸν πραγματικὸ προορισμὸ τους.

N. E.