

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΜΑΣ

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

ΟΙ ΛΑΪΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Ἡ «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ», πιστεύουσα, ὅτι αἱ ἐπὶ τῆς Νεολαίας μας ἐπιδράσεις τοῦ ἀθλητισμοῦ εἶναι σωτήριαι, διότι οὐ μόνον ἐπιτυγχάνεται δι' αὐτοῦ ἡ ἀνάπτυξις τῶν σωματικῶν ἰκανοτήτων τῶν νέων καὶ ἐνδυναμούνται αἱ εὐγενεῖς ἀγωνιστικαὶ τάσεις των, ἀλλὰ καὶ διὰ τῆς ἀναλώσεως εἰς τὸν στοῖβον τῆς πλεοναξοῦσης ζωτικότητος των, προλαμβάνεται ὁ κίνδυνος τῆς ἐκτροπῆς τῆς εἰς ἀνωμάλους καὶ ἀντικοινωνικὰς ἐνεργείας, ἠγωνίσθη ἐπὶ μίαν δεκαετίαν διὰ τὴν ἀνάπτυξιν ἀθλοπαιδικῶν ἀθλοπαιδιῶν τοῦ Νομοῦ μας διὰ σωρείας ἀρθρῶν τῆς σχολιασάσα τὸ θέμα αὐτό.

Ἀπὸ τοῦ ἔτους 1950, καθ' ὃ ἰδρῦθη ὁ ἀθλητικὸς σύλλογος τῆς πόλεώς μας «Νίκη» καὶ τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ βασικὸν χρόνον ἐξορμήσεως εἰς τὸν ἀθλητικὸν τομέα, μεταπολεμικῶς, ἐσημειώθη ἀναμφισβητήτως ἀξιόλογος βελτίωσις

τοῦ ἀθλητισμοῦ ἐν Χαλκιδικῇ. Ἐκτοτε πολλὰ ἀθλητικὰ σωματεῖα ἰδρῦθησαν ἐν τῷ Νομῷ μας εἰς τὰς διαφόρους κοινότητες τῆς, τινὰ τῶν ὁποίων ἔχουν νὰ παρουσιάσουν τιμητικὴν δι' αὐτὰ ἀθλητικὴν ἱστορίαν. Οἱ νέοι μας ἐνδιαφέρθησαν εἰς ὅλα σχεδὸν τὰ χωριά μας διὰ τὸν ἀθλητισμὸν, ὁ ὁποῖος ἤρξατο ἐμφανίζων εὐχάριστον ἀνθίσιν. Πολλοὶ ἀγῶνες διεξήχθησαν μεταξὺ ἀθλητικῶν ὁμάδων διαφόρων κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ μας. Καὶ ἐν γένει ἡ ἀθλητικὴ κατάστασις τοῦ Νομοῦ μας, συγκριτικῶς τοιαύτην εἶναι πολὺ καλυτέρα.

Ἐξετάζοντες ὁμως τὴν ἐπιτευχθεῖσαν σχετικὴν βελτίωσιν οὐδὰ μὴ εὐρίσκομεν ταύτην ἰκανοποιητικὴν, διότι ἦτο δυνατόν καὶ ἔπρεπε νὰ εἴχομεν πολὺ περισσότερον προχωρήσει εἰς τὴν ἀθλητικὴν κίνησιν ἐντὸς τῶν τελευταίων δέκα ἐτῶν.

Σημειοῦμεν, ὅτι τὰ

μέχρι σήμερον ἐπιτευχθέντα ἐν τῷ Νομῷ μας εἰς τὸν ἀθλητικὸν τομέα ὀρεῖλονται περισσότερο εἰς τὴν ἰδιωτικὴν πρωτοβουλίαν, τοῦ Κράτους μὴ προσενεγκόντος ὅσῃν ὄφειλε νὰ εἴχε προσφέρει συνδρομὴν, χωρὶς ὁμως καὶ ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία νὰ ἐκδηλωθῆ ὅσον καὶ ὅπως ἔπρεπε.

Καὶ ὁμως ὑπάρχουν ὅλαι αἱ προϋποθέσεις διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τῆς ἀθλητικῆς ὁργανώσεως τῆς Χαλκιδικῆς καὶ διὰ τὴν ἀπόδοσιν τῆς περισσοτέρου, ἀπὸ κάθε ἄλλην, ἀνάλογον περιοχῆν.

Ὅσον ὑπάρχει ἐξαιρετικὸν καὶ φιλαθλοῦ εἶναι ὅλοι οἱ Χαλκιδικεῖς λόγῳ τῆς εὐγενεοῦς καὶ ἀγωνιστικῆς ψυχικῆς διαθέσεώς των.

Ἐξ ἑτέρου σήμερον ἡ γενικὴ πολιτικὴ τοῦ Κράτους ἐναντι τοῦ ἀθλητισμοῦ εἶναι λίαν εὐνοϊκὴ. Ὅθεν δὲν ἀπαιτεῖται παρὰ νὰ κινήθω δρασθηριώτερον οἱ ἐνταῦθα ἀρμόδιοι, διὰ νὰ ἐξελιχθῇ

ἰκανοποιητικῶς τὸ ζήτημα τοῦ ἀθλητισμοῦ τοῦ Νομοῦ μας.

Ἐπειδὴ ὁμως οἱ ἀρμόδιοι, γενικῶς ὡς χρησιμοποιοῦμεν τὴν λέξιν ταύτην δοθέντος ὅτι δὲν ἐκινήθησαν μέχρι σήμερον, ὅσον καὶ ὅπως ἐπεβάλλετο, δικαιοῦμεθα νὰ νομίζομεν, ὅτι καὶ πάλιν δὲν θὰ κινήθω εἰς ὃν βαθμὸν χρειάζεται, ἀπευθυνόμεθα πρὸς τὸν κ. Νομάρχην μας. Λαμβάνομεν ἀφορμὴν ἀπὸ τὴν ἔναρξιν τοῦ β' Ποδοσφαιρικῆς Πρωταθλήματος, τὴν ὁποῖαν ἐπιθυμοῦμεν νὰ θεωρήσωμεν ὡς εὐοχίαν τῆς ἀθλητικῆς κινήσεως ἐν Χαλκιδικῇ.

Ἄς ἀποτελέσῃ αὕτη τὴν ἀφετηρίαν νέων καὶ ἐπιτυχῶν ἐξορμήσεων χάριν τοῦ ἀθλητισμοῦ ἐν τῷ νομῷ μας καὶ ἄς ἀποτελέσῃ τὴν ἀφετηρίαν μιᾶς νέας ἐποχῆς τοῦ ἀθλητισμοῦ, ἡ ὁποία θὰ ὀφείλεται εἰς τὸ ἰδιαίτερον προσωπικὸν ἐνδιαφέρον τοῦ κ. Συνδίκου.

Ὅπως φαίνεται καὶ ἐκ τῆς σχετικῆς ἀνταποκρίσεως, ἡ ὁποία δημοσιεύσασιν εἰς τὴν τρίτην σελίδα μας, οἱ λαϊκοὶ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες τῆς Χαλκιδικῆς, οἱ ὁποῖοι τελοῦνται κατ' ἔτος ἐν τῇ κοινότητι Πορταριάς συνεκέντρωσαν χιλιάδας θεατῶν, προελθόντων ἐξ ὁλοκλήρου τοῦ νομοῦ μας ἀλλὰ καὶ ἐκ Θεσσαλονίκης, ἰκανοποιητικῶς δὲ ὑπῆρξεν ὁ ἀριθμὸς τῶν μετασχόντων εἰς τὰ διαφόρα ἀγωνίσματα ὡς καὶ τὰ ἀποτελέσματα των.

Ὅλα αὐτὰ σημαίνουν ὅτι οἱ λαϊκοὶ ἀγῶνες τοῦ νομοῦ μας δύνανται νὰ ἐξελιχθῶσι λίαν ἐπιτυχῶς.

Ἡ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΝΑΥΤΙΛΛΟΜΕΝΩΝ

Εἰς τὰ Νέα Ῥόδα λιμενικὴ ὑπηρεσία δὲν ὑφίσταται, συνεπεῖα δὲ τούτου τὰ εἰς τὸν λιμένα των σκάφη ὑποχρεοῦνται νὰ πλέουν εἰς τὸν λιμένα Ἱερισσοῦ χάριν τῶν διαφόρων λιμενικῶν διατυπώσεων, τοῦθ' ὄπερ, πλὴν τοῦ ὅτι συνεπάγεται δαπάνας καὶ ἀπασχολήσεις, ἐνίοτε λόγῳ τῆς κακοκαιρίας καθίσταται ἀδύνατον.

Διὰ τίνα λόγον δὲν ἀνατίθεται εἰς τὸν ἐκεῖ Τελωνιακῶν ὑπάλληλον ἡ ἀσκήσις καὶ λιμενικῶν καθηκόντων, ὥστε νὰ μὴ συμβαίνουν τ' ἀνωτέρω, ὅπως παλαιότερον ἐγένετο, ὁπότε ἐξυπηρετοῦντο πλήρως οἱ ναυτιλλόμενοι ὑπὸ τοῦ ἐκεῖ Τελωνιακοῦ ὑπαλλήλου.

ΤΟ ΚΗΡΥΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΝΑ ΕΝΙΣΧΥΘΟΥΝ

Πλάσματα εὐαίσθητα, ἀδύνατα οἱ μωροφόροι. Μὰ κανένας φόβος δὲν τὶς δειλιάζει. Οὐτὲ ἡ τρομοκρατία τῶν φρικτῶν ἐκείνων ἡμερῶν καὶ νυκτῶν τὶς τρομάζει, οὐτὲ ἡ κουστωδία τοῦ ἀγροντηρῶν σὺν πολυκέφαλος κέβερτος φρουρεῖ τὸ μνημεῖο οὔτε ὁ σκοτεινὸς δροχὸς τῆς «μῆας Σαββάτων». Ἡ ἀσφάλειά τους, ἡ ἐλευθερία τους καὶ αὐτὴ ἀκόμα ἡ ζωὴ τους κρέμονταν ἀπὸ μιὰ λεπτότατη κλωστή. Καὶ ἂν ἐξαφνὰ ἐπεφταν σὲ καμμιὰ στρατιωτικὴ ἐνέδρα; Καὶ ἂν ἡ κουστωδία τὶς συνελάμβανε σὺν ὑποπίτες γὰ κλοπὴ τοῦ φρουρουμένου νεκροῦ;

Καὶ ὁμως κανένας ἀπὸ ὅλους αὐτοὺς τοὺς σοβαρώτατους κινδύνους ἢ δὲν πέρασε ἀπὸ τὴ σκέψη τους ἢ δὲν στάθηκε ἰκανὸς νὰ τὶς συγκαταστήσῃ ἕνα μόνον πρόβλημα τὶς ἀπασχολεῖ: Ὁ πελώριος λίθος ποῦ φράζει τὴν πόρτα τοῦ μνημείου: «Τὶς ἀποκλύσει ἡμῖν τὸν λίθον ἐκ τῆς θύρας τοῦ μνημείου;

Ἦν γὰρ μέγας σφόδρα.»

Ἀπὸ ποῖα μυστικὴ πηγὴ ἀντιλοῦσαν τόσο ἄτρομο σθένος αὐτὰ τὰ φύσει δειλὰ πλάσματα, ὥστε νὰ συμπεριφεροῦν μὲ τόση προκλητικὴτητα καὶ περιφρόνηση πρὸς τὶς φρονιμὲς συμβουλὰς τῆς συνέσεως;

Τὴν ὥρα ποῦ τὰ φαρμακερὰ καρδιά μὴ γινόνταν ἀλύπητα σὶς ἀγροντες σάργες τοῦ υπερῶχου καὶ θεοτάτου καταδίκου ταυτόχρονα καρφώνονταν καὶ μέσα σὶς πειδ εὐαίσθητο σημεῖο τοῦ ἑαυτοῦ τους. Καρφώνονταν καὶ στὴν καρδιά τους. Καὶ παρενθὺς τὰ κροστάλλινα ρεῖθρα τῆς ἀγάπης τους γὰ τὸν θεῖο διδάσκαλο κοκκίνισαν ἀπὸ τὸ αἷμα τῆς ἀπεράντου συμπαιδείας, τοῦ πεῖο πονεμένου οἴκτου. Καὶ διὰ τὸ αἰθέριο αὐτὸ συναίσθημα πὸν λέγεται ἀγάπη βουλιάζει στὸν πόνο, στὸν καῦμό καὶ τὸ δάκρυ κάνει τὸν ἄνθρωπο ἀλλοιώτικο. Τὸν κάνει νὰ βλέπῃ καὶ τὰ πειδ ἀπίθανα σὺν πιθανὰ, καὶ τὰ πειδ ἐ-

πικίνδυνα σὺν τὰ πειδ φυσικὰ καὶ τὰ πειδ ἠρωϊκὰ σὺν τὰ πειδ ἀπλὰ πράγματα τοῦ κόσμου. Οἱ θυσίαι πέφτουν ἔξω ἀπὸ τὴν ὀπτικὴ γραμμὴ καὶ μένει μόνον ὁ σκοπὸς.

Ὁ σκοπὸς ὁ ἠρωϊκὸς ὁ εὐγενὴς. ὁ ὠραῖος, ὁ περιλάμπρος. Αὐτὸς σαγηνεύει αὐτὸς ἠλεκτρίζει, αὐτὸς ὑποκινεῖ τὸ πνεῦμα τὴν καρδίαν καὶ τὰ ἐξωθεῖ εἰς πράξιν ἀγάπης. Αὐτὴν ἀκατάσχετη ἀνάβρα τῆς πληγωμένης ἀγάπης παρασύρει καὶ τὶς μωροφόρους γὰ τὸ δροχρινὸ μῶρμα τοῦ Θεοτάτου ἐκτελεσμένου. Γὰ τὸ λογικῶς ἐπικινδυνώδεστατο ἐκεῖνο ἐργεῖομα. Τὶς παρασύρει σὲ πράξιν μεγάλης ἀγάπης.

Ἡ θεϊκὴ ἰδιότητα τοῦ κυρίου δὲν ἦταν πεδαμένη. Ὁ Θεὸς εἶναι ἀπλήρωτος ἀπὸ τὸ θανάσιμο κεντρί τοῦ θανάτου. Ἀόρατος ἔβλεπε ὁ κύριος τὸν ἀκατάσχετο χεῖμαρο τῆς ἀγάπης ποῦ ἀνάβλυζε ἀπὸ τὴν καρδιά τους. Ἀόρατος ἀκολουθοῦσε τὰ βήματά τους πρὸς τὸν τάρο

τοῦ τόπου τοῦ υπερῶχου κινδύνου. Μὰ ἦταν καὶ διαἀναστημένος καὶ τὸ νεκρὸ του σῶμα, σῶμα πειδ πνευματικὸ καὶ ἀφθαρτο. Καὶ ἐπεβράβευσε τὴν υπερῶχην αὐτὴ ἀγάπην τῶν μωροφόρων ποῦ τόσο σεμνὰ ἀλλὰ καὶ τόσο ἠρωϊκὰ περιφρόνησε τὶς συμβουλὰς τῆς δειλῆς λογικῆς καὶ συνέσεως. Τὴν ἐπιβράβευσε τῆς ἀγάπης τῶν μωροφόρων συμβολίζει τὸ ὅτι σ' αὐτὲς ἔκανε τὶς πρώτες ἐμφανίσεις τοῦ ὁ ἀναστημένου, ὁ νικηφόρος, ὁ θριαμβεῦτης Κύριος. Αὐτὲς ἐξέλεξε ὡς τοὺς πρώτους ἀποστόλους τοῦ περιλάμπρου θαύματος τῆς ἀναστάσεως. Τὶς ἐξέλεξε ὡς ἀποστόλους πρὸς προσέλκυσιν τῶν Ἀποστόλων του. Ναὶ Ἀπόστολοι γὰ τὸς ἀποστόλους ἔγειναν οἱ μωροφόροι.

Πολὸν διδακτικὸς ὁ συμβολισμὸς τοῦτος τῶν πρώτων ἐμφανίσεων τοῦ κυρίου. Μὰς διδάσκει διὸ ἡ κατανόησις τοῦ πνευνοῦ μωστηρίου ποῦ

Ἐν ἐκ τῶν λαμπροτέρων σωματείων μας, ἡ Φιλόπτωχος ἀδελφότης τῆς πόλεώς μας, ἔχει ἤδη εἰς τὸ ἐνεργητικὸν τῆς λίαν φιλόπρωπον δραστηριότητων, πολλῶν κοινωτικῶν πληγῶν, τὴν ἐπούλωσιν ἐπιτυχοῦσα καὶ πολλὴν παρκαμυθίαν παρραχοῦσα εἰς πολλοὺς ἀτυχήσαντας καὶ ἀδίκως πάσχοντας συνανθρώπου μας. Ἐξ ἴσου λαμπρὰ τοιαῦτα σωματεῖα ὑφίστανται καὶ δροῦν φιλανθρωπῶς ἐν Ἀρναία Ν. Μουδανίους Σημάντροις κ.λ.π.

Τὸ λαμπρὸν ὁμως αὐτὸ ἔργον τῶν εὐγενῶν κυριῶν τῶν καλῶν αὐτῶν κοινωνικῶν σωματείων δὲν ἐνισχύεται, ὅσον πρέπει.

Ἴσως διότι δὲν εἶναι εὐρέως γνωστὴ ἡ ἐξαιρέτως δραστικῶν, τὴν ὁ-

ποῖαν ἐκ μετριοφροσύνης δὲν διατυμπανίζου ταῦτα, δὲν ἔχομεν, ὅσον χρειάζεται, ἐπιτιμήσει τὴν ἀνάγκην τῆς ἀναλόγου οἰκονομικῆς καὶ ἠθικῆς ἐνισχύσεως των.

Ὅθεν ἀπευθυνόμενοι πρὸς τοὺς Χαλκιδικεῖς συνιστῶμεν πρὸς πάντας, ὅπως εἰς καῖσαν εὐκαιρίαν προσφέρουν γενναίως πρὸς τὰ λαμπρὰ αὐτὰ σωματεῖα, ἐν πλήρει πεποιθήσει, ὅτι αἱ προσφοραὶ των θὰ διατεθοῦν ὅπου καὶ ὅπως πρέπει καὶ ὅτι κάποια πληγωμένη καρδιά συνανθρώπου των θὰ ἐπουλωθῇ, τὰ θύματα κάποια ἀπὸ τὰς κοινωνικὰς τραγωδίας τῆς φτώχειας θὰ βροῦν λίγη παρηγορία καὶ συμπαράστασις δυστυχία των.

ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ

Γ. Α. ΜΑΡΑΒΕΛΛΑ

—24—

Επιστρέφει σε λίγο φέροντας μαζί του ένα νέο χωρικό. Είναι ένα πραγματικό Έλλη νόπουλο, που βλέπει τους άντάρτες με συγκίνηση κι' ένθουσιασμό. Δεν πολυκαταλαβαίνει τί γίνεται, αλλά κάτι μέσα του του λέει, ότι οι όπλισμένοι αυτοί άνδρες κάτι καλό έτοιμάζουν. Κυρίως του κάνει εντύπωση ο Παύλος. Τόν ζυγώνει κοιτάζοντάς τον με θαυμασμό και δέος. Θαυμάζει το ψηλό του ανάστημα, το εύγενικό του παρουσιαστικό και την αγαθότητα της μορφής του, που τη μαντεύει κάτω από τα πυκνά του φρύδια και τα δασειά του γένια. Ο Παύλος του δίνει χαμογελώντας ένα μετζίτι.

Γιά τόν κόπο σου, να πής ένα κρασί στην υγεία μου, του λέει.

Κείνος τόν πέρνει συγκινημένος.

—Όχι γιά κρασί καπετάνιε. Λαμπάδα στην έκκλησιά θά τ' ανάψω γιά τή λευτεριά.

Δέν περνά πολλή ώρα και καινούργιος οδηγός φθάνει σέρνοντας δυο άλογα. Είναι από τόν Βογατσικό σταλμένος από τόν Κοντούλη, γιά να φέρη τρόφιμα στο άποσπασμα.

Κάθονται λοιπόν σταυροπόδι στα έρείπια της έκκλησιάς και τρώνε με πολλή όρεξη. Πίνουν λίγο κρασί, ξεκουράζονται μερικώς ώρες και στις δέκα τή νύχτα ξεκινούν γιά τόν Βογατσικό. Άκολουθούν μιά απότομη άτέλειωτη χαράδρα και τόν σκοτάδι πήχτρα. Όμως τόν ήθικό τους άτράνταχτο. Δέν λείπουν τ' άστεία και τά πειράγματα μεταξύ τους. Οι Κρητικοί πειράζουν τόν Τράγα κι' οι άλλοι γελούν πνιχτά, όπως τόν βλέπουν να φουρκίζεται και να βρίζη με τή βαρεία ρομελιώτικη προφορά του.

Είναι κοντά μεσάνυχτα όταν φθάνουν στην είσοδο τού Βογατσικού. Βρίσκουν κι' εκεί άνθρωπο τού Κοντούλη. Τους παραγγέλνει να μην μπουν στο χωριό, γιατί υπάρχει κίνδυνος να τους προδώσουν. Έτσι άποφασίζουν να μείνουν στον Άγιο Άθανάσιο ένα έξωκλήσι κολημένο στην πλαγιά τού βουνού. Φορτώνονται πάλι τά πράγματά τους και ξεκινούν. Φθάνουν εκεί τις πρωινές ώρες ύστερα από τρίωρη έπίμονη πορεία.

Έκει τούς περιμένει ο γυιός τού παπα - Δήμα και τούς πληροφορεί ότι ο Κοντούλης πήγε στην Καστοριά να συναντήση τόν μητροπολίτη. Βολεύονται όπως - όπως, ανάβουν φωτιά στο πλακόστρωτο της έκκλησιάς και τυλιγμένοι στις κάπες τους ξεκουράζονται όλόκληρη τήν ήμέρα.

Τόν βράδυ τούς περιμένει μιά συγκινητική έκπληξη. Ένας χονδρός μεσόκοπος άνδρας τούς επισκέπτεται. Έχει μ' όλα τά χρόνια και τά πάχη του, άνεβή τόν κοπιαστικό αυτό άνήφορο, φορτωμένος δυο ταγάρια με τρόφιμα. Φθάνει λαχανιασμένος έξω από τήν έκκλησιά. Τόν καρπούλι τόν ρωτά τί θέλει. Ζητά έπίμονα να δή τόν άρχηγό. Τόν μπάζουν στην έκκλησιά. Δέν μπορεί να άρθρωση λέξη. Άκουμπά τά ταγάρια στο πλακόστρωτο και κοιτά τόν Παύλο και τούς συντρόφους

του, ενώ τά μάτια του πλημμυρίζουν δάκρυα και τόν στήθος του φουσκώνει από τούς λυγμούς. Όταν συνήλθε κάπως, μπόρεσαν να μάθουν ότι ήτανε δάσκαλος σε κάποιο κοντινό χωριό. Έμαθε γιά τόν έρχομό τους κι' ήρθε να τούς δή. Δέν έλπριζε πως θάβλεπε Έλληνες άντάρτες στη Μακεδονία και τώρα που τούς βλέπει πνίγεται από συγκίνηση κι' ευχαρίστηση.

Λίγο πιό ύστερα έφθασαν στο έξωκλήσι δυο παπάδες και δυο προύχοντες από τόν Βογατσικό. Θέλουν κι' αυτοί να πούν στους καπεταναίους, ότι τόν τμήμα άμύνης τού χωριού έχει έτοιμάσει πενήντα παιδιά. Είναι όλα άγνά Έλληνόπουλα και διαλεχτά παλληκάρια, που περιμένουν μ' άνυπομονησία να τούς δοθούν όπλα γιά να κυνηγήσουν από τόν τόπο τους τούς έγκληματίες τού κομιτάτου.

Όλόκληρη τήν ήμέρα τήν πέρασαν οι άντάρτες κλεισμένοι στο έξωκλήσι. Άλλοι ξεκουράζονται, μερικοί κοιμούνται μιά οι περισσότεροι καθαρίζουν τά όπλα.

Τόν βράδυ κάθονται σταυροπόδι γύρω από τή φωτιά και στρώνουν τραπέζι. Γιά πρώτη φορά από τότε που δγήκαν στ' άντάρτικο έχουν άφθονα τρόφιμα. Οι οδηγοί κι' οι πατριώτες τούς έχουν έφοδιάσει από όλα. Τρώνε με πολύ όρεξη.

Σάν τελείωσε τόν φαγητό, ο Δικόνυμος είχε τήν ιδέα να πής γιά τόν καφέ. Άντε να κενεκέ κονσερβάς. Σερβιτόρος ο Περάκης, χρησιμοποιώντας γιά φλυτζάνια τά άδεια κουτιά από τις σαρδέλλες που τούς έφερε ο παπα - Δήμας. Καθώς όμως κάνει να βγάλη τόν μπρίκι από τή φωτιά κάγονται τά δάχτυλά του, τόν παρατά κι' ο καφές χύνεται στα πλακάκια. Ευκαιρία ο Τράγας να πειράξη τούς Κρητικούς, που τούς έχει άχτι.

«Ίντα χαλέβετε μωρέ κοπέλλια να κάνετε τόν καφέ τζή. Έσείς μόνο γιά λυράρηδες κάνετε».

Οι Κρητικοί θυμώνουν, οι άλλοι γελάνε και τόν σερβιρίσμα τού καφέ σταματά σ' αυτό τόν άδοξο τέλος.

Λίγο πιό ύστερα απόλυτη γαλήνη βασιλεύει στο έκκλησάκι. Και βλέπει μόνο κανένας στο τρεμάμενο φώς τών καντηλιών τις κουρασμένες μορφές τών παλληκαριών, που κοιμούνται γύρω από τή φωτιά. Και μόνο τά δήματα τών δυο καρουλιών διακόπτουν τήν ήσυχία της νύχτας.

Λίγο μετά τά μεσάνυχτα έπρεπε να ξεκινήσουν γιά τόν μοναστήρι τού Τσιριλόβου. Έκει θά συναντούσαν και τόν Κοντούλη. Όμως πόσο πνικνή όμίχλη σκεπάζει τήν άτμόσφαιρα, ώστε είναι άδύνατο να περπατήσουν. Ξημερώνει κι' ή όμίχλη δέν έννοει να υποχωρήση. Φτάνει τόν μεσημέρι—τίποτε... Στις δυο άποφασίζουν να ξεκινήσουν. Παίρνουν τόν δρόμο γιά τόν μοναστήρι. Είχαν περπατήσει μισή ώρα, όταν απότομα ή όμίχλη διαλύεται. Και τότε βλέπουν μ' άνησυχία ότι βρίσκονται κοντά σε μιά τούρκικη στάνη. Σαστίζουν στην άρχή. Να ξαναγυρίσουν άδύνατο. Οι Τούρκοι τσοπάνηδες

ΟΔΗΓΙΕΣ ΔΙΑ ΕΠΙΚΑΙΡΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΥΠΟΓΕΩΠ. Β. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

1) Καπνός: Εύρισκόμεθα εις τήν πλέον κρίσιμον περίοδον όσον άφορά τήν προσβολή τών καπνοσπορειών μας από τόν περονόσπορον τού καπνού. Γι' αυτό πρέπει άνελλιπώς ανά τριήμερον να ψεκάζουμε τά καπνοσπορεία μας με ZINEMΠ (1 γραμμάριο φαρμάκου σε ένα τετραγωνικό μέτρο σπορείου).

Ο ψεκάσμος πρέπει να γίνεται τόν πρωί και άφου τά φύλλα στεγνώσουν καλά από τήν πρωινή δροσιά. Επίσης μιά φορά τήν εβδομάδα πρέπει να ποτίζουμε με διάλυση βορδιγάλειου πολτού (γαλαζόπετρα και άσβέστι) σε αναλογία 0,5—10) ο γιά να προφυλάξουμε τά μικρά φυτάρια τού καπνοσπορείου από τήν σαπίλα.

2) Βάμβαξ: Μόλις παρουσιασθούν τά δύο πρώτα μόνιμα φύλλα πρέπει να γίνη άμέσως τόν θραύσμα όσο ή απόδοσις καθυστερεί τόσο ή απόδοσις πλεονάζει και άσφίμζει ή παραγωγή.

Άφηστε δύο φυτά κάθε 20 περίπου πόντους. Σκαλίστε ένωρίς τόν χωράφι σας, μόλις φανούν τά πρώτα μικρά βαμβακόφυτα, με τόν σκάλισμα αυτό καταστρέφονται τ' άγριόχορτα, άερίζεται και ζεσταίνεται τόν χώμα και έτσι τά βαμβακόφυτα μεγαλώνουν καλλίτερα και γρηγορότερα.

3) Έλαιά: Πλησιάζει ή άνθοφορία της έλαιάς, ο πυρηνοτρίτης πιθανόν και πάλι γιά παραβίαση τού ελαίου. Γι' αυτό πρέπει να είμεθα έτοιμοι να τόν καταπολεμήσουμε.

Θά χρησιμοποιήσουμε και έφετος τόν ΡΟΓΚΟΡ. Σε 100 κιλά νερό θά διαλύσουμε 150 γραμμάρια φαρμάκου ΡΟΓΚΟΡ (περιεκτικότητα 20%) ο εις δραστικήν ουσίαν) και θά θαντίσουμε καλά τά δένδρα.

Άφου πρώτα κάνουμε δοκιμαστικά θαντίσματα σε 3-4 έλαιόδενδρα και διαπιστώσουμε σημαντική εμφάνιση πυρηνοτρίτου και άφου διαπιστώσουμε ότι ή άναμενομένη παραγωγή μας θά εζναι περιορισμένη

Προσοχή στη χρησιμοποίηση σμύνης όσοσο-ία. Πρέπει με σχολαστικότητα ν' ακολουθήσουμε τις οδηγίες τού όσον άφου τόν άριθμόν τών ψεκάσμων διότι διαφορετικά υπάρχει κίνδυνος, εάν μάλιστα βοηθήσουν και αι καιρικά συνθήκαι να εμφανισθή λευκάτιον και θά τούς έβλεπαν και θά είδοποιούσαν τά άποσπάσματα.

Άποφασίζουν να τά παίξουν όλα.

Ο Κώτας, ο ψυχογυιός του κι' ο Κύρου φορούν στολές τού τουρκικού στρατού. Κι' όπως ξεύρουν καλά τή γλώσσα ζυγώνουν και παρουσιάζονται σαν Τούρκοι στρατιώτες. Τραβάνε παράμερα τούς τσοπάνηδες και τούς ζητάνε πληροφορίες. Κι' έτσι όπως τούς άπασχολούν, εκείνοι δέν βλέπουν τούς άλλους άντάρτες που πέρασαν, σερνάμενοι με τήν κοιλιά από τόν βάθος μιάς μικρής χαράδρας.

Παίρνει να θραυδάξη, όταν οι φίλοι μας φθάνουν, χωρίς άλλο έπεισόδιο, έξω από τόν Τσιριλόβο.

(((SYNEXIZETAI

καπνιά.

4) Άμπελος: Γιά να καταπολεμήσουμε τήν «μπάστρα» τόν ώτιδον της άμπελου κάνουμε σκονίσματα με θείον. Τόν πρώτο θειάφισμα γίνεται όταν τά βλαστάρια έχουν μήκος 10 πόντους θεια φίζομαι με ή εμο καιρό, τόν πρώτο ή τόν άπόγευμα όχι τόν μεσημέρι. Γιά να προφυλάξουμε τά άμπέλια από τόν περονόσπορο θαντίσουμε με βορδιγάλειο πολτό (γαλαζόπετρα, και άσβέστι). Στό πρώτο θαντίσμα όταν τά φύλλα είναι τρυφερά χρησιμοποιούμε τήν αναλογία 0,5—10) ο.

Μπορούμε να συνδιάσουμε τήν καταπολέμησι της μπάστρας. Και τού περονόσπορου, εάν μέσα στον βορδιγάλειο πολτό διαλύσουμε βρέξιμον θείον (0,5) ο).

5) Μηλέα: Μόλις πέσουν τά 3)4 τών λευλουδιών κάνουμε ένα θαντίσμα με άρσεικικό μόλυβδο (0 50) ο γιά να καταπολεμήσουμε τήν καρπόκαψα (σκούληα). Μετά από 10—15 ήμέρες έπανα λαμβάνουμε τόν θαντίσμα με τόν ίδιο φάρμακο.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΚΡΗΜΝΗΝ

Τήν Κυριακήν τού Πάσχα οι νέοι και οι νεανίδες τού χωριού μας υπό τήν έπίβλεψιν τού δημοδιδασκάλου άττικήν παράστασιν, ής έση μείωσεν έξαιρητικήν έπιτυχίαν. Εις τήν παράστασιν έλαβον μέρος ο Νικ Τσιομπαουδης, Χασίλ, Άγοραστός, Χρήστο, Καρίκας, Άγγ. Καρίκας, Άχ. Καρίκας, Παύλος Βογιατζής, Ζαχαρ. Σκοδράνης, ή Βασιλική Μανωλή ή Μαρία Μανωλή και ή Τασούλα Βογιατζή.

Άπαιτες άπέδωσαν θυμασιώς τούς ρόλους των και κατεχειροκροτήθησαν υπό τού πλήθους που παρηκολούθησε τήν παράστασιν.

Εις τούς νέους και τας νεανίδας που μās έγάρισαν λίγες ώρες χαράς και γέλιου έφράζωμεν τας θερμάς ευχαριστίας μας και ευχόμεθα να συνεχίσουν τις εκπαιδευτικές των έδη ώσεις προς έξύψωσιν τού πνευματικού επιπέδου τών κατοίκων τού χωριού.

X. Z.

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ Ι. ΚΑΤΖΗΣΑΡΑΝΤΟΥ
ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 9
ΑΘΗΝΑΙ

N. I. KANTZOS
ΙΑΤΡΙΚΑ — ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ
"Όργανα Χημείας—Μικροβιολογίας και Πειραματικής
ΚΤΗΝΙΑΤΡΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ—ΦΑΡΜΑΚΑ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΑ
—ΝΟΣΙΚΑ ΕΙΔΗ ΑΝΤΙΔΡΑΣΤΗΡΙΑ—ΧΗΜΙΚΑ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ
'Η Νέα μας Διεύθυνσις
ΕΓΝΑΤΙΑ 122 ΤΗΛ 79-714-ΘΕΣΣΟΝΙΚΗ
ΕΙΔΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ & ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΩΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΕΡΓΑΛΕΙΟΝ ΣΦΥΓΜΟΜΑΝΟΜΕΤΡΟΝ - ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΟΝ
ΘΕΡΜΟΚΑΥΤΗΡΟΝ ΖΥΓΟΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ - ΚΑΙΒΑΝΟΝ ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΗΡΟΝ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ ΠΑΡΚΩΣΕΩΣ & ΟΥΥΓΟΝΟΥ Κ.Λ.Π. ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΝ
& ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΟΡΓΑΝΟΝ
ΤΙΜΑΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑΙ — ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΣΤΟ ΒΑΒΔΟ

ΒΑΒΔΟΣ—'Η διεύθυνσις τών μεταλλείων Βάβδου «Μαγγνοίν» άνέλαβε και όργανωσε τόν έορτασμόν της έργατικής πρωτομαγιάς τών έργατών της στα μεταλλεία.

Τόν γλέντι με συμμετοχή ά πάντων τών εργαζομένων έγινε στην πλατεία κατεργασίας τού μεταλλεύματος.

Εις τήν έορτήν παρέστησαν κατόπιν προσκλήσεως ο γενικός γραμματέυς τού Ε.Κ.Θ., κ. Γιάννος μετά τού βοηθού γραμματέως του κ. Καραϊτά.

Πρός τούς εργαζομένους έγινοντο όμιλαιοι σχετικά με τόν έορτασμόν της έργατικής πρωτομαγιάς, και έν συνεχεία έπη-ολούθησε γλέντι ήσυχο και σε πολιτισμένη άτμόσφαιρα μέχρις τών νυκτερινών ώρών, χωρίς να σημειωθούν έκτροπα ή παρεξηγήσεις.

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Σ

Έν Πολυγύρω τή 8η Μαΐου 1962 και έν τώ Νομαρχιακώ Καταστήματι ή Νομαρχιακή έπιτροπή Χαλκιδικής τού άρθρου 26 τού Νομοθετικού Διατάγματος 4029)1959 «περι άργούτων Μεταλλείων κ.λ.π.» άποτελουμένη έκ τών 1) Διοικήτου της Υποδιοικήσεως Χωροφυλακής Άρναίας Βαρδάη Χρήστου, 2) Υπομ.κ. τής ΤΥΔΚ Άνδρέου Μπόμπα και 3) εκπροσώπου τής Ένώσεως Έργατοτεχνιτών Μεταλλούργων Στροτονικής Νικολάου Γ. Γολιαγοή συστά τή 10-2-62 άποφάσεως τού Νομαρχου Χαλκιδικής λαβούσα υπ' όψιν τής υποβληθείσας αιτήσεως τών εργατοτεχνιτών τών Μεταλλείων Κασσάνδρας περι χορηγήσεως ειδιτών άδειών τού άνω Ν.Δ. Όρζει διά τήν ένεργειαν τών έξετάσεων και πρακτικής δοκιμασίας τών αιτούντων προς άπόκτησιν τών άδειών τού Ν.Δ. 4029) 1959, τόπον μόν τόν συνισμόν Σιδηρολόγκου (Μαδέμ Λάγκου) τής κοινότητος Στροτονικής, χορόνον δέ τήν 17ην Μαΐου 1962, ήμέραν Πέμπτην και ώραν από τής 11ης π.μ.

Καλεί δέ τούς ενδιαφερομένους όπως προσέλθωσι προς εξέτασιν και πρακτικήν δοκιμασίαν κατά τόν άνωτέρω οριζόμενον τόπον και χρόνον.

Η παρούσα δημοσιευθήτω διά της έν Πολυγύρω εκδομένης εφημερίδος «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ» και τοιχοκολληθήτω εις τόν κατάστημα τής Νομαρχίας Χαλκιδικής.

Η Νομαρχιακή Έπιτροπή

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ Σ' ΑΓΑΠΩ

Σιγά σιγά σου τραγουδω, άλλ. [λος να μην ευπνήσει, άλλος να μην άκούση έκεί. [νο που θά πάς σβύσουν τ' άστρα μιά σι [γμή, άγέρας μη φουσήσει. θά πά δυο λόγια μόνο: Ψυ [χη μου, σ' άγαπώ!

Άν τή γνωρίζεις τή φωνή [μή δειξής τή χαρά σου, τόν στόμα μην άφήρεις να πεί [τι ποθείς τά μάτια κράτει σφαλικά [και σφίξε τήν καρδιά σου μη σε παραφουλάγουν κι' ά [ξάφνα προδοθεί!

Γιά σε, γιά σένα τραγουδω, [κι' όμως τ' όνομά σου, φαντάσου καταδίχη! νά μην [μπορώ να πάω. Γιά σε, γιά σένα άγρυπνώ, [και όμως τή φωνή σου δέ θέλω να άκούσω, τόν πρό [σωπο να ίδω.

Τόν αγαπημένο μυστικό άς [μείνει στα όνειρά σου, κανείς μόν κα τάλαβει έκεί! [νιγη π' άγαπώ κανείς μην ύποψιασθεί τόν [πόθο της ψυχής σου. Δέν είμαι έροτευμένος. πε. [ώντιας τραγουδά!

I. ΔΑΜΒΕΡΓΗΣ

ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΗ ΕΠΙΤΩΣΙΣ

Μία σημαντικωτάτη και έξόχως ευεργετική έπίπτωσης διά τόν λαϊκόν σύνολον, πρ-κειται να σημειωθή έκ της έφαρμογής τού θεσμού τών Γεωργικών Άσφαλίσεων.

Έκτος από τήν τεράστια και πολλαπλά όφέλη διά τούς άγρότας μας, διά τήν ίδρύσεως τού Ο.Γ.Α., και διά τής πληρωμής υπ' αυτού συντάξων, άποζημιώσεων διά ζημίας εις τήν παραγωγήν κ.λ.π., θά διοχετεύεται από τά ασφαλιστικά ταμεία δεκά μών έτησίως.

Τά χρήματα ταύτα θά διατίθενται άσφαλώς, δι' άγοράς έγχωρίων προϊόντων, τροφίμων, ειδών ύποδήσεων και ένδύσεως.

Θά τονωθή εύω ή άγορά και ή οικονομική κίνησις θά αύξηθή. Ουδέ δύναται να άρνηθή τήν σημασίαν και τήν αξίαν τού γεγονότος, διά τήν όλην λαϊκήν οικονομίαν.

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ

Γενομένων άρχαιρεισιών τού σωματείου φοροσκηφορτωτών Ν. Φλογητών έξελέγησαν διά τόν Δ. Σ πρόεδρος Βασιλειάδης Κοσμά, αντιπρόεδρος Τενεσίδης Α. γεν. γραμματέας Κωνσταντινίδης Κ. ταμίας Ηλιάδης Ι και σύμβουλος Μωυσιάδης Γο. Ός αντιπρόσωπος διά τόν εργατικόν κέντρον έξελέγη ο Βασιλειάδης Κ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΡΑΒΕΛΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ—ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Έργατίας 87—Τηλ. 11473
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Χαλκιδικείς:
Διά πᾶσαν Κτηματικήν σας Συναλλαγήν Άποτανθήτε με έμπιστοσύνη εις τόν Γραφείον Κτηματικών Συναλλαγών ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΝΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ.
'Αγοραί-Πωλήσεις
'Ακινήτων
'Οδός Βασιλέως 'Ηρακλείου άρ. 13, 1ος όροφος άρ. Γραφείου 2.
(= ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ =)
ΤΗΛΕΦ. 20—951

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ.
 ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
 ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΠΟΛΥΓΥΡΩ

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ: Λ.Δ.Ε.Τ.Θ.Ε.

ΕΤΗΣΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ
 Ίδιωτων δρχ. 60
 Δήμων και Κοινοτ. » 150
 Νομικών προσώπων » 150
 Τραπεζών Έταιριών » 500
 Έξωτερικού (ξεροπορικώς) δολάρια 15

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ
 Γενικά ζητήματα δωρεάν.
 Διακηρύξεις, πλειστηριασμοί τῶ χιλιοστούμετρον δρχ. 1.30, Διαφημίσεις 0.60.

Χειρόγραφα, δημοσιεύμενα ἢ μή, δέν ἐπιστρέφονται
 Ὑπεύθυνος: ΔΗΜ. Κ. ΚΟΥΤΣΗΣ

ΒΟΡΕΙΟΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ ΤΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΔΟΚΙΜΑΣΤΗΚΕ ΑΚΟΜΑ Η ΞΕΙΑ ΤΟΥ

ΥΠΟ ΧΡ. Η. ΜΟΥΚΤΑΡΗ ΠΥΧΙΟΥΧΟΥ ΝΟΜΙΚΗΣ

ΧΟΛΟΜΩΝΤΑΣ

Μ' ένα αδιάκοπο άνεβατό αρχίζει ἡ γνωριμία μας με τὴ βόρειο Χαλκιδική. Ένα άνεβατό στριφτό που τραβά για τὸν πανύψηλο Χολομώντα. Δέν είναι κι' ασκοπιτοῦ το τ' ἀνηφόρισμα. Με τὸν κί νδυνο που παρουσιάζει στίς στροφές του δοκιμάζεται ἡ ἀπαντολή, τὸ θάρρος, ἡ ἀτοπετοίηση τοῦ ταξειδιώτη.

Όταν ἀρχίσουμε τ' ἀνηφόρισμα ὁ ἥλιος εἶχε κοιμητῆ πίσω ἀπὸ κάτι μικροσυνεφάκια μονάχα πάνω στην κορυφή μᾶς κλιόχτηκε ἴσως γιὰ φιλοξενία ἢ ἀπὸ τὰ ψηλώματα του τούτου τοῦ βουνοῦ τοῦ ἐγωῦ τῆς.

Τὸν εἶδαμε σιγά-σιγά πίσω ἀπὸ τὴν ἀνατολή νὰ ξεπροβάλλει καὶ μετὰ αἱ ἄνθρωποι οἱ ταπεινοὶ θαυμαστὲς του νοιώσαμε τὸ χᾶδι του τῆ ζεστασιῶ του σ' ὄλο του κορμί. Ὁ Χολομώντας δεῖ χάνει σὲ συμμετρία, τὸ κροδί, ζεῖ σὲ μεγαλεῖο καὶ ἐπιβολή. Ἄν παύει νὰ παρουσιάζεται σάν ἕνα συνοπτικὸ κλισιακὸ φυσικὸ μνημεῖο παρουσιάζεται ὡς ἕνα ὑπόδειγμα ἐναρμονισμένου μεγαλείου καὶ γοητευτικῆς ὡμορφιάς. Αὐτὴ ἦταν ἡ πρώτη μας ἐντύπωση.

Τὸν εἶδαμε σὲ τὴν κορυφή του—ὄλο τοῦτο τὸ φανταστικὸ ὄραμα πού ξηνοίγεται ὑποστὰ στὰ πόδια τοῦ πανύψηλου βουνοῦ: Ὁργιο βλάστησης, ἀπέρριτο τὸ καταπράσινο ταπέτο χιλιόχρομο καὶ λουλουδοστόλιστο οἱ πανύψηλες ἔξεδες κινούνται λιχνιτικὰ σ' ἕνα ἀτέλειωτο χορὸ καθὼς εἶχε σηκωθῆ ἀνάλαφο τ' ἀγέρι καὶ τὰ νεφουτεμένα πεῦνα πέρνουν μέρος στὸ τραγοῦδι μετὸ σφυγτὸ σκοπὸ τους. Τὸ δάσος τοῦτο ξεφαντίζει καὶ ἄλλη θωριά σάν νὰ θέλει νὰ κρύψει τὴν παρατέρα ἀσχημία. Παρουσιάζεται τὸ βουνὸ στὴ πιδ ὠραία του γιορταστικῆ τῆς ἀνοιξῆς ὄψη Ἄπὸ τῆ στιγμή τούτη καταλαβαίνεις πῶς δέν εἶναι κύριος κι' ἀυτεξούσιος τοῦ ἔαυ τοῦ σου. Ἄπὸ δὴ καὶ πέρα ἀρχίζει μιὰ ἀτέραντη συνομιλία μ' ἕνα ἄγνωστο «ἔαυ τούτη» μιὰ ἄγρια πάλη ὄσο καιρὸ ἀγναντεύεις τούτη τὴν πανομορφή σὲ τοῦτο τὸ φυσικὸ καὶ χιλιόπλομιστὸ στρωλίδι καταλαβαίνεις νᾶσαι ξιλαφρωμένος ἀπὸ τὴ ματαιότητα τῶν ἀνθρώπων φρονιτῶν, ν' ἀποχτᾶς περηφάνεια, τὸ πνεῦμα σου νᾶναι ἄφοβο καὶ τὸ κεφάλι σου νᾶ δρθώνεται πολὺ ψηλά.

Ποῖος ἔφερε τούτη τὴ μεταβολὴ μετὰ μᾶς ῥωτᾶς; Ἡ λευτερὴ γνώση σου ἀπαντᾶ μιὰ δυνατὴ φωνὴ ἀπὸ μέσα σου. Ἡ δύναμη σου ἀπαντᾶ ἡ ἴδια.

Ἄπὸ πού ξεπήδησε τούτη ἡ δύναμη; Ξαναρωτᾶς. Εἶναι ἡ δύναμη τῆς σιωπῆς μᾶς ἀπαντᾶ πάλιν ἡ ἴδια ἢ φωνή, γιατί εἶναι πιδ λαχαριστῆ πιδ ζωντανῆ πιδ φυσικὸ. Ἐχει τὴ γλυκύτητα τῆς ὠμορφιάς, τὸ ἄνθος ἢ; καλωσύνης πού μιλά ἀπ' εὐθείας στὴν καρδιά κι' ἡ καρδιά ψάχνει, ὄλο ψίχνει τὴ

φλόγα τῆς πού σιγοκαίει. Μπορεῖς νὰ μὴ συμφωνήσης μ' αὐτὴ τὴν ἀπάντηση; Τὸ βλέπεις πῶς ἡ καινούργι-τούτῆ δύναμη πού γεννήθηκε ἀπὸ τὴν ἐπαφὴ μᾶς μετὸ τῆ φυσικῆ ὡμορφιά τ' ἀπέριτο στολίδι ἐπέβλεψε κι' ὄλα: τὴν κυριαρχίαν ζωῆς μετὰ πληθωρικῆ μεγαλοπρέπεια καὶ χαρὰ. Πόσο ἡ καρδιὸ τ' ἀνθρώπου ζητῖαινεῖ τούτη τὴ χαρὰ;

Τούτῆ ἡ πρωτόφαντη χαρὰ δέν ἔφερε καὶ τὴ γαλήνη στὴ καρδιά τᾶν ἄνθρωπο ἀνθρώπου.

Τόση ἀταξία στίς σκέψεις, τέτοια σύγχυση στὰ αἰσθήματα, τόση ἀνταρσία στὴ λογικὴ τέτοια πλημμύρα στὸς στοχασμοὺς σπάνια τῆ συναντᾶς στὴ ζωὴ καὶ μονάχα στίς μεγάλες ὄρες Τώρα ἡ θύελλα πού ξεσήκωσε τούτῆ ἡ ἐπαφὴ μάχεται μετὸ γνωστικὸ τὴ λογικὴ τῆ σωφροσύνη.

Τὴ στιγμή πού ἡ καρδιὰ τᾶνθρώπου πίνει νὸ ἡτυχᾶση ἀπὸ τὰ συγκρουσμένα φιλικὰ καὶ χαρωπὰ αἰσθήματα καὶ νὰ βάλῃ κάποιον φρένο σ' αὐτὰ κάθε λουλοῦδι κάθε μυρουδιά κάθε ζωὴ πού ὑπάρχει δὴ πάνω κάθε πνοὴ τᾶν ἄνθρωπο καὶ τέλος κάθε ἡλιασίδα πού κουνιέται ἀπὸ δόξα καὶ φέρνουν κινᾶ ἄκουματα τοὺς στοχασμοὺς ἀπὸ τᾶν ἄνθρωπο μᾶς του σ' ἕνα βροχὴ εὐσπλαχνίας καὶ θείας χαρᾶς στὴ φουρτουνασμένη ψυχὴ του.

Εἶχε καιρὸ ἡ ἀνθρώπινη ψυχὴ τοῦ ταξειδιώτη νὰ δεχτῆ μιὰ τόσο δυνατὴ συγκίνηση πού νὰ μπορέσῃ νὰ τῆ χωρέσῃ δλάκαρη μέσα τῆς καὶ προπαντὸς νὰ ξεπεράσῃ τὸ παχυλὸ σέλασμα πού δημιουργήσαν οἱ ἀναριθμητὲς ἐπιθυμίες τοῦ κοινωικοῦ ἀνθρώπου. Ἦταν κι' αὐτὸ ἐπιθυμία, μὰ ὄχι συνηθισμένη. Ἐμοιάζε πλιότερο γιὰ μπόρα δυνατὴ εὐχάριστη πού τὴν ἔφερε ἡ ἐπαφὴ μᾶς μετὸ τῆ ζωντανῆ φύση.

Σάν ἀγγίξεις τούτῆ τῆ φύση, τὸ ξαίρεις, ὅτι ἀγγίξεις τὴν ἀγνότητα μέσα στὴν ὄποια πλανᾶται ἡ θεία μορφή μετὸ τὴν ιδιότητα τῆς πνοῆς, τοῦ φωτεινοῦ δημιουργοῦ. «Ὁ κύριος τῶν δυνάμεων μετὰ κᾶνεις μέσα στὸ ἀπέραντο αὐτὸ μεγαλεῖο σου νὰ καταλαβαίνω τὴν τελειότητα τῆς παρουσίας σου. Ἐπιτα μετὰ σέξεις ἀπὸ τὸν κίνδυνον τῶν ἀδυναμιῶν καὶ ἀμαρτωλῶν μου πόθων τὸ μοιραία ἡ ζωὴ μᾶς ἀνάβε.»

Τούτῆ ἦταν ἡ ἀνθρώπινη προσευχὴ του.

Ἄπὸ τὰ βαθεῖα σκοιᾶδια πού φέρνουν τᾶνθρώπινα πάθη θαρρεῖς πῶς χάραξε τούτῆ τῆ στιγμή, μιὰ καινούργια αὐγὴ πού μᾶς φέρνει τὸ προμήνυμα μιᾶς καινούργιας ζωῆς πού τῆ φώτιζε ἕνα δυνατὸ πολύχρωμο φῶς πού σκορπίζεται παντοῦ. Φῶς στὴ ψυχὴ φῶς στὸ μυαλὸ, φῶς πού πλημμυρίζει τὸν κόσμον, πού ζωντανεῖ τὰ μάτια πού γλυκαίνει τὴν καρδιά. Ἐνα γρήγορο ξάφνιασμα, ἕνα δυνατὸ ἀστραποβόλημα πού πλαταίνει τὴ σκέψη, ξεκαθαρίζει τὴ ψυχὴ, σαλεύει τὲς αἰσθήσεις, δνει

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΣΤΟ ΓΟΜΑΤΙ

ΓΟΜΑΤΙ 3—Κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα οἱ κᾶτοι κοί Γοματίου χάρις τῶν ἐκ πολιτιστικῶν προσπαθειῶν τοῦ προσωπικοῦ τοῦ «Σπιτιοῦ τοῦ παιδιοῦ» τοῦ Βασιλικοῦ Ἰδρυματος τοῦ χωριοῦ μᾶς, ἀπῆλυσαν τὴν θιαμασίαν Θεατρικὴν παράστασιν τῆς κωμῆδας τοῦ Δ. Ψαθά «τὸ στραβοβέυλο».

Τὸ ἔργον παίχθηκε ἀπὸ ἄνωθεν τοῦ χωριοῦ μᾶς, τῆ φρονιτῆ τοῦ ὑπαλλήλου τοῦ σπιτιοῦ τοῦ παιδιοῦ κ. Ἄνεστη Βολταῖρου ἀπεδῶθη δὲ θαναμάσια δι' ὃ ἡθορασίτησαν καὶ συνεχᾶσσαν τὸν κ. Ἄν. Βουλταῖρου ὄλον ἄπαν τὸ προσωπικὸν τοῦ «σπιτιοῦ τοῦ παιδιοῦ» διὰ τᾶς ὑπ' αὐτῶν καταβαλλόμενας προσπαθείας εἰς ὄλον τοῦ τομεῖς.

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ

Εἰσπράξεις καὶ πληρωμαὶ κατὰ τὸς μήνας Ὀκτώβριον καὶ Νοέμβριον 1961 ἐπὶ τῆ βάσει τοῦ κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ εἰς τὸν Νομὸν μᾶς ἔχουν ὡς κάτωθι:

Ὀκτώβριος 1961:
 Εἰσπράξεις δρχ. 1.375.000
 πληρωμαὶ δρχ. 3.916.000
 Νοέμβριος 1961:

Εἰσπράξεις δρχ. 986.000
 πληρωμαὶ δρχ. 1.957.000
 Ἡ ἀνάλυσις μέρονος τῶν δημοσίων ἐσόδων, τῶν εἰσπρατομένων εἰς τὸν νομὸν μᾶς βάσει τοῦ κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ κατὰ τὸς μήνας Ὀκτώβριου καὶ Νοέμβριου 1961:

Σύνολον ἐσόδων δρχ. 1.400.000 ἄμεσοι φόροι δρχ. 300.000 ἔμμεσοι φόροι 900.000, λοιπὰ ἔσοδα δρχ. 200.000.

Νοέμβριος 1961:
 Σύνολον ἐσόδων δρχ. 1.300.000, ἄμεσοι φόροι δρχ. 300.000, ἔμμεσοι φόροι δρχ. 800.000, λοιπὰ ἔσοδα δρχ. 200.000.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Τὸν ἀγαπημένον μᾶς ἀδελφὸν Βασίλειον Φίικαν ἐκ Κασσάνδρας πού ἐπῆρε τὸ πικρὸν τῆς Νομικῆς μετὰ λιαν καλῶς, τὸν συχαίρομεν καὶ τοῦ εὐχόμεστε λαμπρὸν σταδιοδρομίαν.

Φωνὴ, Βούλα, Χρῖστος.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στὴν ἀγαπημένην μου φίλη Ἀντωνία Στουγιάννη πού ἔδωσε ἀμοιβαία ὑπόσχεση γάμου μετὰ τοῦ ἐκλεκτοῦ νέου κ. Κωνσταντίνου Ρήγα.

Εὐχόμεται τῆς εὐτυχίας καὶ κάθε εὐτυχίας.

Πολύγυρος: 10—5—1962
 ΛΟΥΛΑ ΜΠΟΥΜΠΟΥΡΑ

ΕΜΠΟΡΟΡΑΦΕΙΟΝ

ΔΗΜ. Ι. ΧΡΟΥΣΗ

ΝΕΑ ΣΥΛΛΑΤΑ

Ῥάβονται κοστούμια πάσης μόδας. Ἐργασία ἐπιμελημένη καὶ ἐγγυημένη Ὑφάσματα ἐξαιρετικῆς ποιότητος. Μεγάλαι εὐκολαὶ πληρωμῆς.

ζωντάνια καὶ δύναμη στὸν ἄνθρωπον.

(((SYNEXIZETAI)))

ΟΙ ΠΑΓΧΑΛΚΙΔΙΚΟΙ ΛΑΪΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΟΡΤΑΡΙΑΣ

Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν τὴν Μαῖου διεξήχθησαν εἰς Πορταρίαν οἱ Πάγχαλκιδικοὶ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες τῆς συμμοτοχῆς ὀλοκλήρου τῆς Χαλκιδικῆς.

Ἄπὸ τῆς 2.30 μ.μ. ἤρχισαν ἡ προσέλευσις τῶν ἐπισήμων εἰς τὸν ἄθλον ἔπειθ' ἔδωκε τὸν ἀθλὸν οἱ ἀγῶνες (γὴ πεδον Θεωροῦκοῦ).

Παρέστησαν ὁ νομάρχης Χαλκιδικῆς κ. Κων. Συνδίκας οἱ βουλευταὶ κ.κ. Σαραφιάνο, Φιλίππιδης, ἐκπροσώπων τοῦ Γ' Σώματος Στρατοῦ, ὁ πρόεδρος τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου δῆμου Πολυγύρου δικηγόρος κ. Κων. Γεροχρῖστος, ὁ δῆμαρχο κ. Ν. Μουδανιῶν κ. Π. Ζαφειροῦδης ὁ δῖτης χωροκῆ κ. Κολατῆς ὁ δῖτης Τ.Ε.Α κ. Μαρμάκης, ὁ πρόεδρος τοῦ Παγχαλκιδικοῦ συλλόγου κ. Π. Παπαγεράκης, μετὰ πολλῶν μελῶν αὐτοῦ οἱ διευθυνταὶ καὶ ὑπάλληλοι τῶν ὑποκαταστημάτων Α.Τ.Ε. Πολυγύρου καὶ Ν. Μουδανιῶν ὁ διευθυντῆς καὶ ὑπάλληλοι τῆς ἐνώσεως γεωργικῶν συνδυασμῶν Ν. Μουδανιῶν, διευθυνταὶ ὑπηρεσιῶν καὶ ὑπάλληλοι τοῦ Νομοῦ Χαλκιδικῆς, ὡς καὶ χιλιάδες κατοίκων διαφόρων χωριῶν τῆς νοτίου Χαλκιδικῆς.

Ἄμα τῆ ὀλοκληρώσει τῆς προσελεύσεως τῶν ἐπισήμων, καὶ ὑπὸ τοὺς ἤμους τῆς φιλαρμονικῆς τοῦ δήμου Πολυγύρου ἐγένετο ἡ προσφορθεσις παρήλασαν οἱ ἀθληταὶ τὰ χορευτικὰ συγκροτήματα.

Ἐγένετο ἀπὸ τῆς πυρᾶς ἐκφυγῶς μεταφερθεῖσις ἐκ τῆς ἀρχαίας Ὀλύμπου, ἐν συνεχείᾳ ἐγένετο ἡ ἐπαρσις τῶς σημαίας καὶ ἡ ὀλοούθησεν ὀμίλια τοῦ διδασκάλου κ. Καρδάση ἐξάρχοντος τῆς σημασίας τῶν λαϊκῶν ἀγῶνων Μεθ' ὃ ἐκήρυξεν τὴν ἐναρξιν τῶν ἀγῶνων ὁ νομάρχης κ. Συνδίκας.

Ἐπικολούθησε ἡ παρέλασις τῶν ἀθλητῶν καὶ νεανίδων πρὸ τῶν ἐπισήμων παιανίζουσα πάντοτε τῆς φιλαρμονικῆς.

Οἱ ἀγῶνες ἤρχισαν καὶ ἔληξαν μετὰ ὠρίαν ἀμιλλαν τῶν ἀθλητῶν. Οἱ νικηταὶ ἐστέφθησαν ὑπὸ τῶν ἐπισήμων, καὶ ἀπενεμήθησαν εἰς αὐτοὺς χρησιμώτατα γεωργικὰ ἐργαλεῖα ὡς ἐπαθλα.

Μετὰ τὸ πέρας τῶν ἀγωνισμάτων μετὴν σειρᾶν τῶν τῶν χορευτικῶν συγκροτήματα ἡρχισαν χορεύοντα.

Ἄον τὸ συγκροτῆμα τῆς Ἱερισσοῦ, ἡ εἴσοδος τοῦ ὀποῖον ἐντὸς τοῦ γηπέδου κατεχειροκροτήθη. Ἀπέδωσε θαιμάσια στὸ χορὸ καὶ τὸ τραγοῦδι Ἐχορεύθη δὲ καὶ ὁ ἔθνησις καγκιλευτὸς χορὸς. Τὸ συγκροτῆμα ἐτέλει ὑπὸ τὴν δ' ἄνωσιν καὶ παρακολούθησεν τοῦ προέδρου κοινότητος Ἱερισσοῦ κ. Περικλῆ Βεργίνη.

Ἐν συνεχείᾳ τὸ χορευτικὸν συγκροτῆμα Ν. Γωνιάς. Καὶ αὐτὸ ἤτο ὑπέρροχον εἰς ἐμφάνισιν καὶ ὀπόδοσιν. Ἀκολούθως τὸ συγκροτῆμα Πορταρίας μετὰ παλαιὰς στολάς καὶ μπενεβρέκια ἐχόρευσε τοπικῶς χορὸς μετὰ λαϊκὰ ὄργανα, τὸ πρῶτον βραβεῖον ἔλαβε τὸ χορευτικὸν συγκροτῆμα τῆς Ἱερισσοῦ εἰς τὸ ὀποῖον καὶ ἀπενεμήθη τὸ κύπελον πού ἡθλοθέτησεν ὁ βουλευτῆς κ. Ἀθ. Φιλίππιδης.

Ὁ πρόεδρος κ. Περικλῆς Βεργίνη παρέθεσεν δείπνον εἰς Ν. Μουδανιῶν εἰς τὸ συγκροτῆμα τοῦ πού καὶ ἐκί δέν ἔπαυσε τὸ τραγοῦδι του, καὶ χάρισε στοὺς κατοίκους Μουδανιῶν ἕνα εὐχάριστο βράδου.

Ἡ κοινότης Πορταρίας ἐδεξιώθη τὸς ἐπισήμους εἰς ἕν ἐκ τῶν κέντρων ὀπου παρετέθη δείπνον, μετὰ τὸ πέρας τοῦ ὀποῖου ἡγήθησαν προσώσεως ἐκ μέρονος τῶν κ.κ. βουλευτῶν τοῦ κ. Ἀγγέλου Γεωργοῦδης, καὶ τοῦ προέδρου τοῦ Παγχαλκιδικοῦ συλλόγου κ. Παπαγεράκη. Εἶναι ἄξιοι πολλῆς συχαρητηρίων ὀλοι ἐῖσι πού συνετέλεσαν εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τῶν ἀγῶνων.

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

1) Δρόμος: 100 μ. α) Κλάτσης Κων. ἴνιος Ν. Γωνιά β) Π. Παμῆτης Παναγιώτης Πορταρία γ) Κιτσινὸς Δημήτριος Ποιταία.

2) Δρόμος: 3.000 μ. α) Πεζῆς Δημήτριος Πορταρία β) Γκιτωτῆς Ἀπόστολος Ὀλυμπία γ) Σμαρᾶς Νικόλαος Κασσάνδρα

3) Ἄμμα ἄπλοῦν Παπαμέτης Παναγιώτης Πορταρία β) Παποῖκονόμου Δημήτριος Κασσάνδρα γ) Ἀριστοτελίδης Κων. Ν. Μουδανιά

4) Ἄμμα τριπλοῦν α) Ψαρῆς Νικόλαος Πολύγυρος β) Βιμβακόγλου Χορᾶλ. Ν. Μουδανιά γ) Πορταριανὸς Χριστῶδ. Κασσάνδρα.

5) Ἄμμα ὕψος α) Βαμβακόγλου Χορᾶλ. Ν. Μουδανιά β) Παπακωνσταντίου Δημήτρη Κασσάνδρα γ) Αἰκατερινάκης Νικόλαος Πολύγυρος.

6) Λιθοβολία α) Βαμβακόγλου Ἀθανάσιος Ν. Μουδανιά β) Λιόλιος Κων. ἴνιος Κασσάνδρα γ) Κάλφας Ἰωάννης Πολύγυρος.

7) Πόδηλα ὀδρομία α) Μηλᾶς Δημήτριος Καλλικράτεια β) Χραλαμπίδης Σπυρίδων Ν. Μουδανιά γ) Μαστοροκόστας Ἀχιλεὺς Πορταρία.

Ἰππασία α) Μαργαρίτης Κεχ. Ὀλυμπίας β) Κωνσταντῆρας Νικόλαος Πορταρία γ) Καραγιάννης Δημήτριος Πορταρία.

ΑΛΛΑΓΗ ΕΠΩΝΥΜΟΥ

Ἄνακοινοῦμεν ὅτι ὑπὸ τοῦ Νικολοῦδου Χρήστου τοῦ Νικολάου κατοίκου Ταξειδάρχου ἐπαγγέλματος Κτηνοτρόφου ἐγγεγραμμένου εἰς τὸ μητρώφον ἀρρέων τῆς Κοινότητος Ταξειδάρχου ὑπὸ ἔτος γεννήσεως 1910 ὑπεβλήθησαν δικαιολογητικὰ ἀλλαγῆς τοῦ ἐπωνύμου του εἰς «Νικολαῖδης».

Καλεῖται πᾶς ἐνδιαφερόμενος ὅπως ὑποβάλῃ ἡμῖν τὰς τυχόν ἀντιρρήσεις του εἰς τὸς δεκαπενθημέρου ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης.

Ἐν Πολυγύρῳ τῆ 2—5—62
 Ἐντολῆ Νομάρχου
 Ὁ Διευθυντῆς
 Σ.Α. ΓΕΤΟΥΛΑΣ

ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΚΑΣΣΑΝ ΔΡΑ ΠΡΟΤΙΜΑ ΤΟ ΕΜΠΟΡΟΡΑΦΕΙΟΝ
 ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α. ΛΑΣΠΑ
 ΚΑΨΟΧΩΡΑ

Ῥάβονται ἀνδρικά κοστούμια πάσης φύσεως μετελείαν ἐφαρμογῆν.
 ΜΟΔΑ ΤΕΧΝΗ ΑΝΤΟΧΗ

ΣΑΝ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΔΙΠΛΩΘΕΣΙΑ

Μπροστὰ ἀπὸ μέρες συνάνησα κάποιον Γυμνασιόρχη συνταξιούχο. Ἦταν γνωστὸς μου Χάρηκα πὸ τὸν εἶδα ὄπως καὶ νεῖνος.

Ἄρχισε νὰ μοῦ λέη εἰς πικρῆ πὸν δοῖμασε στὴν ὑπαλληλιῆ του ζωὴ Στενοχώριος οἱ ὀγενειακῆς, πορα γκωνισαί, ἀδικίες...

Ὁ ἐπίλογος ὄμως, πρὸς θεσα, ἦταν εὐφροεντικὸς γιὰ σᾶς. Γίνετε Γυμνασιόρχης καὶ παίρνετε τώρα μιὰ καλὴ σύνταξη.

Ναὶ πρὸςθεσε καὶ κῆνος—Ἄδεια τὸν Θεὸ! Παίρνω μιὰ σύνταξη γύρω στίς 5.000 δρχ. καὶ ἔξορις καὶ κᾶτι ἄλλο; Εἶμαι διευθυντῆς καὶ στὸ ἔσοδα διπλασιάζονται.

Ἐπι χωροῦσῆκαμε, ἄγνωστον ἕνα ἔσοδα ἄλλη φορὰ. Ἐγὼ ὄμως συνέχισα τῆς σκέψεις μου γύρω ἀπὸ τὴν διπλοθεσία.

Δυὸ θέσεις! Δυὸ δημόσεως θέσεις πολλῆς φορῆς νὰ τῆς κατέχει ἕνα πρόσωπο. Καὶ παρατηροῦμε τὸ θλιβερὸ ἐκεῖ ο φαινόμενο τῶν δυὸ μισθῶν μηνιαῖος ἀπὸ πρόσωπα πολλῆς φορῆς πού δέν ἔχουν κᾶν τὴν ἀνάγκη τους.

Δέν θὴ μπεροῦσε τᾶχα αὐτὴ ἡ ἄλλη θέση νὰ δοθῆ σ' ἕνα ἄλλο πρόσωπο γιὰ νὰ χωρεῖσῃ αὐτὸ; Ἡ μήπως δέν ὑπάρχουν οἱ ἴκανοι; Ἐκτῆς ἄν τὰ σαλόνια μερικῶν εἶναι πιδ μεγάλα ἀπὸ τῶν ἄλλων καὶ χρειάζεται νὰ παίρνουν δυὸ μισθοὺς!

Ι. Γ. ΤΑΣΙΟΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εὐθὺς ὡς ἐπανεκίψαμεν ἐκ τῆς ἀνά τῆς νῆσον Κέρκυραν ἐκδρομῆς μᾶς, ἔθεσθησαν ὑποχρεῶσιν μᾶς, ὄπως καὶ δημοσίως ἐκφράσωμεν τὸς ἀπείρους εὐχαριστίας μᾶς πρὸς τοὺς ἐξαιρέτους πολίτες τῆς Κερκύρας κ.κ. Ἰωσήφ Μηκάλη καὶ τὴν σύζυγον του καὶ Κων. Γραμμένον καὶ τὴν ἐκ Πολυγύρου σύζυγον του Ἄναν, τὸ γένος Γεωργίου Μπανόβα, διὰ τὸ ὑψηλὸν φιλοξενον πνεῦμα τῶν καὶ τὴν ἀμέριστον σιοργῆν καὶ ἀγάπην τῶν πρὸς ὄμας, συντελέσαντες ὄτω νὰ διέλθωμεν τὰς ἄγιαις ἡμέρας τοῦ Πάσχα, εἰς οἰκογενειακὸν περιβάλλον.

Οἱ εὐχαριστοῦντες
 Γεώργιος Ραπιόπουλος
 Ἄγγελος Δελιθανάσης
 Χρήστος Καζάνης
 Στέφανος Μιχαηλῆς
 Νικόλαος Σταματᾶς

ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΝ ΤΟΥ ΣΙΤΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 11. Ως εγνωσθη κατά την εφετεινήν συγκέντρωσιν τών σιτηρών...

Πρός καθορισμόν δέ της τιμής συγκεντρώσεως σίτου, συνεκροτήθη σύσκεψις...

Πιθανόν δέ να εξαγγελθούσιν υπό του κ. πρωθυπουργού εντός της σήμερον...

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝ'ΚΗ ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Την παρελθούσαν Κυριακήν εδόθη υπό του φοιτητού κ. Βασ. Χαλιώτη διαλέξεις...

Συνέχεια εκ της της περὶ το κηρυγμα της Κυριακής

περιβάλλει την προσωπικότητα του σωτήρος και η απόκτησις βεβαιότητος...

Υπόχρον πολλοί καλλιεργημένοι διανοητικά άνθρωποι...

Όποιος πλησιάσει μελετήσει την ιστορία του κυρίου με καρδιά γεμάτη από μύρα...

ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

Καθ' α μās τηλεγράφοι οί βουλευταί του νομού μας κ.κ. Σαραφινός και Φιλίππιδης...

ΤΑ ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Κατά τὰ συγκεντρωθέντα, επίσημα και ήλεγμένα στοιχεία, τὸ εισπραχθέν κατά τὸ 1961 συνάλλαγμα...

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΕΩΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΕΩΣ Ο Χ.Ο.Α.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ υπ' αριθ. 23

Ο Ο Χ.Ο.Α. ανακοινώνει, ότι δεχεται μέχρι της 26ης Μ. του 1962...

Πλείονας πληροφορίας και λεπτομερείς διακηρύξεις παρέχονται εις τὰ γραφεία του Ο Χ.Ο.Α. (Αθήναι, Δραγατσανίου 8)...

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ

Φέρεται εις γνώσιν του φιλελεύθερου κοινού ότι την 20ην Μαΐου ε. ε. ήμερον Κυριακήν...

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Την 20ην τοιχ. μηνός ή μέραν Κυριακήν και ώραν 11ην π.μ. εις την ενταύθα...

ΤΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΑ ΙΕΡΙΣΣΟΥ

Την προσεχή Κυριακήν 20ην Μαΐου και ώραν 3.30' απογευματινήν τελοῦνται εις Ιερισσόν...

Δρόμος 100, 1.000 και 3.000 μέτρων—παιδων 60 μέτρων...

Ριψαί: Άκοντίου, λίθου, Σφαίρας και έλευθέρας διασκοβολίας.

Ποδηλατικοί άγώνες: Ίππικοί άγώνες: Σκοπευτικοί άγώνες:

Η βράβευσις των νικητών των άθλητικών άγώνων θα γίνεται άμέσως μετά την διεξαγωγήν...

ΚΛΕΙΣΤΑ ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΛΥΡΙΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ 11—Λόγω των γάμων της πριγκίπισσας Σοφίας, κατόπιν αποφάσεως της Κυβερνήσεως...

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ ΑΛΟΘΡΗΣΚΩΝ

Υπό του Ιερέως των αγροτικών φυλάκων Κ. Σάββας, κ. Γκόκη, εβραπίσθησαν εις τόν εκει Ιερόν Ναόν...

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Ο προϊστάμενος διευθύνσεως τεχνικών υπηρεσιών Νομού Χαλκιδικής, έχοντες υπ' όψει την υπ' αριθμ. 12681) 3—5—1962...

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Την παρελθούσαν Πέμπτην κατόπιν προσκλήσεως της Νομαρχίας...

Πρός τούς προσελθόντας ώμίλησεν ο κ. Κ. Παταγιαν νόμικος τμηματάρχης της Νομαρχίας...

Επί τη ευκαιρία εδόθησαν προς τούτους οδηγία διὰ τὴν ἀπόδοσιν λειτουργειών των κοινοτήτων...

Υπό την προεδρίαν του κ. νομάρχου σνηήθηεν το διοικ. συμβούλιον του γεωργικου ταμείου Χαλκιδικής...

Την παρελθούσαν Πέμπτην ομοίως σνηήθηεν το συμβούλιον του Νομαρχιακού ταμείου...

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Αισθάνομαι την υποχρέωσιν δια: και δημοσία ευχαριστήσων τὴν διαπρεπή παθολόγον...

Πολύγυρος 10—5—1962 ΑΘ. ΜΗΤΣΙΝΗΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ο πρόεδρος της κοινότητος Ν. Τριγλιές προσκαλεί τούς ενδιαφερομένους να καταβῶσι...

Εν Ν Τριγλίαι τη 9)5)1962 Ο πρόδρος της κοινότητος Α. ΜΗΤΣΟΥ

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΕΛΑΙΟΥ

Ο έλαιουργικός συν)μός Πολυγύρου την 14—5—62 και ώραν 11—12...

τά νόν χειμώνα, άνεβλήθη ή λήψις οριστικής αποφάσεως δια την προσεχή Πέμπτην.

Η νομαρχία εκπονεί πρόγραμμα φροντιστηριακών άσκήσεων εις τὰς όποιαις...

Υπό του υποκαταστήματος Α.Τ.Ε. Πολυγύρου έγένετο έναρξις χρηγήσεως...

Ομοίως υπό της Α.Τ.Ε. διατίθενται επαρκής πιστώσεις δια την χρηγήσιν...

ΑΘΛΗΤΙΚΑ

Σήμερον άρχεται τὸ ποδοσφαιρικόν πρωτάθλημα Β' όμίλου Χαλκιδικής...

Τοιαύται επιστήμονες τιμοῦν επιστήμην και κοινωνίαν.

ΝΕΟΣ ΤΡΟΠΟΣ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΟΝΟΣΙΑΣ

Ο Δρ. Σάνφορντ Κούσιν του έθνικου ίδρύματος υγιεινής τών ΗΠΑ...

Αι ΗΠΑ πρότετε να δαπανήσουν 100 εκατομμύρια δολάρια...

Ο γεωργικός πιστωτικός συν)μός Όρμυλίας προκηρύσσει πρόχειρον...

Η ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΑΠΑΝΤΑ

Εν Αθήναις τη 8)5)62 Προς Τὴν δ)νσιν της εφημερίδος «Φωνή της Χαλ)κίης» Πολύγυρον

Θέμα: Η αποκατάστασις άκτημόνων

Εις τὸ φύλλον ύμῶν της 22.4.62 υποστηρίζετε αίτημα της κοινότητος...

Η άρμοδια διεύθυνσις του Υπουργείου γεωργίας, ύπ' όψιν της όποιας...

Ο Υφυπουργός Α. ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟΥΡΙΣΤΑΣ

Υπό του Έλληνικου οργανισμού τουρισμού εφεδόθη έγκύκλιος...

Αφορσὴν τὰ διβατήρια, τὴν κυκλοφορίαν των μεταφορικών των μέσων...

ΚΑΤΑΤΑΞΙΣ ΜΑΘΩΤΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ΤΩΝ ΝΑΥΤΟΠΟΙΩΝ

ΑΘΗΝΑΙ 11 Κατ' άκοίνοσιν του Γ.Ε.Ν. προκηρύχθη διαγωνισμός...

Αιτήσεις ύπ' ψηφίων ύποβαλλόμεναι άπ' ευθείας προς διοικήτην σχολής...

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ο γεωργικός πιστωτικός συν)μός Όρμυλίας προκηρύσσει πρόχειρον...

Οι όροι είναι κατατεθιμένοι εν τῷ γραφείω όπου οι ενδιαφερόμενοι...