

Τιμώντας τον Κυριαζή Χαρατσάρη 'Αρχίζουν αύριο οι Γιορτές 'Ανοικτού Θεάτρου στον Κήπο

Στόν πρόωρα χαμένο βεατράνθρωπο τής Θεσσαλονίκης Κυριαζή Χαρατσάρη είναι αφιερωμένη η πρώτη μέρα τών Γιορτών 'Ανοικτού Θεάτρου, πού οργανώνει για τέταρτη συνεχή χρονιά ο Δήμος Θεσσαλονίκης.

Αύριο Δευτέρα, θά τιμηθεί ο σκηνοθέτης μουσικός και ήθοποιός Κυριαζής Χαρατσάρης, πού γεννήθηκε στην 'Αλεξάνδρεια τής Αιγύπτου τό 1912 και πέθανε στη Θεσσαλονίκη τό 1971.

Στή Θεσσαλονίκη ήρθε σέ ηλικία όχτώ χρόνων. 'Από πολύ νέος συνεργάστηκε ως μουσικός μέ τούς θιάσους Κοτοπούλη, Παπά, Χόρν και τό Θέατρο Τέχνης τού Καρόλου Κούν.

Τό 1950 ίδρυσε τό Τεάτρο Ντε 'Αρτε στό Σάο Πάολο τής Βραζιλίας, όπου έως τό 1955 ανέβασε ελληνικά και ξένα έργα μέ μεγάλη επιτυχία.

Τό 1958 διήρθε τό Φοιτητικό Θέατρο τού Παγκόσμιου 'Ιδρύματος 'Ευσηρέτησης Πανεπιστημίων και τό 1960 ίδρυσε τό 'Ελεύθερο Θέατρο Θεσσαλονίκης δημιουργώντας θεατρική ζωή στη Θεσσαλονίκη. Τό 'Ελεύθερο Θέατρο έκλεισε τό 1967.

Μεγάλες επιτυχίες πού σκηνοθέτησε ο Κυριαζής Χαρατσάρης μέ τό Κρατικό Θέατρο Βόρειας 'Ελλάδας ήταν ο «Πλούτος» τού 'Αριστοφάνη, «Ο Ταρτούφος» τού Μολιέρου, «Οι γυναίκες διασκεδάζουν» τού Γκολντόνι και άλλα.

Γιά τό έργο τού Κυριαζή Χαρατσάρη θά μιλήσουν ή συγγραφέας Κωστούλα Μητροπούλου, ο δημοσιογράφος - λογοτέχνης Νίκος Μπακόλας και ο σκηνοθέτης Στέλιος Γούτης. Θά παραβρεθούν στην εκδήλωση μερικοί από τούς μαθητές και συνεργάτες τού Χαρατσάρη, όπως ο Σωτήρης Τζεβελέκος, ή 'Ερση Μαλικιένζου, ή Ρούλα Πατεράκη, ο Διονύσης Καλός, ο Θανάσης Παπαδημητρίου και άλλοι.

'Εξάλλου, μικρή ορχήστρα μέ τη διεύθυνση τού Σαράντη Κασσάρα θά παίξει συνθέσεις τού Κυριαζή Χαρα-



ΚΥΡ. ΧΑΡΑΤΣΑΡΗΣ

- 'Από 18-22 'Ιουλίου ή Πειραματική Σκηνή τής «Τέχνης» μέ τό έργο τού Εγγένιου 'Ιονέσκο «Τό παιχνίδι τής σφαγής» σέ μετάφραση Παύλου Μάτσει και σκηνοθεσία Νίκου 'Αρμάου.
- 'Από 25-28 'Ιουλίου τό Κρατικό Θέατρο Βόρειας 'Ελλάδας θά παρουσιάσει την κωμωδία τού Μιχαήλ Χουρμούζη «Ο Λεπρέντης» σέ σκηνοθεσία 'Ερση Βασιλικιώτη.
- 'Από 31 'Ιουλίου έως 4 Αύγουστου ή θίασος «Αιθεράλα» θά παίξει

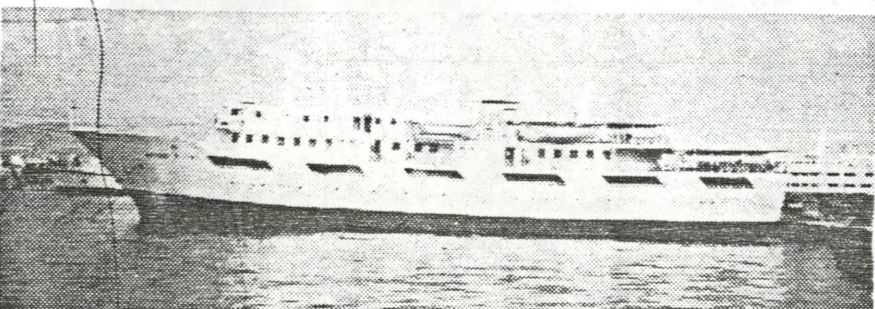
Ο ευπατρίδης από τόν Πολύγυρο

Τό πρώτο Μετάλλιο τής Πόλεως, πού έκοψε, ο Δήμος Πολυγύρου αποφάσισε νά απονεμίει σήμερα στόν γνωστό δικηγόρο και ιστορικό έρευνητή κ. Στέφανο Κότσιανο γιά όσα προσέφερε στη γενέτειρά του πρωτεύουσα τής Χαλκιδικής. 'Η σχετική τελετή τής άπονομής από τόν Δήμαρχο κ. Σχοινά, θά γίνει στις 8.30 μ.μ. σήμερα τό βράδυ στόν κινηματογράφο «Γκλαβά»

Ο κ. Στέφανος Κότσιανος, γόνος παλαιάς άρχοντικής οικογένειας τού Πολυγύρου μέ δράση τό Εικοσιένα, υπήρξε άριστούχος σέ όλες τές τάξεις και τές βαθμίδες τής εκπαίδευσης. 'Απεφοίτησε μέ άριστα από τή Νομική Σχολή τού Πανεπιστημίου 'Αθηνών τό 1932 και στη συνέχεια σπούδασε τήν νομική επιστήμη άλλα τέσσερα χρόνια στό φημισμένο Πανεπιστήμιο τής Σορβόννης στό Παρίσι, όπου είχε παγκοσμίω κύρους διδασκάλους πού τόν αναγόρευσαν διδάκτορα τής Νομικής. Δικηγυρεί επί πενήντα σχεδόν χρόνια στην Θεσσαλονίκη, άλλα τό - άρχοντικό - σπίτι του και ή καρδιά του είναι στόν Πολύγυρο και στην Χαλκιδική. 'Εγραψε πολλές ιστορικές μελέτες γιά τόν γενέθλιο τόπο του και είναι γνωστός γιά τές επιστημονικές του έρευνες. Τό βιβλίο του γιά τήν εύθύνη τών γιατρών από άποψη κειμένου δικαίου είναι μοναδικό. Προώθησε αποφασιστικά τήν λαογραφία τής Χαλκιδικής. Σέ οικογενειακό του οικόπεδο, πού δώρησε στό Καλύβια, έχει κτισθεί τό Δημοτικό Σχολείο τού χωριού, ενώ ένα άλλο οικόπεδο πού δώρησε στόν Δήμο Πολυγύρου προορίζεται σύντομα γιά Δημοτικό Θέατρο. 'Όσοι τόν γνώρισαν από κοντά τιμούν τήν ευγένεια τού χαρακτήρα του, τήν βαθιά καλλιέργειά του και τές απέραντες γνώσεις του, άλλα ιδίως τήν άγάπη του πρós τήν Πατρίδα και τόν 'Ανθρωπο. 'Ο έπανος τού άξίζει και ταυτόχρονα τιμά όσους τόν τιμούν. Ν.Ι.Μ.

Σύντομα νέα από τόν 'Αθήνα

ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ



Η «'Αρσινόη» δίνει ζωή στην Σαμοθράκη

Ένα υπερασύγχρονο ταχύπλοο σκάφος «'Αρσινόη» δρομολογήθηκε τόν περασμένο Μάρτιο και συνδέει τήν άκριτική Σαμοθράκη μέ τήν 'Αλεξανδρούπολη και τήν Καβάλα άνήκει στην εταιρεία «Ναυτική εταιρεία 'Αρσινόη'Ακτοπλοία Σαμοθράκης» και έχει έδρα τήν Σαμοθράκη. 'Η εταιρεία αυτή ιδρύθηκε πριν από δύο χρόνια από 110 περίπου εργαζόμενους - μετα-

Λαογραφικά τής Μελίκης

Ο Λαογραφικός Όμιλος Μελίκης στά πλαίσια τής έκδοτικής του δραστηριότητας γιά τήν έκδοση και κυκλοφορία τού εξατομου έργου τής «Λαογραφικά τής Μελίκης», κυκλοφόρησε πρόσφατα τόν Β' κατά σειρά τόμο πού περιέχει τά δημοτικά τραγούδια τής Μελίκης και τού Ρουμπλουκιού ευρύτερα, σέ συλλογή και επιμέλεια τού Γιώργη Μελίκη.

Ο τόμος παρουσιάζει ιδιαίτερο έθνολογικό ενδιαφέρον και περιλαμβάνει εκτός από τούς στίχους τών τραγουδιών πού είναι ταξινομημένα σέ ενότητες μέ άρκετά στοιχεία γιά τούς πληροφοριοδότες, φωτογραφίες, χειρόγραφα.

νάστες στην Στουτγκάρδη Γερμανίας, πού κατάγονται από τήν Σαμοθράκη.

Τό πλοίο «'Αρσινόη» είναι πολυτελές μέ μεγάλη χωρητικότητα (600 επιβάτες, 70 ΙΧ αυτοκίνητα, 12 φορτηγά κ.λ.π.) και μπορεί νά αναπτύξει ταχύτητα 20 μιλίων τήν ώρα.

'Η προσπάθεια αυτή θά βοηθήσει στην ανάπτυξη και πρόοδο τής Σαμοθράκης γιά νά σταματήσει σταδιακά ή εγκατάλειψη τού νησιού.

Στή φωτογραφία τό ταχύπλοο σκάφος «'Αρσινόη» πού θά ξαναδώσει ζωή στην άκριτική Σαμοθράκη.

χάρτες και πίνακα μέ αναφορά στά χωριά τής περιοχής τού Ρουμπλουκιού.

Μέ τό πέρασμα τού Λαογραφικού Όμιλου Μελίκης και Περιχώρων στη δεύτερη εικοσπενταετία προσφοράς στην πολιτιστική και λαογραφική κληρονομιά στόν τόπο και τήν περιοχή, πραγματοποιείται ή έκδοση τού Β' τόμου «Τά Λαογραφικά τής Μελίκης» πού περιλαμβάνει τά τραγούδια τής Μελίκης - τού Ρουμπλουκιού.

'Ετσι, όχι μόνο συνεχίζεται ή έκδοτική προσπάθεια τού όμιλου, άλλα δημιουργούνται οι προϋποθέσεις γιά τήν ολοκλήρωση τού εξατομου έργου «Τά Λαογραφικά τής Μελίκης».

Τό θέμα τού τόμου αυτού απεικονίζει τές χαρές και τές λύπες, τούς πόθους και τά όνειρα όπως προβάλλονται μέσα από τούς στίχους τών τραγουδιών μέ τά όποια εκφράστηκαν οι «δικοί μας» σέ κάθε κοινωνική εκδήλωση.

Μέ τήν έκδοση αυτή ικανοποιείται ή έπιθυμία πολλών κατοίκων τής περιοχής γιά διάσωση, διαφύλαξη και διάδοση τών δημοτικών τραγουδιών πού γιά χρόνια αποτέλεσαν και αποτελούν τόν τρόπο έκφρασης σέ όμορφες και δύσκολες στιγμές τής ζωής.

Πέθανε ή μητέρα τού Μούρ

Πέθανε σέ ηλικία 80 χρόνων από καρδιακή προσβολή ή μητέρα τού Ρότζερ Μούρ, λίγες μέρες μετά τήν πρεμιέρα στό Λονδίνο τής τελευταίας ταινίας τού Τζαίμς Μπόντ, όπου πρωταγωνιστεί ο γίός της. 'Ο 57χρονος διάσημος ήθοποιός μόλις έμαθε τή δυσάρεστη είδηση από τόν πατέρα του Τζώριτζ, πού τού τηλεφώνησε στό σπίτι του στη Νίκαια, πήρε τό άεροπλάνο και γύρισε έπειγόντως στην 'Αγγλία.

Ο Ρότζερ Μούρ ήταν συντετριμμένος γιαντί λάτρευε τή μητέρα του Λίλι. «Εύτυχώς», είπε ο ίδιος, «ο πατέρας μου αντιμετώπιζει μέ θάρρος τή δύσκολη αυτή στιγμή και έγω θά κάνω ό,τι μπορώ γιά νά απαλύνω τόν πόνο του».

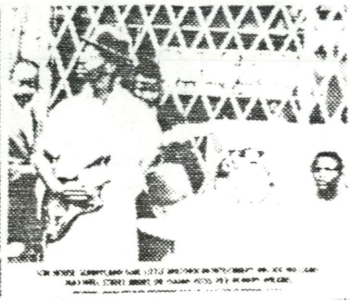
'Η κηδεία έγινε μόνο γιά τούς στενούς συγγενείς.

'Εντομο - τονωτικό!

Ένα έντομο, γνωστό μέ τήν όνομασία «'Εντομο τής Κορέας» έχει γίνει ένα από τά αγαπημένα φαγητά τών άνδρών τής έπαρχίας Παγκασινάν, στό βόρειο τμήμα τών Φιλιππίνων, οι όποιοι τό χρησιμοποιούν ως τονωτικό τής σεξουαλικότητας!

«Μιά κάψα πλημμυρίζει όλο μας τό σώμα μόλις φάμε τό έντομο αυτό» δήλωσε ένα Φιλιππινέζος πού τρώει μέ πάθος τά μικρά αυτά ζωύφια πού είναι μικρότερα από τούς κόκκους τού ρυζιού.

ΔΙΣΚΟΙ



«ΡΕΑΡ ΜΠΛΟΥΖ»

Ο Νόρμαν Ντέφρον πού έχει μελετήσει όσο κανένας άλλος τό παραδοσιακό-μπλουζ έπέλεξε μέ ιδιαίτερη προσοχή μία σειρά ήχογραφήσεων πού έγιναν στό Σικάγο μεταξύ 63 - 65. Οι ήχογραφήσεις πραγματοποιήθηκαν σέ συνουσίες, νούτ κλάμπε και σέ μικρά έρασιτεχνικά στούντιο.

Οι καλλιτέχνες πού συμμετέχουν είναι κάποιας μεγαλύτερης ηλικίας, ήδη γνωστοί, και ήλθαν από τό Νότο στό Σικάγο αφού ήταν δύσκολο νά βρούν δουλειά εκεί, γιαντί τό είδος πού άκουγόταν περισσότερο ήταν τό ηλεκτρονικό και όχι τό παραδοσιακό μπλουζ.

Στόν δίσκο άκούγονται οι: Δρ 'Ιασα Ρός, Μάγουμελ Στρήτ Τζίμυ, Μπίγκ Τζό Γουίλιαμς, Σόν Χάουζ, Ρεβ. Ρόμπερτ Γουίλιαμς, Λίτλ Μπράδερ Μονγκόμερυ, Σάνιλαντ Σλίμ.

