



# ΤΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ



ΟΡΓΑΝΟ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ  
ΟΛΟΚΛΗΡΟΥ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ  
«ΠΑΝΧΑΛΚΙΔΙΚΙΩΤΙΚΟΣ» ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΘΗΝΩΝ

Όλοι μαζί για  
την προκοπή  
του Συλλόγου  
μας και του  
Τόπου μας

ΑΡΙΘ' ΦΥΛΛΟΥ 3

Γραφεία: Μαυροκορδάτου 7 ΑΘΗΝΑ - Τηλ. 3617.705 Τ.Τ. 106 78

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1984

## ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΝΕΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ - ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Με μεγάλη χαρά σας γνωρίζουμε ότι ο Σύλλογός μας απόκτησε ωραιότατο νέο γραφείο - εντευκτήριο που βρίσκεται στην οδό Μαυροκορδάτου 7 πλησίον στην εκκλησία Ζωοδόχου Πηγής της οδού Ακαδημίας. Στις 17 Μαρτίου, έγιναν τα εγκαίνια με-

των μελών που μέρα με τη μέρα αυξάνονται.

Εψάλη αγιασμός και στη συνέχεια μίλησε ο Πρόεδρος Ν. Μπόττης για θέματα δραστηριότητας του Συλλόγου και τις προσεχείς εκδηλώσεις. Στη συνέχεια χαιρέτησε τα μέλη ο Μάνος Μανασ-

φορές για ενίσχυση του Συλλόγου, όπως ο Τάσος Κακλαμάνος από το Νεοχώρι, ο Βασίλης Γκάγκανος και Γιάννης Μιχ. Θεοχαρίδης από τη Στρατονίκη, Ανάργυρος Ζέρβας από Στρατώνι, Ί. Κυριαζής, Στρ. Κακλαμάνος.

Στόχος και ευχή όλων μας είναι όπως προσεχώς αποκτήσουμε ιδιόκτητη αίθουσα, πράγμα που το πιστεύουμε γιατί βασιζόμεθα στο μεγάλο ενδιαφέρον και τον πατριωτισμό των μελών που λατρεύουν την όμορφη πατρίδα μας.

## Έυδρομή του Συλλόγου

Ο Σύλλογός μας μέσα στα πλαίσια των πολιτιστικών εκδηλώσεων, έχει προγραμματίσει ημερήσια εκδρομή στο Ευλόκαστρο στις 13 Μαΐου ημέρα Κυριακή. Παρακαλούμε τα μέλη και τους φίλους του Συλλόγου, να συμμετάσχουν σ' αυτή, με δήλωσή τους που πρέπει να γίνει τουλάχιστον προ μιάς εβδομάδας για να ρυθμίσουμε το θέμα των αυτοκινήτων. Λεπτομέρειες, δηλαδή ώρα αναχώρησης, τόπο και δαπάνη, μπορείτε να πάρετε από το γραφείο του Συλλόγου κάθε Τετάρτη απόγευμα και κάθε Κυριακή και από το τηλέφωνο 36.17.705.

Ετοιμασθήτε λοιπόν για να περάσετε μια ευχάριστη Χαλκιδικιώτικη μέρα με τοπικά μας τραγούδια και χορούς.



σα σε μια ατμόσφαιρα γεμάτη ενθουσιασμό και συγκίνηση.

Η παρουσία των Χαλκιδικιωτών μελών του Συλλόγου ήταν άνευ προηγουμένου και δημιούργησε αδιαχώρητο παρά την ευρύχωρη αίθουσα. Έτσι δόθηκε ακόμα μία ευκαιρία γνωριμίας

σής, ο οποίος απάγγειλε και ένα δικό του ποίημα: «Ύμνος στη Χαλκιδική». Ακολούθησε το συνηθισμένο κέρασμα και γνωριμίες και συζητήσεις μεταξύ των μελών. Αξίζει να πούμε ότι με την ευκαιρία των εγκαίνιων, πολλά μέλη έκαναν σοβαρές χρηματικές εισ-

## Λάβαμε τή συνδρομή για την εφημερίδα

Γιάννης Αποστολίδης, Γιάννης Τάμπαρης, Νικόλαος Μπόττης, Χριστόδουλος Τζεφανής, Αργύριος Στεργίου, Δημήτριος Δουλδέρης, Ιωάννης Κοκκαλιάρης, Μαρία Αλεξοπούλου, Ευγενία Κάτρη, Βίκυ Κασάπα, Ευγενία Τσελέντη, Φοφώ Παπαχρήστου, Θωμάς Αντωνίου, Μιχαήλ Κυριαζής, Μαρία Αθανασιάδου, Ελένη Ιωάννου Καραντώνη, Κων)ντίνος Δέκος, Ελπίδα Γραβάνη, Ιωάννης Μπόττης, Γεώργιος Τσανακάς, Γιάννης Χασιώτης, Ιωάννης Μερακλής, Δημήτρης Μπουτζάς, Γιώργος Ινελής, Γιώργος Ι. Ρήγας, Γιώργος Γαλιούρης, Γιώργος Χασάπης Γ. Κων)νος Καραγιαννιώτης, Απόστολος Μάλαμας, Ευδοξία Παπαοικονόμου, Εενοφών Παραθυράς, Γιάννης Παραθυράς, Βασίλης Παραθυράς, Ευγένιος Παραθυράς, Χρυσόστομος Χρυσόστομου, Μιχ. Ζαχαρίου, Κων)νος Στεφανής, Γιώργος Μακαθός, Μιχάλης Ι. Καραντώνας, Τάκης Δαμουλάς, Μενέλαος Παπακωνσταντίνου, Θωμάς Παπαδόπουλος, Γιάννης Αρβανιτάκης, Αδελφοί Γκιουζέπα, Άγγελος Καραστεργίος, Γρηγόριος Καραγιάννης, Αντώνης Βεργιωτής, Ευρυπίδης Χατζηχρήστος, Γιάννης Θεοχαρίδης, Σταύρος Βούλγαρης, Βασίλης Πασχάλης, Γιάννης Παρθάλης, Νικόλαος Κυριάκος, Γιώργος Αγγ. Τσόχας, Μαρία Γερακάρη, Θανάσης Θεοχαρίδης, Θανάσης Τουπλικιώτης, Θανάσης Οικονόμου, Αριστούλα Μέρμυγα, Νίκη Μανασσή - Καντζαβέλου, Δημήτρης Γιέπος, Μάνος Μανασσής, Σπύρος Ευσταθιάδης, Μαρία Θεοχαρίδου, Γιώργος Μάνου Μανασσής.



ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ  
ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ  
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ  
ΕΥΧΕΤΑΙ  
Σ' ΟΛΟΥΣ  
ΤΟΥΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΙΩΤΕΣ



Καλό Πάσχα

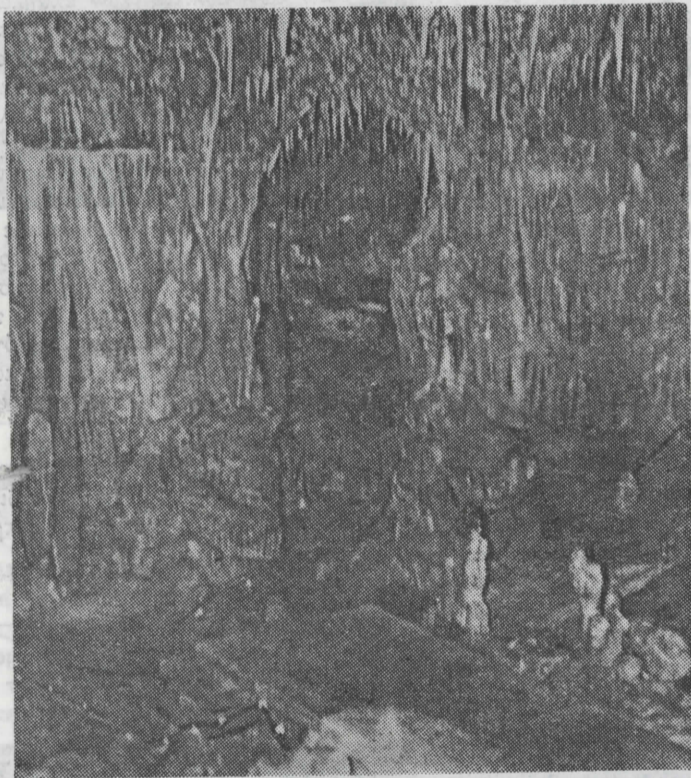
## ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ ΠΕΤΡΑΛΩΝΩΝ

Μικρό χωριό 400 κατοίκων γνωστό σ' όλο τον κόσμο για τα μοναδικά ευρήματα της σπηλιάς του. Απέχει 60 χιλιόμετρα από τη Θεσσαλονίκη και 48 χιλιόμετρα από τον Πολύγυρο. Από την ως τώρα έρευνα, προέκυψε ότι το Σπήλαιο κατοικούνταν ήδη πριν από 700.000 χρόνια. Από την περίοδο αυτή βρέθηκαν ίχνη φωτιάς που την άναψαν άνθρωποι για να τη χρησιμοποιήσουν. Το σπουδαιότερο όμως εύρημα είναι το ανθρώπινο κρανίο που ανήκε μάλλον σε γυναίκα ηλικίας 25 χρονών, δηλ. αρκετά ηλικιωμένη για την εποχή της. Το κρανίο παρουσιάζει σημαντικές διαφορές με το κρανίο του σημερινού αν-

θρώπου. Το σπήλαιο είναι επισκέψιμο, με προκαθορισμένη διαδρομή, ηλεκτροφωτισμό και φύλακες. Ο επισκέπτης μπορεί να δει αίθουσες διαρρυθμισμένες όπως υποτίθεται ότι ήταν, όταν ζούσε ο Αρχάνθρωπος.

Πολύ ενδιαφέρον και εντυπωσιακός είναι επίσης και ο σταλαγματικός διάκοσμος του σπηλαίου. «Μανιτάρια» αναπτυγμένα πάνω σε κοραλλιοειδείς σχηματισμούς, μοναδικά στο είδος τους και χιλιάδες λεπτοί ή ογκώδεις σταλακτίτες που σχηματίζουν μεγαλοπρεπείς θύρες καθώς κρέμονται ανάμεσα σε θαυμάσιες πολύχρωμες κολόνες.

Ο θάλαμος «των Ριζών» είναι



θρώπου. Σημαντικό είναι και το ότι μερικά δόντια είχαν προσβληθεί από την «ασθένεια του πολιτισμού» την τερηδόνα.

Εκτός από το κρανίο του αρχανθρώπου βρέθηκαν στο σπήλαιο και οστά ζώων που δεν υπάρχουν στη Χαλκιδική εδώ και πολλές χιλιάδες χρόνια. Στο θάλαμο «Νεκροταφείο Γιγάντων» βρέθηκαν οστά που ανήκαν σε σπηλαια άρκτο, λύκο, τσακάλι, ύαινα, λιοντάρι των σπηλαίων, ρινόκερο, άλογο, και βόδι. Βρέθηκαν ακόμα και μερικά οστά που ανήκουν σε πτηνά ή χελώνες. Όλα αυτά δικαιώνουν απόλυτα το χαρακτηριστικό του σπηλαίου σαν το «αρχαιότερο φυσικό μουσείο της Ευρώ-

πείας». μια αίθουσα όπου ένα θαυμάσιο δίχτυ από χιλιάδες λεπτές ή μετρίες ρίζες πριναριών καλύπτει τους κατάλευκους σταλακτίτες της, δίνοντάς τους μία εντελώς πρωτότυπη και εξωτική εικόνα.

Εκείνο όμως που θεωρήθηκε ως το πιο καταπληκτικό δημιούργημα της Φύσης σ' αυτό το σπήλαιο, είναι οι σταλαγματίτες «Νάνοι» λεπτοί και μικροσκοπικοί με ανακρυσταλλώσεις που αναπτύχθηκαν άφθονοι στο δάπεδο μιας περιοχής του σπηλαίου.

Η εξερεύνηση του σπηλαίου δεν έχει ολοκληρωθεί και το μήκος του υπολογίζεται ότι είναι παραπάνω από 1.000 μέτρα.

ΑΠΟΘΗΚΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΟΤΗΣ  
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ  
ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ  
ΙΔΟΜΕΝΕΩΣ 58 — ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ — Τηλ. 26 33 445

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΤΑΛΛΕΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ  
Βασ. Σοφίας 115 — Τηλ. 6426 392

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΙΤΕΡΗΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ  
Τιμοθέου 9 Παγκράτι — Τηλ. 7233 322

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΧΑΣΑΠΗΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ - ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ  
Βασ. Σοφίας 115 — Τηλ. 6420 487

ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΪΜΤΖΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.  
ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΥΔΡΟΓΕΙΩΝ ΣΦΑΙΡΩΝ  
ΕΙΔΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ - ΜΟΛΥΒΙΩΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ  
Σαρρή 12 — Τη. 3216 596 - Αθήνα

### Π Ω Λ Η Σ Ε Ι Σ

Στη ΣΤΡΑΤΟΝΙΚΗ Χαλκιδικής πωλούνται:

- 1) Οικία με ισόγειο κατάστημα και ένα όροφο.
- 2) Οικόπεδο 4 στρεμμάτων.

Πληροφορίες: Θε) νίκη τηλ. 031-426147 — Αθήνα 9582721

ΣΤΑΥΡΟΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ  
● ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ  
● ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ - ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ  
● ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΙ ΕΓΧΡΩΜΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΚΡΙΤΟΒΟΥΛΙΔΟΥ 3 - Κ. ΠΑΤΗΣΙΑ - Τηλ. 8324.781 - 8069.096

ΤΑΣΟΥΛΑ ΧΑΣΑΠΗ & Σία Ο.Ε.  
ΒΟΥΤΙΚΟΥΕ «KELLY»  
Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 140 - Τηλ. 6927.819

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ  
ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ

ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ ΖΕΡΒΑΣ & Σία Ο.Ε.

Ειδικότης:

- ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
  - ΨΑΘΕΣ - ΚΟΥΚΟΥΛΕΣ - ΓΟΥΝΕΣ
  - ΣΕΤ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ
  - ΤΕΝΤΕΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
  - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ - ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ ΕΙΔΩΝ ΑΥΤΟΤΩΝ
- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ: Λ. Κατσώνη 126 & Καποδιστρίου - Μοσχάτο  
Τηλ. 9428.822 — 9428.996

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ  
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ  
ΝΟΣ. ΠΑΙΔΩΝ ΑΓ. ΣΟΦΙΑ  
ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 28 — ΠΕΡΑΜΑ - Τηλ. 4413720 - 7793865

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ  
ΜΠΟΪΚΟΥ Ν. ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ  
Άρχιτέκτονος Μηχανικού Ε.Μ.Π.  
ΠΕΥΚΟΥ 6 - ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ Ν. ΙΩΝΙΑΣ - Τηλ. 6825.238

ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
ΒΑΣ. ΓΚΑΓΚΑΝΟΣ  
Λεωφ. ΑΘΗΝΩΝ 22 — ΝΙΚΑΙΑ  
Τηλέφ. 5611.820 - 5612.174 - Οικία 4903.514

ΑΝΤΛΗΣΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΑ ΜΠΕΤΟΥ  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ & Σία Ο.Ε.  
ΕΥΒΟΙΑΣ 28 — ΓΑΛΑΤΣΙ — Τηλ. 2925.416

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΡΙΓΚΟΣ  
Μεσολογίου 24 — Αιγάλεω  
Τηλ.: 59.85.026

## ΤΟ ΣΠΗΛΑΙΟ ΠΕΤΡΑΛΩΝΩΝ

Μικρό χωριό 400 κατοίκων γνωστό σ' όλο τον κόσμο για τα μοναδικά ευρήματα της σπηλιάς του. Απέχει 60 χιλιόμετρα από τη Θεσσαλονίκη και 48 χιλιόμετρα από τον Πολύγυρο. Από την ως τώρα έρευνα, προέκυψε ότι το Σπήλαιο κατοικούνταν ήδη πριν από 700.000 χρόνια. Από την περίοδο αυτή βρέθηκαν ίχνη φωτιάς που την άναψαν άνθρωποι για να τη χρησιμοποιήσουν. Το σπουδαιότερο όμως εύρημα είναι το ανθρώπινο κρανίο που ανήκε μάλλον σε γυναίκα ηλικίας 25 χρονών, δηλ. αρκετά ηλικιωμένη για την εποχή της. Το κρανίο παρουσιάζει σημαντικές διαφορές με το κρανίο του σημερινού αν-

θρώπου. Το σπήλαιο είναι επισκέψιμο, με προκαθορισμένη διαδρομή, ηλεκτροφωτισμό και φύλακες. Ο επισκέπτης μπορεί να δει αίθουσες διαρρυθμισμένες όπως υποτίθεται ότι ήταν, όταν ζούσε ο Αρχάνθρωπος.

Πολύ ενδιαφέρον και εντυπωσιακός είναι επίσης και ο σταλαγματικός διάκοσμος του σπηλαίου. «Μανιτάρια» αναπτυγμένα πάνω σε κοραλλιοειδείς σχηματισμούς, μοναδικά στο είδος τους και χιλιάδες λεπτοί ή ογκώδεις σταλακτίτες που σχηματίζουν μεγαλοπρεπείς θύρες καθώς κρέμονται ανάμεσα σε θαυμάσιες πολύχρωμες κολόνες.

Ο θάλαμος «των Ριζών» είναι



θρώπου. Σημαντικό είναι και το ότι μερικά δόντια είχαν προσβληθεί από την «ασθένεια του πολιτισμού» την τερηδόνα.

Εκτός από το κρανίο του αρχανθρώπου βρέθηκαν στο σπήλαιο και οστά ζώων που δεν υπάρχουν στη Χαλκιδική εδώ και πολλές χιλιάδες χρόνια. Στο θάλαμο «Νεκροταφείο Γιγάντων» βρέθηκαν οστά που ανήκαν σε σπηλαιά άρκτο, λύκο, τσακάλι, ύαινα, λιοντάρια των σπηλαίων, ρινόκερο, άλογο, και βόδι. Βρέθηκαν ακόμα και μερικά οστά που ανήκουν σε πτηνά ή χελώνες. Όλα αυτά δικαιώνουν απόλυτα το χαρακτηριστικό του σπηλαίου σαν το «αρχαιότερο φυσικό μουσείο της Ευρώ-

πείας». μια αίθουσα όπου ένα θαυμάσιο δίχτυ από χιλιάδες λεπτές ή μέτριες ρίζες πριναριών καλύπτει τους κατάλευκους σταλακτίτες της, δίνοντάς τους μία εντελώς πρωτότυπη και εξωτική εικόνα.

Εκείνο όμως που θεωρήθηκε ως το πιο καταπληκτικό δημιούργημα της Φύσης σ' αυτό το σπήλαιο, είναι οι σταλαγματίτες «Νάνοι» λεπτοί και μικροσκοπικοί με ανακρυσταλλώσεις που αναπτύχθηκαν άφθονοι στο δάπεδο μιας περιοχής του σπηλαίου.

Η εξερεύνηση του σπηλαίου δεν έχει ολοκληρωθεί και το μήκος του υπολογίζεται ότι είναι παραπάνω από 1.000 μέτρα.

ΑΠΟΘΗΚΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΟΤΗΣ  
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ  
ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ  
ΙΔΟΜΕΝΕΩΣ 58 — ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ — Τηλ. 26 33 445

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΤΑΛΛΕΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ  
Βασ. Σοφίας 115 — Τηλ. 6426 392

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΙΤΕΡΗΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ  
Τιμοθέου 9 Παγκράτι — Τηλ. 7233 322

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΧΑΣΑΠΗΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ - ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ  
Βασ. Σοφίας 115 — Τηλ. 6420 487

ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΪΜΤΖΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.  
ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΥΔΡΟΓΕΙΩΝ ΣΦΑΙΡΩΝ  
ΕΙΔΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ - ΜΟΛΥΒΙΩΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ  
Σαρρή 12 — Τηλ. 3216 596 - Αθήναι

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Στη ΣΤΡΑΤΟΝΙΚΗ Χαλκιδικής πωλούνται:

- 1) Οικία με ισόγειο κατάστημα και ένα όροφο.
- 2) Οικόπεδο 4 στρεμμάτων.

Πληροφορίες: Θε)νίκη τηλ. 031-426147 — Αθήνα 9582721

ΣΤΑΥΡΟΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ  
● ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ  
● ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ - ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ  
● ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΙ ΕΓΧΡΩΜΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ  
ΚΡΙΤΟΒΟΥΛΙΔΟΥ 3 - Κ. ΠΑΤΗΣΙΑ - Τηλ. 8324.781 - 8069.096

ΤΑΣΟΥΛΑ ΧΑΣΑΠΗ & Σία Ο.Ε.  
BOUΤIQUE «KELLY»  
Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 140 - Τηλ. 6927.819

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ  
ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ

ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ ΖΕΡΒΑΣ & Σία Ο.Ε.

Ειδικότης:

- ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
  - ΨΑΘΕΣ - ΚΟΥΚΟΥΛΕΣ - ΓΟΥΝΕΣ
  - ΣΕΤ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ
  - ΤΕΝΤΕΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
  - ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ - ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ ΕΙΔΩΝ ΑΥΤΩΝ
- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ: Λ. Κατσώνη 126 & Καποδιστρίου - Μοσχάτο  
Τηλ. 9428.822 — 9428.996

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ  
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ  
ΝΟΣ. ΠΑΙΔΩΝ ΑΓ. ΣΟΦΙΑ  
ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 28 — ΠΕΡΑΜΑ - Τηλ. 4413720 - 7793865

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ  
ΜΠΟΪΚΟΥ Ν. ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ  
Άρχιτέκτονος Μηχανικού Ε.Μ.Π.  
ΠΕΥΚΟΥ 6 - ΑΛΣΟΥΠΟΛΗ Ν. ΙΩΝΙΑΣ - Τηλ. 6825.238

ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
ΒΑΣ. ΓΚΑΓΚΑΝΟΣ  
Λεωφ. ΑΘΗΝΩΝ 22 — ΝΙΚΑΙΑ  
Τηλέφ. 5611.820 - 5612.174 - Οικία 4903.514

ΑΝΤΛΗΣΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΑ ΜΠΕΤΟΥ  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ & Σία Ο.Ε.  
ΕΥΒΟΙΑΣ 28 — ΓΑΛΑΤΣΙ — Τηλ. 2925.416

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΡΙΓΚΟΣ  
Μεσολογγίου 24 — Αιγάλεω  
Τηλ.: 59.85.026

# ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

Η όμορφη πρωτεύουσα του νομού μας. Είναι μία από τις πλουσιώτερες περιοχές της Ελλάδας με τους απέραντους ελαιώνες και τις εύφορες πεδιάδες. Παράγει εξαιρετικό λάδι και τις περίφημες και μοναδικές πράσινες και μαύρες ελιές, καθώς και καλό σιτάρι και φρούτα. Έχει συγχρονισμένα λαδαριά και άριστο συνεταιρικό εργοστάσιο επεξεργασίας και τυποποίησης ελαιών, με μεγάλη εξαγωγή πράσινης ελιάς. Η περιοχή του Δήμου, είναι αρκετά μεγάλη από Ορμούλια μέχρι τον Άγιο Μάμμα και Όλυθο. Στο Δήμο Πολυγύρου υπάγονται και οι συνοικισμοί Γερακινής και Καλυθιών που κατοικούνται κυρίως από Πολυγυρινούς. Στη Γερακινή και Πατλιδά λειτουργούν τα περίφημα μεταλλεία λευκόλιθου, μοναδικά σε ποιότητα και εξαγωγές.

Ο Πολύγυρος, είναι κτισμένος σε υψόμετρο 500 περ. μέτρων, περιβάλλεται από όμορφες καταπράσινες βουνοκορφές, που καταλήγουν σε ολοκάθαρους ακρογυαλιές. Φημίζεται για το εξαιρετικό ξηρό κλίμα γι αυτό προσελκύει πολλούς παραθεριστές ανέκαθεν. Όποιος μένει, ζει και σε βουνό και σε θάλασσα, γιατί σε απόσταση μόλις δέκα χιλιομέτρων, απλώνεται η γαλήνια θάλασσα με τακτική συγκοινωνία. Είναι κάτι μοναδικό από την άποψη αυτή ο Πολύγυρος.

Οι παραλίες του έχουν αξιοποιηθεί τουριστικά. Στο λιμάνι το ωραιότερο Ξενοδοχείο «Γερακίνα μπίτς» και το επίσης καλό στα ψακούδια καθώς και άλλα δευτερεύοντα. Η γη του Πολυγύρου έγινε θησαυρός χάρις στον τουρισμό. Όλοι σχεδόν οι Πολυγυρινοί είναι κτηματίες αρκετά εύποροι, εργατικοί, καλοί οικογενειάρχες και οι πολυγυρινές εξαίρετες νοικοκυρές. Ο Πολύγυρος έχει δυνατότητα να εξελιχθεί σε μεγάλο τουριστικό κέντρο. Χρειάζεται όμως παράλληλα με το κρατικό ενδιαφέρον και ιδιωτική πρωτοβουλία που κάπως υστερεί. Χρειάζεται κάποιο ξεκίνημα από τους ίδιους Πολυγυρινούς γιατί αξίζει ο ευλογημένος αυτός τόπος να ανεθεί. Υπάρχουν προσδευτικοί άνθρωποι που πρέπει να υποστηρίχθουν από τους κρατικούς φορείς και τους ίδιους τους Πολυγυρινούς.

Βασικά ο Πολύγυρος στερείται σύγχρονου ξενοδοχείου για κάλυψη σύγχρονων απαιτήσεων. Είναι από τις μικρότερες σε πληθυσμό πρωτεύουσες, αλλά σε ομορφιά ασυναγώνιστη. Η Νομαρχία με τις

υπηρεσίες της και το Πρωτοδικείο δημιουργούν μεγάλη κίνηση. Στην πόλη κτίστηκε από το Δήμο το ωραίο τουριστικό περίπτερο μέσα στα πανύψηλα πεύκα, πάνω από τις περίφημες έξι θρύσσες. Επίσης διαμορφώθηκε πολύ ωραία ο χώρος του ηρώου με το πολύ εξυπηρετικό μικρό περίπτερο. Η ονομασία Πολύγυρος κατά τις αφηγήσεις, οφείλεται είτε στο ότι περιβάλλεται από αλεπάλληλες λοφοσειρές και δάση, είτε στο ότι λόγω του καλού κλίματος και της διατροφής με το εξαιρετικό λάδι, υπάρχουν πολλοί γέροι, οπότε έπρεπε να λέγεται Πολύγερος. Ίσως να υπάρχουν και άλλες εξηγήσεις. Είναι έδρα της Μητρόπολης Κασανδρείας με τον μητροπολίτη κ. Συνέσιο, εκλεκτό, ταπεινό και συνετό ιεράρχη. Απόκτησε μεγαλόπρεπο Διοικητήριο, στολίδι πραγματικό του Πολυγύρου καθώς και αρχαιολογικό Μουσείο για τα τόσα ευρήματα στη Χαλκιδική.

Έχει ωραίες εξοχές όπως η περιοχή της Παναγιάς με τα ψηλά δέντρα και τα νερά. Οι Πολυγυρινοί διατηρούν ζωντανές τις παραδόσεις και τα έθιμα του τόπου των. Έτσι κάθε χρόνο γιορτάζουν τις απόκρηκες και το καρναβάλι με τρικούθερο γλέντι. Τα κλαρίνα και οι ζουρνέδες δεν σ' αφήνουν να κοιμηθείς. Τη γιορτή επισκέπτονται πολλοί Θεσσαλονικείς και Χαλκιδικιώτες, στους οποίους προσφέρεται η πατροπαράδοτη «Κατσαμάκα» δηλαδή μεζέδες και πίττες που κάνουν και προσφέρουν οι Πολυγυρινές, καθώς και κρασί από βαρέλι, όλα φυσικά δωρεάν. Αλλά και το έθιμο της γυναικοκρατίας συνεχίζεται με τον περίφημο χορό μόνο των γυναικών στο τουριστικό περίπτερο. Γυναικοκρατία πραγματική με ταλέντα χιουμοριστικά.

Έχει τόσα καλά ο Πολύγυρος, που δεν επιτρέπει ο λίγος χώρος να γραφτούν. Θα ήταν όμως παράλειψη να μη πούμε για τους αγώνες και τις θυσίες των Πολυγυρινών στους απελευθερωτικούς αγώνες του Έθνους μας, για τους οποίους θ' ασχοληθούμε εκτενέστερα αργότερα. Γι αυτό παρακαλούμε όσους έχουν ασχοληθεί με την ιστορία των αγώνων αυτών να μας στείλουν ότι στοιχεία έχουν, γιατί δυστυχώς πολύ αργά δημοσιεύτηκαν ντοκουμέντα για τους αγώνες της Χαλκιδικής κατά των Τούρκων.

Στη σύντομη αυτή αφήγηση, ίσως να έγιναν μη ηθελημένοι παραλείψεις. Γι αυτό παρακαλούμε να μη γίνει παρεξήγηση.

M.M.

# ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΧΑΛΚΙΔΙΚΙΩΤΕΣ

«Οι πολιτιστικοί σύλλογοι της επαρχίας, είναι η μόνη ελπίδα αποφυγής της πνευματικής ξηρασίας που απειλεί την Ελλάδα» λέει κάποιος σπουδαίος συγγραφέας και εγώ σκέφτομαι και αναρωτιέμαι, αν και δεν είμαι ειδικός μελετητής της Νεώτερης Ιστορίας της Ελλάδας, ούτε λαογράφος, ούτε φιλόλογος, γιατί μόνοι οι πολιτιστικοί σύλλογοι της επαρχίας και όχι και οι σύλλογοι των επαρχιωτών που ζουν στην πρωτεύουσα;

Η πατρίδα μας τα τελευταία χρόνια, δέχεται τις πιο επικίνδυνες επιδράσεις όχι μόνο για τη ζωή αυτή καθ' αυτή, αλλά και για την πολιτιστική μας κληρονομιά.

Εμείς οι Χαλκιδικιώτες που ζούμε μέσα στην Αθήνα, ξέρομε καλά πόσο κινδυνεύουμε να χάσουμε τα χαρακτηριστικά μας στοιχεία και να αποκοπούμε από τις ρίζες μας. Βέβαια οι πιο μεγάλοι στην ηλικία έχουν τις ρίζες μέσα τους, οι νέοι όμως δεν πρέπει να αποκοπούν από τις πατρογονικές παραδόσεις, από την πολιτιστική μας κληρονομιά, δεχόμενοι μόνο τις ολέθριες ξένες επιδράσεις. Γι αυτό ο Σύλλογός μας πρέπει να δώσει μεγαλύτερη σημασία στην ανάπτυξη δραστηριοτήτων εκδηλώσεων για τους νέους, όπως εκθέσεις ζωγραφικής και φωτογραφίας, παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων, εκδηλώσεις με παραδοσιακή Χαλκιδικιώτικη μουσική κ. ά.

Αλλά και μιὰ μεγάλη έκθεση, σε συνεργασία με τον Δήμο Αθηναίων — για την προβολή της Χαλκιδικής — εκθέτοντας ό,τι

## ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Παρακαλούμε θερμώς κάθε μέλος του συλλόγου και ξεχωριστά τους επιστήμονες, να συνεργασθούν για τη βελτίωση της έκδοσης της εφημερίδας μας, αποστέλλοντας προς δημοσίευση κείμενα σχετικά με τη Χαλκιδική, τις παραδόσεις της, τα ήθη και έθιμα, τραγούδια και χαλκιδικιώτικα μασάλια (ανέκδοτα) κλπ. Ιδιαίτερα οι επιστήμονες να μας στείλουν κάτι σχετικό και χρησιμο με την επιστήμη τους, εκλαϊκευμένο όσο είναι δυνατό. Γιατί γνωρίζετε πόσο δύσκολη δουλειά είναι η έκδοση εφημερίδας.

λαογραφικό υλικό υπάρχει σε όλο το νομό μας (είδη λαϊκής τέχνης, καταγραφή του προφορικού λόγου, των ανεκδότων, συλλογή της Χαλκιδικιώτικης Λαϊκής μουσικής) θα βοηθούσε να διατηρηθεί ζωντανή η πολιτιστική μας κληρονομιά και να πάρουν απ' αυτήν ιδέες οι νεώτεροι, είτε αυτοί είναι αρχιτέκτονες, λογοτέχνες, μουσικοί κλπ.

Ο Σύλλογός μας βέβαια, πρέπει να βοηθηθεί από τους πολιτιστικούς συλλόγους, επαρχιακούς και μη και από όλες τις Αρχές του τόπου, γιατί η ενεργός συμμετοχή αυτών δεν είναι μόνο δικαίωμά τους, αλλά και πρωταρχική υποχρέωση και καθήκον τους.

Έμπρακτη πρέπει να είναι η ηθική και υλική υποστήριξή τους σε κάθε πνευματική εκδήλωση που συμβάλλει στην άνοδο του πολιτιστικού επιπέδου του τόπου μας.

Χρέος μας όμως είναι να θάλωμε και όλα τα μέλη του Πανχαλκιδικιώτικου συλλόγου Αθηνάς, τις ιδέες μας, μια στάλα ιδρώτα ακόμα και μια ανάσα κουράγιου, για την πραγματοποίησή των στόχων του συλλόγου και να μη περιμένουμε από το Διοικητικό Συμβούλιο να κάνει τα πάντα. Έτσι θα μπορέσουμε πρώτα - πρώτα να έρθουμε σε επαφή όλοι οι ξεκοιμημένοι μέσα στην αφιλόξενη Αθήνα συμπατριώτες, και το κυριότερο να προσφέρουμε κάτι στο ξαναζωντανισμό της πολιτιστικής μας ζωής.

ΑΝΤ. ΜΠΑΜΠΟΥΝΗΣ

### «ΧΑΛΚΙΔΙΚΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»

Δίμηνη εφημερίδα του Πολιτιστικού (Πανχαλκιδικιώτικου) Συλλόγου Αθηνών

Συντάσσεται και ελέγχεται από τους Νκ. Μπότη και Μάνο Μανασσή

Υπεύθυνος Νικ. Μπότης, Πρόεδρος Μαυροκορδάτου 7 Αθήνα

Οι επιταγές θα στέλνονται στα Γραφεία του Συλλόγου, Μαυροκορδάτου 7 Αθήνα τηλ. 36.17.705 Τ.Τ. 106 78

και ότι άλλο έχει σχέση με το Σύλλογο και την Εφημερίδα, επιστολές, άρθρα, διαφημίσεις κλπ. θα απευθύνεσθε στο Σύλλογο στην ανωτέρω διεύθυνση

Ετήσια συνδρομή δρχ. 500

ΝΙΚΟΛΑΟΣ & ΚΩΝ)ΝΟΣ ΠΑΧΤΑΣ  
ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΛΕΥΚΩΝ ΚΕΝΤΗΜΑΤΩΝ  
Ρόμβης 26 — Τηλ. 3228 429

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΣΑΝΤΗΡΗΣ  
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ — ΑΞΕΣΟΥΡΑ  
Βύρου 19 Αιγάλεω - Τηλ. 5984.549

ΑΝΤΛΗΣΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΑ ΜΠΕΤΟΝ  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Δ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΣ  
Τατοίου 90 Μεταμόρφωση - Τηλ. 2811237

## ΚΟΨΙΜΟ ΠΙΤΤΑΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Στις 15 του Γενάρη σύμφωνα με τα έθιμα, κόπηκε η πρωτοχρονιάτικη πίττα του Συλλόγου μας στην ταβέρνα Κούκλη στην Πλάκα. Και πάλι κοσμοσυρροή πατριωτών μας.

Την πίττα έκοψε ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ν. Μπότης, ο οποί-

δικιώτες τους έχουμε στο αίμα μας. Οι Χαλκιδικιώτισσες έδειξαν για μια ακόμα φορά το χορευτικό τους ταλέντο. Όλα έγιναν μέσα σε μια ατμόσφαιρα χαρούμενη. Στη συνέχεια το γλέντι συνεχίστηκε σε ταβέρνες της Πλάκας όπου τραγουδούν τα εκλεκτά



ος χαιρέτισε και ευχήθηκε σ' όλους τους Χαλκιδικιώτες, ένα ειρηνικό 1984 γεμάτο ευτυχία και υγεία.

Συνεχίστηκε μικρή δεξίωση και τοπικοί χοροί που οι Χαλκι-

παιδιά μας ο Πέτρος Κυριαζής από τα Στάγειρα και ο Γιώργος Τάμπαρης από τον Πολύγυρο. Πόσα πράγματα ήταν άγνωστα μέχρι τώρα;!

## Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Στις 21 του Γενάρη, έγινε ο ετήσιος χορός του Συλλόγου μας στη μεγάλη αίθουσα του κέντρου Άνεση στο Γαλάτσι. Χάρη στις προσπάθειες του Συμβουλίου και τη θερμή συμμετοχή και ανταπόκριση των πατριωτών μας, γέμισε η τεράστια αίθουσα και ο χο-

του Συλλόγου. Το γλέντι φούντωσε και έγινε όπως λέμε τρικούμπερτο, δόθηκε δε και πάλι η ευκαιρία να γνωρισθούν οι άγνωστοι μέχρι τώρα πατριώτες μας. Κάποιοι που νόμιζε ότι δεν υπάρχουν τόσοι συγχωριανοί του, βλέποντες την κοσμοσυρροή άφησε



ρός ήταν ένα πραγματικό χαλκιδικιώτικο πανηγύρι. Πού βρέθηκε αυτός ο άγνωστος μέχρι τώρα κόσμος της Χαλκιδικής; Αυτό θα πει Σύλλογος.

Έγινε κλήρωση πολλών δώρων που προσφέρθηκαν από βιοτέχνες Χαλκιδικιώτες και φίλους

να τρέξει ένα δάκρυ συγκίνησης. Παράλληλα ενισχύθηκε χρηματικά ο Σύλλογος από το χορό αυτό για να συνεχίσει τη δραστηριότητά του. Ήταν τόσοι πολλοί στο χορό, που δεν επιτρέπει ο χώρος να τους ονομάσουμε και γι αυτό ας μας κρίνουν επεικώς.

## ΥΜΝΟΣ ΣΤΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Πανόμορφη και ένδοξη γή  
που σε λέν Χαλκιδική  
Με τις δαντελωτές ακρογιαλιές σου  
και τις ημέρες θουνοκορφές σου  
Ήσουν και είσαι γη ευλογημένη  
μα αρκετά λησμονημένη  
Στάθηκες θράχος σε όλες τις επιδρομές  
κι ακρόπολη ελληνική σε όλες τις στιγμές  
Κάηκες, ριμάχτηκες απ' την τουρκιά για τους ξεσηκωμούς σου  
κι η λαϊκή μούσα τραγουδά τους ηρωϊσμούς και τους καϋμούς σου  
Σκέπη σου θεϊκή το Αγιονόρος  
που θαυμάζει και προσκυνά ο κόσμος όλος.  
Βυζαντινό, ορθόδοξο, ιερό, μοναδικό, μεγάλο  
που όμοιό του πουθενά δεν υπάρχει άλλο.  
Απέναντι στολίδι ο όμορφός μας Χολομώντας  
που μαγεύεται κανείς περνώντας  
Έχεις τρία πόδια με ομορφιές γεμάτα  
Αγιονόρος, Σιθωνία και Κασσάνδρα  
Άγνωστη χώρα ήσαν τον παλιό καιρό  
μα ο τουρισμός σ' ανακάλυψε και σ' ανέβασε με γοργό ρυθμό  
Με το τέκνο σου το μέγιστο σοφό Αριστοτέλη  
φώτισες και φωτίζεις ολόκληρη την οικουμένη  
Είμαστε περίφανα για όλ' αυτά  
και τα ξενητεμένα σου παιδιά  
που κάποιος άνεμος απρόσμενος τα φύσηξε  
και σ' όλα τα μέρη εδώ κι εκεί τα τίναξε.  
Γι αυτό και μεις στο σύλλογό μας ενωθήκαμε  
και τις ρίζες μας με δάκρυ θυμηθήκαμε  
Είναι μιά αρχή καλή και πολύ επαινετή  
και ο καθένας μας με ότι μπορεί κοντά του να συμπαρασταθή.  
Για να ζει πάντα μέσα στην ψυχή μας  
η όμορφη πατρίδα η Χαλκιδική μας.  
Ευλογημένη κι ένδοξη γη που σε λέν Χαλκιδική.  
Με τους λεβέντες και τα παλικάρια  
μα και τα όμορφα κοράσια

Αθήνα 17 του Μάρτη 1984

Μ. Μ.

## Ο ΓΕΡΟΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΙ Η ΓΡΗΑ ΤΟΥ

Παλιότερα ζούσε στη Μεγάλη Παναγιά ένα ζευγάρι γερόντων. Ο Γεροσταμάτης κι η γρηά του. Ο γέρος ήταν ασμάζητους, αργούσε να πάη στου σπίτι κάθε βράδυ, έπινε τσίπουρο και κρασί παραπάν, έπαιζε χαρτιά στα καφενεία και έτσι η γρηά του δεν τούν έβλεπε και πολύ. Τούν συμβούλευε και τον έλεγε: «Σιμαζέψς Σταμάτι δεν είσι πιδούδι κι κάνς αυτά».

Μια μέρα ο γέρος δεν αισθανόταν καλά και είπι στη γυναίκα του: «Μαρί δεν νοιώθω καλά σήμερα». Τί έχις βρε; Τι περιμένις μ' αυτά που κάνς; Προυκουπή γηρεύις; Δε στάλειγα ιγώ; Για πάεινη Σταμάτι στου γιατρό να σηζιτάσι κι να σι πει τι να κάνς».

Πήγι ο γέρος στου γιατρό κι όταν γύρισε τούν ρώτησε η γρηά: «Για πέσιμ Σταμάτι, τί σι είπε ου γιατρός;» «Τί να σι πώ. Μι είπι πουλλά, να μη ξυнуχτώ, να σμαζεύουμι νουρίς στου σπίτι», τούν λέει η γρηά «δε στάλιγα κι ιγώ αυτά Σταμάτι; άλλου τί σείπι;» «Να, μείπι να μη πίνω πουλύ τσίπουρο και κρασί να μη συχνάζου στου καφενείου κι να μη κουράζουμι». Τούν λέει η γρηά «Δεστάλιγα κι γώ αυτά; Ξέρρι ου γιατρός καυμένι τί λείει. Τί άλλου σείπι;» «Νά, φεύγουνας μί είπι: Γηροσταμάτι καλά θα κάνς να κοιμάσαι αχώρια με τη γρηά σ». Τούν λέει η γρηά: «Τί ρε σείπι να κμουμιστι αχώρια; Δε γτρέπιτι όλα τα ξέρρ τάχαμι αυτός η γιατρός;»

BEST CAR 333

ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Εισαγωγαι - Άνταλλαγαι - Καινούργη, μεταχειρισμένα  
ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Μ. ΚΥΡΑΤΣΟΣ

Έλ. Βενιζέλου (Θησέως) 333 - ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Τηλέφ. 9428.955 - 9418.169

ΓΡΗΓ. Θ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Χαλκιδικής 50 ΑΘΗΝΑ - Τηλ. 345525