



deuxième vol. page 120. C'est le premier volume de la collection de la bibliothèque de la ville de Paris. Ce volume est de la main de l'écrivain qui a écrit les autres volumes de la collection. Il est écrit en français et contient des notices sur les manuscrits de la bibliothèque de la ville de Paris. Les notices sont écrites dans un style simple et direct, et contiennent des renseignements sur l'origine, le contenu et l'état de conservation des manuscrits. Les notices sont organisées en fonction de la cote de la bibliothèque de la ville de Paris. Le premier volume de la collection est donc un ouvrage de référence très utile pour les chercheurs qui s'intéressent à l'histoire de la bibliothèque de la ville de Paris et à ses collections de manuscrits.

deuxième vol. page 120. C'est le premier volume de la collection de la bibliothèque de la ville de Paris. Ce volume est de la main de l'écrivain qui a écrit les autres volumes de la collection. Il est écrit en français et contient des notices sur les manuscrits de la bibliothèque de la ville de Paris. Les notices sont écrites dans un style simple et direct, et contiennent des renseignements sur l'origine, le contenu et l'état de conservation des manuscrits. Les notices sont organisées en fonction de la cote de la bibliothèque de la ville de Paris. Le premier volume de la collection est donc un ouvrage de référence très utile pour les chercheurs qui s'intéressent à l'histoire de la bibliothèque de la ville de Paris et à ses collections de manuscrits.

