

# Αντίλαλοι της ΑΡΝΑΙΑΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΠΡΟΟΔΟ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΑΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΔΕΝ ΜΕ' ΘΑΜΒΟΨΕΙ ΠΛ'ΘΟΣ  
ΚΑΝΕΝΑ· ΕΓΩ' ΤΗΝ ΛΥΡΑΝ  
ΚΤΥΠΑΩ, ΚΑΙ' ΟΛΟΘΡΟΣ ΣΤΕ'ΚΟΜΑΙ  
ΣΙΜΑ' ΕΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝ'ΜΑΤΟΣ ΜΟΥ  
Τ' ΑΝΟΙΚΤΩΝ ΣΤΟΜΑ  
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΛΒΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΤΗΣ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ  
ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗΣ  
ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΡΝΑΙΑΣ

Γραφεία  
ΑΡΝΑΙΑ Χαλκιδικής  
Τηλ.: (0372) 22.049

Χρόνος 12ος  
Οκτώβριος - Νοέμβριος 1987  
Αριθμός φύλλου 88

## ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΕΤΟΥΣ 1987

Αγαπητά μέλη της πολιτιστικής και μορφωτικής εταιρείας Αρναίας.

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος ερχόμαστε μπροστά σας όπως είμαστε υποχρεωμένοι από το καταστατικό να εκθέσουμε την δραστηριότητά μας για την χρονιά που πέρασε.

Με αίσθημα μεγάλης ευθύνης αλλά και υπερηφάνειας για το έργο που επετέλεσε το ΔΣ κάνει σήμερα τον απολογισμό της δράσης του και εσείς θα είστε αυτοί που θα ασκήσετε κριτική και θα εγκρίνετε ή όχι όλα αυτά που έφτιαξε στη διάρκεια της θητείας του.

Πρέπει να γνωρίζετε ότι όλα αυτά έγιναν με την βοήθεια και το ενδιαφέρον όλων σας για το πολιτιστικό ανέβασμα του τόπου μας.

1. στις 11.1.87 στα γραφεία της εταιρείας μας έγινε η καθιερωμένη γιορτή της κοπής της βασιλόπιτας, αρκετοί φίλοι τίμησαν με την παρουσία τους την πρώτη μας δημόσια εμφάνιση, μεταξύ αυτών παλιοί πρόεδροι και ο κ. δήμαρχος με το δημοτικό συμβούλιο.

2. Η επιθυμία μας ήταν η καθιέρωση προβολών κινηματογραφικών έργων ποιότητας, γι' αυτό στις 3.2.87 αρχίσαμε τις προ-

βολές στον κινηματογράφο Σωκράτειο. Η διάρκεια αυτής της κινηματογραφικής λέσχης κράτησε μέχρι το Πάσχα, προβάλλοντας περίπου 8 ταινίες.

3. Στις 21.2.87 σε συνεργασία με τον δήμο μας, καλέσαμε το περιφερειακό θέατρο Βέροιας.

4. Στις 28.2.87, οργανώσαμε παιδικό αποκριάτικο χορό, σε κέντρο της Αρναίας. Η συμμετοχή ήταν πολύ μεγάλη και δόθηκε η ευκαιρία στους μικρούς μας φίλους, να διασκεδάσουν.

5. Στις 1.3.87, το πρωί, μέλη και φίλοι της εταιρείας μας πραγματοποίησε το έθιμο «χελιδονίσματα», επίσης το ίδιο βράδυ έγινε το παραδοσιακό Αρναιώτικο γλέντι.

6. Στις 25.3.87, πλαισιώσαμε το εορταστικό πρόγραμμα του δήμου, που έγινε στο κτίριο της μαθητικής εστίας, με την εμφάνιση των χορωδιών και με παιδιά του δημοτικού που απήγγειλαν ποιήματα.

7. Στις 29.3.87 έγινε διάλεξη από μαθητές του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με θέμα: «Δωρεά Σώματος ΕΔΟΣΑ».

8. Στις 4.4.87, αρχίζει τις

πρόβες το χορευτικό μας συγκρότημα ενώ παράλληλα εμφανίζεται σε πολιτιστικές εκδηλώσεις των γύρω χωριών και σε μεγάλα ξενοδοχεία της περιοχής μας.

9. Κατασκευή Πασχαλινού κιάσκι στην κεντρική πλατεία της Αρναίας, διανομή αυτών, πίττας και κρασιού σε όλους τους περαστικούς.

10. Στις 25.4.87, χοροεσπερίδα στην Ελβετία.

11. Στις 16.5.87, εμφάνιση του χορευτικού μας στον Πολύγυρο για τις γιορτές που οργάνωσε ο εκεί δήμος για την απελευθέρωση της Χαλκιδικής.

Και φτάνουμε στο αποκορύφωμα των πολιτιστικών εκδηλώσεων του καλοκαιριού «ΣΩΚΡΑΤΕΙΑ 87», - Πολιτιστικό δεκαήμερο. Έπειτα από πολλές συζητήσεις πάνω σε οργανωτικά θέματα με αντιπροσώπους του δήμου και του συλλόγου των γυναικών καταλήξαμε στο πρόγραμμα που διήρκεσε 10 μέρες, από 24.7.87, μέχρι 2.8.87.

12. Στις 24.7.87, συναυλία με το λαϊκό συγκρότημα «ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ».

13. Αερομοντελισμός στο άλσος της Αγίας Παρασκευής.

14. Οργανώσαμε λαϊκό γλέντι με τους Νίτσα Τσίτρα και Κώστα Κουφογιάνκο και το Μακεδονικό συγκρό-

21. Επιμνημόσυνη δέηση στον τάφο του Σωκράτη.

22. Λαϊκοί αθλητικοί αγώνες «ΣΩΚΡΑΤΕΙΑ 87».

23. Οργανώσαμε στην αίθουσα των ΝΕΛΕ, έκθεση αιογραφίας.

24. Στον χώρο του δημοτικού σχολείου με την βοήθεια του ΕΟΜΜΕΧ, οργανώσαμε έκθεση προϊόντων γυναικείων συναιτερισμών Βορείου Ελλάδος.

25. Εμφάνιση του χορευτικού μας συγκροτήματος στην μαθητική εστία προσφορά στους συνέδρους της Hifestia.

26. Φιλοξενεία και ξενάγηση στην Αρναία στους συνέδρους του ΟΟΣΑ, που πραγματοποιήθηκε σε ξενοδοχείο της περιοχής μας.

27. Σε συνεργασία με το δήμο Αρναίας οργανώσαμε έκθεση 1ης σελίδας των εφημερίδων του 1940.

### ΑΝΤΙΛΛΑΟΙ ΤΗΣ ΑΡΝΑΙΑΣ 1987

Κατά το 1987 οι «Αντίλλαοι της Αρναίας», εκδόθηκαν 5 φορές. Υπήρχε δυνατότητα ύλης να κυκλοφορήσουν περισσότερα φύλλα, δεν υπήρχε όμως οικονομική δυνατότητα, γι' αυτό μείναμε στα 5 φύλλα.

Πιστεύουμε όμως ότι ήταν αρκετά για να ενημερωθούν οι φίλοι και οι συνδρομητές της εταιρείας μας. Από κανονικά

## 28Η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940

Γιορτάστηκε και φέτος όπως κάθε χρόνο η μεγάλη επέτειος του ΟΧΙ και του έπους του '40. Ο Δήμος Αρναίας και η Ε.Ε.Ε. Αρναίας τίμησαν με έναν ιδιαίτερο τρόπο τους κοντινούς μας προγόνους, παρουσιάζοντας τί γράφανε οι πρώτες σελίδες των εφημερίδων της εποχής εκείνης. Παρουσιάζουμε δύο αποσπάσματα:

### Η Δάφνη

Εις τον Ελικώνα φύτεται η δάφνη. Εμπρός! Ας σχηματισθούν αι θεωρίες διά να μεταφέρουν τους κλάδους. Η Ελλάς χρειάζεται τα φύλλα του αειθαλούς δένδρου διά να καλύψη με αυτά τα κύματα που έγιναν το φως μιας δόξης. Ο Αίολος από τον Όλυμπον έκλεισεν εις τους ασκούς του τους ανέμους. Πρέπει να γίνει νηνεμία εις το Αιγαίον. Και η τρίαينا του άρχοντα των απεράντων πάντων δεν θα κάνη να αναπαυθούν τα υγρά στοιχεία. Πρέπει να γίνη νηνεμία...! Από το στενόν της Σαλαμίνας και το Αρτεμύσιον αναδύονται σκιαί γιγάντων. Και-ονται αι τριήρεις! Τον πυρπολικόν δαυλόν ήναψεν η φλοξ της ελληνικής ψυχής και η θριαμβική αποθέωσις της νίκης ακούεται μέσα εις τον σάλαγον της μάχης από την ναυαρχίδα. «Είπατε εις τούς λαούς ότι ή Ελλάς δέν άποθνήσει»...

### Ω ΕΛΛΑΣ ΤΩΝ ΤΡΙΑΝΤΑ ΑΙΩΝΩΝ

Ω Ελλάς, ω πατρίς μας ο κόσμος σε ξαναβλέπει, ο κόσμος σε αναγνωρίζει. Είσαι η ίδια Ελλάς των τριάντα αιώνων. Εις το ιερόν μέτωπόν σου ακτινοβολεί πάλι το φως της ιδέας, των ηρωισμών, των τροπαίων, των μαρτυριών. Αι φάραγγες των βουνών σου τρέμουν από αλαλαγμόν και αποφάσεως. Τα ακρογιάλια σου λάμπουν. Εις τας όχθας των ποταμών σου η δάφνη βλαστάνει και πάλιν. Εις τους ορίζοντάς σου, όπου γελά το αιώνιον έαρ της Ελληνικής μεσημβρίας, πλανάται το μήνυμα των δικαίων μοιρών: Ειν η αστραπή της λόγχης σου...



εφάρμοξη στη διαρκεία της υπηρεσίας του.

Πρέπει να γνωρίζετε ότι όλα αυτά έγιναν με την βοήθεια και το ενδιαφέρον όλων σας για το πολιτιστικό ανέβασμα του τόπου μας.

- στις 11.1.87 στα γραφεία της εταιρείας μας έγινε η καθιερωμένη γιορτή της κοπής της βασιλόπιτας, αρκετοί φίλοι τίμησαν με την παρουσία τους την πρώτη μας δημόσια εμφάνιση, μεταξύ αυτών παλιοί πρόεδροι και ο κ. δήμαρχος με το δημοτικό συμβούλιο.
- Η επιθυμία μας ήταν η καθιέρωση προβολών κινηματογραφικών έργων ποιότητας, γι' αυτό στις 3.2.87 αρχίσαμε τις προ-

- στις 1.3.87, το πρωί, μέλη και φίλοι της εταιρείας μας πραγματοποίησε το έθιμο «χελιδονίσματα», επίσης το ίδιο βράδυ έγινε το παραδοσιακό Αρναϊώτικο γλέντι.
- Στις 25.3.87, πλαισιώσαμε το εορταστικό πρόγραμμα του δήμου, που έγινε στο κτίριο της μαθητικής εστίας, με την εμφάνιση των χορωδιών και με παιδιά του δημοτικού που απήγγειλαν ποιήματα.
- Στις 29.3.87 έγινε διάλεξη από μαθητές του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης με θέμα: «Δωρεά Σώματος ΕΔΟΣΑ».
- Στις 4.4.87, αρχίζει τις

που οργανώσε ο κ. κ. ο οποίος στην Αρναία στους συν-

- εδρους του ΟΟΣΑ, που πραγματοποιήθηκε σε ξενοδοχείο της περιοχής μας.
- Σε συνεργασία με το δήμο Αρναίας οργανώσαμε έκθεση 1ης σελίδας των εφημερίδων του 1940.

#### ΑΝΤΙΛΛΑΛΟΙ ΤΗΣ ΑΡΝΑΙΑΣ 1987

Κατά το 1987 οι «Αντίλλαλοι της Αρναίας», εκδόθηκαν 5 φορές. Υπήρχε δυνατότητα ύλης να κυκλοφορήσουν περισσότερα φύλλα, δεν υπήρχε όμως οικονομική δυνατότητα, γι' αυτό μείναμε στα 5 φύλλα.

Πιστεύουμε όμως ότι ήταν αρκετά για να ενημερωθούν οι φίλοι και οι συνδρομητές της εταιρείας μας. Δύο καινούργιες στήλες κάναμε την εμφάνισή τους μέσα από τα φύλλα που βγήκαν. Η στήλη «Συνεντεύξεις», και οι διαφημίσεις. Η πρώτη στήλη είχε σκοπό να ενημερωθούν οι αρναϊώτες από πρώτο χέρι, και να βγάλουν τα συμπεράσματά τους. Η δεύτερη να παρουσιάσει ΜΟΝΟΝ Αρναϊώτες επιστήμονες και επαγγελματίες, και η εταιρεία μας να καλύψει κάποια από τα έξοδα των εκδόσεών της.

Ευχαριστούμε όλους όσους ανταποκρίθηκαν σ' αυτή μας την προσπάθεια.

#### Ω ΕΛΛΑΣ ΤΩΝ ΤΡΙΑΝΤΑ ΑΙΩΝΩΝ

Ω Ελλάς, ω πατρίς μας ο κόσμος σε ξαναβλέπει, ο κόσμος σε αναγνωρίζει. Είσαι η ίδια Ελλάς των τριάντα αιώνων. Εισ το ιερών μέτωπόν σου ακτινοβολεί πάλι το φως της ιδέας, των ηρωισμών, των τροπαιών, των μαρτυριών. Αι φάραγγες των βουνών σου τρέμουν από αλαλαγμόν και αποφάσεως. Τα ακρογιάλια σου λάμπουν. Εισ τας όχθας των ποταμών σου η δάφνη βλαστάνει και πάλιν. Εισ τους ορίζοντάς σου, όπου γελά το αιώνιον έαρ της Ελληνικής μεσημβρίας, πλανάται το μήνυμα των δικαίων μοιρών: Ειν η αστραπή της λόγης σου...



Η Μικτή Δημοτική Χορωδία Αρναίας με τον Μάεστρο της κ. Βασίλειο Ν. Κοκκαλιάρη στην τελευταία της συναυλία, στην πρωτεύουσα της ALAVA ΙΣΠΑΝΙΑΣ, Vitoria, κατά την συμμετοχή της στο Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ της χώρας των Βάσκων (Ισπανίας).

#### Μεγάλη εξέλιξη της χορωδίας μας

Μεγάλα άλματα στην εξέλιξη της κάνει η χορωδία μας, όπου κι αν συμμετέχει διεθνών και εντός της χώρας μας, παρά το νεανικό της ηλικίας της.

Στις 22/11/1987 συμμετέχοντας στο Γ' Χορωδιακό Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, που οργάνωσε η Λέσχη Προσωπικού ΟΤΕ Θεσ/νίκης υπό την αιγίδα του Δημάρχου Θεσ/νίκης, απόσπασε τα περισσότερα χειροκροτήματα και τις πιο σπουδαίες κριτικές από όλο το κοινό και τους ειδικούς που παρακολούθησαν το Φεστιβάλ μεταξύ των 15 χορωδιακών συγκροτημάτων που συμμετείχαν.

Η πολιτιστική μας Εταιρεία συγχαίρει θερμά τον δάσκαλο συμπατριώτη μας κ. Βασίλειο Ν. Κοκκαλιάρη, καθώς και όλα τα μέλη της χορωδίας και εύχεται πάντα μπροστά με περισσότερες επιτυχίες.

#### Ευχαριστήριο

Ο Δήμος Αρναίας - Χαλκιδικής και τα μέλη της Μικρής Δημοτικής Χορωδίας Αρναίας, αισθάνονται την υποχρέωση να ευχαριστήσουν θερμά όλους του παρακάτω φορείς, που συνέβαλαν με την ηθική και οικονομική τους υποστήριξη, ώστε να μπορέσει η χορωδία μας να συμμετάσχει και εκπροσωπήσει επάξια την χώρα μας στο Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ την ALAVA της Ισπανίας Υπουργό Πολιτισμού και Επιστημών, Υπουργό Βόρειας Ελλάδας, Νομάρχη Χαλκιδικής και τα μέλη του Νομαρχιακού Συμβουλίου Χαλκιδικής, την Α.Ε. «Ελληνικοί Λευκόλιθοι» Γερακινής, Την Α.Ε. «Μεταλλεία Κασσάνδρας» Στρατωνίου.

Ο Δήμαρχος Αρναίας  
Αστέριος Θ. Καραστέργιος  
Ο Πρόεδρος της Χορωδίας  
Χρήστος Σερδάρης

## ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΗ 28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940

Με πρωτοβουλία του Δήμου Αρναίας και της Ε.Ε.Α. Αρναίας οργανώθηκε και λειτούργησε στο ισόγειο της Ένωσης Γεωργικών και Δασικών Συνεταιρισμών, Έκθεση 1ης σελίδας εφημερίδων του 1940.

Η επιτυχία της έκθεσης ήταν μεγάλη. Πολλοί συμπολίτες μας γύρισαν πολλά χρόνια πίσω, θυμήθηκαν τα παλιά και αρκετά μάτια τα είδαμε υγρά.

Στο χώρο της Έκθεσης ακούστηκαν πολλές αφηγήσεις, από τους πολεμιστές της εποχής, σε μας τους νεώτερους που τὸ μόνο που μπορούσαμε να κάνουμε ήταν να ακούμε προσεχτικά, και νοερά να βρισκόμαστε στις χιονισμένες βουνοκορφές της Πίνδου. Την έκθεση τίμησαν με την παρουσία τους ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κος Νικόδημος και πολλοί κληρικοί της Μητρόπολης.

Ο κ. Νικόδημος αναφέρθηκε στα γεγονότα της εποχής εκείνης με γλαφυρότατο τρόπο και συναιχάρει τους οργανωτές της Έκθεσης.

Ο κ. Δήμαρχος μίλησε για τις δυσκολίες που αντιμετωπίσαμε στην οργάνωση της Έκθεσης, και παρότρυνε τους

παρευρισκομένους εκπαιδευτικούς την Έκθεση αυτή να την παρακολουθήσουν και τα παιδιά των σχολείων. Η έκθεση έμεινε ανοιχτή από τις 28.10.87 έως 5.11.87. Ευχαριστούμε τον Δ/ντή της Ένωσης για την παραχώριση της αίθουσας.

#### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ Δ.Σ.

Αγαπητοί φίλοι

Το φύλλο που κρατάτε στα χέρια σας είναι το τελευταίο του 1987, γι' αυτό θα θέλαμε μέσου αυτού να ευχαριστήσουμε όλους όσους μας βοήθησαν στη φετεινή μας προσπάθεια. Τον Δήμαρχο κ. Καραστέργιο, τον γιατρό κ. Κων/νο Ντάλλε και τους συνεργάτες του για την κάλυψη της επιστημονικής στήλης, τον λαογράφο μας κ. Δ. Παπαγιάννη, την δ. Μάγδα Λαλιώτου, τον δάσκαλο κ. Δ. Καραμανώλη, την συνεργάτιδά μας από την Αμερική κ. Αναστασία Davos, τον θεολόγο κ. Δ. Κύρου, τις υπηρεσίες του Δήμου για την κάλυψη των κοινωνικών, τον παιδίατρο κ. Ζ. Χαλέμη, τον κ. Ν. Κατσαμούρη, τον κ. Ν.Ζ. Καραγιάννη.

- Ημέρα αφιερωμένη στην ειρήνη - παιδικό θέατρο και ιχνογραφία.
- Διάλεξη από τον γιατρό κ. Κ. Νταλλέ.
- Εμφάνιση του περιφερειακού θεάτρου Βέροιας στην Αγία Λαρασκευή.
- Αγώνες μπάσκετ και παιδικές εκδηλώσεις στο προαύλιο του δημοτικού.
- Εμφάνιση χορευτικών συγκροτημάτων Κουφαλιών.
- Εμφάνιση χορωδιών Αρναίας στον ΕΙΝ.

## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

### ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ Ε.Ε.Ε. ΑΡΝΑΙΑΣ Το Σάββατο 26.12.87

Το Δ/κό Συμβούλιο, σύμφωνα με το άρθρο 14 παραγ. α' του Κ/κού της Εταιρείας μας σας καλεί στην ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση, που θα πραγματοποιηθεί στην Αίθουσα των Κατηχητικών Σχολείων, το Σάββατο 26.12.87 ώρα 11 π.μ. Θέματα της ημερίσας διάταξης:

- Απολογισμός απερχομένου Δ.Σ. και έκθεση Ε.Ε.
- Κριτική στα πεπραγμένα του απερχομένου Δ.Σ.
- Έγκριση πεπραγμένων
- Προτάσεις.
- Εκλογές για ανάδειξη νέου Δ.Σ. και Ε.Ε.

Αιτήσεις υποψηφιότητας για το Δ.Σ. και την Ε.Ε. θα γίνονται δεκτές στα γραφεία της Εταιρείας μέχρι 24.12.87.

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΓΚΑΙΡΗ ΤΑΜΕΙΑΚΗ ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

Το Δ.Σ.

**ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ**

Παπαγιάννης Δημήτριος – Λαογράφος Αρναίας

**Προλήψεις και μυνήματα του λαού μας**

● *Συνέχεια από το προηγούμενο.*  
**Πώς γίνεται το ξεμάτιασμα με το λάδι**

Πέρνουμε ένα πιάτο βαθύ, σε ένα ποτήρι βάζουμε καθαρό νερό και έχουμε και το λάφι φαγητού.. Μπρός στο εικονοστάσι του σπιτιού, κάνουμε τρεις φορές το σημείο του σταυρού στον εαυτό μας για να πάρουμε τη δύναμη και την ευλογία του σταυρού. Μετά πηγαίνουμε στον ματιασμένο και κάνουμε και σ' αυτόν τρεις φορές το σημείο του σταυρού ενώ συγχρόνως λέμε το «Ιησούς Χριστός νικά και όλα τα κακά σκορπά». Μετά τα ίδια λόγια κάνουμε στο πιάτο ρίχνοντας σταυρωτά το νερό. Μετά ρίχνουμε τρεις σταγόνες λάδι πάλι σταυρωτά μέσα στο νερό. Όταν είναι ματιασμένος, οι σταγόνες του λαδιού, γίνονται φουσκάλες μεγάλες, που σκάζουν με μικρές εκρήξεις. Απ' αυτό το νερό, ο βασκαμένος θάζει τρεις φορές με το δάχτυλο στο στόμα του, ενώ αυτός που τον ξεματιάζει, τον χρύζει τρεις φορές στο μέτωπο και επαναλαμβάνει τα ίδια λόγια (Ιησούς Χριστός νικά...) και απ' το πουλάκις να περάσ. Τα νερά από το ξεμάτιασμα τα πετάμε σε μέρος που να μην πατιούνται από ζώα και ανθρώπους. Το δεύτερο ξεμάτιασμα γίνεται με το αλάτι. Πέρνουμε ένα πιάτο τσιγκένιο, βάζουμε μέσα μερικά αναμένα κάρβουνα καπώ τη φωτιά, στα χέρια μας κρατούμε τρεις κόκκους χοντρό αλάτι, και αφού κάνουμε το σημείο του σταυρού στο ματιασμένο, ρίχνουμε από ένα κόκκο αλάτι στη φωτιά. Όταν ο κόκκος του αλατιού εκραγεί και σπορπίσει τα κάρβουνα, αυτό σημαίνει ότι ο άνθρωπος ή το ζώο είναι ματιασμένο.

Το τρίτο ξεμάτιασμα είναι το κάπνισμα. Πέρνουμε λουλούδια από τον τίμιο σταυρό που γιορτάζεται στις 14 Σεπτεμβρίου, άλλα λουλούδια από τον Άγιο Επιτάσιο φύλλο

δεν κάνει· δεν ξέρεις μπορεί νά'σαι ένας πομπός που εκπαίμπει μαγνητικά, θανατηφόρα κύματα.

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ****ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ**

Βαπτίσθηκε το κορίτσι του Βούζιου Κων/νίνου και της Μαρίας Λαλιώτη στις 16.9.1987, ονομάσθη Ευαγγελία

Βαπτίσθηκε το αγόρι του Γεωργίου Κυριαφίνη, ονομάσθη Δημήτριος, 23.8.1987.

Βαπτίσθηκε το αγόρι του Μπρούζου Μάρκου 27.9.1987, ονομάσθη Γεώργιος.

Βαπτίσθηκε το αγόρι του Τρικκαλιώτη Δημητρίου στις 27.9.87, ονομάσθη Παναγιώτης.

Βαπτίσθηκε το αγόρι του Δημητρίου Καραγιάννη στις 25.10.1987 ονομάσθη Ζαχαρίας.

Βαπτίσθηκε το κορίτσι του Γεωργίου Βαρσάμη στις 25.10.1987, ονομάσθηκε Αικατερίνη.

**ΓΑΜΟΙ**

Παντρεύτηκαν στις 13.9.1987 ο Περικλής Σαραφινός με την Νικολέτα Νικολή.

Παντρεύτηκαν στις 4.10.1987 ο Σαράφης Αχιλλέας με την Σοφία Ξιούφη.

Παντρεύτηκαν στις 1.11.1987 ο Κιάτος Γεώργιος του Αγαπητού με την Κοντογώργη Αικατερίνη.

**ΘΑΝΑΤΟΙ**

Πέθανε η Αργυρή Λαλιώτη χήρα του Νικολάου στις 26.8.1987 ετών 88.

Πέθανε η Στόικου Ευγενία χήρα του Χρήστου στις 13.9.1987 ετών 78.

Πέθανε ο Καραστέργιος Ιωάννης του Αγγέλου στις 15.9.1987, ετών 74.

Πέθανε η Τσιαμούρη Αικατερίνη χήρα του Χρήστου στις 23.9.1987 ετών 78.

**ΠΑΛΙΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ****Χιόνια και κακοκαιρία πριν 50-75 χρόνια**

N. Κατσαμούρη

Στις μεταπολεμικές δεκαετίες παρατηρήθηκε κάποια μετακίνηση του χειμώνα προς το Γενάρη και Φλεβάρη. Στην εποχή γύρω στα 1920 και νωρίτερα και γύρω στα 1930 και αργότερα ο χειμώνας ερχόταν νωρίτερα και το χιόνι σε περισσότερο όγκο. Ο κόσμος περίμενε τα χιόνια από το Δεκέμβρη κι έλεγε χαρακτηριστικά: «Η Αγία Βαρβάρα το βαρβαρών'!» δηλ. αγριεύει το κρύο για χιονόπτωση, «ο Αγ. Σάββας το σαβανών» δηλ. πασπαλίζει με χιόνι τη μαύρη γη και ο «Αη-Νικόλας το παραχώνι(ι)» δηλαδή φέρνει πολύ χιόνι. Κι όταν έπεφτε τη μέρα της μνήμης του ή μέσα στην εβδομάδα που ακολουθούσε, έλεγαν: «Ο Αη- Νικόλας τ' άσπρισι τα γένειαι!».

Με το πολύ χιόνι έκλειναν οι πόρτες των σπιτιών. Το πρωί ανοίγαμε με τα φτυάρια στενό δρομάκι στη γειτονιά, το συνδέαμε με τα φτυάρια στενό δρομάκι στη γειτονιά το συνδέαμε με όμοιο άλλης γειτονιάς για να εξασφαλίσουμε την προσπέλαση μας στην αγορά, στην εκκλησία και στο σχολείο.

Οι κτηνοτρόφοι ενισχυμένοι σε ομάδες άνοιγαν δρόμο για τις στάνες τους να πάνε τροφή στους αποκλεισμένους βοσκούς και στα ζώα τους. Τα παιδιά και οι νεαροί χαιρόνταν πολύ τα παιγνίδια με το χιόνι (χιονοπόλεμο, χιονάνθρωπο, την επικίνδυνη γλίστρα, σαν σκι χωρίς πέδιλα στο παγωμένο δρόνο). Όταν είχαμε παράταση κακοκαιρίας με αλλεπάλληλες χιονοπτώσεις και παγωνιά άρχιζαν οι δυσκολίες στη ζωή των κατοίκων (από νερό, συγκοινωνία και ανεργία). Το νερό το ανέβαζαν στις επάνω συνοικίες με δοχεία αλληλοβοηθούμενοι στον ανώμαλο ανήφορο, χωρίς παπούτσια, μόνο με μάλλινα σκουφούνια ή τερλίκια από τις δύο μεγάλες θρύσες συνεχούς ροής!) της πλατείας

(Αρναία – Στανός – Παζαρούδα): Μεταφορά εμπορευμάτων από Θεσ/νίκη στο σιδηροδρομικό σταθμό Σαρακλή (Λαγκαδά), συνέχεια με το ντεκωβίλ (τρνάκι) στη παζαρούδα (Απολλωνία) και από κει με πρώτη ύφεση της κακοκαιρίας εξόρμηση αρναιωτών σε αληθινή εκστρατεία με τα ζώα και μεταφορά στην Αρναία.

Οι περισσότερες οικογένειες έχοντας υπ' όψη τους τον αποκλεισμό της Αρναίας κατά τη χειμερινή περίοδο, αλλά και από παραδοσιακό πνεύμα οικονομίας και νοικοκυρωσύνης αποθήκευαν ξύλα και έκαμναν προμήθειες τροφίμων (αλεύρι, λάδι, τυρί, φασόλια, ελιές, παστά, ετοίμαζαν τραχανά, λοβίδια κλπ). Συμπλήρωμα στις προμήθειες τους ενισχυμένο και ζωογόνο αποτελούσε το γουρούνι που έτρεφαν και έσφαζαν τα Χριστούγεννα. Είχαν στο διάστημα των εορτών πλούσια γεύματα και συντηρούσαν παρασκευάσματα (λουκάνικα, τσιγαρίδες, παστό, λίγδα κλπ). Υπήρχαν οικογένειες που από οικονομική αδυναμία δεν έκαναν προαγορές και λίγες που δεν προνοούσαν από ραθυμία και αμέλεια.

Στο διάστημα του «Αγίου – Δωδεκαήμερου» είχαμε χαρούμενες επισκέψεις σε συγγενείς και «εορτάζοντες», με λαχταριστές νοστιμιές από χοιρινό, ούζο, καλό κρασί (τα λεγόμενα τερψιλαρύγγια!) καλά τραγούδια, χορούς και πειράγματα. Αν συντύχαινε ανεργία από βαρυχειμωνιά οι συντεχνίτες είχαν απλές φιλικές επισκέψεις μελαγχολικές για εκτόνωση με κανένα τσίπουρο ή μουντοθίνα!

Ανάμεσα στα τραγούδια και τα αστεία η παρέα: (Στέργιου Κουτσαμούρη, Χρ. Τσακνάκη, Γρηγ. Παπαγιάννη...) με αφορμή την κακοκαιρία έλεγε την ακόλουθη σατιρική στιχοπλοκή:

Να είναι χειμώνας σοβαρός

**Στήλη ομορφιάς**

Από την Αναστασία DAVOS

**ΗΛΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑ**

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο.

Είναι γεγονός φίλες και φίλοι μου ότι τα αποτελέσματα του ήλιου παίρνουν χρόνια και χρόνια να γίνουν καταστρεπτικά από ένα απλό έγκαυμα που μπορούν να φθάσουν σε καρκίνο του δέρματος. Δεν θέλω να σας φοβήσω, αλλά σας προειδοποιώ ότι οι τελευταίες μελέτες του Αμερικ. Ινστιτούτου Δερματολογίας είναι ότι η εμφάνιση «μελονομάτων» (καρκινογόνων όγκων), είναι αποτέλεσμα χρόνιων ηλιοθεραπειών. Τώρα που ξέρετε τον φοβερό αυτό κίνδυνο, θα θυσιάσετε την υγεία σας για ένα μπρούτζινο χρώμα; Ναι... και όχι... θα πείτε μερικές. Αυτό πιστεύω κι εγώ. Όλες θέλουμε να έχουμε λίγο «χρώμα». Να όμως που υπάρχει το κατάλληλο αντίδοτο: Το αντιηλιακό μαζί με τη λογική μας ότι δεν προσφέρει 100% προστασία, να ελαττώσουμε την ώρα μας στον ήλιο.

Βλέπουμε διάφορους αριθμούς στα μπουκάλια των αντιηλιακών, π.χ. 8, 10, 15. Αυτό εννοεί ότι μας επιτρέπει να μείνουμε στον ήλιο 8, 10, 15 φορές περισσότερο παρά χωρίς αντιηλιακό. Οι αριθμοί λέγονται SPF (παράγοντες ηλιακής προστασίας).

Η κληρονομικότητα παίζει ρόλο, το ανοιχτότερο χρώμα στα μαλλιά ξανθό ή κοκκινωπό ή ανοιχτή επιδερμίδα με πανάδες είναι άτομα με μεγαλύτερο κίνδυνο. Αρχίστε νωρίς την χρήση αντιηλιακού, αρχές Ιουνίου το αργότερο. Μεταξύ 11 η ώρα το πρωί και 3 το μεσημέρι, οι ακτίνες είναι δυνατότερες και πιο καταστρεπτικές.

Στην ωραία μας Αρναία που βρίσκεται ψηλά στο βουνό, η ατμόσφαιρα είναι ελαφρώτερη και περισσότερες υπερύδεις ακτίνες φθάνουν στο δέρμα μας. Και δεν είναι μόνο η θάλασσα που προκαλεί τα

δυνατώτερα.

Καθαρίζετε το δέρμα σας, υδατώσατέ το, προστατέψτε το με αντιηλιακό και ακολουθείστε μια υγιεινή διατροφή για να προλάβετε ή να απαλύσετε τις ρυτίδες και να εμποδίσετε την καταστροφή του ήλιου.

**Ακμή**

Μια δερματική κατάσταση που μπορεί να παρουσιασθεί συχνά, είναι η ακμή. Άτομα κυρίως νεαρά, αλλά και στα 30 ή μεγαλύτερα ακόμη, κατά κάποια περίοδο της ζωής τους μπορεί να παρουσιάσουν αυξημένους μεγάλους πόρους καλυμένους από μολυσμένο σμήγμα (λάδι), και σπυράκια κοκκινωπά με πύον, όλο τους το δέρμα δε είναι λιπαρό.

Κατ' αρχήν η κληρονομικότητα είναι ο βασικός παράγοντας, καθώς και διάφορα φάρμακα, το στρες, η ζέστη και η υγρασία, η καλλυτικά πλούσια σε λιπώδεις ουσίες.

Περιοχές που είναι πιο ευπαθείς και παρουσιάζουν αυξημένη ένταση είναι το πρόσωπο, το στήθος και η πλάτη υψηλά.

Στην εφηβική ηλικία οι ορμόνες βρίσκονται σε ανάπτυξη και οι σημηματογόνοι αδένες παράγουν περισσότερο λίπος. Αυτές οι ορμόνες σπρώχνουν την κερατίνη του δέρματος να κλείσει τους σωματικούς πόρους και να δημιουργήσει την βασική μορφή της ακμής, την κομητογενή. Βακτήρια και κερατίνη προξενούν την δερματική αυτή μόλυνση, η οποία έρχεται σε επαφή με τα λευκοκύτταρα που προσπαθούν να αμυνθούν. Αυτό προκαλεί πίεση στα αιμοφόρα αγγεία που εξογκώνονται με την μορφή σπυριών με πύον και μολυσμένα κύτταρα.

Μην προσπαθήτε φίλες και φίλοι μου μόνοι σας ν' ανοίξετε τα σπυράκια, σπυράκια Η μόλυνση πηγαίνει βαθύτερα και

νερά από το ξεμάτιασμα τα πετάμε σε μέρος που να μην πατιούνται από ζώα και ανθρώπους. Το δεύτερο ξεμάτιασμα γίνεται με το αλάτι. Πέρνουμε ένα πιάτο τσιγκένιο, βάζουμε μέσα μερικά αναμένα κάρβουνα καπό τη φωτιά, στα χέρια μας κρατούμε τρεις κόκκους χοντρό αλάτι, και αφού κάνουμε το σημείο του σταυρού στο ματιασμένο, ρίχνουμε από ένα κόκκο αλάτι στη φωτιά. Όταν ο κόκκος του αλατιού εκραγεί και σπορίσει τα κάρβουνα, αυτό σημαίνει ότι ο άνθρωπος ή το ζώο είναι ματιασμένο.

Το τρίτο ξεμάτιασμα είναι το κάπνισμα. Πέρνουμε λουλούδια από τον τίμιο σταυρό που γιορτάζεται στις 14 Σεπτεμβρίου, άλλα λουλούδια από τον Άγιο Επιτάφιο, φύλλα δάφνης από των Βαίων και φύλλα δάφνης από το Ανάστα ο Κύριος το πρωί του Μεγάλου Σαββάτου. Μετά πέρνουμε ένα τσιγκένιο πιατάκι, βάζουμε μέσα ζεστή χώνολη και πηγαίνουμε στο ματιασμένο που είναι ξαπλωμένος στο κρεβάτι του, ενώ συγχρόνως ρίχνουμε στο πιάτο λίγα λουλούδια και δάφνες τα οποία αρχίζουν να καπνίζουμε γυρίζοντας τρεις φορές γύρω-γύρω από το σώμα και λέγοντας διάφορες προσευχές. Βάζοντας το κάπνισμα κάτω από τη μύτη του, ρουφώντας τον καπνό, ενώ ο καπνιστής του λέγει: «φτου σου κι μασκάτο κι απ' του πουλάκις να πιράς.»

Γι αυτό όσοι γνωρίζουν ότι ματιάζουμε, πως με το θαυμασμό τους κάνουν άθελά τους κακό ας φτύσουν τρεις φορές με τις εξής λέξεις: «φτού σου σκόρδα να μη σι ματιά σου» καλό κάνει κακό

## ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ

### ΓΕΝ. ΑΡΧΙΑΤΡΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟ-ΡΙΝΟ-ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ  
Τ. ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Ω.Ρ.Λ. ΚΛΙΝΙΚΗΣ  
ΓΕΝΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ

#### ΔΕΧΕΤΑΙ:

10.30 - 1 μ.μ. & 5.30 - 8.30 μ.μ.

ΑΓ. ΣΟΦΙΑΣ 24 (4ος όροφος) ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ: 277.538, ΟΙΚΙΑΣ: 942.161

Παντρεύτηκαν στις 13.9.1987 ο Περικλής Σαραφινός με την Νικολέτα Νικολή. Παντρεύτηκαν στις 4.10.1987 ο Σαράφης Αχιλλέας με την Σοφία Ξιούφη.

Παντρεύτηκαν στις 1.11.1987 ο Κιάτος Γεώργιος του Αγαπητού με την Κοντογώργη Αικατερίνη.

#### ΘΑΝΑΤΟΙ

Πέθανε η Αργυρή Λαλιώτη χήρα του Νικολάου στις 26.8.1987 ετών 88.

Πέθανε η Στοίκου Ευγενία χήρα του Χρήστου στις 13.9.1987 ετών 78.

Πέθανε ο Καραστέργιος Ιωάννης του Αγγέλου στις 15.9.1987, ετών 74.

Πέθανε η Τσιαμούρη Αικατερίνη χήρα του Χρήστου στις 23.9.1987, ετών 78.

Πέθανε η Μπρούζου Βασιλική χήρα του Αστερίου στις 25.9.1987 ετών 81.

Πέθανε ο Καλυθιώτης Γεώργιος του Ιωάννου στις 30.9.1987, ετών 76.

Πέθανε η Πάχτα Αικατερίνη χήρα του Αγγέλου στις 24.10.1987, ετών 85.

Πέθανε ο Βασίλειος Καλαϊτζής του Γεωργίου στις 26.10.1987, ετών 54.

Πέθανε η Αργυρού Μαρία σύζυγος Νικολάου στις 30.10.1987, ετών 43.

Πέθανε ο Αποστολάρας Απóstολος του Γεωργίου στις 8.11.1987, ετών 69.

Πέθανε η Ευγενία Τσόχα χήρα του Δημητρίου στις 18.11.1987, ετών 82.

Πέθανε η Καραγιάννη Κωνσταντσα συζ. του Κων/νου στις 22.11.1987 ετών 78.

Πέθανε η Αλεξάνδρου Μηλιά του Βασιλείου στις 26.11.1987, ετών 69.

Οι κτηνοτρόφοι ενίοχουμενοι σε ομάδες άνοιξαν δρόμο για τις στάνες τους να πάνε τροφή στους αποκλεισμένους βοσκούς και στα ζώα τους. Τα παιδιά και οι νεαροί χαίρονταν πολύ τα παιγνίδια με το χιόνι (χιονοπόλεμο, χιονάνθρωπο, την επικίνδυνη γλίστρα, σαν σκι χωρίς πέδιλα στο παγωμένο δρόμο). Όταν είχαμε παράταση κακοκαιρίας με αλλεπάλληλες χιονοπτώσεις και παγωνιά άρχιζαν οι δυσκολίες στη ζωή των κατοίκων (από νερό, συγκοινωνία και ανεργία). Το νερό το ανέβαζαν στις επάνω συνοικίες με δοχεία αλληλοβοηθούμενοι στον ανώμαλο ανήφορο, χωρίς παπούτσια, μόνο με μάλλινα σκουφούνια ή τερλίκια από τις δύο μεγάλες βρύσες συνεχούς ροής<sup>1</sup>) της πλατείας (του πλάτανου) και 2) Ταπραζλή - Γκέκα. Το βορειοδυτικό τμήμα είχε καλή εξυπηρέτηση από τη μεγάλη όμοια βρύση «Καρί παζάρι ή Μαυρουδάρ'κου!». Υπήρχαν ακόμα και άλλες τρεις βρύσες με μικρή ροή και ασήμαντη εξυπηρέτηση. 1) το π'γαδούδ(ι) το Τρικαλιουτάδ'κου, 2) το καλογερούδ(ι) και 3) της εκκλησίας Αγ. Στεφάνου δίπλα στο καμπαναριό (που το νερό της πάγωνε στο κατάστρωμα του δρόμου σε φαρδύ κρυστάλλινο τάπητα μέχρι Δαδώνη!!) Συνοικιακές βρύσες με στρόφιγγα (κάνουλα) που είχαν τοποθετηθεί αργότερα καταντούσαν άχρηστες με την πρώτη παγωνιά!! Σήμερα με το νερό στο σπίτι μας αναπνεύσαμε! Έχουμε άνετη εξυπηρέτηση. Ακολουθούσε το σταμάτημα της εργασίας στους κτίστες, υλοτόμους, αγωγιάτες, μετακινούμενους μεταπράτες, στην κίνηση των καταστημάτων. Το πολύ χιόνι του Χολομώντα έκλεινε για πολλές μέρες τον ημιονικό δρόμο Αρναίας - Αγ. Προδρόμου για μεταφορά εμπορευμάτων από τη Θεσ/νίκη και φθάναμε στην έλλειψη τροφίμων. Τότε δεν είχαμε εκχιονιστικά μηχανήματα. Οι προσπάθειες συνεργειών προσωπικής εργασίας για άνοιγμα του δρόμου ήταν μάταιες, μόνη διέξοδος ο κάτω δρόμος

που δεν προνοούσαν από ραθυμία και αμέλεια. Στο διάστημα του «Άγιου - Δωδεκαήμερου» είχαμε χαρούμενες επισκέψεις σε συγγενείς και «εορτάζοντες», με λαχταριστές νοστιμιές από χοιρινό, ούζο, καλό κρασί (τα λεγόμενα τερψιλαρύγγια!) καλά τραγούδια, χορούς και πειράγματα. Αν συντύχαινε ανεργία από βαρυχειμωνιά οι συντεχνίτες είχαν απλές φιλικές επισκέψεις μελαγχολικές για εκτόνωση με κανένα τσίπουρο ή μουντοβίνα!

Ανάμεσα στα τραγούδια και τα αστεία η παρέα: (Στέργιου Κουτσαμούρη, Χρ. Τσακνάκη, Γρηγ. Παπαγιάννη...) με αφορμή την κακοκαιρία έλεγε την ακόλουθη σατιρική στιχοπλοκή:

*Να είναι χειμώνας σοβαρός και ξύλα να μην έχεις  
Να έχεις και πολλά παιδιά κι αλεύρι να μην έχεις  
Το χιόνι τη δουλειά σου να τη σταματά  
Το πορτοφόλι σου να αδειάζει από τα λεφτά  
Να στάζει και το σπίτι σου το τζάκι' να καπνίζει  
Κι από την κάπνα την πολλή το σπίτι να φλομώνει  
Να ιδείς δοξολογήματα, ώσπου να ξημερώσει.*

Αυτό ταίριαζε για όσους δεν προνοούσαν για προμήθειες και έπαιρναν τα ξύλα την ώρα της ανάγκης βρεγμένα και χιονισμένα.

Τότε δεν είχαμε επιδόματα ανεργίας, κοινωνικά, σύνταξη, υγειον. περίθαλψη κλπ., ο κόσμος δοκιμάζονταν από πολλές ταλαιπωρίες που τις περνούσε με υπομονή, καλή καρδιά και ανοχή! Και με όλη τη φτώχεια του χαίρονταν τη ζωή του. Σήμερα έχουμε στο σπίτι μας τα μέσα για μια σχετικά άνετη ζωή. Εργασία σε μέτριο βαθμό και αμοιβή υπάρχει. Πρόβλημα μόνο η ανεργία. Έπειτα έχουμε: Ταμείο ανεργίας, κοινωνική πρόνοια, επίδομα τοκετού, υγειονομική περίθαλψη, σχετικά καλή, σύνταξη που δεν ικανοποιεί σήμερα όλους κλπ, μέσα κίνησης, είδη τροφίμων και ενδυμασίας και δε μένουμε ευχαριστημένοι, μεμψιμοιρούμε!! Φαινόμαστε άπλειστοι και κά-

πετε να μείνουμε στον ήλιο 8, 10, 15 φορές περισσότερο παρά χωρίς αντιηλιακό. Οι αριθμοί λέγονται SPF (παράγοντες ηλιακής προστασίας). Η κληρονομικότητα παίζει ρόλο, το ανοιχτότερο χρώμα στα μαλλιά ξανθό ή κοκκινωπό ή ανοιχτή επιδερμίδα με πανάδες είναι άτομα με μεγαλύτερο κίνδυνο. Αρχίστε νωρίς την χρήση αντιηλιακού, αρχές Ιουνίου το αργότερο. Μεταξύ 11 η ώρα το πρωί και 3 το μεσημέρι, οι ακτίνες είναι δυνατότερες και πιο καταστρεπτικές.

Στην ωραία μας Αρναία που βρίσκεται ψηλά στο βουνό, η ατμόσφαιρα είναι ελαφρύτερη και περισσότερες υπεριώδεις ακτίνες φθάνουν στο δέρμα μας. Και δεν είναι μόνο η θάλασσα που προκαλεί τα εγκαύματα. Η άμμος αντανάκλα τον ήλιο η εξωτερική δουλειά στα χωράφια, το κάπνικ, περπάτημα οπουδήποτε, είναι εξ' ίσου καταστρεπτικά στον ήλιο. Προστατέψτε τον εαυτό σας με αντιηλιακό, πριν να είναι αργά.

Απλώστε το στο πρόσωπο, αυτιά, ψηλά έως την γραμμή των μαλλιών, χέρια, πόδια, μέχρι δάκτυλα εάν φοράτε σανδάλια (όποια περιοχή εκτίθεται στον ήλιο). Βάλτε το 7-15 λεπτά πριν βγείτε έξω, ή εάν ιδρώνετε, κατά διαστήματα ξανααλοιφθήτε. Φοράτε το μέσα και έξω από την θάλασσα γιατί οι ακτίνες διεισδύουν βαθιά. Ακόμη και με συννεφιά, οι ακτίνες μπορεί να είναι καταστρεπτικές.

Φοράτε γυαλιά, σκεπάζετε το κεφάλι σας. Πίνετε πολλά υγρά ν' αναπληρώσετε το νερό που χάνετε. Όχι οινοπνευματώδη όμως, γιατί θα σας εξασθενίσουν και θα κάνουν την καρδιά σας να χτυπά

νουμε τη ζωή μας αγχώδη!! Ζούμε με ανησυχία και ψυχική φθορά!! Δεν ξέρουμε τι ζητάμε!! Πρέπει να λογικευθούμε στις επιδιώξεις μας να καλλιεργήσουμε τον εσωτερικό μας κόσμο με ηθικές και κοινωνικές αρετές για ανάνηψη και πορεία σε μια καλύτερη ανθρώπινη κοινωνική και χριστιανική ζωή.

πλάτη οφθαλμοκλήρα. Στην εφηβική ηλικία οι ορμόνες βρίσκονται σε ανάπτυξη και οι σμηγματογόνοι αδένες παράγουν περισσότερο λίπος. Αυτές οι ορμόνες σπρώχνουν την κερατίνη του δέρματος να κλείσει τους σωματικούς πόρους και να δημιουργήσει την βασική μορφή της ακμής, την κομητογενή. Βακτήρια και κερατίνη προξενούν την δερματική αυτή μόλυνση, η οποία έρχεται σε επαφή με τα λευκοκύτταρα που προσπαθούν να αμυνθούν. Αυτό προκαλεί πίεση στα αιμοφόρα αγγεία που εξογκώνονται με την μορφή σπυριών με πύον και μολυσμένα κύτταρα.

Μην προσπαθήτε φίλες και φίλοι μου μόνοι σας ν' ανοίξετε τα σπυρά, σπυράκια Η μόλυνση πηγαίνει βαθύτερα και δημιουργείται ουλή. Επισκεφθήτε δερματολόγο ή αισθητικό που θα σας προτείνουν θεραπείες ώστε τα σπυράκια να ξεραθούν ή η αισθητικός θα τα εξαγάγει με ειδικές μεθόδους και θα καθαρίσει το δέρμα σας.

Εάν έχετε ακμή, αποφύγετε την χρήσι σαπουνιού στο πρόσωπο, γιατί θα προκαλέσει μόνο τοπική αφυδάτωση.

## Συνδρομή

- 10.000 δρχ.:** Μανωλάρας Νίκος  
**5.000 δρχ.:** Μανασής Μάνος, Πάχτας Νικόλαος  
**2.500 δρχ.:** Πασχάλης Κεχαγιάς  
**2.000 δρχ.:** Νικ. Κατσαμούρης, Αστερ. Κατσαμούρης.  
**1.000 δρχ.:** Καρμίρης Εμαν., Γεωργάκας Παναγιώτης, Κουκουμπής Δημήτριος, Βλάχτσος Χρήστος.  
**500 δρχ.:** Πραβίτας Βασίλειος, Κλειδαράς Κων/νος, Πνευματικός Θεόδωρος, Κοντολάτη Μαρία.  
**5.000 δρχ.:** Μανασής Μάνος, Πάχτας Νικόλαος, Καράνας Λάκης.  
● Στη μνήμη της μητέρας μου που έκλεισε ένα χρόνο από το θάνατό της καταθέτω στο ταμείο της Ε.Ε.Ε. Αρναίας το ποσό των 10.000 δρχ.  
Νικόλαος Μανωλάρας



Με πολλές φιλοδοξίες ξεκίνησε φέτος ο ΑΠΟΛΛΩΝ το πρωτάθλημα και τα μέχρι τώρα αποτελέσματα δικαιώνουν όσους πίστεψαν και πιστεύουν στη σωστή δουλειά, στην οργάνωση και στο πνεύμα συνεργασίας και φιλίας που πρέπει να διαίπει ένα ομαδικό άθλημα όπως το ποδόσφαιρο. Ο Στέλιος ο Κουλουμπής, ο Θόδωρος, ο Φλώρος και ο Αρθανίτης Νίκος είναι οι άνθρωποι που πίστεψαν στα παραπάνω και με μοναδικό στόχο το ανέθασμα της ομάδας μας προχωρούν ακάθεκτοι, παραμερίζοντας κάθε εμπόδιο. Ο αρχηγός της ομάδας Τάκης Μαρούσης και ο Χρήστος Λαλιώτης θα μας πούν με δυό λόγια που αποδίδουν το ανέθασμα της ομάδας.

**Ερ.:** Τάκη με δυό λόγια θέλουμε τη γνώμη σου για τις φετεινές επιτυχίες της ομάδας.

**Απαντ.:** Η καλή πορεία, η συνεργασία και το κλίμα που επικρατεί στην ομάδα, οφείλονται στο πνεύμα που πέρασαν από την αρχή της σαιζόν οι ιθύνοντες προπονητές και συμβούλιο και στη διάθεση των ποδοσφαιριστών να προσφέρουν ανιδιοτελείς υπηρεσίες στην ιστορία του Απόλλωνα.

Ένα άλλο υπέρ, στην όλη υπόθεση είναι και ο μικρός μέσος όρος ηλικίας των παικτών που κυμαίνεται γύρω στα 22 χρόνια.

**Ερ.:** Χρήστο παρ' ότι δεν πήρες μέρος φέτος στην προετοιμασία, σε βλέπουμε έτοιμο κάθε Κυριακή να προσφέρεις τις υπηρεσίες σου. Πές μας τη γνώμη σου για τη φετεινή πορεία του ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

**Απάντηση:** Πράγματι πιστεύω ότι φέτος επικρατεί ένα διαφορετικό κλίμα στην ομάδα, τα παιδιά πήραν περισσό-

στα 18μου χρόνια άφησα τον Απόλλωνα Αρναίας και πήγα σ' έναν άλλο Απόλλωνα της Καλαμαριάς. Στην Καλαμαριά έμεινα δύο χρόνια, επαγγελματικοί λόγοι όμως με φέρανε πίσω και από τότε συνεχίζω να προσφέρω με αγάπη τις υπηρεσίες μου στον Απόλλωνα. Στα 20 χρόνια της ποδοσφαιρικής μου καριέρας έχω να επισημάνω τα εξής:

Όλες οι Δ/σεις που κατά καιρούς ανέλαβαν τον Απόλλωνα προσπαθούσαν, πάντα, να κρατήσουν την ομάδα μακριά από σκοπιμότητες, και μοναδικό γνώμονα είχαν την αγάπη για τον αθλητισμό. Όλα αυτά τα χρόνια η συνεργασία που είχα με τους συμπαίκτες μου, και τους προπονητές μου, ήταν άψογη, ειδικά για τον Στέλιο τον Κουλουμπή, τον άνθρωπο που αφιέρωσε τη ζωή του για το μεγαλείο του Απόλλωνα, έχω τις καλύτερες αναμνήσεις, τον ευχαριστώ και του εύχομαι η ομάδα φέτος να πάρει έναν τίτλο. Επίσης εύχομαι σ' όλους τους ποδοσφαιριστές, προπονητές και Δ/κο Συμβούλιο Καλά Χριστούγεννα.

Πριν κλείσω την κουβέντα μας ήθελα να αναφερθώ στον αδελφό μου Νίκο που με την σιβαρή του παρουσία έδινε σε κάθε αγώνα της ομάδας μας τη δική του προσωπικότητα, σαν άνθρωπος και σαν ποδοσφαιριστής, για αρκετά χρόνια θα τον θυμούνται οι νεώτεροι και θα είναι το παράδειγμα προς μίμηση.

Εκ μέρους της Ε.Ε.Ε. Αρναίας ένα θερμότατο ευχαριστώ στους αδελφούς Λαλιώτη, για τις ωραίες στιγμές που μας πρόσφεραν στην μακροχρόνια πορεία τους στον Απόλλωνα.

Καλά Χριστούγεννα και πάντα επιτυχίες.

**Υ.Γ.** Πριν λίγο καιρό στρατεύτηκε ο Νίκος Γεωργιάς που είχε μόλις την επίσημη αποχώρησή του.

## Τι είναι η ημισυντηρητική θεραπεία της ανικανότητας

Από τον Χειρουργό-ουρολόγο ΧΑΡΗ ΛΑΜΠΟΥ

Η νεώτερη αρκετά εντυπωσιακή μέθοδος θεραπείας της οργανικής ανικανότητας, που έρχεται να συμπληρώσει την χειρουργική αποκατάσταση και την φαρμακευτική, είναι η ημισυντηρητική. Συνίσταται σε ενδοσηραγγώδεις εγχύσεις αγγειοδιασταλτικών ουσιών, που προκαλούν παροδική στύση.

Η μέθοδος αυτή, γνωστή με τα αρχικά SKAT, εφαρμόζεται τα τελευταία πέντε χρόνια, σαν εναλλακτική θεραπεία σε αρρώστους που δεν θέλουν ή δεν επιτρέπεται για διάφορους λόγους, να χειρουργηθούν. Η επιτυχία στα αποτελέσματά της, όπως αναφέρεται σε στατιστικές των μεγαλύτερων σεξολογικών κέντρων του κόσμου, ξεπερνάει το 95%. Ας δούμε με λίγα λό-

για τι είναι:

Υπάρχουν, όπως ίσως ξέρετε, ορισμένες φαρμακευτικές ουσίες (Α' Blocker) που δρουν αγγειοδιασταλτικά. Αν αυτές ενεθούν στο πέος, στα σηραγγώδη σώματα, προκαλούν μεγαλύτερη προσφορά αίματος στο στυτικό ιστό και έτσι είναι κατορθωτή ικανή στύση, που επιτρέπει στον άνδρα να έχει σεξουαλική επαφή. Ευνόητο είναι ότι, μόλις παρέλθει η δράση των ουσιών αυτών, το πέος επανέρχεται σε χαλάρωση και για να επιτευχθεί άλλη στύση χρειάζεται νέα τοπική ένεση.

Το βασικό πρόβλημα της μεθόδου είναι ότι, πρέπει να εξατομικευτεί η δόση του φαρμάκου, ώστε να μην υπάρχουν παρενέργειες από την εφαρμογή της. Το ίδιο ισχύει και σε περιπτώσεις που η δίση θα πρέπει να είναι αναλογία μίξης φαρμάκων. Αυτό φυσικά το αναλαμβάνουν υπεύθυνα οι γιατροί του Ινστιτούτου, που επίσης δίνουν την δυνατότητα εκμάθησης εφαρμογής της θεραπείας στον ίδιο τον ασθενή αλλά και στη σύντροφό του. Κλείνοντας τη σύντομη αυτή περιγραφή αξίζει να τονιστεί ξανά ότι, αν και αποτελεί τη νεώτερη θεραπευτική μέθοδο της οργανικής ανικανότητας, έχει ήδη ευρύτατη εφαρμογή σε όλο τον κόσμο.

### Βιογραφικό σημείωμα

Κατέχει ειδικότητα χειρουργού-ουρολόγου. Από το 1978 μέχρι το 1983 εργάστηκε σαν βοηθός Ουρολογικής Κλινικής και έπειτα σαν Επιμελητής σε νοσοκομεία της Δ. Γερμανίας, όπου μετεκαπιδεύτηκε σε σύγχρονες θεραπευτικές μεθόδους της οργανικής ανικανότητας.

### Ευχαριστήριο

Οι αδελφοί Νίκος και Βρασιδάς Χαριστός κατέθεσαν στο ταμείο του Μ.Ο. Απόλλων Αρναίας 10.000 δρχ. εις μνήμην του πατρός τους, ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΧΑΡΙΣΤΟΥ, Δημάρχου Αρναίας.

Το Δ.Σ. του Απόλλωνα τους ευχαριστεί.

### Συγχαρητήρια

Συγχαίρουμε το γιό μας Δημήτριο Γεωργ. Τσόχα, που πήρε το πτυχίο της παιδαγωγικής Ακαδημίας, και τον ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία. Οι γονείς του: Γεώργιος - Ευαγγελία Τσόχα, η αδελφή του Νικολέτα Τσόχα.

● Θερμά συγχαρητήρια και από την Ε.Ε.Ε. Αρναίας και ευχόμαστε στο Δημήτρη πάντα επιτυχίες.

## ΜΟΚΕΤΕΣ ΚΑΝΑΔΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΑΛΛΑΣ

ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 570 ΑΘΗΝΑ

## Επιστημονική στηλη



### Σεξουαλική ανεπάρκεια στον άντρα και τη γυναίκα

Από τον Ζήση Παπαθανασίου  
Επίκουρο Καθηγητή Γυναικολογίας

Στον όρο «σεξουαλική ανεπάρκεια» περιλαμβάνεται μεγάλος αριθμός διαφορετικών δυσλειτουργιών της σεξουαλικής πράξης. Η σεξουαλική ανεπάρκεια στον άντρα χαρακτηρίζεται από διαταραχές είτε της σεξουαλικής συμπεριφοράς, είτε της σεξουαλικής επιθυμίας και απόλαυσης. Όλες αυτές οι διαταραχές γίνονται αντιληπτές είτε με πρόβλημα στη στύση είτε με διαταραχή της εκσπερμάτισης. Τις πιο πολλές φορές δηλαδή, το πρόβλημα στον άντρα έχει σαν αποτέλεσμα την πλήρη αδυναμία για σεξουαλική επαφή ή την σαφώς προβληματική επαφή που εύκολα γίνεται αντιληπτή όχι μόνο από τον ίδιο αλλά και από την παρτεναίρ του. Έτσι το σεξουαλικό πρόβλημα στον άντρα επηρεάζει υποχρεωτικά την σεξουαλική συμπεριφορά της γυναίκας, έχει δηλαδή επιπτώσεις καθαρά και στους δύο. Ένα άλλο σημαντικό χαρακτηριστικό στα σεξουαλικά προβλήματα στον άντρα είναι ότι δεν μπορούν εύκολα να αποκρυφτούν από τη σεξουαλική σύντροφο.

Αυτοί οι δύο λόγοι, μαζί με το γεγονός ότι η σεξουαλική δραστηριότητα αποτελεί κύρια εκδήλωση αντρισμού με σοβαρές επιπτώσεις στην ψυχολογία του άντρα, είχαν σαν αποτέλεσμα να προβάλλεται η σεξουαλική ανεπάρκεια στον άντρα σαν **σοβαρό κοινωνικό πρόβλημα και σαν επείγουσα ιατρική ένδειξη.**

Στις σύγχρονες κοινωνίες μάλιστα, τις σίγουρα αντροκρατούμενες και κάθε άλλο παρά φεμινιστικές, το στερεότυπο θηλυκό σεξουαλικό μοντέλο θέλει τη γυναίκα

αλική εμπειρία είναι δυνατόν να έχει μακροχρόνιες ή μόνιμες επιπτώσεις στη σεξουαλική ζωή της γυναίκας.

– Μια κακή σχέση στην οποία ο άντρας δεν δείχνει παρά μόνο τα σεξουαλικά του προσόντα και δεν προβάλλει παρά μόνο τις σεξουαλικές του απαιτήσεις.

– Ο κίνδυνος μιας ανεπιθύμητης εγκυμοσύνης.

– Η διακοπή μιας ανεπιθύμητης εγκυμοσύνης, που τραυματίζει το μητρικό φίλτρο και υποβάλλει τη γυναίκα στην ψυχική και σωματική ταλαιπωρία μιας έκτρωσης.

– Η προβληματική εφαρμογή μεθόδων αντισύλληψης, οι οποίες αφορούν πάντα τους δύο παρτεναίρ αλλά εφαρμόζονται σχεδόν πάντα μόνο στη γυναίκα.

– Η σεξουαλική απειρία του άντρα.

– Η σεξουαλική αδιαφορία του υπεραπασχολημένου και κουρασμένου συζύγου.

– Οι θεραπείες προβλημάτων γονιμότητας, που πολλές φορές διαχωρίζουν το σεξ από τη γονιμότητα και για τις οποίες η γυναίκα υφίσταται τις πιο πολλές ταλαιπωρίες, από τη σπερματέγχυση μέχρι το παιδί του σωλήνα.

– Οι πόνοι στην περιοχή των γεννητικών οργάνων που οφείλονται στις νεαρές γυναίκες συνήθως σε σαλπινγίτιδα.

– Οι διαφορές στη βιολογική γήρανση των συνομήλικων συζύγων. Η γυναίκα στα 45 της χρόνια περνάει τη δοκιμασία του κλημακτηρίου με εμφανή σημεία βιολογικού και ψυχολογικού μαρasmus, ενώ ο άντρας βρίσκεται στην ηλικία της επανελματικής κατα-

σανε από την αρχή της σαιζόν οι ιθύνοντες προπονητές και συμβούλιο και στη διάθεση των ποδοσφαιριστών να προσφέρουν ανιδιοτελείς υπηρεσίες στην ιστορία του Απόλλωνα.

Ένα άλλο υπέρ, στην όλη υπόθεση είναι και ο μικρός μέσος όρος ηλικίας των παικτών που κυμαίνεται γύρω στα 22 χρόνια.

**Ερ.:** Χρήστο παρ' ότι δεν πήρες μέρος φέτος στην προετοιμασία, σε βλέπουμε έτοιμο κάθε Κυριακή να προσφέρεις τις υπηρεσίες σου. Πές μας τη γνώμη σου για τη φετεινή πορεία του ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

**Απάντηση:** Πράγματι πιστεύω ότι φέτος επικρατεί ένα διαφορετικό κλίμα στην ομάδα, τα παιδιά πήραν περισσότερες πρωτοβουλίες φέτος, από προηγούμενες χρονιές, διότι τα περιμέναμε όλα από τους παλαιότερους. Τα πέντε τελευταία χρόνια με σκληρή δουλειά ο Στέλιος και ο Θόδωρος βάλανε τις βάσεις για μια σταδιακή ανανέωση, και τώρα φαίνονται τα θετικά αποτελέσματα. Εκτός απ' αυτό μεσ' στην ομάδα μας όλα τα παιδιά είναι υπεύθυνα και σωστοί αθλητές και αποβλέπουν μόνο στο καλό του ΑΠΟΛΛΩΝΑ.

Μέσα από τις στήλες των Αντιλλάλων θέλω να ευχαριστήσω τους αδελφούς Βασίλη και Δημήτρη Καραβάτο, Σωτήρη Λέκκα και τον τερματοφύλακα Διονυσάτο, για την αγάπη που δείχνουν για τον ΑΠΟΛΛΩΝΑ. Εγώ προσωπικά θα βρίσκομαι κοντά στην ομάδα και σε όποια στιγμή χρειασθεί την βοήθειά μου θα την προσφέρω.

**Ερ.:** Χρήστο και μια δεύτερη ερώτηση, τώρα που θρίσκεσαι στη δύση της ποδοσφαιρικής σου καριέρας να μας κάνεις μια ανασκόπηση όλων αυτών των χρόνων που περάσανε.

**Απαντ.** Αρχισα την ποδοσφαιρική μου καριέρα στα 14 μου χρόνια, δούλεψα πολύ σαν άτομο γιατί αγαπούσα το ποδόσφαιρο. Σ' αυτό βέβαια με βοήθησε πολύ ο ικανότατος προπονητής που είχαμε τότε ο Θεόφιλος Κουρτίδης.

και Δ/κο Σύμβουλο Καλά Χριστούγεννα.

Πριν κλείσω την κουβέντα μας ήθελα να αναφερθώ στον αδελφό μου Νίκο που με την σπιθαμή του παρουσία έδινε σε κάθε αγώνα της ομάδας μας τη δική του προσωπικότητα, σαν άνθρωπος και σαν ποδοσφαιριστής, για αρκετά χρόνια θα τον θυμούνται οι νεότεροι και θα είναι το παράδειγμα προς μίμηση.

Εκ μέρους της Ε.Ε.Ε. Αρναίας ένα θερμότατο ευχαριστώ στους αδελφούς Λαλιώτη, για τις ωραίες στιγμές που μας πρόσφεραν στην μακροχρόνια πορεία τους στον Απόλλωνα.

Καλά Χριστούγεννα και πάντα επιτυχίες.  
**Υ.Γ.** Πριν λίγο καιρό στρατεύτηκε ο Νίκος Γεωργιάκας που είχε μόλις την στήλη των Αθλητικών. Του ευχόμαστε καλό στρατιώτη.

## ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ

Στο φετινό πρωτάθλημα και κύπελλο ο Μ.Ο.Α. εμφανίστηκε βελτιωμένος σε σχέση με την περσινή χρονιά. Η ομάδα απέκτησε μεγαλύτερη συνοχή και σοβαρότητα και η συγκομιδή των βαθμών είναι ικανοποιητική, στο πρωτάθλημα, ενώ στο κύπελλο η ομάδα προχώρησε, μέχρι στιγμής στον γ' γύρο.

Αναλυτικά στο **Πρωτάθλημα** έγιναν μέχρι τώρα τα εξής ματς:  
ΛΑΚΩΜΑ – ΜΟΑ: 0-1. Το γκολ του Μ.Ο.Α. ο Δημ. Καραβάτος.  
Ν. ΠΛΑΓΙΑ – ΜΟΑ: 2-1. Το γκολ του ΜΟΑ ο Πέτρος Σαμαράς.  
ΜΟΑ – ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΕΙΑ: 2-1. Και τα δύο γκολ ο Γ. Νικολής.  
ΝΕΟΧΩΡΙ – ΜΟΑ: 1-0  
ΜΟΑ – ΜΟΥΔΑΝΙΑ: 1-0. Το γκολ του ΜΟΑ ο Παύλος Πραβίτας.  
ΠΑΛΙΟΧΩΡΑ – ΜΟΑ: 0-3. Δύο γκολ ο Τάσος Πραβίτας και ένα ο Γ. Νικολής.  
ΜΟΑ – ΚΡΗΝΗ: 0-0  
ΜΟΑ – ΜΑΡΜΑΡΑΣ: 1-0 Το γκολ του ΜΟΑ ο Βασ. Καραβάτος.

ΜΟΑ – ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΕΙΑ: 2-1. Και τα δύο γκολ ο Γ. Νικολής.  
ΝΕΟΧΩΡΙ – ΜΟΑ: 1-0  
ΜΟΑ – ΜΟΥΔΑΝΙΑ: 1-0. Το γκολ του ΜΟΑ ο Παύλος Πραβίτας.  
ΠΑΛΙΟΧΩΡΑ – ΜΟΑ: 0-3. Δύο γκολ ο Τάσος Πραβίτας και ένα ο Γ. Νικολής.  
ΜΟΑ – ΚΡΗΝΗ: 0-0  
ΜΟΑ – ΜΑΡΜΑΡΑΣ: 1-0 Το γκολ του ΜΟΑ ο Βασ. Καραβάτος.

**ΚΥΠΕΛΛΟ:**  
ΒΡΑΣΤΑ – ΟΑ: 0-2. Τα γκολ του ΜΟΑ οι αφοι Καραβάτοι  
ΣΤΑΓΕΙΡΑ – ΜΟΑ: 4-5 (πέναλ-

τις ευχαριστεί.

## Συγχαρητήρια

Συγχαίρουμε το γιό μας Δημήτριο Γεωργ. Τσόχα, που πήρε το πτυχίο της παιδαγωγικής Ακαδημίας, και τον ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία. Οι γονείς του: Γεώργιος – Ευαγγελία Τσόχα, η αδελφή του Νικολέτα Τσόχα.

● Θερμά συγχαρητήρια και από την Ε.Ε.Ε. Αρναίας και ευχόμαστε στο Δημήτρη πάντα επιτυχίες.

## ΜΟΚΕΤΕΣ ΚΑΝΑΔΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΑΛΛΑΣ

ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 570 ΑΘΗΝΑ  
ΤΗΛ. (01) 9296885 – 9930271

## Εσώρουχα πολυτελείας

«ΕΛΕΝΗ»

Ελένη Ζαγορίτου – Κατσουλέα

Δ. Γούναρη 21 – τηλ. 238.191

Νυχτικές, ρόμπες, πιτζάμες  
Τιμές Βιοτεχνίας

## ΠΑΣΧΑΛΗΣ Δ. ΚΕΧΑΓΙΑΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤ/ΠΟΣ NISSAN ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΜΙΝΕΤΤΑ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ - ΕΛΑΣΤΙΚΑ - ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΕΙΔΗ

ΑΡΝΑΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ – ΤΗΛ. (0372) 22.339, 22.437  
ΛΑΓΚΑΔΑ 134 – ΘΕΣ/ΝΙΚΗ – ΤΗΛ. 539.791

τις) κανον. διάρκεια 1-1 (Κεχαγιός, Δημ. Καραβάτος, Μαρούσης, Λέκκας.

Στον επόμενο γύρο ο ΜΟΑ θα αντιμετωπίσει τα ΜΟΥΔΑΝΙΑ στην έδρα τους.

Στα ματς πρωταθλήματος και κυπέλλου χρησιμοποιήθηκαν από τον προπονητή κ. Στάλιο Κουλουμπή οι εξής ποδοσφαιριστές:

Β. Διονυσάτος, Ν. Σκοτίδας, Γ. Αρβανίδης, Ν. Ζαμπούνης, Ν. Κεχαγιός, Σ. Λέκκας, Γ. Παρχαλίδης, Π. Πραβίτας, Τ. Πραβίτας, Δ. Καραβάτος, Β.

σύντομη αυτή περιγραφή αξίζει να τονιστεί ξανά ότι, αν και αποτελεί τη νεώτερη θεραπευτική μέθοδο της οργανικής ανικανότητας, έχει ήδη ευρύτατη εφαρμογή σε όλο τον κόσμο.

## Βιογραφικό σημείωμα

Κατέχει ειδικότητα χειρουργού-ουρολόγου. Από το 1978 μέχρι το 1983 εργάστηκε σαν βοηθός Ουρολογικής Κλινικής και έπειτα σαν Επιμελητής σε νοσοκομεία της Δ. Γερμανίας, όπου μετεκπαίδευστηκε σε σύγχρονες θεραπευτικές μεθόδους της οργανικής ανικανότητας.

Καραβάτος, Μαρούσης, Γ. Νικολής, Π. Σαμαράς, Β. Γκότζιρος, Χ. Λαλιώτης, Κ. Κοκώτας, Στ. Ρεπάνης, Ν. Μαχαιράς.

## ΜΠΑΣΚΕΤ

Ο ΜΟΑ πέρασε στη 6' φάση του κυπέλλου Χαλκιδικής αποκλείοντας την Τρίγλια (2-0 χωρίς αγώνα). Στη συνέχεια θα αντιμετωπίσει την Πορταριά και στον τελικό, αν βέβαια προκριθεί, τον νικητή του αγώνα ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ – ΜΟΥΔΑΝΙΩΝ.

ριφορά της γυναίκας, έχει διαλαδή επιπτώσεις καθαρά και στους δύο. Ένα άλλο σημαντικό χαρακτηριστικό στα σεξουαλικά προβλήματα στον άντρα είναι ότι δεν μπορούν εύκολα να αποκρυφτούν από τη σεξουαλική σύντροφο.

Αυτοί οι δύο λόγοι, μαζί με το γεγονός ότι η σεξουαλική δραστηριότητα αποτελεί κύρια εκδήλωση αντρισμού με σοβαρές επιπτώσεις στην ψυχολογία του άντρα, είχαν σαν αποτέλεσμα να προβάλεται η σεξουαλική ανεπάρκεια στον άντρα σαν **σοβαρό κοινωνικό πρόβλημα και σαν επείγουσα ιατρική ένδειξη**.

Στις σύγχρονες κοινωνίες μάλιστα, τις σίγουρα αντροκρατούμενες και κάθε άλλο παρά φεμινιστικές, το στερεότυπο θηλυκό σεξουαλικό μοντέλο θέλει τη γυναίκα υποταγμένη και παθητική στις ερωτικές διαθέσεις και ανάγκες του συζύγου-άρχοντα. Πολλές μάλιστα γυναίκες αγνοούν ή απωθούν τις προσωπικές τους σεξουαλικές ανάγκες για να μη διαταράξουν ένα καλό οικογενειακό καθεστώς ή να μη πληγώσουν το ναρκισσισμό του συντρόφου τους.

Όλα τα παραπάνω κάνουν τη σεξολογία σχεδόν επιστήμη για τον άντρα. Άλλωστε το σεξουαλικό πρόβλημα στη γυναίκα **δεν κάνει συνήθως αδύνατη τη σεξουαλική πράξη** και τις πιο πολλές φορές **μπορεί να αποκρυφτεί** από τον σεξουαλικό σύντροφο.

Πόσες όμως γυναίκες δεν καταφέρνουν να φτάσουν στον οργασμό ή πόσες γυναίκες δεν καταπιέζονται σεξουαλικά θυσιάζοντας την προσωπική τους χαρά για να μη διαταράξουν μια «αρμονική» κατά τα άλλα σχέση ή να γεμίζουν συννεφάκια την οικογενειακή τους εστία;

Οι επίσημες ιατρικές στατιστικές λένε πως το 20% των γυναικών παρουσιάζουν παροδικές ή μόνιμες διαταραχές του οργασμού, αλλά το ποσοστό αυτό μπορεί στην πραγματικότητα να είναι αρκετά υψηλότερο. Ποιοί είναι οι λόγοι των διαταραχών αυτών;

– Μια κακή πρώτη σεξου-

– Η σεξουαλική αδιαφορία του υπεραπασχολημένου και κουρασμένου συζύγου.

– Οι θεραπείες προβλημάτων γονιμότητας, που πολλές φορές διαχωρίζουν το σεξ από τη γονιμότητα και για τις οποίες η γυναίκα υφίσταται τις πιο πολλές ταλαιπωρίες, από τη σπερματέγχυση μέχρι το παιδί του σωλήνα.

– Οι πόνοι στην περιοχή των γεννητικών οργάνων που οφείλονται στις νεαρές γυναίκες συνήθως σε σαλπινγίτιδα.

– Οι διαφορές στη βιολογική γήρανση των συνομήλικων συζύγων. Η γυναίκα στα 45 της χρόνια περνάει τη δοκιμασία του κλημακτηρίου με εμφανή σημεία βιολογικού και ψυχολογικού μαρασμού, ενώ ο άντρας βρίσκεται στην ηλικία της επαγγελματικής καταξίωσης και της κοινωνικής ανανώρισης.

– Ανατομικά προβλήματα στην περιοχή των γεννητικών οργάνων.

– Όγκοι στα γεννητικά όργανα (ινομυώματα, κύστες κ.λ.π.).

– Ανασφάλειες και ψυχολογικά προβλήματα ύστερα από εγχειρήσεις στα γεννητικά όργανα και κυρίως η αφαίρεση μήτρας.

– Τα ψυχολογικά προβλήματα λόγω ανησυχίας ότι το σώμα τους παραμορφώθηκε μετά από εγκυμοσύνη ή τα γεννητικά τους όργανα κακοποιήθηκαν την ώρα του τοκετού. Όλα αυτά δημιουργούν αμφιβολίες για το σεξουαλικό ενδιαφέρον του συζύγου. Η κοινωνία μας άλλωστε θέλει τη γυναίκα πάντα ωραία και καλιγραμμη και τον άντρα έξυπνο και δημιουργικό, έστω και με τη χαρακτηριστική «κοιλίτσα» εντυπωσιακό γνώρισμα της ευημερούσας κατά τα άλλα σύγχρονης ελληνικής κοινωνίας.

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Ο Ζήσης Παπαθανασίου είναι Επίκουρος Καθηγητής Μαιευτικής και Γυναικολογίας στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Σπούδασε Στεριολογία και Ανδρολογία στη Γαλλία και μετεκπαίδευστηκε σε Κέντρα Στεριρότητας της Ευρώπης και της Αμερικής. Δίδαξε στο Πανεπιστήμιο Γονιμότητα – Στεριρότητα – Αναπαραγωγή και Οικογενειακό Προγραμματισμό.



Υδατοδεξαμενή 75 κ.μ. για την συγκέντρωση νερού κατάσβεσης πυρκαγιών στη θέση «Μάννα» Γοματίου.

Το Δασαρχείο Αρναίας είναι η μεγαλύτερη δημόσια περιφερειακή Υπηρεσία του Νομού Χαλκιδικής. Η περιοχή του Δασαρχείου καταλαμβάνει έκταση 761.200 στρέμματα που κατανέμονται ανάλογα με τη μορφή εδαφοπονικής εκμετάλλευσης ως εξής:

	Στρεμ.
Δάση Δημόσια και μη	410.000
Δασικές Εκτάσεις	213.000
Γεωργικές εκτάσεις	125.000
Άγονες εκτάσεις	2.000
Οικισμοί κ.λ.π.	11.200
<b>761.200</b>	

Κατά δασοπονικό είδος τα δάση της περιοχής του Δασαρχείου Αρναίας κατανέμονται ανάλογα με την έκταση σε στρέμματα ως εξής: Οξυά 66.149, Δρυς 148.527, Καστανιά 23.666, Αειφύλλα πλατύφυλλα 106.237, Πεύκη 65.421.

Το ξυλώδες κεφάλαιο των δασών αυτών ανέρχεται σε 2.700.000 κυβικά μέτρα το δε απολαμβανόμενο ετήσιο λήμμα σε 56.000 κ.μ. Το Δασαρχείο Αρναίας εκτελεί πλήθος δασοτεχνικών έργων με σκοπό τη δημιουργία συνθηκών πλήρους εκμετάλλευσης των δασών, προστασίας αυτών και αύξησης του ποσοστού υψηλών δασών σε βάρος των θαμνωδών εκτάσεων. Οι εργασίες αξιοποίησης των δημοσίων δασών γίνονται σύμφωνα με τις συντασσόμενες ανά 10ετία διαχειριστικές μελέτες, τα ετήσια προγράμματα και τους κανόνες της δασοκομικής επιστήμης.

**Δασική οδοποιία – κτίρια**

Από τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του Δασαρχείου Αρναίας άρχισε ένα εντατικό πρόγραμμα κατασκευής δασικών δρόμων με σκοπό τη μείωση του κόστους των παραγόμενων δασικών προϊόντων και τη βελτίωση των κοινωνικών συνθηκών των κατοίκων των ορεινών χωριών. Μέχρι σήμερα έχουν διανοιχθεί δρόμοι συνολικού μήκους 680 χιλιομέτρων από τους οποίους 100 χλμ. Α' κατηγορίας, 200 χλμ Β' κατηγορίας και 380 χλμ Γ' κατηγορίας, 60 χλμ έχουν οδοστρωθεί, 15 χλμ έχουν ασφαλτοστρωθεί και σ' ολόκληρο το δίκτυο Α' & Β' κατηγορίας εκτός από 25 χλμ έγιναν τα προβλεπόμενα τεχνικά έργα και τάφροι αποχέτευσης. Στα αμέσως προσεχή χρόνια προβλέπεται η συμπλήρωση των διανοίξεων με 50 χλμ επί πλέον, η βελτίωση του οδικού δικτύου Γ' κατηγορίας και η ασφαλτοστρωση του δρόμου από τη διακλάδωση Βαρβάρας – Νεοχωρίου προς Ολυμπιάδα μήκους 16,5 χλμ. Ως προς τον τομέα των δασικών κτιρίων, με στόχο τη στέγαση όλων των οχημάτων και μηχανημάτων του Δασαρχείου, άρχισε και πρόκειται να συμπληρωθεί εντός του έτους 1988, η κατασκευή υπόστεγου μηχανικού εξοπλισμού προϋπολογισμού δαπάνης 5.000.000 δρχ. μέσα στο χώρο του δασικού φυτωρίου Αρναίας.

# ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

Στο τελευταίο φύλλο του 1987 φιλοξενούμε μια ολοκληρωμένη εικόνα του Δασαρχείου Αρναίας, με τις δραστηριότητές του.

Ευχαριστούμε πολύ τους Αρμόδιους υπαλλήλους για την ενδιαφέρουσα αυτή αναφορά.

Συγχρόνως παρουσιάζουμε κι ένα φωτογραφικό ρεπορτάζ, από διάφορους χώρους δουλειάς, αναψυχής κ.λ.π.

**Αναδασώσεις – Φυτώριο**

Στον τομέα των αναδασώσεων το Δασαρχείο Αρναίας επραγματοποίησε σοβαρό έργο. Μέχρι σήμερα έχουν φυτευθεί ή σπαρεί 68.000 στρέμματα γυμνών, καμμένων και θαμνωδών εκτάσεων στις ζώνες των αειφύλλων πλατυφύλλων κυρίως αλλά και φυλλοβόλων πλατυφύλλων. Για την αναδάσωση των εκτάσεων αυτών εφυτεύθησαν 14.000.000 φυτάρια ή δενδρύλλια Μαύρης, παραθαλασσίας, επιφανούς, δασικής, χαλεπίου, τραχείας πεύκης, ελάτης, κυπαρισσιού, φλαμουριάς, ακακίας, δρυός, κέδρου, ψευδοτσούγκας, καστανιάς, κουτσουπιάς και αειλανθου.

Τα φυτάρια ή δενδρύλλια αυτά έχουν παραχθεί στα υπάρχοντα δύο δασικά φυτώρια Αρναίας και Κακκάβου Ιερισσού. Σήμερα το δασικό φυτώριο Αρναίας χρησιμοποιείται για την παραγωγή φυτάρων ελάτης τα οποία διατίθενται στους αγρότες των ορεινών Κοινοτήτων για την ευδοκίμηση δενδρυλλίων Χριστουγέννων και την παραγωγή δενδρυλλίων καστανιάς και καρυδιάς. Το δασικό φυτώριο «Κακκάβου» Ιερισσού για την παραγωγή καλλωπιστικών-θάμνων και δένδρων με σκοπό τον εξωραϊσμό αυλών και κήπων των κατοίκων της περιοχής. Η συνολική παραγωγή κάθε χρόνο φθάνει 215.300 τεμάχια.

**Προστασία**

Στον τομέα της προστασίας δόθηκε μεγάλη βαρύτητα με θετικά αποτελέσματα. Το Δασαρχείο έχει εφοδιαστεί με 4 πυροσβεστικά αυτοκίνητα και κάθε χρόνο την επικίνδυνη αντιπυρική περίοδο του καλοκαιριού προσλαμβάνει 40 δασοπροσβέστες - πυροφύλακες. Έχει συντάξει και υλοποιεί μελέτες αντιπυρικής προστασίας δασών 250.000.000 δρχ. που περιλαμβάνουν κατασκευή αντιπυρικών ζωνών, υδατοδεξαμενές, πυροφυλάκεια κ.λ.π. με αποτέλεσμα την αύξηση της αντιπυρικής αντοχής των πολύτιμων δασών. Επίσης έχει εκτελέσει αεροψεκασμούς από εδάφους και αέρος με ειδικό βακτηριακό σκεύασμα για την καταπολέμηση της πιτυοκάμβης των αναδασώσεων με θεαματικά αποτελέσματα. Έχει αυξήσει τις ημερήσιες και νυχτερινές περιπολίες και έχουν μειωθεί σημαντικά οι παράνομες καταλήψεις δημοσίων δασικών εκτάσεων, οι λαθροϋλοτομίες και οι λαθροθηρίες.

**Θήρα**

Το Δασαρχείο Αρναίας σε συνεργασία με τον Κυνηγτικό Σύλλογο Αρναίας έχει ιδρύσει 6 καταφύγια θηραμάτων συνολικής εκτάσεως 200.000 στρεμμάτων. Επίσης έχει συντάξει και υλοποιεί μελέτη βελτίωσης των συνθηκών διαβίωσης των ενδημικών



Διάνοιξη αντιπυρικής ζώνης στις αναδασώσεις Στρατονίκης.

θηραμάτων με την κατασκευή στέγαστρων, ποτιστρών, ταϊστρων κλπ, προϋπολογισμού δαπάνης 5.000.000 δρχ.

**Δασική Αναψυχή**

Παράλληλα με την δασοπονική εκμετάλλευση των δασών για την παραγωγή ξυλείας έχει ληφθεί μέριμνα για την αισθητική βελτίωση αυτών με κλαδέψεις, αραιώσεις και απομάκρυνση υπολειμμάτων από τις συστάδες και τη δημιουργία χώρων αναψυχής με σκοπό την τουριστική αξιοποίηση της περιοχής. Γι' αυτό έχουν συνταχθεί μελέτες δασικής αναψυχής προϋπολογισμού δαπάνης 300.000.000 δρχ. και ήδη έχουν οργανωθεί 5 χώροι με την κατασκευή στεγάστρων καλογηρικού τύπου, πέτρινων βρυσών, παιδικών χαρών, καθιστικών κλπ, για την ανάπαυση ντόπιου και διερχόμενου πληθυσμού.

Επιπτώσεις στην οικονομία Όλες οι πιο πάνω δραστηριότητες έχουν θετικές επιπτώσεις στην οικονομία της περιοχής διότι:

- παρέχεται πλήρης ή σχεδόν πλήρης απασχόληση σε 300-400 άτομα, εποχιακά δε σε 500-600 άτομα, πραγματοποιώντας 55.000 ημερομίσθια ετησίως.
- παρέχει εργασία σε πλέον των 50 επαγγελματιών, εμπόρων, αυτοκινητιστών κλπ.

- Η κίνηση των εκδρομών αυξάνει συνεχώς με προοπτική περαιτέρω σημαντικής αύξησής.

**Στόχοι**

Μελλοντικοί στόχοι - επιδιώξεις του Δασαρχείου είναι:

- Συμπλήρωση και βελτίωση του δασ. οδικού δικτύου.
- Δημιουργία χωμάτων ομβροδεξαμενών, χωμάτων δεξαμενών κατόπιν προηγούμενης εκτροπής της κοίτης χειμάρρων για την άδρευση δασικών ζωνών μέσα στις αναδασώσεις όπου θα εισαχθούν ύστερα από προετοιμασία του εδάφους εξευγενισμένα πλατύφυλλα είδη (φλαμουριές - καρυδιές - κερασιές) αρδευόμενα με αποτέλεσμα την αύξηση της αντιπυρικής αντοχής των δασών και την παραγωγή εκλεκτής ξυλείας.
- Ίδρυση αισθητικού δάσους στο σύμπλεγμα «Χολομώντος» ώστε να ενισχυθεί ο ορεινός τουρισμός και να τονωθεί η φιλοδασική συνείδηση του πληθυσμού.
- Δημιουργία μόνιμου εκτροφείου θηραμάτων.
- Ίδρυση βιομηχανίας επεξεργασμένου ξύλου διά της Ενώσεως δασικών Συν/σμών Αρναίας για την αξιοποίηση της παραγόμενης ποσότητας ξύλου και τη συγκράτηση του ορεινού πληθυσμού.



2.700.000 κυβικά μέτρα το δε απολαμβανόμενο ετήσιο λήμμα σε 56.000 κ.μ. Το Δασαρχείο Αρναίας εκτελεί πλήθος δασοτεχνικών έργων με σκοπό τη δημιουργία συνθηκών πλήρους εκμετάλλευσης των δασών, προστασίας αυτών και αύξησης του ποσοστού υψηλών δασών σε βάρος των θαμνωδών εκτάσεων. Οι εργασίες αξιοποίησης των δημοσίων δασών γίνονται σύμφωνα με τις συντασσόμενες ανά 10ετία διαχειριστικές μελέτες, τα ετήσια προγράμματα και τους κανόνες της δασοκομικής επιστήμης.

η συμπλήρωση των διανοίξεων με 50 χλμ επί πλέον, η βελτίωση του οδικού δικτύου Γ' κατηγορίας και η ασφαλτοστρωση του δρόμου από τη διακλάδωση Βαρβάρας - Νεοχωρίου προς Ολυμπιάδα μήκους 16,5 χλμ. Ως προς τον τομέα των δασικών κτιρίων, με στόχο τη στέγαση όλων των οχημάτων και μηχανημάτων του δασαρχείου, άρχισε και πρόκειται να συμπληρωθεί εντός του έτους 1988, η κατασκευή υπόστεγου μηχανικού εξοπλισμού προϋπολογισμού δαπάνης 5.000.000 δρχ. μέσα στο χώρο του δασικού φυτωρίου Αρναίας.

Ιερισσού. Σήμερα το δασικό φυτώριο Αρναίας χρησιμοποιείται για την παραγωγή φυτάρων ελάτης τα οποία διατίθενται στους αγρότες των ορεινών Κοινοτήτων για την ευδοκίμηση δενδρυλλίων Χριστουγέννων και την παραγωγή δενδρυλλίων καστανιάς και καρυδιάς. Το δασικό φυτώριο «Κακκάβου» Ιερισσού για την παραγωγή καλλωπιστικών-θάμνων και δένδρων με σκοπό τον εξωραϊσμό αυλών και κήπων των κατοίκων της περιοχής. Η συνολική παραγωγή κάθε χρόνο φθάνει 215.300 τεμάχια.

με θεαματικά αποτελέσματα. Έχει αυξησει τις ημερήσιες και νυχτερινές περιπολίες και έχουν μειωθεί σημαντικά οι παράνομες καταλήψεις δημοσίων δασικών εκτάσεων, οι λαθροϋλοτομίες και οι λαθροθηρίες.

### Θήρα

Το Δασαρχείο Αρναίας σε συνεργασία με τον Κυνηγετικό Σύλλογο Αρναίας έχει ιδρύσει 6 καταφύγια θηραμάτων συνολικής εκτάσεως 200.000 στρεμμάτων. Επίσης έχει συντάξει και υλοποιεί μελέτη βελτίωσης των συνθηκών διαβίωσης των ενδημικών

οιστικών κλπ, για την αναπαυση ντόπιου και διερχόμενου πληθυσμού.

Επιπτώσεις στην οικονομία Όλες οι πιο πάνω δραστηριότητες έχουν θετικές επιπτώσεις στην οικονομία της περιοχής διότι:

- παρέχεται πλήρης ή σχεδόν πλήρης απασχόληση σε 300-400 άτομα, εποχιακά δε σε 500-600 άτομα, πραγματοποιώντας 55.000 ημερομίσθια ετησίως.
- παρέχει εργασία σε πλέον των 50 επαγγελματιών, εμπόρων, αυτοκινητιστών κλπ.

την παραγωγή εκλεκτής ξυλείας.

- Ίδρυση αισθητικού δάσους στο σύμπλεγμα «Χολομώντος» ώστε να ενισχυθεί ο ορεινός τουρισμός και να τονωθεί η φιλοδοσική συνείδηση του πληθυσμού.
- Δημιουργία μόνιμου εκτροφείου θηραμάτων.
- Ίδρυση βιομηχανίας επεξεργασμένου ξύλου διά της Ενώσεως δασικών Συν/σμών Αρναίας για την αξιοποίηση της παραγόμενης ποσότητας ξύλου και τη συγκράτηση του ορεινού πληθυσμού.



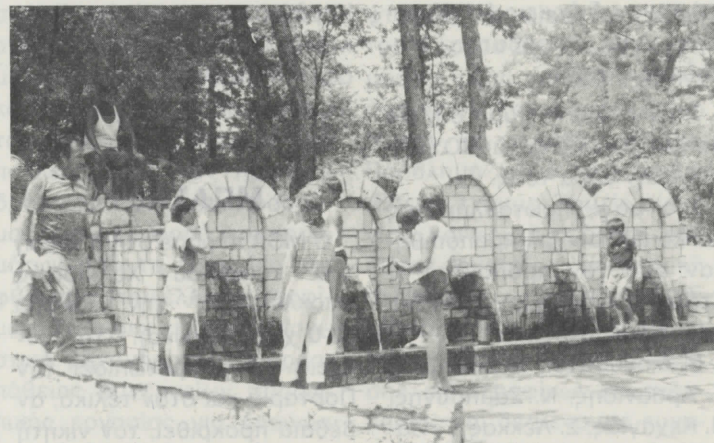
Μετατόπιση στρόγγυλης ξυλείας - οξυάς.



Σκυροστρωμένο μονοπάτι αναψυχής σε δρυοδάος περιοχής Βαρβάρας.



Διάτρηση βράχων κατά την διάνοιξη δασικής οδού Στρατονίκη - Παρεκλήσι Αγ. Νικολάου.



Χώρος «πικ - νικ» στη θέση «κρασονέρι» Βαρβάρας



Τμήμα Χώρου δασικής αναψυχής Αγία Παρασκευή - Αρναία.



Αποφιλωτική υλοτομία Δρυός για κάλυψη ατομικών αναγκών κατοίκων Αρναίας.