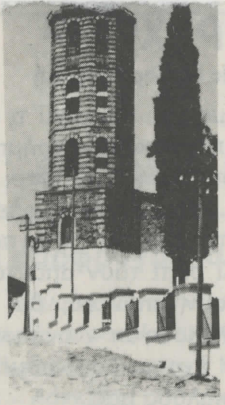


Κωνσταντίνος Στέφανος
Τσιφιδάκης III
Θεσσαλονίκη - 54622



Αντίλαλοι της ΑΡΝΑΙΑΣ

ΟΡΓΑΝΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΙ ΠΡΟΟΔΟ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΑΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΔΕΝ ΜΕ' ΘΑΜΒΟΨΕΙ ΠΛ'ΘΟΣ
ΚΑΝΕΝΑ' ΕΓΩ' ΤΗΝ ΛΥΨΑΝ
ΚΤΙΠΑΨΩ, ΚΑΙ' ΟΛΟΘΘΩΣ ΣΤΕΪΚΩΜΑΙ
ΣΙΜΑ' ΕΙΣ ΤΟΥ ΜΝΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥ
Τ' ΑΝΟΙΚΤΟΝ ΣΤΟΜΑ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΛΩΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΗΣ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΗΣ
ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΡΝΑΙΑΣ

Γραφεία
ΑΡΝΑΙΑ Χαλκιδικής
Τηλ.: (0372) 22.049

Ιανουάριος 1985
Χρόνος 8ος
Αριθμός φύλλου 74

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ

Φίλε αναγνώστη, είναι το πρώτο φύλλο των ΑΝΤΙΛΑΛΩΝ που βγάζουμε, σαν νέο Δ.Σ. της Ε.Ε.Ε.Α. και αντί όπως θάπρεπε και συνηθίζεται, στο χώρο αυτό του κύριου άρθρου, να γράψουμε τους προβληματισμούς, τους προγραμματισμούς και τις σκέψεις μας, για τη νέα χρονιά, είμαστε αναγκασμένοι να γράψουμε για το ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ. Το Κέντρο Υγείας που χωρίς λόγο δημιούργησε ένα τεράστιο πρόβλημα σ' όλη την περιοχή. Έθεσε σε εμπόλεμη κατάσταση τρία χωριά και απειλεί να σημαδέψει ανεξίτηλα την κωμόπολή μας και την ιστορία της.

Χρόνια τώρα ζούμε ειρηνικά και δημιουργικά με τους κατοίκους των γειτονικών μας χωριών, χωρίς ποτέ μέχρι σήμερα να δοθεί αφορμή για διενέξεις και αναταραχές. Περάσαμε δύσκολους καιρούς, δύσκολες μέρες και ώρες, αδελφωμένοι και αγαπημένοι. Ούτε η πείνα, ούτε οι στερήσεις, ούτε οι πόλεμοι και οι κακουχίες μπόρεσαν να διασαλέψουν αυτή τη φιλική και εγκάρδια συνύπαρξη.

Να όμως που ένα ευχάριστο γεγονός, μια κοινωνική παροχή, η δημιουργία ενός Κέντρου Υγείας, έγινε αφορμή, να ανοίξει πραγματικός πόλεμος στην περιοχή, ενώ αντίθετα θάπρεπε να χαιρετισθεί με πανηγυρισμούς και γιορταστικές εκδηλώσεις απ' όλους τους κατοίκους.

Τί φταίει όμως; Γιατί αντί για γιορτές έχουμε διαμάχες; Γιατί αντί για χαρά νοιώθουμε πίκρα; Ποιός φταίει και γιατί;

Μήπως με τις αλλαγές των καιρών, αλλάζουν και οι άνθρωποι και βλέπουν το άσπρο μαύρο, το καλό για κακό και τ' αντίθετο;

Προσωπικά πιστεύουμε ακράδαντα ότι τίποτα απ' όλα αυτά δεν έγινε. Οι άνθρωποι στην περιοχή ήταν, είναι και θα παραμείνουν οι ίδιοι.

Κάποιος όμως ή κάποιοι άλλοι, θέλησαν να παίξουν ένα άσχημο παιγνίδι, στην πλάτη τους. Κάποιος ή κάποιοι ζήλεψαν την γαλήνη της περιοχής και θέλησαν στο όνομα αυτής της γαλήνης και της εθνικής ομοψυχίας να διχάσουν το λαό της.

Και αλοίμονο, ο Έλληνας και ιδιαίτερα ο Βορειοχαλκιδικιώτης, όλα μπορεί να τα ανεχθεί και να τα συγχωρέσει, όχι όμως να υποτιμήσεις τη νοημοσύνη του και να του θίξεις το φιλότιμο.

Και δυστυχώς στην περίπτωση τη δική μας αυτό έγινε. Στις 7.6.83, ο τότε υπουργός Υγείας και Πρόνοιας κ. Παρασκευάς Αυγερινός, αναγγέλει από τηλεόραση και ημερήσιο τύπο, ότι, λαμβάνοντας υπόψιν αξιοκρατικά κριτήρια, όπως είναι: η ιδιαιτερότητα της περιοχής, γεωγραφικά, συγκοινωνιακά, κοινωνικο-οικονομικά και άλλα κριτήρια, ιδρύει 3 Κέντρα Υγείας στη Χαλκιδική, ένα δε απ' αυτά στην πρωτεύουσα της επαρχίας, την Αρναία.

Στις 10.6.83 στο Νομαρχιακό Συμβούλιο Χαλκιδικής παρόλο ότι η εισήγηση της υπηρεσίας προγραμματισμού, ταυτί-

Η Γενική Συνέλευση της Εταιρείας μας

Την Κυριακή 30 Δεκεμβρίου 1984, στις 11 το πρωί, πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα της Μαθητικής Εστίας Αρναίας η ετήσια γενική συνέλευση των μελών της Εκπολιτιστικής και Επιμορφωτικής Εταιρείας Αρναίας με θέματα

1. Απολογισμό απερχόμενου Δ.Σ. και έκθεση Ε.Ε.
2. Κριτική στα πεπραγμένα του απερχόμενου Δ.Σ.
3. Προτάσεις.
4. Εκλογές για ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου και Εξελεγκτικής Επιτροπής.

Μετά το χαιρετισμό του προέδρου και τη διαπίστωση απαρτίας έγινε εκλογή, σύμφωνα με το άρθρο 15/1 του Καταστατικού, προεδρείου Γεν. Συνέλευσης. Έτσι, «Διαντάσεως της χειρός» εκλέχτηκαν: ο κ. Κεχαγιάς Γεώργιος πρόεδρος, ο κ. Κοτσάνης Ιωάννης γραμματέας και οι κ. Τρικκαλιώτης Ιωάννης και Καραστέργιος Δημήτριος ψηφολλέκτες.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος της Γ.Σ. κάλεσε τον πρόεδρο του απερχόμενου Δ.Σ. κ. Μαυλάρα Νικ., να κάνει πρόχειρο απολογισμό δραστηριοτήτων της Εταιρείας. Αμέσως μετά ο Γεν. Γραμματέας της απερχόμενης διοίκησης κ. Γκουντελίνας Χρ., έκανε λεπτομερή απολογισμό πεπραγμένων, ενώ ο ταμίας έκανε τον οικονομικό απολογισμό και εκπρόσωπος της Ε.Ε. την

Έπειτα έγινε κριτική και τοποθετήθηκαν ορισμένοι ομιλητές της Γεν. Συνέλευσης σχετικά με την προηγηθείσα λογοδοσία. Σ' όλους απάντησε ο πρόεδρος της απερχόμενης διοίκησης.

Η Γεν. Συνέλευση ενέκρινε αμέσως μετά τα πεπραγμένα.

Στη συνέχεια έγιναν προτάσεις από διάφορα μέλη της Ε.Ε.Ε.Α. Συγκεκριμένα ο κ. Παπαγιάννης Δημήτριος πρότεινε να οργανωθεί Λαογραφικό Μουσείο στην πόλη μας. Η πρόταση εγκρίθηκε παμπηφεί.

Ο κ. Κατσιμούρης Γεώργιος πρότεινε: α) Να γίνει εκδήλωση για τα 10 χρόνια της Ε.Ε.Ε.Α., να κληθούν τα μέλη και οι πρόεδροι όλων των Δ.Σ. και να δοθούν αναμνηστικά ή διακρίσεις. β) Να μειωθεί ο αριθμός σταυρού προτιμήσεως στους υποψηφίους για το Δ.Σ. της Ε.Ε.Ε.Α. Από τις δύο προτάσεις η πρώτη εγκρίθηκε και η δεύτερη απορρίφτηκε.

Ο κ. Καραστέργιος Αστέριος πρότεινε: α) Να γίνει συμπόσιο επιστημόνων Αρναιωτών β) Να γίνει καταγραφή των τοπικών τραγουδιών γ) Να γίνει φωτογράφιση και καταγραφή των αρνιώτικων υφαντών. Και οι τρεις προτάσεις εγκρίθηκαν από τη Γ.Σ.

Ο κ. Κοτσιάνης Ιωάννης πρότεινε να σταλεί ψήφισμα για να χρηματοδοτείται και

Μπροστά στον καινούργιο χρόνο

Με την σκέψη μας προσηλωμένη στους καταστατικούς σκοπούς της Εταιρείας που πριν λίγες μέρες έκλεισε δέκα χρόνια ζωής και με την ελπίδα ότι θα συνεχίσουμε να προσθέτουμε αλλά και κυρίως να ανταποκρινόμαστε σ' ολόκληρη την εκπολιτιστική, κοινωνική υπόθεση του τόπου μας, χαιρετίζουμε τη χρονιά που έρχεται.

Θέλουμε να πιστέψουμε ότι ανεξάρτητα από τους φορείς, στερεωμένη και συνυφασμένη η Εταιρεία με τις ανάγκες και τις προσδοκίες τόσο της Αρναίας, όσο και ολόκληρης της Βόρειας Χαλκιδικής πλαισιωμένη απ' όλους εσάς επώνυμους κι ανώνυμους, θα βαδίσει στον οπωσδήποτε δύσκολο δρόμο και αποστολή που της χαράχτηκε.

Θέλουμε ακόμη να πιστέψουμε ότι το εκπολιτιστικό μας κίνημα θα αγκαλιάσει όλους τους συμπατριώτες μας, οπουδήποτε κι αν βρίσκονται αλλά και θα αγκαλιαστεί απ' όλους.

Κάλεσμα λοιπόν σ' όλους, από όλους για έναν μονάχα: Για τον τόπο μας.

ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ

S.O.S ΓΙΑ ΤΗΝ ΜΑΡΙΑ Π. ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Μέχρι σήμερα ο θαθός πόνος δεν μας άφηνε περιθώριο να περάσουμε ούτε σαν απλή είδηση το δράμα της οικογένειας ΠΑΝΤΕΛΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ.

Ακόμα και την αγγελία του ατυχήματος δεν είχαμε το κουράγιο να τη γράψουμε στους ΑΝΤΙΛΑΛΟΥΣ.

Αφήσαμε να περάσει έτσι βουθά από στόμα σε στόμα γιατί δεν μπορούσαμε να πιστέψουμε στο γεγονός ότι, η πιο ζωντανή και χαρούμενη γυναίκα της Αρναίας, η γεμάτη κίνηση και ζωή «Μαρίκα του Παντελή», η αγαπημένη σ' όλους μας «Μαρίκα», χαροπάλευε στο κρεβάτι του πόνου και καθημερινά έδινε μάχη με το θάνατο.

Μετά από το αυτοκινητιστικό δυστύχημα, κτυπημένη σε καίριο σημείο της σπονδυλικής της στήλης, η προσωποποίηση της ζωντανίας και της χαράς, το υπόδειγμα της συζύγου και της μητέρας, καρφώθηκε σ' ένα κρεβάτι νοσοκομείου με πλήρη παράλυση στα χέρια και στα πόδια και έντονο αναπνευστικό πρόβλημα, εξηρημένη άμεσα από αναπνευστική συσκευή και οξυγόνο.

Οι γιατροί δεν άφηναν περιθώρια ζωής. Απ' τις πρώτες κιόλας μέρες είπαν πως μόνο ένα θαύμα θα μπορούσε να τη σώσει, γιατί η κατάστασή της ήταν πραγματικά τραγική και δεν

Μήπως με τις αλλαγές των καιρών, αλλάζουν και οι άνθρωποι και βλέπουν το άσπρο μαύρο, το καλό για κακό και τ' αντίθετο;

Προσωπικά πιστεύουμε ακράδαντα ότι τίποτα απ' όλα αυτά δεν έγινε. Οι άνθρωποι στην περιοχή ήταν, είναι και θα παραμείνουν οι ίδιοι.

Κάποιοι όμως ή κάποιοι άλλοι, θέλησαν να παίξουν ένα άσχημο παιχνίδι, στην πλάτη τους. Κάποιοι ή κάποιοι ζήλεψαν την γαλήνη της περιοχής και θέλησαν στο όνομα αυτής της γαλήνης και της εθνικής ομοψυχίας να διχάσουν το λαό της.

Και αλοιμόνο, ο Έλληνας και ιδιαίτερα ο Βορειοχαλκιδικιώτης, όλα μπορεί να τα ανεχθεί και να τα συγχωρέσει, όχι όμως να υποτιμήσεις τη νοημοσύνη του και να του θίξεις το φιλότιμο.

Και δυστυχώς στην περίπτωση τη δική μας αυτό έγινε.

Στις 7.6.83, ο τότε υπουργός Υγείας και Πρόνοιας κ. Παρασκευάς Αυγερινός, αναγγέλει από τηλεόραση και ημερήσιο τύπο, ότι, λαμβάνοντας υπόψιν αξιοκρατικά κριτήρια, όπως είναι: η ιδιαιτερότητα της περιοχής, γεωγραφικά, συγκοινωνιακά, κοινωνικο-οικονομικά και άλλα κριτήρια, ιδρύει 3 Κέντρα Υγείας στη Χαλκιδική, ένα δε απ' αυτά στην πρωτεύουσα της επαρχίας, την Αρναία.

Στις 10.6.83 στο Νομαρχιακό Συμβούλιο Χαλκιδικής παρόλο ότι η εισήγηση της υπηρεσίας προγραμματισμού, ταυτίζεται με την υπουργική εξαγγελία και ενώ ο κ. Νομάρχης με σθένος υποστηρίζει την ήδη εξαγγελθείσα από τον υπουργό θέση, δηλαδή, την Αρναία, το Νομαρχιακό Συμβούλιο κατά πλειοψηφία και με κριτήρια πάλι αξιοκρατικά και παίρνοντας υπ' όψιν τις ιδιαιτερότητες της περιοχής κτλ, κτλ, αποφασίζει την μετάθεση του Κ.Υ., στην Μ. Παναγιά. Να όμως που και κει δεν έμελλε να στεριώσει.

Λίγο πριν τα Χριστούγεννα του 84, ο νυν υπουργός κ. Γεώργιος Γεννηματάς, με νέα αξιοκρατικά κριτήρια, μεταθέτει για τρίτη συνεχή φορά την έδρα του Κ.Υ. στο Παλαιοχώρι.

Εύλογα γεννιούνται τότε στον απλό χωρικό, στον εργάτη, στον αγρότη, στον μελισσοτρόφο, στον μεταλλορύχο, τα εξής ερωτήματα:

— Γιατί μας κοροϊδεύουν;

— Ποιός υπουργός τέλος πάντων έλαβε υπόψη του πράγματι αξιοκρατικά κριτήρια, ο πρώτος ή ο δεύτερος;

— Μήπως δεν έχουν εξαντληθεί τα αξιοκρατικά κριτήρια στην περιοχή και αν κάποιοι ασχοληθεί και ψάξει καλύτερα μπορεί να ακολουθήσει αξιοκρατικά και άλλη μετάθεση του Κ.Υ.;

— Μήπως τελικά δεν έχει άδικο ο λαός της περιοχής που θυμόσοφα παρουσιάζει το Κ.Υ. με το φούρνο του Ναστρεντίν Χότζα;

— Γιατί δεν ρωτήθηκαν να γνωμοδοτήσουν τα εκλεγμένα Δημοτικά και Κοινοτικά Συμβούλια των ενδιαφερομένων χωριών, να αποφασίσουν αυτά, για ένα θέμα που τους κατοίκους των χωριών τους άμεσα αφορά και αυτούς κύρια θα εξυπηρετήσει;

— Το Νομαρχιακό Συμβούλιο Χαλκιδικής, αποτελείται από Χαλκιδικιώτες, ανθρώπους εκλεγμένους απ' τον λαό, που γνωρίζουν καλά τα προβλήματα και τις ανάγκες του τόπου. Γιατί δεν εισακούστηκε η επιλογή του, ή όποια επιλογή του;

— Μήπως τελικά δεν έχουν άδικο οι κάτοικοι των τριών χωριών, που ξεσηκώθηκαν, φυσικά ο καθένας για το χωριό του και διεκδικούν, με τα ήδη κατοχυρωμένα αξιοκρατικά τους κριτήρια, την έδρα του Κ.Υ.;

— Μήπως κάποιοι ή κάποιοι αρμόδιοι που έχουν τη θέση και τη δύναμη, δεν έχουν το σθένος και το θάρρος να αναλάβουν τις ευθύνες τους, να παραδεχθούν ότι στην περίπτωση αυτή τα κάναν θάλασσα και να προσπαθήσουν, μαζί με το λαό της περιοχής, να συζητήσουν και να βρουν τη σωστή λύση και να επαφέρουν την γαλήνη και την ηρεμία στον τόπο;

Σ' αυτά τα ερωτήματα ας μας απαντήσουν οι αρμόδιοι εμείς απλά τα θέτουμε, μεταφέροντας τους προβληματισμούς του λαού της περιοχής μας και περιμένουμε.

φωνα με το άρθρο 15/1 του Καταστατικού, προεδρείου Γεν. Συνέλευσης. Έτσι, «Διανατάσεως της χειρός» εκλέχτηκαν: ο κ. Κεχαγιάς Γεώργιος πρόεδρος, ο κ. Κοτσάνης Ιωάννης γραμματέας και οι κ. Τρικκαλιώτης Ιωάννης και Καραστέργιος Δημήτριος ψηφολλέκτες.

Στη συνέχεια ο πρόεδρος της Γ.Σ. κάλεσε τον πρόεδρο του απερχόμενου Δ.Σ. κ. Μαυλάρα Νικ., να κάνει πρόχειρο απολογισμό δραστηριοτήτων της Εταιρείας. Αμέσως μετά ο Γεν. Γραμματέας της απερχόμενης διοίκησης κ. Γκουντελίνας Χρ., έκανε λεπτομερή απολογισμό πεπραγμένων, ενώ ο ταμίας έκανε τον οικονομικό απολογισμό και εκπρόσωπος της Ε.Ε. την έκθεση της Εξελεγκτικής Επιτροπής.

Το νέο Συμβούλιο της Εταιρείας μας

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κοτσάνης Κων/νος του Τηλέμαχου
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σταματίου Σταμάτης του Ιωάννη
ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Πάχτας Δημήτριος του Χριστοδούλου
ΕΙΔ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Αρβανίτης Γεώργιος του Αστερίου
ΤΑΜΙΑΣ: Ζωγράφου Χρυσούλα του Νικολάου
ΜΕΛΟΣ: Γεωργιάκας Δημήτριος του Αργυρίου
ΜΕΛΟΣ: Κύρκος Αντώνης του Ηλία
ΜΕΛΟΣ: Τσόχας Αλέξανδρος του Ιωάννη
ΜΕΛΟΣ: Ψυχούλα Γαρυφαλλιά του Δημητρίου



Ανάστατη η Αρναία για το Κ.Υ.

Από τις κινητοποιήσεις του Δήμου, μετά από την επίσκεψη του Δημοτικού Συμβουλίου στον Υπουργό Υγείας και Πρόνοιας κ. Γεννηματά.



Ε.Ε.Ε.Α., να κληθούν τα μέλη και οι πρόεδροι όλων των Δ.Σ. και να δοθούν αναμνηστικά ή διακρίσεις. β) Να μειωθεί ο αριθμός σταυρού προτιμώσεως στους υποψηφίους για το Δ.Σ. της Ε.Ε.Ε.Α. Από τις δύο προτάσεις η πρώτη εγκρίθηκε και η δεύτερη απορρίφθηκε.

Ο κ. Καραστέργιος Αστέριος πρότεινε: α) Να γίνει συμπόσιο επιστημόνων Αρναίων β) Να γίνει καταγραφή των τοπικών τραγουδιών γ) Να γίνει φωτογράφιση και καταγραφή των αρνιώτικων υφαντών. Και οι τρεις προτάσεις εγκρίθηκαν από τη Γ.Σ.

Ο κ. Κοτσιάνης Ιωάννης πρότεινε να σταλεί ψήφισμα για να χρηματοδοτείται και πάλι η χορωδία από τη

● Συνέχεια στη σελ. 2

ΜΑΡΙΑ Π. ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Μέχρι σήμερα ο βαθύς πόνος δεν μας άφηνε περιθώριο να περάσουμε ούτε σαν απλή είδηση το δράμα της οικογένειας ΠΑΝΤΕΛΗ ΖΩΓΡΑΦΟΥ.

Ακόμα και την αγγελία του ατυχήματος δεν είχαμε το κουράγιο να τη γράψουμε στους ΑΝΤΙΛΑΛΟΥΣ.

Αφήσαμε να περάσει έτσι βουθά από στόμα σε στόμα γιατί δεν μπορούσαμε να πιστέψουμε στο γεγονός ότι, η πιο ζωντανή και χαρούμενη γυναίκα της Αρναίας, η γεμάτη κίνηση και ζωή «Μαρίκα του Παντελή», η αγαπημένη σ' όλους μας «Μαρίκα», χαροπάλευε στο κρεβάτι του πόνου και καθημερινά έδινε μάχη με το θάνατο.

Μετά από το αυτοκινητιστικό δυστύχημα, κτυπημένη σε καίριο σημείο της σπονδυλικής της στήλης, η προσωποποίηση της ζωντάνιας και της χαράς, το υπόδειγμα της συζύγου και της μητέρας, καρφώθηκε σ' ένα κρεβάτι νοσοκομείου με πλήρη παράλυση στα χέρια και στα πόδια και έντονο αναπνευστικό πρόβλημα, εξηρητημένη άμεσα από αναπνευστική συσκευή και οξυγόνο.

Οι γιατροί δεν άφηναν περιθώρια ζωής. Απ' τις πρώτες κιόλας μέρες είπαν πως μόνο ένα θαύμα θα μπορούσε να τη σώσει, γιατί η κατάστασή της ήταν πράγματι τραγική και δεν άφηνε περιθώρια για καμιά ελπίδα.

Ο Θεός όμως είναι πάντα Μεγάλος, κι όταν πιστεύεις σ' Αυτόν, τότε κάνει και θαύματα. Έτσι έγινε και στην περίπτωση της «Μαρίκας». Πέρασαν σχεδόν επτά (7) μήνες απ' την ημέρα του ατυχήματος και οι γιατροί μέρα με την ημέρα διαψεύδονται συνεχώς. Ενώ δεν υπήρχε καμιά ελπίδα να επανέλθει η αναπνοή, εδώ και δυόμιση περίπου μήνες η Μαρία αποδεσμεύτηκε από τον αναπνευστήρα και έχει δική της αναπνοή. Ενώ αισθανόταν τα χέρια της μέχρι το μέσον περίπου του μπράτσου, η αίσθηση αργά αλλά σταθερά έφτασε στο μέσον του πήχου, ενώ σταθεροποιήθηκε ο λαιμός και έχει έντονη κινητικότητα στους ώμους. Επίσης άρχισε να αισθάνεται πόνους στα πόδια και σ' όλο της το σώμα.

Οι όροι πλέον αντιστράφηκαν ριζικά. Ενώ μέχρι τώρα η μάχη δινόταν με τον θάνατο, από δω και μπρός ξεκινάει η μάχη με την ζωή.

Σ' αυτήν την κρίσιμη στιγμή η «Μαρίκα» χρειάζεται την αγάπη και την συμπαράσταση όλων μας. Είναι ανάγκη να βγει στο εξωτερικό για συνέχιση της μάχης με τη ζωή, με μηχανήματα, μεθόδους και μέσα που δυστυχώς δεν υπάρχουν στην Ελλάδα. Η μετακίνηση αυτή είναι πολύ δαπανηρή και είναι εντελώς αδύνατο να αντιμετωπισθούν τα έξοδα από την οικογένεια και τους στενούς συγγενείς.

Η Ε.Ε.Ε.Α., αναλαμβάνει μια «σταυροφορία» για να συγκεντρώσει αυτά τα λεφτά. Σ' αυτή της την προσπάθεια καλεί όλους τους απανταχού Αρναίωτες να βοηθήσουν από το υστέρημα τους, ώστε να πετύχει ο ιερός αυτός σκοπός.

Ήδη έχουμε ανοίξει τον υπ' αριθμ. 326/741934.1 λογαριασμό στην Εθνική Τράπεζα Αρναίας και τον υπ' αριθμ. 5821 στην Αγροτική Τράπεζα Αρναίας, προκειμένου οι εκτός Αρναίας συμπατριώτες μας να καταθέτουν στους λογαριασμούς αυτούς την οικονομική τους βοήθεια. Για τους εντός Αρναίας και τους Θεσσαλονικείς η Εταιρεία μας έχει εκδώσει ειδικά διπλότυπα μπλόκ και μέλη της θα περάσουν εντός των προσεχών ημερών, προκειμένου να πάρουν την οικονομική τους βοήθεια.

Μπορούμε και πρέπει όλοι να ανταποκριθούμε σ' αυτό το προσκλητήριο.

Είναι η ελάχιστη προσφορά τιμής στην Αρνιώτισσα μάννα, στην Αρνιώτισσα σύζυγο, στην Αρνιώτισσα νοικοκυρά.

Αγαπητοί μας – Μέλη της Εκπολιτιστικής και Επιμορφωτικής Εταιρείας Αρναίας:

Πέρασε ένας χρόνος αφότου μας τιμήσατε και αναλάβαμε, ως Διοικητικό Συμβούλιο, έναν τόσο υπεύθυνο, τόσο σπουδαίο πολιτιστικό και επιμορφωτικό τομέα.

Οι δραστηριότητες και γενικά το έργο της Εταιρείας, είναι πάντοτε πολύπλευρο, κουραστικό και πολυποϊκίλο και απαιτεί συνεχώς επαγρύπνηση και δραστηριότητα. Τούτο βέβαια είναι και το βασικότερο, γιατί έτσι μόνο θα διατηρηθεί ζωντανός ο Σύλλογός μας και θα πραγματοποιούνται οι επιδιωκόμενοι σκοποί.

Εμείς, ως απερχόμενο Διοικητικό Συμβούλιο, πιστεύουμε ότι εκπληρώσαμε τους σκοπούς αυτούς, ενεργώντας, σε κάθε εκδήλωση, με σύννεση ευθύνη και προγραμματισμό.

Έτσι, και πιστεύοντας ότι, σε μία απολογιστική Γενική Συνέλευση μορφωτικού φορέα, επισημαίνονται όχι μόνο τα αρνητικά σημεία αλλά και τα θετικά, σας παρουσιάζουμε με ικανοποίηση τα των προσπαθειών μας και σας καλούμε σε μια γόνιμη, εποικοδο-

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Πήραμε τις συνδρομές των παρακάτω συνδρομητών και τους ευχαριστούμε.

Από 300 δρχ. Λουκάς Ανδρέας, Κοτσάνης Ιωάννης του Τηλ. Τσουκαλάς Γεώργιος, Κατσιαμούρης Γεώργιος του Ιωάννη, Κουτούβα Δέσποινα του Δημ., Νίκου Αλέκος του Γεωργ., Τρικκαλιώτης Στέφανος του Γεωργ., Ξύστρος Μαυρουδής του Χρησ. Γωργάκας Παναγιώτης του Γεωργ., Μαχούρας Στέφανος του Δημ.

Από 400 δρχ.: Ντούβελος Ελισσαίος, Καλαϊτζή Αικατ. του Ιωάνν, Ροκάς Νικ.

Από 500 Δρχ. Ζωγράφος Σταμάτης του Γεωργ., Καρατσές Αστέρ. του Χρ., Καρατσέ Μαρία, Βαλιάνος Θεολόγης, Σιώπης Γρηγόρης του Κωστ. Κάργα Μαρριάννα, Μικρόπουλος Δημήτριος του Παναγ., Σκιαθίτης Στέφανος, Σαμαράς Νικόλαος, Μυσιρλιάδης Παντέλης, Γκουντελίτσας Χρήστος του Αθαν., Καραλιόλιος Γεώργιος του Δημ., Κοκκαλιάρης Ηλίας του Βασ., Κοκκαλιάρη Ερμιόνη του Ηλία, Απο-

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΗΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

(Περίληπτική έκθεση πεπραγμένων για το 1984)

μητική και καλοπροαίρετη κριτική για το καλό και μόνο της πολιτιστικής και μορφωτικής ανόδου του τόπου μας.

Α' Απολογισμός πολιτιστικών και μορφωτικών εκδηλώσεων

1. Κόψιμο πρωτοχρονιάτικης πίττας στις 4.2.84
2. Αποκριάτικος παιδικός χορός στις 3.3.84
3. Αποκριάτικο Αρνιώτικο γλέντι στις 3.3.84 (θράδυ)
4. Εμφάνιση χορωδίας στις 3.3.84 (θράδυ)
5. Οργάνωση και παρέλαση «Καρναβάλι '84» στις 4.3.84
6. Συμμετοχή στη σύσκεψη πολιτιστικών φορέων στον Εξαπλάτανο Αριδαίας στις 18.3.84
7. Εμφάνιση χορωδίας (επίσημη πρεμιέρα) στις 25.3.84
8. Λαϊκός αγώνας ανώμαλου δρόμου στις 25.3.84
9. «Θέατρο Παντομίμα» με το Γ. Μεντζελόπουλο στη 1.4.84
10. Θέατρο με το έργο «Παλιά μας τέχνη κόσκινο» που παρουσίασε το ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ στις 12.4.1984.
11. Εκδηλώσεις ΠΑΣΧΑ (22.4.1984)
 - α) Κιόσκι στον πλάτανο της κεντρικής πλατείας.
 - β) Μοίρασμα σε Αρνιώτες και ξένους επισκέπτες: Κόκκινων αβγών, τσουρεκιού, Αρνιώτικης πίττας και Αρνιώτικου κρασιού.

Η ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

• Συνέχεια από τη 1η σελ.

Ν.Ε.Λ.Ε. Κι αυτή η πρόταση ψηφίστηκε.

Ο κ. Κουτούβας Δημήτριος πρότεινε το νέο Δ.Σ. να προσπαθήσει να βρει τρόπους και μεθόδους για να λειτουργήσει καλύτερα η βιβλιοθήκη της Ε.Ε.Ε.Α. Η πρόταση εγκρίθηκε.

Στο τέλος ο πρόεδρος της Γ.Σ. ανακοίνωσε τα ονόματα των υποψηφίων για το Διοικη-

12. Εμφάνιση του χορευτικού συγκροτήματος στην Μαθητική Εστία στα πλαίσια του Κοινωνικού Τουρισμού (22.4.1984).
13. Εμφάνιση της χορωδίας στα Ριζά Χαλκιδικής στις 29.4.1984.
14. Συμμετοχή των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου σε εκδηλώσεις της Μαθητικής Εστίας (Πολιτιστική Άνοιξη '84) στις 5, 6.5.84.
15. Κλασική μουσική με το Γαλλικό Τρίο Henry στα πλαίσια των εκδηλώσεων των Διεθνών Μουσικών Ημερών στις 9.5.1984.
16. Εμφάνιση του χορευτικού συγκροτήματος και του τμήματος ΑΕΡΟΜΠΙΚ στα Αγιοθανάσια της Πορταριάς Χαλκιδικής στις 13.5.1984.
17. Εμφάνιση του χορευτικού συγκροτήματος στον Πολύγυρο στα πλαίσια των εκδηλώσεων για την απελευθέρωση της Χαλκιδικής 13.5.84.
18. Αγώνας ανώμαλου δρόμου. Έλαβαν μέρος μόνο μαθητές του Δημοτικού Σχολείου 7.6.84.
19. Εκδηλώσεις «ΣΩΚΡΑΤΕΙΑ 84» (Οχταήμερο: Από 22 μέχρι 29 Ιουλίου)
 - α) Εμφάνιση χορευτικών συγκροτημάτων (Εταιρείας μας, ΧΑΝΘ, Ηπειρωτικής Εστίας, Θεσσαλονίκης Αριδαίας) στο προαύλιο του Δημοτικού Σχολείου.
 - β) Τουρνουά Πίγκ. Πόγκ.
 - γ) Τουρνουά Μπάσκετ - μπωλ.
 - δ) Έκθεση Πυρογραφίας.
 - ε) Συναυλία Λαϊκής Μουσικής (Μητσιάς, Μπέλου).
 - στ) Αρχιερατική λειτουργία και μνημόσυνο στη μνήμη του Μακαριστού Σωκράτη.
 - ζ) Επίδειξη με τηλεκατευθυνόμενα αεροπλανάκια.
 - η) Αθλητικοί Λαϊκοί Αγώνες Στίβου στο Εθνικό Στάδιο Αρναίας, με συμμετοχή αθλητών και αθλητριών από τη Χαλκι-

δική, την Κεντρική και Ανατολική Μακεδονία.

20. Εμφάνιση χορωδίας μας στη Βέροια στις 27.8.84
21. Πέντε (5) εμφανίσεις του χορευτικού συγκροτήματος στη Μαθητική Εστία στα πλαίσια του Καλοκαιρινού Κοινωνικού Τουρισμού.
22. Προβολή Ντοκυμανταίρ για τη Χαλκιδική στις 25.11.1984.
23. Θέατρο με το έργο «Επικίνδυνο Παιχνίδι» που παρουσίασε το περιφερειακό Θέατρο Δήμου Βέροιας στις 12.12.1984.
24. Εκδηλώσεις Χριστουγέννων.
 - α) Εμφάνιση χορωδίας στις 22.4.1984 στο σινέ Σωκράτειο
 - β) Κατασκευή Φάτνης στην πλατεία.
25. Η Εταιρεία συμπαραστάθηκε ενεργά στην προσπάθεια του Δήμου για τη συνέχιση της λειτουργίας της Τράπεζας αίματος.
26. Η Βιβλιοθήκη ενισχύθηκε με 150 βιβλία και λειτούργησε ως δαν/κή.
27. Παραδοσιακές στολές: Η Εταιρεία διέθεσε το ποσό των 150.000 δρχ. για 10 γυναικείες και 10 ανδρικές παραδοσιακές στολές.
28. Ανακαίνιση και συντήρηση των Γραφείων.
29. Το Διοικητικό Συμβούλιο πραγματοποίησε 21 συνεργασίες, συντάσσοντας ανάλογα πρακτικά.
30. Το Διοικητικό Συμβούλιο, υπεύθυνο για την έκδοση της εφημερίδας «ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ ΤΗΣ ΑΡΝΑΙΑΣ» κυκλοφόρησε δέκα (10) φύλλα (5 τετρασέλιδα, 4 εξασέλιδα, 1 Οκτασέλιδο).
31. Διαλέξεις: Το Διοικητικό Συμβούλιο θεώρησε σκόπιμο να μη συμπεριλάβει διαλέξεις στις εκδηλώσεις του, για τον λόγο ότι πραγματοποιούνται κάθε 15 μέρες από το Ελεύθερο Ανοιχτό Πανεπιστήμιο Αρναίας, στο οποίο συμπαραστάθηκε ενεργά.

Β' Ετήσιος Οικονομικός Απολογισμός

Το Διοικητικό Συμβούλιο, έχοντας υπόψη ότι ο οικονομικός τομέας είναι ένα πολύ ευαίσθητο θέμα, κατέβαλε τη μεγαλύτερη δυνατή προσπάθεια και διαχειρίστηκε τα χρήματα – που προσφέρτε – με μεγάλο σεβασμό και πνεύμα οικονομίας και με πλήρη συναίσθηση της ευθύνης απέναντι στην απεριόριστη συμπάρσταση και εμπιστοσύνη σας. Παρακάτω σας παρουσιάζουμε τα έσοδα και τα έξοδα κατά κατηγορίες.

1. ΈΣΟΔΑ

Για κάθε έσοδο τηρήθηκε η καταστατική διαδικασία. Προέρχονται από δικές σας συνδρομές – δωρεές και από Κρατικές επιχορηγήσεις.

Αρνιώτ'κα κι κουραχάνια

Αφού τα ήξιρι ούλα...

– «Δάσκαλι, πως πααίν' μι τα γραμματάκια η θ'κος μ' η Χρηστάκους;»
– «Χάλια, πατριώτ'! Θα τουν αφήκου σ' ν' ίδια...»
– «Γιατί, μωρέ δάσκαλι ... Τα παίρν' του πιδι, σι λιέου, τα παίρν'... Ξιέρ'ς η θ'κος μ' η Χρήστους, σα(μ) πει να κάτ'ς να διαβάσ'...»
– «Κάν' τουν ντε να πει; – Κάν' τουν;»
– «Μωρέ δάσκαλι, ούλα τα γράμματα τα ξιέρ' η θ'κός μ' η Χρηστάκους. Ούλα σι λιέου, κια τα είκουσ' τέσσιρα ... Μα έλα που δε μπορεί να τα σ'μάσ'».

Μι του (μ) παλιουρουκόπου

Ένας Λουκουβίτ'ς ξούρ'σι έναν άλλουν Λουκουβίτ' μα του ξουράφ' ήταν ατρόχ' του κι τουν πουνούσι στα μάγ'λα. – «Έ ρρρε Ξ'μπέθιρρι! Μι ψόφ'σις.. Μι του (μ)παλιουρουκόπου θα μι ξουρρρι'σ απόψι;» – λιέει η Λουκουβίτ'ς μι τα σαπούνια...
– «'Αντι, βρρε πιδάκιμ' κάμι λιου γκαιρρρέτλ. Μα, πε ότι τρρώς άγουρρα δαμάσκ'να!» – ή άλλους...

Άσους σ'ν' αριθμητική

Πες μας ρε Μήτσιου τι σοι ρώτσι η δασκάλους σήμηρα στου σκουλιό; Μοι ρώτσι αν έχουμι πέντι γίδεις κι φάει η λύκου τ' δυό, πόσεις θα πουμείν. Κι σι τί τουν απάντσις. Ηγώ τουν απάντσα, θα τ' φάει η λύκουσ απ' ν' ανάπουδ' που τ' έχουμι βουριασμένις μεσ'ν' καλύβα μας.

Δε τουν πίστηθι

Η Γιάνς απ' Λιαρίγκουβ πήγει δίπλα στου γειτουνάτ' του Νικόλα κι τουν λιέει: Νικόλα δόσιμοι του γαδούρις να πάου να φέρου λίγα κλαδιά για του φούρνου, θα ζμώσ ταχιά η γναίκα κι δεν έχ κλαδιά να κάψ' του φούρνου. Δεν τουν έχου ιδώ του γάδαρου λέει η Νικόλας. Τουν έχου κατ' στου τσαίρ δημένουν να βόσκ. Ει κήν τ' στιγμή άρχιπει να γκαρίζ η γάδαρους μέσα ππου κατόι κι τουν λιέει η Γιάνς.

Να που είνι ιδώ η γάδαρους ρε Νικόλα δεν τουν ακούς που γκαρίζ.

– Δεν είνι δω βρε Γιάν σοι λέου δε ψτέθς ειμένα κι ψτέθς του γάδαρου;

Χριστουγεννιάτικη γιορτή των Κατηχητικών Σχολείων Αρναίας

Μέσα σε ατμόσφαιρα γιορταστική, όπως ταίριαζε και στις μέρες, τα κατηχητικά σχολεία οργάνωσαν με επιτυχία την Χριστουγεννιάτικη γιορτή τους, την Κυριακή 23 Δεκεμβρίου.

Οι γονείς, που γέμισαν την ανακαινισμένη αίθουσα των κατηχητικών, καμάρωσαν τα παιδιά τους. Τα χάρηκαν και συγκινήθηκαν ακούγοντας τα ποιήματα και τις απαγγελίες τους, τα τραγούδια της χορωδίας συνοδεία κιθάρας και ηλεκτρονικού αρμονίου, εντυπωσιάστηκαν με το ωραίο και διδακτικό σκετσάκι τους από την θεατρική ομάδα που έγραψε και δίδαξε ο ακούρατος σε τέτοιες εκδηλώσεις

δάσκαλος Αργύρης Καραμόσχος.

Τα χειροκροτήματα των γονιών, συμμαθητών και φίλων των παιδιών, του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη μας και των άλλων κληρικών, του κ. Δημάρχου και μελών του Δημοτικού Συμβουλίου του Προεδρείου και μελών της Εκπολιτιστικής Εταιρείας, δικαίωσαν τους κόπους του Αρχιμ. Χρυσόστομου, κύριου οργανωτή της εκδήλωσης και υπεύθυνου για το πνευματικό έργο στα κατηχητικά μας.

Η γιορτή έκλεισε με τις ευχές που κατασυχνημένος από την εκδήλωση έδωσε στα παιδιά, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Νικόδημος.

Γεωργ., Τρικκαλιώτης Στέφανος του Γεωργ., Ξύστρος Μαυρουδής του Χρησ. Γιωργάκας Παναγιώτης του Γεωργ., Μαχούρας Στέφανος του Δημ.

Από 400 δρχ.: Ντούβελος Ελισσαίος, Καλαϊτζή Αικατ. του Ιωάνν, Ροκάς Νικ.

Από 500 Δρχ. Ζωγράφος Σταμάτης του Γεωργ., Καρατσές Αστέρ. του Χρ., Καρατσέ Μαρία, Βαλιάνος Θεολόγης, Σιώπης Γρηγόρης του Κωστ. Κάργα Μαρριάννα, Μικρόπουλος Δημήτριος του Παναγ., Σκιαθίτης Στέφανος, Σαμαράς Νικόλαος, Μυσιρλιάδης Παντέλης, Γκουντελίτσας Χρήστος του Αθαν., Καραλιόλιος Γεώργιος του Δημ., Κοκκαλιάρης Ηλίας του Βασ., Κοκκαλιάρη Ερμιόνη του Ηλία, Αποστολάρας Κων/νος του Γεωργ., Ξιούφης Ιωάννης του Αγγέλου, Κεχαγιάς Ευάγγελος του Βασ., Μωυσής Νικόλαος του Ευαγγ., Μωυσή Λασκαρίνα του Νικ., Οικονομίδης Χρήστος Ροκάς Γεώργιος, Ακρίβος Ιωάννης του Αθαν., Διαμαντούδης Αλκιβιάδης του Γεωργ., Παπαθανασίου Γεώργιος του Μαυρουδή, Παχίνη Αικ., Σαμαράς Ιωάννης του Δημ., Παπαγιάννης Πέτρος του Γρηγ., Ντάλες Νικόλαος, Γκότζιος Νικ., Τσόχα Μαρία.

Από 600 Δρχ. Κριάρης Γεώργιος, Πάχτας Αστέριος του Γεωργ., Ροκά - Ιωαννίδου Αντιγόνη.

Από 750 Δρχ. ΑΤΕ

Από 950 δρχ.: Αργυρός Αστέριος του Χρ.

Από 1000 Δρχ. Σαμαράς Γεώργιος του Ιωάν., Πατσιατζής Ιωάννης, Λολαντζής Δημ., Βούζιος Κώστας του Γεωργ., Γιαννούσης Ιωάν. του Δημ., Πανώρας Γεωργ. του Αγγ., Τσολάκης Δημ. του Μοσχ., Καραστέργιος Αναστ. του Γεωργ., Αλεξάνδρου Βασίλειος, Λαλιώτης Νικόλαος, Κωδούνης Μιχαήλ, Βενετσανοπούλου - Καρανταγλή Αικατ., Κλειώ - Βασιλείου Αλεξάνδρου, Ρέμπελος Κων/ντίνος Δέσποινα Σαφάρικα, Ροκάς Νίκος, Ροκά Σουσάνα, Σουσουράς Χρήστος.

Από 5.000 Δρχ.: Ρήγα Μηλιά του Νικ., Σαράφη Κατίνα.

11. Εκδηλώσεις ΠΑΣΧΑ (22.4.1984)
α) Κιόσκι στον πλάτανο της κεντρικής πλατείας.
β) Μοίρασμα σε Αρνιώτες και ξένους επισκέπτες: Κόκκινων αβγών, τσουρεκιού, Αρνιώτικης πίττας και Αρνιώτικου κρασιού.

Η ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

• Συνέχεια από τη 1η σελ.

Ν.Ε.Λ.Ε. Κι αυτή η πρόταση ψηφίστηκε.

Ο κ. Κουτούβας Δημήτριος πρότεινε το νέο Δ.Σ. να προσπαθήσει να βρει τρόπους και μεθόδους για να λειτουργήσει καλύτερα η βιβλιοθήκη της Ε.Ε.Ε.Α. Η πρόταση εγκρίθηκε.

Στο τέλος ο πρόεδρος της Γ.Σ. ανακοίνωσε τα ονόματα των υποψηφίων για το Διοικητικό Συμβούλιο και την Εξελεγκτική Επιτροπή και εξήγησε τον τρόπο της ψηφοφορίας.

Κατά την ψηφοφορία που ακολούθησε ψήφισαν 125.

Οι υποψήφιοι για το Δ.Σ. πήραν κατά σειρά επιτυχίας, τους παρακάτω ψήφους:

1. Κοτσάνης Κων., Τηλ.	120
2. Κύρκος Αντ., Ηλ.	119
3. Ψυχούλα Γαρ., Δημ.	116
4. Πάχτας Δημ., Χριστ.	115
5. Σταματίου Στ., Ιωαν.	114
6. Ζωγράφου Χρυσ., Νικ.	113
7. Γεωργάκας Δημ., Αργ.	111
8. Αρβανίτης Γεώργ., Αστ.	108
9. Τσόχας Αλ., Ιωαννου	106

Και οι εννιά εκλέχτηκαν τακτικά μέλη του Δ.Σ.

Οι υποψήφιοι για την Εξελεγκτική Επιτροπή πήραν κατά σειρά επιτυχίας τους παρακάτω ψήφους:

1. Αλεξάνδρου Βασ., Χρ.	124
2. Κεχαγιάς Χρ., Δημ.	113
3. Σερδάρης Χρ., Κων.	111

Και οι τρεις εκλέχτηκαν τακτικά μέλη της εξελεγκτικής Επιτροπής.

αντίλαλοι της ΑΡΝΑΙΑΣ
Μηνιαία εφημερίδα της Ε.Ε.Ε. Αρναίας
Συντάσσεται από επιτροπή
Υπεύθυνη ύλης
ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ ΨΥΧΟΥΛΑ
Υπεύθυνος Σύνταξης
Επιμέλεια έκδοσης
Το Δ.Σ. της Ε.Ε.Ε.Α.
Συνδρομές: Εσωτ. δρχ. 500
Εξωτ. δολ. 12
ΤΥΠΟ ΜΟΥΓΚΟΣ
Πρ. Νικολάου 1 - Τηλ. 237.677

19. Εκδηλώσεις «ΣΩΚΡΑΤΕΙΑ 84» (Οχταήμερο: Από 22 μέχρι 29 Ιουλίου)
α) Εμφάνιση χορευτικών συγκροτημάτων (Εταιρείας μας, ΧΑΝΘ, Ηπειρωτικής Εστίας, Θεσσαλονίκης Αριδαίας). στο προαύλιο του Δημοτικού Σχολείου.
β) Τουρνουά Πίγκ. Πόγκ.
γ) Τουρνουά Μπάσκετ - μπωλ.
δ) Έκθεση Πυρογραφίας.
ε) Συναυλία Λαϊκής Μουσικής (Μητσίας, Μπέλου).
στ) Αρχιερατική λειτουργία και μνημόσυνο στη μνήμη του Μακαριστού Σωκράτη.
ζ) Επίδειξη με τηλεκατευθυνόμενα αεροπλανάκια.
η) Αθλητικοί Λαϊκοί Αγώνες Στίβου στο Εθνικό Στάδιο Αρναίας, με συμμετοχή αθλητών και αθλητριών από τη Χαλκι-

δική. Το Διοικητικό Συμβούλιο θεώρησε σκόπιμο να μη συμπεριλάβει διαλέξεις στις εκδηλώσεις του, για τον λόγο ότι πραγματοποιούνται κάθε 15 μέρες από το Ελεύθερο Ανοιχτό Πανεπιστήμιο Αρναίας, στο οποίο συμπαραστάθηκε ενεργά.

Β' Ετήσιος Οικονομικός Απολογισμός

Το Διοικητικό Συμβούλιο, έχοντας υπόψη ότι ο οικονομικός τομέας είναι ένα πολύ ευαίσθητο θέμα, κατέβαλε τη μεγαλύτερη δυνατή προσπάθεια και διαχειρίστηκε τα χρήματα - που προσφέρατε - με μεγάλο σεβασμό και πνεύμα οικονομίας και με πλήρη συναίσθηση της ευθύνης απέναντι στην απεριόριστη συμπαράσταση και εμπιστοσύνη σας. Παρακάτω σας παρουσιάζουμε τα έσοδα και τα έξοδα κατά κατηγορίες.

1. ΈΣΟΔΑ

Για κάθε έσοδο τηρήθηκε η καταστατική διαδικασία. Προέρχονται από δικές σας συνδρομές - δωρεές και από Κρατικές επιχορηγήσεις του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών. Είναι αρκετά αυξημένα, δείγμα απεριόριστης εμπιστοσύνης και έκφραση επιδοκμασίας για τις διάφορες δραστηριότητές μας.	
Από υπόλοιπο προηγούμενου Δ.Σ.	27.336
Από συνδρομές μελών έτους 1983	39.900
Από συνδρομές μελών έτους 1984	21.900
Από συνδρομές Εφημερίδας	219.760
Από συνδρομές μελών και φίλων της Εταιρείας (Δωρεές)	304.400
Από Θεατρικές παραστάσεις	27.800
Από Υπουργείο Πολιτισμού και Επιστημών	596.400
Από Δήμο Αρναίας	108.500
Από εκδηλώσεις του χορευτικού μας συγκροτήματος	48.000
Από εκποίηση θερμάστρα (ξύλων)	4.000
Από τόκους καταθέσεων στην Τράπεζα	4.090

ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ 1.402.086

2. ΕΞΟΔΑ

Για κάθε δαπάνη, το Διοικητικό Συμβούλιο, με ομόφωνη πάντα απόφαση, υπολογίζοντας το συμφέρον των σκοπών της Εταιρείας, διαχειρίστηκε τα οικονομικά με μεγάλη προσοχή, τηρώντας τα απαραίτητα δικαιολογητικά (τιμολόγια, αποδείξεις, κλπ), τα οποία και έλεγξε η εξελεγκτική επιτροπή της Εταιρείας.	
Έκδοση Εφημερίδας	266.950
Ταχυδρομικά, Τηλεφωνικά	24.048
Θέρμανση, Φωτισμός, Καθαριότητα	39.885
Μισθοί γραμματέα	78.000
Έπιπλα και Σκεύη	45.905
Έξοδα Καρναβάλου και Βραβεία	46.628
Ενοίκια γραφείου	36.000
Γραφική ύλη	15.480
Έξοδα για Κιόσκι Πάσχα	12.720
Έξοδα χορευτικών συγκροτημάτων - Τμήματος ΑΕΡΟΜΠΙΚ	87.708
Έξοδα Θεατρικών παραστάσεων	109.464
Έξοδα εκδηλώσεων «ΣΩΚΡΑΤΕΙΑ 84»	345.815
Έξοδα παραδοσιακών στολών	150.000
Κοπή Βασιλόπιττας, γιορτές	20.725

ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ 1.279.328

ΑΝΑΚΕΦΑΛΑΙΩΣΗ

ΕΣΟΔΑ 1.402.086
ΕΞΟΔΑ 1.279.328

ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΣΤΗ ΝΕΑ ΧΡΗΣΗ 122.758

Αγαπητοί φίλοι - μέλη της Εταιρείας:
Αυτά είναι τα αποτελέσματα των προσπαθειών ενός έτους. Ευχαριστούμε για τη συμπαράστασή σας και ευχόμαστε στο νέο Δ.Σ., που θα προέλθει απ' τις σημερινές εκλογές, να συνεχίσει με μεγαλύτερο ζήλο την προσπάθεια για την πολιτιστική και μορφωτική άνοδο του τόπου μας.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Αρναίας

Μέσα σε ατμόσφαιρα γιορταστική, όπως ταίριαζε και στις μέρες, τα κατηχητικά σχολεία οργάνωσαν με επιτυχία την Χριστουγεννιάτικη γιορτή τους, την Κυριακή 23 Δεκεμβρίου.

Οι γονείς, που γέμισαν την ανακαινισμένη αίθουσα των κατηχητικών, καμάρωσαν τα παιδιά τους. Τα χάρηκαν και συγκινήθηκαν ακούγοντας τα ποιήματα και τις απαγγελίες τους, τα τραγούδια της χορωδίας συνοδεία κιθάρας και ηλεκτρονικού αρμονίου, εντυπωσιάστηκαν με το ωραίο και διδακτικό σκετσάκι τους από την θεατρική ομάδα που έγραψε και δίδαξε ο ακούρατος σε τέτοιες εκδηλώσεις

δάσκαλος Αργύρης Καραμόσχος.

Τα χειροκροτήματα των γονιών, συμμαθητών και φίλων των παιδιών, του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη μας και των άλλων κληρικών, του κ. Δημάρχου και μελών του Δημοτικού Συμβουλίου του Προεδρείου και μελών της Εκπολιτιστικής Εταιρείας, δικαίωσαν τους κόπους του Αρχιμ. Χρυσόστομου, κύριου οργανωτή της εκδήλωσης και υπεύθυνου για το πνευματικό έργο στα κατηχητικά μας.

Η γιορτή έκλεισε με τις ευχές που κατασυγκινημένος από την εκδήλωση έδωσε στα παιδιά, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης μας κ. Νικόδημος.

Η Μαρία και τα κορίτσια της

Χαράς ευαγγέλια για τα 150 περίπου κορίτσια, Δημοτικού - Γυμνασίου - Λυκείου, που συμμετείχαν στα χορευτικά συγκροτήματα και στο συγκρότημα ρυθμικής γυμναστικής που είχε δημιουργήσει η δις ΜΑΡΙΑ ΛΑΛΙΩΤΟΥ με τη φροντίδα και την ηθική και υλική συμπαράσταση του Δήμου και της Ε.Ε.Ε.Α. Η φήμη των συγκροτημάτων μας ξεπέρασε τα όρια της Χαλκιδικής και αυτό που η ΝΕΛΕ επίμονα αρνιόταν να κάνει, δηλαδή να χρηματοδοτήσει αυτά τα συγκροτήματα, το έκανε απευθείας το Υπουργείο Ν. Γενιάς και Αθλητισμού.

Όλα τα συγκροτήματα εντάχθηκαν στα προγράμματα

Αθλητισμός και Παιδί και Αθλητισμός και γυναίκα. Έτσι από τη νέα χρονιά, με καινούργιο πια χρηματοδότη, τα νεαρά κορίτσια θα έχουν και πάλι την ευκαιρία να γυμνάζονται, αλλά και να τέρπουν «εαυτούς και αλλήλους», όλους δηλαδή, όσους θα έχουν τη χαρά να τις απολαύσουν στις δημόσιες εμφανίσεις τους στην Αρναία και αλλού.

Αντικατάσταση Δημ. Συμβούλου

Ο Τρικαλιώτης Στέφανος, πρώτος επιλαχών του συνδυασμού Ενωμένη Αρναία, πήρε τη θέση του Ιωάννου Τρικαλιώτη που παραιτήθηκε για υπηρεσιακούς λόγους.

Νέο Διοικητικό Συμβούλιο στον Γυναικείο Σύλλογο Αρναίας

Το νέο διοικητικό συμβούλιο του γυναικείου συλλόγου Αρναίας, όπως διαμορφώθηκε μετά τις εκλογές της 9.1.85 είναι:

Μανασσή Κατερίνα:	Πρόεδρος
Τσόχα Μαρία:	Αντιπρόεδρος
Βαλιάνου Γεωργία:	Γραμματέας
Τζαναλέα Νίκη:	Ταμίας
Κεχαγιά Ρούλα:	Μέλος

Το νέο Δ.Σ. του Γυναικείου Συλλόγου, στις 26 Ιανουαρίου 1984, έκοψε την Πρωτοχρονιάτικη πίττα.

Μίλησε η Πρόεδρος κ. Μανασσή Κατερίνα για τους στόχους του γυναικείου κινήματος και ανέπτυξε τους σκοπούς του συλλόγου. Στη συνέχεια ακολούθησε γλέντι.



Τα αποφρύγματα...

Θέμα πολυσυζητημένο, χιλιογραμμένο, καυτό και καθημερινά επίκαιρο. Η επικαιρότητα εξασφαλίζεται από τα θαριά και ανέκφραστα φορτηγά που κάθε μέρα κατηφορίζουν για Μαντέμ – Λάκκο.

Και μεις οι απλοί κάτοικοι της περιοχής, χωρίς ειδικές γνώσεις, χωρίς την ανάλογη πληροφόρηση γύρω από το αντικείμενο, έτσι απλά και αυθόρμητα, από αγάπη και μόνο στην περιοχή μας, κάθε φορά που τα σκεπασμένα φορτηγά περνούν απ' την Αρναία με προορισμό τον τόπο απόθεσης (Μαντέμ – Λάκκο) κάνουμε χίλιες μαύρες σκέψεις. Κι αυτό γιατί οι αρμόδιοι και ειδικοί στα θέματα αυτά για το Μαντέμ – Λάκκο είπαν ΟΧΙ. Είπαν φτάνει «Ο Μαντέμ-λάκκος είναι προβληματικός και δεν επιτρέπεται να φορτίσουμε την περιοχή απόθεσης με επί-πλέον αποφρύγματα, τα οποία μάλιστα προέρχονται από άλλο μεταλλείο». Ακόμη οι ειδικοί λένε: «Τι μελλοντικές επιπτώσεις θα έχει αυτό στο χώρο το στενό και τον ευρύτερο της απόθεσης, στα υπεδάφια υδροφόρα στρώματα, καθώς και στον θαλάσσιο χώρο όπου καταλήγουν τα νερά του παραπλεύρως ρέματος;».

Η μη τοξικότητα των αποφρυγμάτων (απόβλητα) είναι αμφισβητήσιμη, γιατί οι αναλύσεις που έγιναν παλιότερα έδειξαν την ύπαρξη σημαντικών ποσοτήτων τοξικών ιόντων.

Ο κίνδυνος λοιπόν από τα απόβλητα για την ευρύτερη περιοχή είναι ορατός, είναι υπαρκτός, είναι αναμφισβήτητος.

Περιμένουμε λοιπόν όλους εκείνους που στις ομιλίες τους, στις προπόσεις τους και – γιατί όχι – και στις προθέσεις τους υπάρχει ακόμη αγάπη και σεβασμός για τη ζωή και την τύχη των κατοίκων της Β. Χαλκιδικής να σκύψουν σοβαρά και υπεύθυνα πάνω στο πρόβλημα και να δώσουν λύση. Λύση επιστημονικά αποδεκτή. Δίκαιη. Ριζική. Για να σταματήσουν και οι συζητήσεις.

«Τα παράσιτα»

Άκρο άωτο της θρασύτητας. Σιγά – σιγά θα μπαίνουν και στα σπίτια μας με το δίσκο στο χέρι και, έτσι χωρίς ντροπή και αισχύνη με αναίδεια, θα ζητούν τον οβολόν μας. Ίσως μάλιστα και να θέλουν να τους υιοθετούμε και να τους έχουμε οικότροφους. Και μεις, για να μη φανούμε αντιρρησίες και αναχρονιστικοί, να το δεχτούμε αγόγγυστα. Αυτό μάλλον επιθυμούμε. Ποιοί; Μα αυτοί που επιμένουν στην εύκολη ζωή και στον παρασιτισμό. Και δυστυχώς, στην εποχή μας, πλήθυσαν. Στην αρχή, δειλά – δειλά, έκαναν την εμφάνισή τους στις πόλεις, εκεί που ήταν άγνωστοι ανάμεσα σε αγνώστους. Και λυμαίνονταν τα πάντα. Αποθρασύνθηκαν όμως και βγήκαν στην επαρχία. Ήθελαν βλέπετε και καθαρό αέρα. Και άρχισαν κι εδώ τη «δουλειά» τους. Άρχισαν να «χτυπούν»: Το περίπτερο του βιοπαλαιστή προχθές, το μαγαζάκι του οικογενειάρχη χθές και πάει λέγοντας. Και σαν είδαν, φαίνεται, ότι καλά είναι κι εδώ θέλησαν να μεγαλώσουν την «επιχείρησή» τους.

Αποφάσισαν να «χτυπήσουν» και γραφεία στην πόλη μας. Πέντε θήματα απ' το Αστυνομικό Τμήμα και πάνω στον Εθνικό δρόμο και με πολλά φώτα. Τι θρασύτητα! Τι ντροπή! Τι αίσχος! που κατάντησαν μερικοί!

Δεν τα κατάφεραν όμως, εξαιτίας ενός τυχαίου γεγονότος. Αν συνέβαινε το αντίθετο: Αλοΐμονό μας! Αλοΐμονο. γιατί αν

Ο Τύπος για το Κέντρο Υγείας

Και να οι σχετικοί τίτλοι με τα παχιά γράμματα του ημερησίου τύπου της 23/1/85.

Ελεύθερος Τύπος: Αρναία και Παλαιοχώρι σ' εμπόλεμη κατάσταση.

Αυριανή: Με νέα κατάληψη απειλούν οι κάτοικοι Αρναίας.

Ελευθεροτυπία: Θα βγούν στους δρόμους για το Κέντρο Υγείας.

Μεσημβρινή: «Πόλεμος» για το Κέντρο Υγείας. Η Αρναία δεν το θάζει κάτω.

Ελληνικός Βορράς: Έδωσε χθές συνέντευξη τύπου στην Θεσσαλονίκη. Λαϊκή συνέλευση για το Κέντρο Υγείας ζητά ο δήμαρχος Αρναίας. Κατηγορεί τον υπουργό Υγείας για ανάκληση της αρχικής απόφασης.

Μακεδονία: Συνέντευξη στη Θεσσαλονίκη. Νέες κινητοποιήσεις των κατοίκων Αρναίας για το Κέντρο Υγείας. Ζητούν, όπως ανέφερε ο δήμαρχος, λαϊκή συνέλευση «για να μιλήσει ο λαός». Οι λόγοι που προβάλλουν.

Θεσσαλονίκη: Αναταραχή στην επαρχία Αρναίας «Ν' αποφασίσει ο λαός για το Κέντρο Υγείας».

Ακρόπολις: Απειλούν να απομονώσουν τη Βόρεια Χαλκιδική

Απογευματινή: «Ηφαίστειο» η Χαλκιδική για ένα Κέντρο Υγείας» Έχουν αναστατωθεί χιλιάδες κάτοικοι.

Τα Νέα: Απειλούν να κλείσουν το δρόμο στην Αρναία.

Αλλά η Αρναία και το διαφιλονικούμενο Κέντρο Υγείας απασχόλησαν τον Τύπο κι άλλη φορά. Συγκεκριμένα στις 17 και 18 Ιανουαρίου ο ημερησίου τύπου έγραψε:

Ελληνικός Βορράς: Οδοφράγματα στην Αρναία για το Κέντρο Υγείας.

Μακεδονία: Κινητοποίηση: «Έκλεισε» η Αρναία σε ένδειξη διαμαρτυρίας για τη χωροθέτηση του Κέντρου Υγείας.

Αυριανή: Θέλουν Κέντρο Υγείας στην περιοχή τους οι κάτοικοι Αρναίας.

Απογευματινή: Αποκλεισμένη η Αρναία για το Κέντρο Υγείας. Με οδοφράγματα από πέτρες και δέντρα.

Βραδυνή: Διαμαρτύρονται για την κομματική επιλογή των Κέντρων Υγείας. Απέκλεισαν τους δρόμους οι οργισμένοι κάτοικοι της Αρναίας.

Ελευθεροτυπία: Ξεσηκώθηκαν για το Κέντρο Υγείας

Τα Νέα: Αναστάτωση στην Αρναία για το Κέντρο Υγείας

Θεσσαλονίκη: Για τη μεταφορά Κέντρου Υγείας. Οδοφράγματα στην Αρναία.

Ελευθεροτυπία 18/1/85: Τα Κέντρα Υγείας

Το Βήμα: Το Κέντρο Υγείας ξεσηκωσε την Αρναία

Ελεύθερος Τύπος: Πολιόρκησαν την Αρναία.



Τραγούδια του τόπου μας

Από τη συλλογή του Παντελή Ζωγράφου

Πάρε το μπουζουκάκι σου

Πάρε το μπουζουκάκι σου κι έλα στη γειτονιά μου.
Και παίξε και τραγούδησε και πες για τ' όνομά μου.
Για να σ' ακούσει η Μάνα μου να θγει να σε ρωτήσει.
Ξένεμ' τι θέλεις και περνάς, κι όλο συχνά διαβαίνεις.
Τη θυγατέρας αγαπώ, και θέλω να την πάρω.
Ξένεμ' τη θυγατέρα μου την έχω συδεμένη.
Την έχω δώσ' γραμματικό κι ενός Παπά εγγόνι

Γλυκοχαράζει η χαραυγή

Γλυκοχαράζει η χαραυγή κ' η πούλια πάει στη δύση Έβγα να σε δω να παρηγορηθώ (Ρεφραίν)
Παν τα πουλάκια στη βοσκή κ' οι έμορφες κοιμούνται.
Έβγα ταίρι μου πιάσε το χέρι μου (Ρεφραίν)
Ξύπνα που δεν εχόρτασες τον ύπνο να κοιμάσαι.
Έβγα π' αναθεμάσε με ξέπλεκα μαλλιά και γω θα καταλάβω πως είσαι μοναχιά. (Ρεφραίν)
Και τα καημένα τα παιδιά στους δρόμους τυραννιούνται.
Έβγα στο παραθύρι κρυφά απ' τη μάνα σου και κάνε πως ποτίζεις τη μαντζουράνα σου. (Ρεφραίν)

Γέννηση και εξέλιξη

της θεατρικής λειτουργίας

ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΚΡΙΜΠΑ

180

Τα μεγάλα Διονύσια

Τα Μεγάλα Διονύσια ήσαν η πιο νέα και η πιο λαμπρή διονυσιακή γιορτή. Λέγονταν και «εν Άστει Διονύσια» για να ξεχωρίζουν από τα Μικρά ή Κατ' αγρούς Διονύσια.

Τα Μικρά, όπως είδαμε, γίνονταν στην εξοχή. Τα Μεγάλα, γίνονταν στο άστυ. Στην πόλη. Ήσαν αστικές θρησκευτικές (Διονυσιακές) εκδηλώσεις, και όχι αγροτικές. Άστυ, λεγόταν η πόλη. Κλεινόν Άστυ, ήταν η Αθήνα: η εξακουσμένη πόλη. Από την ίδια ρίζα, προέρχονται και οι λέξεις που μεταχειριζόμαστε σήμερα: αστυνόμος, αστυφύλακας, αστικός, υπεραστικός, αστυφιλία, αστός, μικρόαστός κλπ.

Τα Μεγάλα ή εν Άστει Διονύσια αναγνωρίστηκαν επίσημα από την αθηναϊκή πολιτεία, στα χρόνια που κυβερνούσε την Αθήνα ο Πεισίστρατος (6ος αιώνας π.χ.).

Ο Πεισίστρατος, χρημάτισε τύραννος των Αθηνών από το 560 ως το 527 π.Χ. Τριαντατοία

καθιέρωση της λατρευτικής διονυσιακής εκδήλωσης, που έμεινε γνωστή με την ονομασία Μεγάλα ή εν Άστει Διονύσια. Μια γιορτή, που μόνο με τα Παναθήνια μπορούσε να συγκριθεί.

Η πολιτική κατάσταση, ήταν σταθερή. Η οικονομική αντοχή του κράτους και του λαού, αρκετά ικανοποιητική. Οι περισσότεροι, ήσαν ευχαριστημένοι. Είχαν καιρό και διάθεση, για ψυχαγωγία και διασκεδάσεις.

Αυτές τις διασκεδάσεις, ο Πεισίστρατος ήθελε να τις εξευγενίσει και να τις βάλει σε κάποια πειθαρχία και τάξη. Ήθελε να τις προγραμματίσει. Πνευματική προσωπικότητα ο ίδιος, αποφάσισε και πέτυχε να δώσει ανώτερη μορφή στις ως τότε πρωτόγονες γιορταστικές εμφανίσεις. Πραγματοποίησε την ευγενική του φιλοδοξία, με το να οργανώσει, να υποστηρίξει και να καθιερώσει, τα Μεγάλα Διονύσια.

Τα Μεγάλα ή εν Άστει Διονύσια, γίνονταν την άνοιξη

«Τα παράσιτα»

Άκρο άωτο της θρασύτητας. Σιγά – σιγά θα μπαίνουν και στα σπίτια μας με το δίσκο στο χέρι και, έτσι χωρίς ντροπή και αισχύνη με αναίδεια, θα ζητούν τον οβολόν μας. Ίσως μάλιστα και να θέλουν να τους υιοθετούμε και να τους έχουμε οικότροφους. Και μεις, για να μη φανούμε αντιρρηδίες και αναχρονιστικοί, να το δεχτούμε αγόγγυστα. Αυτό μάλλον επιθυμούν. Ποιοί; Μα αυτοί που επιμένουν στην εύκολη ζωή και στον παρασιτισμό. Και δυστυχώς, στην εποχή μας, πλήθυναν. Στην αρχή, δειλά – δειλά, έκαναν την εμφάνισή τους στις πόλεις, εκεί που ήταν άγνωστοι ανάμεσα σε αγνώστους. Και λυμαίνονταν τα πάντα. Αποθρασύθηκαν όμως και βγήκαν στην επαρχία. Ήθελαν βλέπετε και καθαρό αέρα. Και άρχισαν κι εδώ τη «δουλειά» τους. Άρχισαν να «χτυπούν»: Το περίπτερο του βιοπαλαιστή προχθές, το μαγαζάκι του οικογενειάρχη χθές και πάει λέγοντας. Και σαν είδαν, φαίνεται, ότι καλά είναι κι εδώ θέλησαν να μεγαλώσουν την «επιχείρησή» τους.

Αποφάσισαν να «χτυπήσουν» και γραφεία στην πόλη μας. Πέντε θήματα απ' το Αστυνομικό Τμήμα και πάνω στον Εθνικό δρόμο και με πολλά φώτα. Τι θρασύτητα! Τι ντροπή! Τι αίσχος! που κατάντησαν μερικοί!

Δεν τα κατάφεραν όμως, εξαιτίας ενός τυχαίου γεγονότος. Αν συνέβαινε το αντίθετο; Αλοίμονό μας! Αλοίμονο, γιατί αν συνεχίσει η πρόοδος του καινούργιου αυτού κακού δεν θα μπορούμε να ανοίξουμε ούτε τα παράθυρα των σπιτιών μας για καθαρό αέρα.

Το δις εξαμαρτείν...

Ε! αυτό πια ξεπερνάει κάθε όριο λογικής σκέψης, σοβαρότητας, συνεργασίας και ... και ... και και τι άλλο ακόμα να αναφέρουμε.

30 Δεκεμβρίου 1984. Εκπομπή στο ραδιόφωνο για τα Χριστουγεννιάτικα ήθη και έθιμα. Τηλεφωνικές συνεντεύξεις με εκπροσώπους πολιτιστικών φορέων. Καλά όλ' αυτά. Αλλά τι γνώμη έχετε, αγαπητοί φίλοι, όταν τον πολιτιστικό φορέα της Αρναίας τον εκπροσώπησε, εν αγνοία όλων, και μίλησε για τα ήθη κι έθιμα του δωδεκαήμερου, Αρνιώτης που αυτοδιαγράφηκε, με αίτησή του, από την Ε.Ε.Ε. Αρναίας;

Πώς συνεργάζονται οι κύριοι υπεύθυνοι των εκπομπών; Τυχαία, και χωρίς συνεννοήσεις και προγραμματισμό; Δε θέλαμε να πιστέψουμε ότι το κακό θα δευτερώσει. Κι όμως!

Αν αυτό λέγεται χείρα βοηθείας προς τους πολιτιστικούς φορείς για την πολιτιστική προκοπή του τόπου μας, τότε...

Τα συμπεράσματα δικά σας.

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΑΡΝΑΙΑΣ '85

ΚΥΡΙΑΚΗ 24 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΒΡΑΒΕΙΑ

Πρώτο	10.000 Δρχ.
Δεύτερο	8.000 Δρχ.
Τρίτο	6.000 Δρχ.
Τέταρτο	4.000 Δρχ.
Πέμπτη	2.000 Δρχ.
και έκτο, έβδομο, όγδοο, ένατο, και δέκατο από	1.000 Δρχ.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα έξοδα για την κατασκευή αρμάτων βαρύνουν το Δήμο και την Εταιρεία
Η ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

που προβάλλουν.

Θεσσαλονίκη: Αναταραχή στην επαρχία Αρναίας «Ν' αποφασίσει ο λαός για το Κέντρο Υγείας».

Ακρόπολις: Απειλούν να απομονώσουν τη Βόρεια Χαλκιδική

Απογευματινή: «Ηφαίστειο» η Χαλκιδική για ένα Κέντρο Υγείας» Έχουν αναστατωθεί χιλιάδες κάτοικοι.



Δημοσιεύουμε χωρίς σχόλια το παρακάτω κείμενο που γράφηκε στις 18/1/85 στην εφημερίδα Ελευθεροτυπία.

Τα Κέντρα Υγείας

ΠΡΟΧΤΕΣ το Λιτόχωρο Πιερίας, χτές η Αρναία Χαλκιδικής και μερικές ακόμη κωμοπόλεις και χωριά αποτελούν το επίκεντρο ζωηρών ερίδων για το ενδεδειγμένο τόπο εγκατάστασης των Κέντρων Υγείας.

ΟΙ ΕΡΙΔΕΣ αυτές φτάνουν και μέχρι τον αποκλεισμό των εθνικών και επαρχιακών δρόμων, μέχρι το γενικό κλείσιμο των καταστημάτων και των σχολείων.

ΠΟΛΛΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ εκδηλώσεις διαμαρτυρίας για την προτίμηση μη ενδεδειγμένων χωρών φαίνονται απόλυτα δίκαιες. Μερικές μάλιστα φορές, κάποιιοι «τοπικοί παράγοντες», που ξέρουν να μπλοκάρουν τις νόμιμες διαδικασίες, εν ονόματι ενός δήθεν πολιτικού συμφέροντος θολώνουν τα νερά και παραπείθουν το υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας για να λάβει αποφάσεις υπέρ της εγκατάστασης των Κέντρων Υγείας σε χωριά και κωμοπόλεις, όπου υπερσιχύει η επιρροή του «τοπικού παράγοντα».

ΚΑΙ ΤΟΤΕ ξεσπά η αντίδραση για την αδικία και την παράκαμψη της φωνής των πολλών την ίδια ακριβώς σι-

καν για το Κέντρο Υγείας

Τα Νέα: Αναστάτωση στην Αρναία για το Κέντρο Υγείας

Θεσσαλονίκη: Για τη μεταφορά Κέντρου Υγείας. Οδοφράγματα στην Αρναία.

Ελευθεροτυπία 18/1/85: Τα Κέντρα Υγείας

Το Βήμα: Το Κέντρο Υγείας ξεσήκωσε την Αρναία

Ελεύθερος Τύπος: Πολιόρκησαν την Αρναία.

μή οι αμαρτάνοντες «τοπικοί παράγοντες» προφασίζονται ότι πράττουν όπως έπραξαν για να υπεραμυνθούν τα χωριά που συγκεντρώνουν τα νόμιμα πλεονεκτήματα ... «υπονομεύουν την Αλλαγή».

ΚΑΙ ΚΑΤΟΠΙΝ καλούνται οι υπουργοί και υφυπουργοί να βγάλουν το φίδι από την τρύπα. Ποιός όμως θα τραβήξει τελικά το αυτί εκείνων των «τοπικών παραγόντων», που διασύρουν αντί να προάγουν την Αλλαγή;

Περί Θεάτρου

Η Ε.Ε.Ε.Α. πιστεύοντας ότι η ερασιτεχνική δημιουργία συμβάλει αποτελεσματικά στην πνευματική και γενικότερα πολιτιστική ανάπτυξη ενός τόπου, αποφάσισε να συνεχίσει τη δραστηριότητά της για την καθιέρωση του ερασιτεχνικού θεατρικού ομίλου.

Για το σκοπό αυτό η Εταιρεία μας, καλεί όλους όσους συμμετείχαν, ως συντελεστές, στις παραστάσεις του έργου «Εταιρεία Θαυμάτων» και καθένα από σας, που αγαπά και πιστεύει στο θέατρο να έρθει κοντά μας για να σχεδιάσουμε όλοι μαζί την επόμενη παράσταση.

Τα μικρά, όπως είπαμε, γίνονταν στην εσοχή. Τα Μεγάλα, γίνονταν στο άστυ. Στην πόλη. Ήσαν αστικές θρησκευτικές (Διονυσιακές) εκδηλώσεις, και όχι αγροτικές. Άστυ, λεγόταν η πόλη. Κλεινόν Άστυ, ήταν η Αθήνα: η ξακουσμένη πόλη. Από την ίδια ρίζα, προέρχονται και οι λέξεις που μεταχειριζόμαστε σήμερα: αστυνόμος, αστυφύλακας, αστικός, υπεραστικός, αστυφιλία, αστός, μικράστος κλπ.

Τα Μεγάλα ή εν Άστει Διονύσια αναγνωρίστηκαν επίσημα από την αθηναϊκή πολιτεία, στα χρόνια που κυβερνούσε την Αθήνα ο Πεισίστρατος (6ος αιώνας π.χ.).

Ο Πεισίστρατος, χρημάτισε τύραννος των Αθηνών από το 560 ως το 527 π.Χ. Τριαντατρία ολόκληρα χρόνια. Είχε σπάνιες ηγετικές, πολιτικές, διπλωματικές και πνευματικές ικανότητες. Πρόσφερε σημαντικές υπηρεσίες στην Αθήνα, και στον Αθηναϊκό λαό. Έκαμε ενεργητικές γεωργικές μεταρρυθμίσεις, οργάνωσε τη βιοτεχνία, το εμπόριο και τη ναυσιπλοία και προετοίμασε τη μεγάλη αθηναϊκή ακμή που ακολούθησε.

Ήταν και πολύ φιλόμουσος. Αγαπούσε και προστάτευε ηθικά και υλικά τις τέχνες και τα γράμματα. Σ' αυτόν οφείλεται η πρωτοβουλία να στείλει ανθρώπους παντού, να συγκεντρώσουν και να καταγράψουν τα αθάνατα ομηρικά έπη, που κυκλοφορούσαν από στόμα σε στόμα και υπήρχε φόβος να ξεχαστούν ή να παραμορφωθούν, με το πέρασμα του χρόνου.

Ακόμη, ο Πεισίστρατος, γέμισε την Αθήνα με καλλιτεχνικά μνημεία. Αυτός θεμελίωσε τον μεγαλοπρεπή ναό του Ολυμπίου Διός, που δεν πρόλαβε να τον τελειώσει. Τον ολοκλήρωσε ο φιλέλληνας Ρωμαίος αυτοκράτωρ Αδριανός, επτά αιώνες αργότερα. Τώρα, σώζονται μερικοί επιβλητικοί στύλοι, εκεί δίπλα στην Πύλη του Αδριανού.

Αλλά το μεγάλο πνευματικό και πολιτιστικό έργο του Πεισίστρατου, ήταν η επίσημη

τοχή του κράτους και του λαού, αρκετά ικανοποιητική. Οι περισσότεροι, ήσαν ευχαριστημένοι. Είχαν καιρό και διάθεση, για ψυχαγωγία και διασκεδάσεις.

Αυτές τις διασκεδάσεις, ο Πεισίστρατος ήθελε να τις ευγενίσει και να τις βάλει σε κάποια πειθαρχία και τάξη. Ήθελε να τις προγραμματίσει. Πνευματική προσωπικότητα ο ίδιος, αποφάσισε και πέτυχε να δώσει ανώτερη μορφή στις ως τότε πρωτόγονες γιορταστικές εμφανίσεις. Πραγματοποίησε την ευγενική του φιλοδοξία, με το να οργανώσει, να υποστηρίξει και να καθιερώσει, τα Μεγάλα Διονύσια.

Τα Μεγάλα ή εν Άστει Διονύσια, γίνονταν την άνοιξη και διαρκούσαν έξι ημέρες. Ο ιστορικός Θουκυδίδης, πληροφορεί: «Αύται αι σπονδαί εγένοντο τελευτώντος του χειμῶνος άμα ήρι εκ Διονυσίων ευθύς των αστικών», δηλαδή: «Αυτές οι σπονδές, γίνονταν με το τέλος του χειμῶνα και την αρχή της άνοιξης, μαζί με τα εν Άστει Διονύσια».

Οι γιορτές, άρχιζαν στις εννέα του μήνα Ελαφβολιώνα, που ήταν ένατος στη σειρά του αττικού ημερολογίου και αντιστοιχούσε στο χρονικό διάστημα που καλύπτει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Μάρτη και το πρώτο του Απριλίου.

Στα άλλα Διονύσια, ο αριθμός των προσκυνητών ήταν περιορισμένος. Έπαιρναν μέρος οι ντόπιοι και μερικοί γείτονες, φίλοι ή συγγενείς. Στα Μεγάλα Διονύσια, τα πράγματα ήσαν διαφορετικά. Χιλιάδες άνθρωποι έφθαναν στην Αθήνα από την Αττική, τις σύμμαχες πόλεις και τις αποικίες, για να παρακολουθήσουν τις εντυπωσιακές διονυσιακές γιορτές.

Όπως θα λέγαμε σήμερα, τα Μεγάλα Διονύσια, ήσαν ισχυρός πόλος έλξης, πυκνού τουριστικού ρεύματος.

Στο επόμενο, θα μιλήσουμε για τον θεατρικό προάγωνα.

(Συνεχίζεται)

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ

Παιδικά παιχνίδια της Αρναίας

Κόψε Καρκάτζαλε παπούτσια

Ο Καρκάτζαλος ανήκει κι αυτός στο ζωϊκό βασίλειο των σκαθαριών. Έχει γκρί χρώμα με μαύρες βουλίτσες πάνω στα φτερά του. Έχει μακρόστενο μήκος περίπου 5 εκ. του μέτρου. Τρέφεται με μικρά μυρμηγκία και μικρούς ρόγαλους. Το κεφάλι του είναι σχεδόν κολλητό πάνω στο κορμί του. Τα μάτια του μικρά στρογγυλά δίχως βλέφαρα είναι προτεταμένα προς τα έξω. Γυρίζουνε προς όλες τις κατευθύνσεις σαν γυροσκοπία. Πάνω στο κεφάλι του έχει δύο μεγάλες μαύρες κεραιές, που το μήκος τους ξεπερνάει τους 8 πόντους η κάθε μια. Μπρός στο στόμα του έχει δύο ισχυρές δαγκάνες, που ότι πιάσει το κόβει με το πρώτο. Κάτω από την κοιλιά αριστερά και δεξιά υπάρχουν από τρία αγκαθωτά μεγάλα πόδια. Ζει πάντοτε πάνω στα δέντρα και συλλαμβάνεται όταν αλλάζει κατοικία. Πετάει σε χαμηλό ύψος από το έδαφος.

Τον χρησιμοποιούσανε τα παιδιά της Αρναίας για το παιγνίδι τους, βάζοντας ανάμεσα στις δαγκάνες του ένα άγριο στάχυ και συγχρόνως του λέγανε: «Κόψε καρκάτζαλε παπούτσια». Και εκείνος με μια δαγκωματιά έκοβε το χόρτο. Πολλές φορές από απροσεξία μας, ο καρκάτζαλος έκοβε και κανένα κοφιδάκι από τα δάκτυλά μας. Το παιγνίδι συνεχιζότανε.

Καρκάτζαλος Οδοκαθαριστής (κουραδοσπρώχτης)

Γεννιέται και αναπτύσσεται στα μέσα του καλοκαιριού. Πήρε αυτό το όνομα γιατί καθαρίζει τους αγροτικούς δρόμους από τις βρωμιές, τα κόπρανα των ζώων, βοοειδών και μουσουλών. Έχει μαύρο

εμείς στο δρόμο του βάζαμε. Τα μπαλάκια αυτά ήτανε, θα λέγαμε, τα χειμωνιάτικα κεφτεδάκια του, η τροφή του κουραδοσπρώχτη.

Μέρμυγκας ο δουλευτής και μέρμυγκας ο Τούρκος

Πλαιότερα, όλα τα παιδιά της Αρναίας, με τις σχολικές διακοπές, χάνονταν και δεν έβρισκες κανένα στους δρόμους του χωριού ή στην αγορά, όπως γίνεται σήμερα. Όλη μέρα τρέχαμε στην εξοχή για να θρούμε φωλιές πουλιών και φωλιές μυρμηγκιών. Τα μικρά μαύρα μυρμηγκία ήτανε για μας οι δουλευτάδες, οι εργάτες. Τα βοηθούσαμε ρίχνοντας κοντά στη φωλιά τους σπόρους σιταριού, σίκαλης και ψύχουλα ψωμιού, ενώ, για τα μεγάλα κόκκινα μυρμηγκία που τα ονομάζαμε τουρκαλάδες, δεν υπήρχε έλεος. Μόλις τα πιάνανε τα αποκεφαλίζαμε αμέσως και επί τόπου. Όταν πάλι μας ξεφεύγανε μέσα στις τρύπες τους, βουλώναμε όσες τρύπες θρίσκαμε με χώμα και αφήναμε μια τρύπα μόνο ανοιχτή ρίχνοντας μέσα νερό, που το κουβαλούσαμε πολλές φορές από μακριά, για να πνίξουμε τον τουρκαλά όπως τον ονομάζαμε. Καμμιά φορά γλυτώνανε τον πνιγμό και βγαίνανε από άλλη τρύπα πάνω στη γη για να γλυτώσουνε. Αλλά αμνηστία δεν του δίνανε. Έπρεπε να πεθάνει. Αυτή ήτανε η μοίρα για το κόκκινο μυρμηγκί, με τα μεγάλα πόδια, τον λεγόμενο τουρκαλά.

Η χελώνα

Την συναντούμε σε όλα τα μπαξεδάκια της Αρναίας. Είναι φυτοφάγος. Όταν παίρνει μέσα από ένα κήπο, δεν αφήνει τίποτα όρθιο. Σε άλλα μέρη της Ελλάδας την τρώνε. Είναι μέλος των σνακτού-

Η συναυλία της χορωδίας

Εκπληκτική επιτυχία σημείωσε η τετράφωνη χορωδία του Δήμου και της Ε.Ε.Ε.Α., στη χριστουγεννιάτικη της συναυλία, που πραγματοποιήθηκε στον κινηματογράφο «Σωκράτειο» το Σάββατο 22 Δεκεμβρίου. Ήταν η δεύτερη εμφάνιση της χορωδίας με την σημερινή της μορφή και, κατά γενική ομολογία, η πρόοδος τόσο στις φωνές καθαυτές, όσο και στο δέσιμο των φωνών ήταν εμφανέστατη.

Αυτό βέβαια οφείλεται κυρίως στο χοράρχη Βασίλη Κοκκαλιάρη, που με την μουσική του κατάρτιση, την επιμονή του και την αξιοθαύμαστη, πράγματι, υπομονή του, κατόρθωσε να δαμάσει το αξιόλογο μεν, αλλά ακαλλιέργητο μουσικά, ανθρώπινο υλικό, που είχε στη διάθεσή του.

Σίγουρα όμως ένα τεράστιο ποσοστό της επιτυχίας οφείλεται στα μέλη της χορωδίας, που θυσιάζοντας πολλά από την προσωπική τους ζωή και αφού ξεπέρασαν δυσκολίες που φαίνονταν αεσιπέραστες στην αρχή, έφτασαν σε σημείο να τραγουδούν Μπάχ, και μάλιστα στα γερμανικά.

Σημαντικό ρόλο στην επιτυχημένη εμφάνιση έπαιξε και η σωστή επιλογή του ρεπερτορίου που ικανοποιούσε πολλές προτιμήσεις, αφού περιλάμβανε τραγούδια κλασικά, ελληνικά λαϊκά, δημοτικά και χριστουγεννιάτικα.

Η συναυλία της χορωδίας εκτός από ευχάριστες εντυπώσεις άφησε σίγουρα και βαριές ευθύνες στους ώμους και στα «λαρύγγια» των υπευθύνων, για να συνεχίσουν με αμείωτο ρυθμό την ανοδική πορεία της χορωδίας, ώστε να γίνει συναγωνίσιμη σε πανελλήνιο επίπεδο. Οι προϋποθέσεις υπάρχουν. Δουλειά χρειάζεται...

Η χορωδία έκοψε την πίττα της

Μέσα σε μια ζεστή ατμόσφαιρα η μουσική οικογένεια της χορωδίας μας έκοψε την πρωτοχρονιάτικη πίττα της το Σάββατο 12 Ιανουαρίου στο κέντρο των Αφών Κοκκαλιάρη. Παρόντα ήταν όλα τα μέλη της χορωδίας, αρκετοί συγγενείς και φίλοι, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και του Δ.Σ. της Ε.Ε.Ε.Α. Την εκδήλωση χαιρέτησαν ο κ. Δήμαρχος, που είναι και βασικό στέλεχος της χορωδίας, ο νεοεκλεγείς πρόεδρος της Εταιρείας Κώστας Κοτσάνης και ο πρόεδρος της χορωδίας κ. Γιώργος Ροκάς.

Μετά τα καθιερωμένα το γλέντι άναψε για καλά και κράτησε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Ιδιαίτερο τόνο έδωσε η αυτοσχέδια ορχήστρα που έγινε με πρωτοβουλία του κ. Ροκά και του χοράρχη Βασίλη Κοκκαλιάρη.

Και του χρόνου παιδιά! Πάντα επιτυχίες!



ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΑΝΟΙΧΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΡΝΑΙΑΣ

Με την ανάπτυξη του θέματος «Υπάρχουν U.F.O. (Α.Τ.Ι.Α.); από τον Αστρονόμο - Φυσικό, καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, κ. Παύλο Λασκαρίδη, έκλεισε στις 21.1.85 και ο Ζ κύκλος μαθημάτων, στο Ελεύθερο Ανοιχτό Πανεπιστήμιο Αρναίας.

Ειδικός στα θέματα της Αστρονομίας ο κ. Λασκαρίδης, μας έκανε μια φανταστική - κυριολεκτικά και μεταφορικά - περιπλάνηση στο διάστημα.

Με επιστημονικά στοιχεία μας έδειξε πόσο μικροί είμαστε μέσα στο απέραντο σύμπαν με τους ατέλειωτους σε αριθμό γαλαξίες, ήλιους, αστέρες και πλανήτες και πόσο απίθανο είναι να υπάρχουν άλλα όντα που να έχουν αναπτύξει τεχνολογικό πολιτισμό. Κι αν υπάρχουν, πόσο είναι δύσκολο έως αδύνατο να επικοινωνήσουμε μαζί τους και αυτοί μαζί μας, λόγω των τεραστίων αποστάσεων.

Η ρομαντική όμως ελπίδα πολλών ευφάνταστων, ότι δεν είμαστε μόνοι μας μέσα στο διάστημα ή ότι υπάρχουν κι άλλα όντα, ίσως πιο εξελιγμένα, που θα λύσουν πια δύσκολα ανθρώπινα προβλήματα, συντηρεί αυτή την φήμη.

Ο κ. καθηγητής μας μίλησε επίσης για τον κομήτη του Χάλεϋ, για το Άστρο των Μάγων και έκανε σαφή τη διάκριση

του επιστήμονα αστρονόμου από τον τσαρλατάνο αστρολόγο.

Πριν από τον κ. Λασκαρίδη, είχαμε δεχθεί την επίσκεψη του Αγροοικονομολόγου κ. Γιώργου Καμηλάρη από την Κύπρο. Το θέμα του «Η πείνα στον κόσμο, διαστάσεις και οι δυνατότητες εξάλειψής της».

Ο κ. Καμηλάρης μας περιέγραψε με τα μελανότερα χρώματα εικόνες φριχτές, για ανθρώπους που πεθαίνουν καθημερινά από την πείνα και το χειρότερο, ότι το 30% είναι μικρά παιδιά.

Το πρόβλημα εντοπίζεται στην Αφρική, στη Ν.Α. Ασία και στην Κεντρική Αμερική.

Αιτία είναι, πέρα από τις εδαφολογικές και κλιματολογικές συνθήκες, κυρίως θέμα πολιτικο-οικονομικό.

Για την εξάλειψη της πείνας από τον κόσμο, όπως τόνισε ο ομιλητής, απαιτείται πολιτική βούληση, τόσο σε εθνικό όσο και σε διεθνές επίπεδο. «Το θέμα αφορά το σύνολο του κόσμου και όχι μόνο τις χώρες που μαστίχονται από την πείνα. Γιατί η κόλαση και ο παράδεισος, δεν είναι συναινετικά να συντηρηθούν ο ένας κόσμο τόσο μικρό, σε μια εποχή που τη χαρακτηρίζει τόσο έντονα το στοιχείο της αλληλοεξάρτησης των λαών».

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Στους αγώνες που έδωσε η ομάδα μας στους τελευταίους δύο μήνες σημείωσε τα παρακάτω αποτελέσματα:

Νεοχώρι-Αρναία	2-2
Αρναία-Παλιοχώρι	0-2
Αγ. Νικόλαος-Αρναία	4-3
Νικήτη-Αρναία	0-2
Αρναία-Ποτίδαια	0-2
Σήμαντρα-Αρναία	1-1
Αρναία-Πετράλωνα	1-0
Μουδανιά-Αρναία	2-2
Αρναία-Κασσάνδρια	1-0
Ορμύλια-Αρναία	1-1
Αρναία-Καλλικράτεια	0-0

Ανώμαλος δρόμος

Γυμναστής στο Δημοτικό Σχολείο

Στο γενικότερο πρόγραμμα «Αθλητισμός και Παιδί» που βρίσκει εδώ και δύο χρόνια εφαρμογή στον Δήμο μας και χρηματοδοτείται από το Υφυπουργείο Νέας Γενιάς και Αθλητισμού, εντάσσεται και η πρόσληψη του φοιτητή της Γυμναστικής Ακαδημίας Τάσου Σαμαρά, σαν γυμναστή στο Δημοτικό Σχολείο. Γνωρίζοντας την αγάπη του Τάσου για το χωριό του και το πάθος και την αφοσίωση που έχει στην δουλειά του, πιστεύουμε

παιδιά της Αρναίας για το παιγνίδι τους, βάζοντας ανάμεσα στις δαγκάνες του ένα άγριο στάχυ και συγχρόνως του λέγανε: «Κόψε καρκάτζαλε παπούτσια». Και εκείνος με μια δαγκωματιά έκοβε το χόρτο. Πολλές φορές από απροσεξία μας, ο καρκάτζαλος έκοβε και κανένα κοφιδάκι από τα δάκτυλά μας. Το παιγνίδι συνεχιζόταν...

Καρκάτζαλος Οδοκαθαριστής (κουραδοσπρώχτης)

Γεννιέται και αναπτύσσεται στα μέσα του καλοκαιριού. Πήρε αυτό το όνομα γιατί καθαρίζει τους αγροτικούς δρόμους από τις βρωμιές, τα κόπρανα των ζώων, βοοειδών και μουλαριών. Έχει μαύρο χρώμα και είναι θωρακισμένος από πλάκες φτερών, πολύ σκληρές. Κάτω από τις πλάκες έχουν άλλα φτερά και πετούνε. Το μήκος τους κυμαίνεται περίπου στα 3 εκ. του μέτρου η δε περίμετρος τους περίπου στα 2,5 εκ. Ανακαλύπτει τις διάφορες βρωμιές περίπου ένα με δύο χιλιόμετρα μακριά. Γεννάει τα μικρά του στη θουνιά και μεγαλώνουνε μέσα σ' αυτή. Τέλος, από την ακαθαρσία μένει λίγο φυσικό λίπασμα. Ο μεγάλος σκάθρος, ή όπως τον λέγαμε εδώ στην Αρναία κουραδοσπρώχτης, ξαπλώνει ανάσκελα με την πλάτη στο έδαφος και με τα πόδια του σηκωμένα προς τον ουρανό, πλάθει την θουνιά και την κάνει μικρά μπαλάκια. Αφού την στεγνώσει καλά στον αέρα και στον ήλιο, γυρνάει ανάποδα αυτήν την φορά με τα πόδια στη γη, παίρνει το μπαλάκι με τα πισινά του πόδια και βαδίζει με την όπισθεν για να πάει στην φωλιά του, να αποθέσει την τροφή για τον χειμώνα. Εμείς τα παιδιά, του κλέβαμε τα μπαλάκια και του τα κατεβάζαμε πάλι πίσω από κει που άρχιζε ο μαραθώνιος του. Κρυβόμασταν για λίγο για να δούμε τι ακριβώς θα κάνει. Στεκότανε για μια στιγμή και μετά έπαιρνε την απόφαση, πως έπρεπε να ξανακάνει πάλι όλη την διαδρομή, παίρνοντας από όλα τα εμπόδια που

χώρα και αφήναμε μια τρύπα μόνο ανοιχτή ρίχνοντας μέσα νερό, που το κουβαλούσαμε πολλές φορές από μακριά, για να πνίξουμε τον τουρκαλά όπως τον ονομάζαμε. Καμιά φορά γλυτώνανε τον πνιγμό και βγαίνανε από άλλη τρύπα πάνω στη γη για να γλυτώσουνε. Αλλά αμνηστία δεν του δίναμε. Έπρεπε να πεθάνει. Αυτή ήταν η μοίρα για το κόκκινο μυρμήγκι, με τα μεγάλα πόδια, τον λεγόμενο τουρκαλά.

Η χελώνα

Την συναντούμε σε όλα τα μπαξεδάκια της Αρναίας. Είναι φυτοφάγος. Όταν παίρνει μέσα από ένα κήπο, δεν αφήνει τίποτα όρθιο. Σε άλλα μέρη της Ελλάδας την τρώνε. Εμείς μόλις την συναντούσαμε μέσα στα χωράφια, την σκοτώναμε. Πολλές φορές χάριν παιδιάς, της βάζαμε πάνω στην ράχη της αναμένα κεράκια και την αφήναμε να φύγει. με τον τρόπο αυτό προκαλούσαμε πολλές φορές πυρκαγιές και στους κήπους και στα μπαϊρία. Στις μεγάλες ανομβρίες του καλοκαιριού, της κρεμάγαμε το πίσω πόδι με ένα σύρμα ή με κανένα κομμάτι σπάγγο και την κρεμούσαμε από καμιά δασκηνιά ή μουριά και τις λέγαμε, «Παρακάλα τον Θεό να βρέξει για να σε απελευθερώσουμε». Τις πιο πολλές φορές βέβαια, δεν έβρεχε και η χελώνα παρέδινε το πνεύμα της.

Εδώ τελειώνουμε τα παιγνίδια της μικρής σχολικής ηλικίας. Θα συνεχίσουμε με τα παιγνίδια της ηλικίας από 14 χρονών και άνω και το πρώτο παιγνίδι είναι το μέτρημα του κάθε παιγνιδιού.

Νέο προεδρείο στο Δήμο μας

Στις αρχαιρεσίες που έγιναν στις 8.1.85 στο Δήμο για νέο προεδρείο εκλέχθηκαν: Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου: Ιωάννης Κοτσάνης, Αντιπρόεδρος: Ζωγράφος Νικόλαος, Γραμματέας: Λαλιώτης Νικόλαος Μέλη Δημοτικής Επιτροπής: Ξιούφης Δημ., Καραστέργιος Δημήτρ.

Σημαντικό ρόλο στην επιτυχημένη εμφάνιση έπαιξε και η σωστή επιλογή του ρεπερτορίου που ικανοποιούσε πολλές προτιμήσεις, αφού περιλάμβανε τραγούδια κλασικά, ελληνικά λαϊκά, δημοτικά και χριστουγεννιάτικα.



Για τη Φάτνη

Εντυπωσιακό χριστουγεννιάτικο κομψοτέχνημα, δημιουργία μελών της εταιρείας μας, στήθηκε για τις γιορτές στο γνωστό χώρο δίπλα στο πλατάκι μας.

Η φάτνη σε πλήρη αναπαράσταση, ομολογουμένως ολοζώντανη, της γεννήσεως του Θείου βρέφους, ζέστανε τα κρύα βράδια της πόλης

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Σχολική Εφορεία, το Διδακτικό Προσωπικό και οι μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Στρατωνίου εκφράζουν τις θερμές τους ευχαριστίες στο συμπατριώτη επιχειρηματία κ. Τσώτσο Δημήτριο, που είναι εγκατεστημένος στην Καμπέρα της Αυστραλίας, για τη δωρεά στο Σχολείο ενός φωτοτυπικού μηχανήματος Canon PC 25, αξίας 186.000 δρχ.

Η δωρεά αυτή φανερώνει το μεγάλο ενδιαφέρον του δωρητή για την ιδιαίτερη του πατρίδα, την ευαισθησία του στον τομέα της εκπαίδευσης, καθώς και τη μεγάλη του αγάπη στα παιδιά.

**Ο Πρόεδρος
της Σχολ. Εφορείας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΡΚΕΚΟΓΛΟΥ**

γλέντι άναψε για καλά και κράτησε μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. Ιδιαίτερο τόνο έδωσε η αυτοσχέδια ορχήστρα που έγινε με πρωτοβουλία του κ. Ροκά και του χοράρχη Βασίλη Κοκκαλιάρη. Και του χρόνου παιδιά! Πάντα επιτυχίες!

κόλα ανθρωπότητα προσλήματα, συνηπαρχουν ο έναν κόσμο

Ο κ. καθηγητής μας μίλησε επίσης για τον κομήτη του Χάλεϋ, για το Άστρο των Μάγων και έκανε σαφή τη διάκριση

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Στους αγώνες που έδωσε η ομάδα μας στους τελευταίους δύο μήνες σημείωσε τα παρακάτω αποτελέσματα:

Νεοχώρι-Αρναία	2-2
Αρναία-Παλιοχώρι	0-2
Αγ. Νικόλαος-Αρναία	4-3
Νικήτη-Αρναία	0-2
Αρναία-Ποτίδαια	0-2
Σήμαντρα-Αρναία	1-1
Αρναία-Πετράλωνα	1-0
Μουδανιά-Αρναία	2-2
Αρναία-Κασσάνδρια	1-0
Ορμύλια-Αρναία	1-1
Αρναία-Καλλικράτεια	0-0

Ανώμαλος δρόμος (για παιδιά 6-12 χρόνων)

Την Παρασκευή 8 Φεβρουαρίου ο Δήμος και η Ε.Ε.Ε.Α. οργανώνουν «ΑΝΩΜΑΛΟ ΔΡΟΜΟ» για τα παιδάκια του Δημοτικού σχολείου. Στους τρεις πρώτους από κάθε τάξη θα δοθούν μετάλλια, ενώ αναμνηστικά διπλώματα θα πάρουν όλοι όσοι τερματίσουν.

Ευχαριστήριο

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ε.Ε.Ε.Α., αισθάνεται την υποχρέωση να ευχαριστήσει για μια ακόμη φορά, την Διεύθυνση της Μαθητικής Εστίας Αρναίας, που διέθεσε την αίθουσα εκδηλώσεων για την γενική συνέλευση των μελών της εταιρείας μας και τις αρχαιρεσίες από τις οποίες αναδείχθηκε το νέο Δ.Σ.

ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΑΡΝΑΙΑΣ '85

Ο Δήμος Αρναίας σε συνεργασία με την Ε.Ε.Ε. Αρναίας οργανώνουν και φέτος το καθιερωμένο πλέον ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

Σάββατο 23.2.85: ώρα 11 π.μ.

Αποκριάτικος παιδικός χορός στο κέντρο ΕΛΒΕΤΙΑ

Σάββατο 23.2.85 ώρα 8 μ.μ.

Αποκριάτικο Αρνώτικο γλέντι στο κέντρο ΡΕΜΒΗ

Κυριακή 24.2.85 ώρα 4 μ.μ.

Παρέλαση Αρμάτων στην Κεντρική Πλατεία και βράβευση των Αρμάτων.

Δευτέρα 25.2.85

Πέταγμα χαρταετού

Γυμναστής στο Δημοτικό Σχολείο

Στο γενικότερο πρόγραμμα «Αθλητισμός και Παιδί» που βρίσκει εδώ και δύο χρόνια εφαρμογή στον Δήμο μας και χρηματοδοτείται από το Υφυπουργείο Νέας Γενιάς και Αθλητισμού, εντάσσεται και η πρόσληψη του φοιτητή της Γυμναστικής Ακαδημίας Τάσου Σαμαρά, σαν γυμναστή στο Δημοτικό Σχολείο. Γνωρίζοντας την αγάπη του Τάσου για το χωριό του και το πάθος και την αφοσίωση που έχει στην δουλειά του, πιστεύουμε πως πολλά αθλητικά talenta θα βγουν από τα χέρια του. Περιμένουμε πολλά απ' αυτόν. Ο καιρός θα το δείξει.

Συμπατριώτης μας Νομαρχιακός Σύμβουλος στην Επαρχία Αρναίας

Ο συμπατριώτης μας Μητσοι Δημήτριος του Γεωργίου, προϊστάμενος στην Αγροτική Τράπεζα Αρναίας, εκλέχθηκε Νομαρχιακός Σύμβουλος στην Επαρχία Αρναίας.

Στις εκλογές για την ανάδειξη του Νομαρχιακού Συμβούλου ψήφισαν οι εκλεγμένοι Δήμαρχοι - πρόεδροι Κοινοτήτων - Δημοτικοί και Κοινοτικοί Σύμβουλοι της Επαρχίας Αρναίας.

Το Δ.Σ. εύχεται κάθε επιτυχία στο δύσκολο έργο του συμπατριώτη μας.