

## ✱ ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ ✱

### Ευχές...

Χαρούμενες γιορτές και ευτυχισμένος ο καινούργιος χρόνος! Νά οι ευχές που και η στήλη αυτή άπευθύνει με την ευκαιρίαν των Χριστουγέννων και του Νέου Έτους σε όλους τους παρακολουθούν.

Είναι αλήθεια πως η επανάληψη των ευχών έρριξε την εϋχολογία σε μία κοινότοπη συνήθεια. Θέλω όμως γώ να διαβάζω και να δέχομαι ευχές. Είναι τόνσον δύο σχολές οι Έλληνικές ώρες που περνάμε, είναι τόσο βαρειό τὰ σύννεφα που μάς περιζώνουν ώστε η εϋχή, ως δέηση του ανθρώπου προς τόν Θεό, έπόπτην και δοιήρα κάθε αγαθού, να έρχεται σάν μία τόνωση του ήθικου μας, σάν ένα μήνυμα αισιοδοξίας.

### Χριστούγεννα

Χριστούγεννα. Ήμέρα νοσταλγικής αναδρομής στο παρελθόν είναι για μένα η μεγάλη αυτή γιορτή της Χριστιανωσύνης. Η σκέψη μου σιρέφεται στα είδυλλιακά παιδικά μου χρόνια που η άποσταση τόσο τὰ ώριζέι.

Με ξυπνοῦσαν οι μουσικοί και ρυθμικοί χτύποι του «παπᾶ», του ξυλινου σημάντρου της έκκλησίας μας και στη πρωτῆ νύχτα, δέν εἶλε φέξει ακόμη, ξεκινούσα με τήν καινούργια φορεσιά, γεμάτος χαρά και συγκίνηση για να λειτουργηθῶ στο γειτονικό «Άγιο-Νικόλαο».

Κατάλευκος τότε, από τό χιόνι ο Πολύγυρος. Κι' έβλεπα τούς θιθρώπους του, άπλους και αγαθούς δέκτας του Χριστουγεννιάτικου μηνύματος, να κατηφορίζουν, γεμάτοι εδλάβεια και με τὰ κερία στο χέρι, άπ' τὰ «Ανήλια» προς τόν μοναδικό ναό μας ένώ τὰ λάδο-φανάρια που κρατοῦσαν φώτιζαν τὰ βήματά τους στα καλντιρίμια του χωριού.

Χλωμό, άμυδρό αλλά βιθύτατα υποβλητικό τό φῶς της έκκλησίας, τό φῶς των λαμπιδων που τρεμολομπύριζε. Από τό βάθος του Ιεροῦ βήματος αἰδεήσεις του Παπά-Γιαννάκη (άξέχαστη μου είναι η βιβλική μορφή του) άκούονταν σάν μία άπόκοσμη φωνή. Και τό καταυκτικό Χριστουγεννιάτικο τροπάριο:

*«Η παρθένος σήμερον τόν υπερούσιον τίττει...»*

πνύ με τόση μελωδία έφελνε ο δεξιός ψάλτης, ο άείμνηστος δάσκαλός μου Κ. Πετρίδης, μάγευε τ' αἰτιά μου.

### Ο Μητροπολίτης Δράμας κ. Διονύσιος Κυράτσος

Μπορεί να έχη κανείς πολλές έπφυλάξεις γιό τις ένέργειες των 36 Ίεραρχών Μπορεί να δοκιμάζη κανείς βαθειλόνηπα και δδύνη για τὰ συμβίοντα στην Έκκλησία της Έλλάδος. Αλλά πρέπει να παραδεχθούμε ότι, όπως με τό βεβαίωση κι' ένας Δεσπότης που έκτιμῶ βαθύτατα, οι χειροτονθέντες νέοι Έπίσκοποι (έξόν από δυό-τρεις) είναι άριστοι.

Άριστος μετοξύ των άριστων ο Μητροπολίτης Δράμας κ. Διονύσιος που έιθροίσθη κε προχθές.

Έρσάρχης με άρτιωτάτη θεολογική μόρφωση, με συγγραφές αξιόλογες. Αλλά και με έξαιρετο ήθος και με πολλές Ικανότητες. Ένας άξι

ος πράγματι ποιμέναυχης που θα κοσμήση τό μητροπολιτικό θρόνο στον όποιον τόσον έπαξίως άνέβηκε.

Η στήλη αυτή άπευθύνει στον σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Δράμας κ. Διονύσιον Κυράτσον, τόν πρώτο Δεσπότη που άνέδειξε η Χαλκιδική (νομίζω η Μακεδονία όλη) μαζί με τὰ συγχαρητήρια της και τις θερμές ευχές της για μία καρποφόρο ποιμαντορία.

### Τό Μουσείο

Χαιρέτησα μ' ένθουσιασμό σ' ένα «στιγμιότυπο» τήν άνάληψη της Διευθύνσεως της Γ. Περιφέρειας Αρχαιοτήτων άπό τόν κ. Πέτσα, τό διαπρεπή αυτόν αρχαιολόγο και έξαιρετο άνθρωπο. Με τό δικό μου.

Σε μία συνάντησή μου που είχα προχθές στη Θεσσαλονίκη μαζί του διεπίστωσα τό μεγάλο ένδιαφέρον του για τό Νομό μας, ένδιαφέρον που δέν όπήρχε καθόλου στον προκάτοχό του Μπορεί να πη κανείς πως η ίδρυση του Μουσείου μπήκε στο δρόμο της πραγματοποιήσεως. Χρειάζεται όμως να κινηθούμε κι' έμεις.

Σύν Άθηνᾶ και χείρα κίνει...

### Η συλλογή Λαμπρούλου

Η ίδρυση του Αρχαιολογικού Μουσείου σχετίζεται κατὰ κάποιον τρόπο με τήν τύχη της πολύτιμης συλλογής αρχαιοτήτων Λαμπρούλου για τήν όποία τις προάλλες η Έγκριτη έφημερίδα της Θεσσαλονίκης ο «Έλ. Βορράς» διέθεσε τις στήλες της σε έδικό ρεπορτάζ.

Άγασάει πολύ τόν τόπο μας ο κ. Λαμπρούπουλος, συνδέθηκε στενά με αυτόν και τόν έκπροσώπησε τόσον έπιτυχώς στο Κοινοβούλιο. Είμαι βέβαιος ότι θα θελήση να προβη σε μία χειρονομία που και τήν ίδρυση του Μουσείου θα προωθήση κι' ένα τίτλο άκόμα πάνω στην ευγνωμοσύνη του λαού της Χαλκιδικής θα άποσπάση.

### Η τύχη μιας πιστώσεως

Μία που γίνεται λόγος για τό Μουσείο δέν μπορώ να μην αναφέρω έδῶ πως τό 1960 με ένέργειες του κ. Βασιλικού τό Υπουργείο Εθν. Παιδείας έδέησε να χορηγήση πίστωση 500 χιλ. δραχμών για τήν άνέγερσή του. Ο Δῆμος Πολυγύρου παραχώρησε τό κατάλληλο οικόπεδο, ο καθηγητής της αρχιτεκτονικής κ. Φατούρος κατάρτισε τὰ σχέδια που και υποβλήθηκαν στη Διεύθυνση Αρχαιοτήτων στας Άθήνας.

Και ένῶ περιμέναμε τήν έναρξη των εργασιών κ όπηκε τό 62 η πίστωση αυτή και δόθηκε σε άλλη περιφέρεια. Είχε παύσει δυστυχώς ο κ. Βασιλικός να είναι βουλευτής.

W.—

ΣΙΔΗΡΙΚΑ

ΤΖΑΜΙΑ

ΔΗΜ. Χ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Έγνατίας 90—Τηλ. 76-995

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ