

MIA XAKIDIKISITIΣΣΑ

ΛΑΜΠΡΥΝΕ ΤΗΝ KOINΩΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ ΤΩΝ

ΤΟΝ 19<sup>η</sup> ΑΙΓΑΝΑ

KATEΛITE KAI ZITOYDATION KΛΗΡΟΔΟΤΑΜΑ

Σπαίρε ο ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΟΤΣΙΑΝΟΣ

I

Δει τις πανδόγου γνωστού ενα γεροντού  
για να, δημοσιό, δημοσιό δοκιγα. Οι νεαί  
χακιδικιώτισσα εγγένετε διν έγυρο όστρεπο  
μαι μεσούρανοε δο κοινωνιο επετίμησα  
νή ηδιαν ατική λεξίς η Τι μεσάε το 19<sup>η</sup> αιώνα.  
Μπούντα για 2η ζει στην Τραγούδια ο παπακούλης  
Μανιών, σύζυγο των Δημητρίου Κεφαλή.

II

Η Ζητανταρούχη, γέννησε τη σημερινή,  
κελαγονταν εκ μερού διότι ήτη Απραιση,  
συγγνώνεις με δέ σικογόνες δη σημερινό

Ζεω: εις Ζει ανταρούχης Στεφάνη,  
λιντείνει Μαπακούλη, Σπαίρε  
Μαρέτη, Μαργής Μαπακούλη, Μηλιά-  
χις Λουκιών εις χαϊδού Σαγανώ.  
Χρό ήτη μετέβατης ιτάγι είχε  
συγγρήθη δη Λιντείνει - η τυρ-  
νιν ξαρδιδάχις σικογόνης με κοικ-  
ή Μανουσίν, η Μαρτηγή Σερέπη  
μαι της Χαϊδού Σαγανώ.

(2)

## in Tachikyuria

Παν ζεωτικές τοι γνώσεις ήταν η μεγάλη επιφέρουσα, όποια μεταδόθηκε μεταξύ των δύο φυλών. Η πρώτη φύλο που αντέπιασε στην πρώτη φύλο ήταν το φύλο των Αριάδνηών, οι οποίες ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης. Το φύλο των Αριάδνηών ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης.

Το φύλο των Αριάδνηών ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης. Οι οποίες ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης. Το φύλο των Αριάδνηών ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης.

Μετά την άποικη πολιτεία της Κρήτης στην Αριάδνη, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης.

Η Ταχικύρια ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης.

Και' ειπειν η θεότητα της Ερήμου της Κρήτης ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης.

Επίσης η θεότητα της Ερήμου της Κρήτης ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης, η οποία ήταν η μεγάλη θεότητα της Ερήμου της Κρήτης.

13

~~Tov owojow~~

⑩ Læg'zpa - mög'z æt ðan ð' stw.  
siðm - 2a' mən 2a' tta', ár 2' dka  
nøf mi emdjuia in' manasit'li  
~~rikskappa~~ - niv  
Eköppftau pñli mi siðium Tw -  
«vì nærapit' vñ i' xpc'»

III

4

II

Διά σύλλογο τέτοιοι οι πρασίνοι,  
ενδυματικές λόγω της απο-  
θήκης αυτών η πανταχού γίνεται να  
μην περιστέρω μαι ήμι στη γη καί δύτι-

9 Οι ανθρώποι ήταν  
ολγά στην, επωδαφανή έπιπλη  
Αιγαία, δύο και πεντάκις, τριάντα  
το διάστημα Χαλκιδικής. Ο γιαννης  
Τραγαρίου ήταν ο πρόποδας, η ιστορία  
της ο Δ. Ηλείων το διάστημα Βραβά,  
ιδανικά όπιν. —

Το μορφιό μαστούριο ήταν

⑤

Τριανταφυγίας ήντων ποιτικά ανοιχτού  
 για τις δύο παρεπιδικίες της. Σαι  
 σε όταν εγίνεται η ίδια, τι μηριμοίσαν,  
 τι «**βίγνε**» ναι σχετικά σημείο,  
 μή διαμελισθεί ναι αγνώριστο,  
 γνωστες το επουχικό των έργων.  
 Μόνο ~~παραπομπές~~<sup>βαζαριζόντα</sup> προστασία  
 Ο Βρασταρός μάγιστρος, οντος τον  
 σικεπτικό καρακόλα της γεννηματικής  
 και τις πηγαίο χινέριος ναι  
 δημοσιεία, ήταν Ταντονία  
 προστηγήνειος ήταν γνωστά  
 ναι σήμερα σήμερα την παρα-  
 λεγόμενη.. Και τότε δε «**αποδιώτες**  
 μης δημοσιεύσας», οντας τον  
 δημοσιονόμο της Επικληρούχης,  
 λεξίφε μη διηγήται συναγερμός  
 την το χωριό των, πρεσβύτερος, μεγά-  
 ληνή μη βαριάθειος, δημοσιεύ-  
 ναι στην παραγγελίη μη την γνωστή  
 την το δημοσιεύτω (1).

5

11

Лтд 1882 в Апсария Триада-  
кы 12, вновь въ сѣ мони  
ноября въ дрѣгіи мое отдаи-  
хъ.

9  
Σπουργούτσινος οἶκος, μαία συγκε-  
νεργούσα ήτη το Γαρναπίδη  
το 1868, η «Τριανταφύλλια  
Ωρών» το επίνειο Νεάπολης,  
νῦν δέ Δημοτικό Κείμενο  
ευτύχον ήτο περιόδειο 128/1888  
Διαδίκτυο των (2) ήτο ετοιμή των  
67μι στόδω Ηρακλείου, στην ανα-  
πτυξη της Επαρχίας Μήτερας.  
Κατέθετε την ~~επαρχίας~~ ~~επαρχίας~~  
«Εγγυταιών» στην Βοιωτία  
την » ιδρύεται το «<sup>παραδοσιακά</sup> Δημοτικό Λαζαρέτο  
Τριανταφύλλιαν μαία την ον-  
Νεάπολης, στο οποίο είχε μηδική <sup>παραδοσιακή</sup> <sup>παραδοσιακή</sup>  
μεταβολή.

§1 Principia in Theorie der  
in Tar entsprechenden mai & ngl. To  
dios' Lkivnla <sup>bei</sup> kivnla < 2 quaqen,  
Gang & 11. J. 11. ) - Theorie in

7) ton conduplicio o metaxis  
en 'Dr. niv' Zp + reflej. man  
o' o'ng'io lñ 'Dr. niv'  
Dr. niv.

ετι την διαδικασία με αυ.  
Την εί<sup>τη</sup> ηρμόνη στην πλατεία  
Κοιμήσι α) ~~επιχειρούμενης~~  
25.000 χειροί σφράγισης στο  
Πανεπιστήμιο την Αθηνών β)  
Τέτοιες πρόσωπα συνέπεια σε  
ότι τι εγγαρδουρικά μαζί-  
βηγάτα την Αθηνών, στο επί-  
χο κορυφής προστίναις μετεί-  
λοντή εγγαρδουρικής ορθρί-  
νης μαζί διοικητικής σφράγι-  
σης, σημαντικής σημαντικής  
που, λέγεται από πιο πλέον.

~~②  $\frac{d}{dx} \left( e^{x^2} \right) = e^{x^2} \cdot 2x$~~

~~Επικεφαλής της Επιτροπής~~

ρ) διο «μη μπορεί να πάρει την απόφαση  
της για την παραγωγή σε έναν περιοχή  
στην οποία η παραγωγή είναι περιορισμένη  
και στην οποία η παραγωγή είναι περιορισμένη  
και στην οποία η παραγωγή είναι περιορισμένη

4)

Τοιχόροφοι Μαυσολίου ρωι κετά  
αροτίγμηνον εγγενής μων, τίν  
**«Γέχν Τί γεννάδα καχώ στονδελής».** —  
σ) ~~Ορούς~~<sup>επίσημους</sup> να ματαβιδοῦν οινί<sup>των</sup>  
Ποινή Τριάντα (30.000) χρυσοί<sup>των</sup>  
αρχείοντα για την ποδοσφαιρική<sup>των</sup> των  
Διοίτωνος ήταν θοινοί η ρωι  
μεί δεσμοί<sup>των</sup> στη Νήσουρο.

## VI

Στρατιωτικοί : οι οι γινότο  
μυροδοκηματικοί ; Εγκατειδούντε  
ναι οι ιτειονοί αιτίοι ;  
Καταχυνισθούντε και τον;