

✱ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ ✱

Τὸ ξεπούλημα τῆς Χαλκιδικῆς

ΜΕ ΤΟ ἔξυτελιστικὸν τίμημα τῶν 5 261 000 δραχμῶν μιὰ ξένη ἐμπορικὴ ἐταιρεία, ἡ «ΝΑΛΙΚΟ» ποὺ ἔδρευεὶ στό μικροσκοπικὸ κρατίδιο Ἀχενστάιν ἀγόρασε πρὶν ἀπὸ λίγα χρόνια ἀπὸ τὴ Μονὴ Παντοκράτορος τοῦ Ἁγίου Ὀρους τὸ μετόχι τῆς «Ἀζάπικο» στὴ Σιθωνία.

Δέκα ἑπτὰ χιλιάδες πεντακόσια τριάκοντα ἑπτὰ (17 537) στρέμματα. Περίφημες καὶ γραφικὲς ἀκτὲς τῆς Σιθωνίας, δάση πεύκης καὶ εὐφορώτατη γῆς.

Καὶ τί δὲν εἶχε τότε διαδοθῆ. Ἑκατομμύρια γαλλικῶν φράγκων θὰ διέθετε ἡ Ἐταιρεία γιὰ τὴν τουριστικὴ ἀξιοποίηση τοῦ «Ἀζάπικου». Θὰ τὸ μετέβαλε εἰς ἓνα Σαιν—Τροπέζ τῆς Ἑλλάδος! Καὶ μάλιστὰ ὅτι θὰ ἀσφαλτόστρωνε στὴ Χαλκιδικὴ δλοὺς τοὺς δρόμους προσπελάσεως τῆς ἐπιγείου αὐτῆς Ἑδέμ...

Περιττὸν νὰ λεχθῆ ὅτι ὅλα αὐτὰ ἦταν, .. μπουρδες. Οἱ ξένοι, ἀπλῶς ἔκαμαν τὴν δουλειὰ τους Ὀροθέτησαν τὸ τεράστιο κτήμα, ἔκαμαν μελέτες... ἐκμεταλεύσεως, ὕλοτομοὺν τὸ δάσος καὶ αὖριό, μεθαύριο οἰκοπεδοποιούντες τὴν θαυμάσιαν αὐτὴν ἔκταση θὰ τὴν μεταπωλήσουν ἀποκομίζοντες ἀμύθητα κέρδη.

Πελῶριο τὸ θέμα καὶ τερόστιες οἱ εὐθύνες. Θὰ ἐπανέλθουμε. Τώρα θέτουμε μόνον τὰ ἐρωτήματα ποὺ ἔρχονται αὐτὴ τὴ στιγμή στὰ χεῖλη μας.

1) Πῶς καὶ διατί οἱ ἀρμόδιοι κρατικοὶ ὑπόλληλοι ἐπέτρεψαν τὴν ἐκποίηση αὐτῆ.

2) Πῶς καὶ διατί ἡ Ἄγροτικὴ Τράπεζα δὲν ἐχρηματοδότησε τοὺς γεωργικοὺς συνεταιρισμοὺς καὶ τοὺς συνεταιρισμοὺς ἀκτινιόμονον τῆς περιοχῆς γιὰ νὰ ἀγοράσουν αὐτοὶ τὸ μετόχι καὶ νὰ ἐνισχυθοῦν ἔτσι οἱ φτωχοὶ γεωργοὶ τῆς περιφέρειας.

3) Πῶς καὶ διατί οἱ βουλευταὶ τῆς Χαλκιδικῆς δὲν ἀντέδρασαν, ἠνέχθησαν καὶ δὲν ματαίωσαν τὸ ξεπούλημα αὐτὸ.

Τὸ ξεπούλημα ἐξακολουθεῖ

ΠΡΙΝ ἀπὸ λίγες μέρες δημοσιεύθηκε μιὰ παλιὰ ἀπόφαση

τοῦ Νομάρχου Χαλκιδῆς κ. Κ. Συνδίκῳ μέ τὴν ὁποίαν γίνεται δεκτὴ ἡ ἀπὸ 8—12—62 αἴτησις τῆς Μονῆς Ἑσφιγμένου καὶ ἐπιτρέπεται ἡ πώλησις τοῦ ἐκ δέκα τριῶν χιλιάδων (13 000) στρεμμάτων δασοκτήματός της στὴ Σιθωνία. Φύλακες γρηγορεῖτε!

Ὁ Γερο—ΝΙΚΟΣ ὁ τελάλης

—'Ακούσι, Χώρα...

Ἦταν τὸ... ραδιοφωνικὸ ἀκουσικὸ σῆμα τοῦ γερο—Νίκου τοῦ Τσίγγα, τοῦ τελάλη τοῦ χωριοῦ μας. Τὸ ἐπανελάμβανε τρεῖς φορές μὲ τὴ στεντορεῖα φωνὴ τοῦ ἀπὸ τὸ ὕψωμα τοῦ Πολυγύρου, ἀπὸ τὶς «πουρνάρεις», μόλις βασιλευε ὁ ἥλιος δταν οἱ ἄνθρωποι ἐπέστρεφαν ἀπὸ τὶς δουλειές των.

Καὶ ἐβλεπες γέρους καὶ νέους, γριές καὶ κοπέλες νὰ τρέχουν στὰ μπαλκόνια καὶ στὰ παράθυρα νὰ ἀφουγκραθοῦν τί θὰ διαλαλοῦσε μὲ τὴ βροντώδη φωνὴν τοῦ ὁ κήρυκας.

—'Ακούσι, Χώρα... Οὐ ταξιδιάρ' εἰδοποιεῖ νὰ πᾶτι αὐριον νὰ πληρώσι τσ' φόρ'...

Μὲ τὰ ἐφρσιανὰ κύματα τῆς γλώσσας τοῦ μετέδιδε στοὺς συμπατριῶτες τοῦ ὁ γερο—Νίκος τὴν εὐχάριστη... εἶδηση: εἶχε ἀφίχθῆ στὸ χωριὸ ὁ Τοῦρκος εἰσπράκτορας καὶ ἔπρεπε νὰ σπεύσουν νὰ πληρώσουν τοὺς φόρους.

—'Ακούσι, Χώρα... Ἦρτει καϊκ' στὸν Μολβόπυργο μὲ σα πούν' ἀλάτ' καὶ κρασί καὶ ὅσοι θέλν' νὰ πᾶν' νὰ πάρν'...

Ἄνεκοίνωνε τὸ ἄλλο βράδυ ὁ συμπαθέστατος γερο—Νίκος.

Καὶ νὰ ξέρατε μὲ τί ἐνδιαφέρον ἀκούγονταν οἱ... ἐκπομπές τοῦ τελάλη μας. Γνωστοποιούσαν νέα, ἀνακοινώσεις τοῦ Μουχτάρη καὶ τῆς Δημογεροντίας, διαταγές τῶν Τουρκικῶν Ἀρχῶν. Ἦταν ὁ γερο—Νίκος τὸ ραδιόφωνο, ἡ τοπικὴ ἐφημερίδα τῆς ἐποχῆς.

Θυμῆθηκα ὅλα αὐτὰ, ὄχι χωρὶς συγκίνηση, ψὲς στὸ ἡλιοβασιλεμα. Ὅταν ὁ Δήμαρχος μὲ τὰ μεγάφωνα ποὺ ἐγκατέστησε στὶς συνοικίες τοῦ χωριοῦ καθιστοῦσε γνωστὲς στοὺς δημότες του τὶς ἀποφάσεις ποὺ εἶχε πάρει τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο...