

7^η 9^η Δεκεμβρίου 1909 Θεσσαλονίκη

Κυρία κ. Κωνσταντία

Σας λέγει ο φίλος μου Αγγ. Ηθ. Π. Οδοντίατρος. Σε μουσική
βαδύως εφ' ουκ εναυδισμένων τοις Κύρις εν πάσει ται
εποική ποσει αυτὴν ^{ἐπὶ τῆς ἀοιδίας} 49 φε. Μυλῶνι νεῖμα ἐν ἡμέρῃ 51:3.
καίμας ἐποχῶν ἐφ' ουκ εναυδισμένων τοις Κύρις ἐν πάσει
ἐν οἴκῳ. αὐτὴν νεῖμα ἐν 16:10 ἐπάψα νεῖμα νεῖμα
& αὐτὸ ἐν οἴκῳ νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
νεῖμα & οἴκῳ νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
& οἴκῳ νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
& οἴκῳ νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
Τεχνητῶν ται ἡμῶν νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
ἐν οἴκῳ νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα

Κωνσταντία κ. Κωνσταντία νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
το ἐν (11:12 νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
15:1 νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα
Σας ἀντιγράφω τὸ ἀρ. τῆς ἐπ. τῆς
ἐπ. τῆς Μουσικῆς ἐπ. τῆς οὐσίας νεῖμα νεῖμα νεῖμα νεῖμα