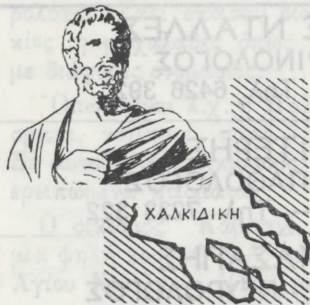


# TA XALKIDIKIΩTIKA NEA

ARISTOTELHS



OPΓANO TOY ΠOΛITICTIKOY CYΛΛOΓOY  
OΛOKΛHPOY TOY NOMOY XALKIDIKHΣ  
«ΠANXALKIDIKIΩTIKOC» CYΛΛOΓOC AΘHNΩN

Ολοι μαζί για  
την προκοπή  
του Συλλόγου  
μας και του  
τόπου μας

Αριθ. Φύλλου 13

Γραφεία: Μαυροκορδάτου 7 ΑΘΗΝΑ — Τηλ. 3617.705 Τ.Τ. 106 78

Οκτώβριος 1986

## TO ZEΠKO MAΣ ANHKEI

### Είναί η γη των πατέρων μας

ΕΙΝΑΙ Η ΑΡΧΑΙΑ ΣΤΡΑΤΟΝΙΚΗ

Υπάρχουν στιγμές που νοιώθει κανείς ακόμη περισσότερο να πονάει τον τόπο του. Και οι στιγμές αυτές γίνον-

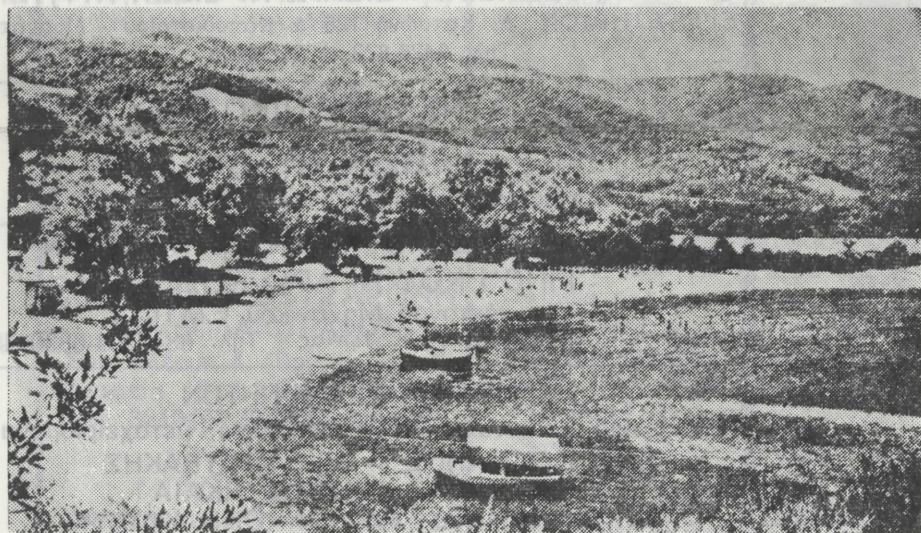
Του Προέδρου ΝΙΚ. ΜΠΟΤΗ

ται πιο έντονες όταν βλέπει τον τόπο του να χάνεται μέσα από τα χέρια του, να χάνεται η γη των πατέρων του.

Ήρθε η ώρα έλκει οι Στρατονικιώτες να συνειδητοποιήσουμε ότι έχουμε υποχρέωση να προστατέψουμε την γη που μας γέννησε, που μας ανάθρε-

χει, στοιχεία που δείχνουν την ιστορία του τόπου, τον κύριο του, τον αφέντη του, ότι απέμεινε από την Αρχαία Στρατονίκη.

Από τους παλαιохριστιανικούς χρόνους (500 - 600 μ.Χ.) ακόμη και σήμερα, σώζονται τα ερείπια του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου και το Νεκροταφείο της Αρχαίας Στρατονίκης. Ο Ναός βρίσκεται περίπου 50 μ. από τη θάλασσα, επάνω σε ένα μικρό λοφίσκο. Εκεί βρίσκονται τα ερείπια ενός πολύ μεγάλου Χριστιανικού ναού που οι εξωτερικές του διαστάσεις είναι 30 μ. μήκος και 18 μ. πλάτος, ενώ οι τοίχοι



Η παραλία της Αρχαίας Στρατονίκης (Ζέπικς) με την χρυσή αμμουδιά

ψε, μας μεγάλωσε.

Και είναι η κατάλληλη στιγμή τώρα που σε λίγο θα αρχίσει ο δικαστικός αγώνας με αυτούς που θέλουν να την κάνουν δική τους, να ενώσουμε τις φωνές μας και να δώσουμε σε κάθε κατεύθυνση να καταλάβουν ότι η γη αυτή ΜΑΣ ΑΝΗΚΕΙ. Ο Ζέπικς είναι δικός μας είναι το χωριό μας.

Είναι η ΑΡΧΑΙΑ ΣΤΡΑΤΟΝΙΚΗ (μεταξύ Στρατονίου και Ολυμπιάδας) Παράκατο πελώριον σύστημα, δίνουμε στη δημοσιότητα ωρισμένα ιστορικά στοι-

σώζονται σε όλη την περίμετρο μέχρι ύψος ενός μέτρου.

Τεράστια αγκωνάρια διατηρούν τις γωνιές του ανέπαφες από του χρόνου τα χτυπήματα. Στο Νεκροταφείο σώζονται ακόμη οικογενειακοί και ατομικοί τάφοι των πατεράδων μας.

Οι Αρχαίοι Στρατονικιώτες ήταν θαλασσινοί και είχαν προστάτη τον θαλασσινό Άγιο Νικόλαο. Μετά από μια μεγάλη καταστροφή της Αρχαίας Στρατονίκης από διάφορους εχθρούς αναγ-

(Συνέχεια στη σελ. 3)



Εικόνα από τη γενική συνέλευση των κατασκευηστών

## ΣΤΑΝΟΣ

Στανός: Ένα χωριό 850 περίπου κατοίκων, που βρίσκεται στο όρειο τμήμα της Χαλκιδικής. Το όνομά του το οφείλει, κατά την παράδοση, στον «Στάνο», στρατηγό του Μ. Αλέξανδρου, που κατακίνησε κάποιο χειμώνα στην περιοχή, ή, κατά δεύτερη παράδοση, στις πολλές στάνες που υπήρχαν στην περιοχή.

Το 1983, με πρωτοβουλία της νεολαίας Στανού ιδρύθηκε Σωματείο Πνευματικής και Πολιτιστικής Κίνησης με την επωνυμία Εκπολιτιστική και Επιμορφωτική Εταιρεία Στανού. Σήμερα αριθμεί 162 μέλη.

ΟΙ ΣΚΟΠΟΙ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ είναι:

1. Η διατήρηση και αξιοποίηση των κοινωνικών και οικογενειακών υποθηκών του Ελληνικού Έθνους.
2. Η συμβολή στην πνευματική, καλλιτεχνική και πολιτιστική κίνηση του Στανού.
3. Η συλλογή, διαφύλαξη και προβολή του ιστορικού, αρχαιολογικού, λαογραφικού, γλωσσικού και ανθρωπολογικού υλικού του Στανού και της περιφέρειας γενικότερα.
4. Η με κάθε τρόπο προσφορά στην προσπάθεια για την πολιτιστική, πνευματική και για την του μορφωτικού και διανοητικού επιπέδου γενικότερα ανύψωση της θέσης των Στανιωτών.
5. Η σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ όλων των Στανιωτών και η μεταξύ τους αλληλοδοθεία.
6. Η τουριστική προβολή του Στανού της Χαλκιδικής.

7. Η συμμετοχή σε φιλανθρωπικές εκδηλώσεις.

8. Η διοργάνωση ψυχαγωγικών και αθλητικών εκδηλώσεων.

Με την ίδρυση της Εταιρείας, η πνευματική και πολιτιστική κίνηση του Στανού άρχισε να ανεβαίνει ιδιαίτερα από τις αρχές του 1986 μέχρι και τον Αύγουστο, η δραστηριότητα της Εταιρείας ήταν αρκετά πλούσια. Πιο συγκεκριμένα, οι εκδηλώσεις της ήταν οι εξής:

6-1-86. Εκλογές για ανάδειξη νέου Δ.Σ. Το νέο Δ.Σ. απαρτίζον οι:

Τσουλκιάτου Γιώτα Πρόεδρος. Χαλκιάς Αθαν. Αντιπρόεδρος. Κασσιμπάλης Άγγελος Γεν. Γραμματέας. Γκόγκος Ιωάννης Ειδ. Γραμματέας. Τσουλκιάτου Κίτσα Ταμίας. Παυλάρας Ηλίας, Σαμαράς Ιωάννης Σύμβουλοι.

18-1-86. Αναβίωση του παραδοσιακού τρόπου εορτασμού της πανηγύρης του Αγίου Αθανασίου (λαϊκό γλέντι στη Πλατεία του χωριού και δωρεάν διανομή κρασιού και του περιφθιμού «στανιωτικού λουκάνικου».

20.2.86. Πραγματοποίηση ψυχαγωγικής εκδρομής στο χιονοδρομικό κέντρο Σέλι.

10.5.86. Την ημέρα αυτή έγινε κάτι το πρωτόγνωστο για τα χρονικά του χωριού μας, αλλά και όλης της περιοχής.

Στα πλαίσια του εορτασμού του διεθνούς έτους ειρήνης, πραγματοποιήθηκε Λαϊκός αγώνας δρόμου με συμμετοχές που πέρασαν τις 100. Αξίζει να σημειωθεί ότι στον δρόμο ειρήνης μετείχαν

(Συνέχεια στη σελ. 4)

## ΤΟ ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ

### Η μοναχική πολιτεία και υιβωτός της ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ

Υπό ΜΑΝΟΥ ΜΑΝΑΣΣΗ, Συνταξ. Δικηγόρου

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας ασχολήθηκα με τον ασκητισμό και μοναχισμό που αναπτύχθηκε δια μέσου των αιώνων στην Αίγυπτο, Συρία, Παλαιστίνη, Καισάρεια κλπ. μέχρι που ιδρύθηκε στο Βυζάντιο το πρώτο Μοναστήρι πλησίον του Αγίου Μηνά καθώς και άλλα. Επίσης ασχολήθηκα με τις διάφορες μορφές ασκητισμού και τους κανόνες που καθώρισε ο αυτοκράτορας Ιουστινιανός με νομικές διατάξεις του, που είναι γνωστές ως Νεαρές.

Φθάσαμε με την αφήγηση αυτή να ασχοληθούμε με τα αφορώντα τον ασκητισμό και μοναχισμό που εμφανίστηκε και αναπτύχθηκε στη χερσόνησο του Άγιου Όρους, που ονομάστηκε γι αυτό Άγιο Όρος. Οργανωμένος Μοναχισμός εμφανίστηκε στο Άγιον Όρος από τον 9ο αιώνα. Η χερσόνησος αυτή, με τα απέραντα πυκνά δάση, χωρίς λιμάνια, με σπηλιές και βραχώδεις ακτές, όπως στο προηγούμενο τεύχος αναφέραμε, ήταν πρόσφορος τόπος για καταφύγιο των ασκητών - αναχωρητών

και μοναχών, που θέλησαν εγκαταλείποντας τα εγκόσμια ν' αφοσιωθούν στην πίστη και τη λατρεία και να επικοινωνούν, απερίσπαστοι από τα εγκόσμια, σε ό,τι πίστευαν.

(Συνέχεια στη σελ. 3)

### ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ο Σύλλογός μας προαναγγέλλει τη διοργάνωση μεγάλης εκδήλωσης σε κεντρικό ξενοδοχείο των Αθηνών, σε συνεργασία με την Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Χαλκιδικής. Θέμα της ομιλίας: «Επιστροφή στις ρίζες του τόπου μας».

Στην ίδια εκδήλωση θα προβληθεί το έγχρωμο ντοκιμαντέρ της ίδιας Εταιρείας «Μικρό οδοιπορικό στη Χαλκιδική» (διάρκειας 40'), γυρισμένο από τον Νέστορα Μάτσα.

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΑΣ 25ετίας

**ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΟΓΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ**

Μια σύντομη αναφορά στο ιστορικό, την πορεία και τα επιτεύγματά της

Του ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Ν. ΠΑΠΠΑ, δικηγόρου

Μέρος Δεύτερο

**ΠΟΡΕΙΑ — ΕΠΙΤΕΥΓΜΑΤΑ**

Η Εταιρεία μέσα από τα 25 χρόνια ενεργού ζωής και δράσης της ανέπτυξε μια έντονη δραστηριότητα και δημιούργησε ωριμάμενα επιτεύγματα που καθόρισαν και την περαιτέρω ανοδική πορεία της. Επιτεύγματα υψηλά με πολύ κόπο, με πενιχρές οικονομικές δυνατότητες αλλά με πολύ διάθεση και πολύ αγάπη. Αναφέρονται επιγραμματικά όσο και αν η αξία τους απαιτούσε λεπτομερειακή παράθεση.

— Απόκτηση ιδιόκτητης στέγης

Ήταν από τους πρωταρχικούς στόχους του α' διοικ. συμβουλίου. Επιτεύχθηκε το 1963 χάρη στις υπεράνθρωπες προσπάθειες των εταίρων και τη συγκινητική ανταπόκριση δωρητών, ιδιαίτερα των Μονών του Αγ. Όρους. Πρόκειται για χώρο 120 τ.μ. στη Θεσσαλονίκη, στον οδό Αλεξ. Σβώλου αριθμ. 10 (άλλωτε Πρίγκ. Νικολάου) όπου στεγάζονται τα Γραφεία, το Μουσείο

Νέστορα Μάτσα για λογαριασμό της Εταιρείας. Καταγράφονται τα πλέον χαρακτηριστικά πολιτιστικά στοιχεία της Χαλκιδικής από το χώρο Ιστορία - λαογραφία - Τέχνη - Παράδοση και τιτλοφορείται «Μικρό Οδοιπορικό Στη Χαλκιδική». Η ταινία θα περιοδεύσει στο εξωτερικό και ήδη κυκλοφορεί σε διγλωσσικές εκδόσεις.

Άλλες δραστηριότητες - επιτεύγματα όχι μικρότερης σημασίας είναι:

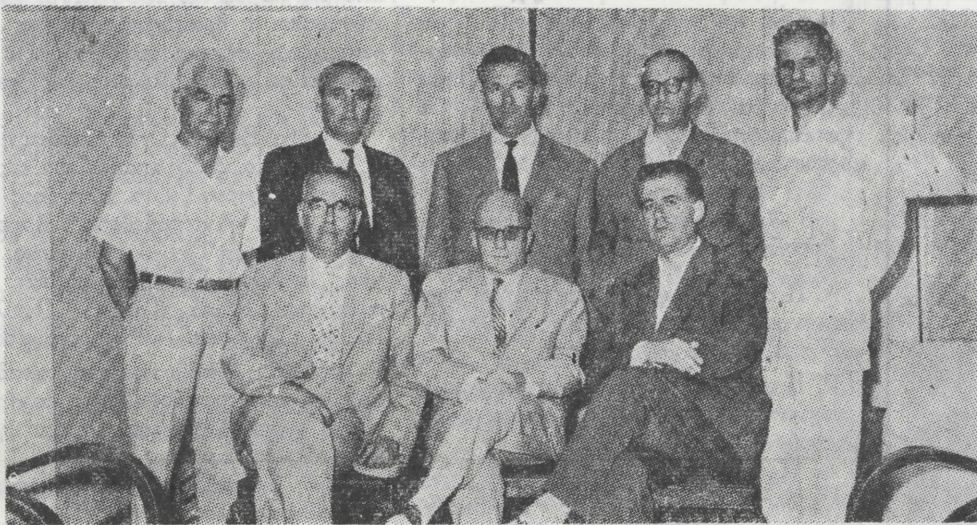
— Πραγματοποίηση διαλέξεων στη Θεσσαλονίκη, κυρίως όμως στις περιοχές της Χαλκιδικής αξιόλογους ομιλητές.

— Υιοθέτηση Κοινότητας Σάρτης Χαλκιδικής

— Συμμετοχή σε εκδηλώσεις.

Συγκεκριμένα: 1) συμπαραστέκεται σε εκδηλώσεις - ιστορικές επετείους όπως: έναρξη Επανάστασης '21 στη Χαλκιδική (Πολύγυρο), Ολοκαύτωμα Κασσάνδρας (Κασσάνδρα), Σωκράτεια (Αρναία), την Τρίτη του Πάσχα στο «Μαύρο Αλώνι» (Ιερισσό) κλπ. 2) λαμβάνει μέρος σε συνέδρια, συμπόσια, εγκαινία κλπ.

— Καταγραφή δημοτικών τραγουδιών, τοπω-



Το πρώτο διοικητικό συμβούλιο της Ιστορικής και Λογογραφικής Εταιρείας Χαλκιδικής. Καθιστοί από αριστερά: Αθ. Καραγκάνης, Βασ. Βασιλικός, Αθαν. Φιλίππιδης. Όρθιοι από αριστερά: Βασ. Καλογεράς, Ιππ. Πάχτας, Πέτρ. Ζαφειρίου, Στέφ. Κότσιανος, Νικ. Πάππας.

σειο ειδών Λαϊκής Τέχνης και η ειδική Βιβλιοθήκη της Εταιρείας.

— Ίδρυση Μουσείου ειδών Λαϊκής Τέχνης.

Σε αίθουσα της Εταιρείας, κατάλληλα διαρρυθμισμένη με ανάλογο φωτισμό και προθήκες, εκτίθενται έργα Λαϊκής Τέχνης περιοχών της Χαλκιδικής. Το Μουσείο τούτο, ενταγμένο στα Μουσεία του Κράτους, καθημερινά εξοπλίζεται παρά τις δυσκολίες για ανεύρεση ανάλογου υλικού και τις συνεχείς εκκλήσεις προς κάθε Χαλκιδικιώτη για το σκοπό αυτό.

— Ίδρυση Βιβλιοθήκης.

Η Βιβλιοθήκη της Εταιρείας διαθέτει πλούσιες και αξιόλογες σειρές βιβλίων ιστορικού, λαογραφικού, γλωσσικού κλπ. περιεχομένου από τη Χαλκιδική, όπως και πολλών άλλων περιοχών. Πρόσφατα ιδρύθηκε στη Βιβλιοθήκη ειδικό τμήμα με εκδόσεις Χαλκιδικιωτών ποιητικού περιεχομένου και συγγραφέων με αντικείμενό τους τη Χαλκιδική.

— Αθλοθέτηση βραβείων.

Το 1975 η Εταιρεία προκήρυξε μέσω της Ακαδημίας Αθηνών διαγωνισμό για τη συγγραφή της αρχαίας ιστορίας της Χαλκιδικής με χρηματικό έπαθλο 100.000 δρχ. Η προκήρυξη αναβλήθηκε για μια δετία χωρίς να ευρεθεί ο κατάλληλος μελετητής.

— Το Πρώτο Πανελλήνιο Συμπόσιο Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Χαλκιδικής.

Πραγματοποιήθηκε στις 7, 8 και 9 Δεκεμβρίου 1984 στη Χαλκιδική από την Εταιρεία, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Μελετών Χερσονήσου του Αίμου και απέβλεπε να τονώσει την επιστημονική έρευνα του παρελθόντος της Χαλκιδικής. Συμμετείχαν διαπρεπείς καθηγητές Πανεπιστημίου και ειδικοί ερευνητές της Χαλκιδικής. Έγιναν συνολικά 32 ανακοινώσεις. Στα συμπεράσματα του Συμποσίου τονίστηκε ιδιαίτερα το υψηλό επίπεδο, ο μεγάλος αριθμός των συμμετοχών, η πανελλήνια ανταπόκριση και η άψογη οργάνωσή του.

— Γύρισμα εγχρώμου ντοκιμανταίρ.

Έγχρωμη ταινία διάρκειας 40', γυρισμένη από τον διακεκριμένο σκηνοθέτη και συγγραφέα

νυμίων κλπ. στοιχείων που αφορούν τη διατήρηση ηθών, εθίμων και παραδόσεων περιοχών της Χαλκιδικής.

— Προβολή του έργου της μέσω του Τύπου και των μέσων μαζικής ενημέρωσης.

— Για τελευταίο εξίσου σοβαρό και πολυβραβευμένο έργο αναφέρομε το «Συγγραφικό». Στον τομέα αυτό η Εταιρεία έχει να επιδείξει μια πολύ σοβαρή και επιμελημένη δουλειά με κύριο συντονιστή αυτού του έργου μέχρι τώρα τον επίτ. Γεν. Επιθεωρητή Μέσης κπ. κ. Βασ. Καλογερά. Πρόκειται για την περιοδική έκδοσή της «Χρονικά της Χαλκιδικής» που ανελλιπώς κάθε χρόνο εκδίδει και στην οποία περιλαμβάνονται ιστορικά ευθυμήματα, δημοτικά τραγούδια, ήθη, έθιμα, μελέτες επιστημονικού ενδιαφέροντος και γλωσσολογικό υλικό. Ειδικό τεύχος είναι αφιερωμένο στον Αριστοτέλη (2300 χρόνια). Έχουν εκδοθεί συνολικά 39 τεύχη.

Αυτόν τον καιρό τυπώνονται τα Πρακτικά του Πρώτου Πανελλήνιου Συμποσίου που προαναφέραμε, ένας αυτοτελής τόμος με κάθε επιστημονική λεπτομέρεια των ανακοινώσεων που πραγματοποιήθηκαν στο Συμπόσιο.

Για το έργο της η Εταιρεία βραβεύεται καθημερινά. Βιβλιοθήκες του εξωτερικού και πνευματικά ιδρύματα, ζητούν να γίνουν συνδρομητές του περιοδικού. Το Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης συνεχώς παραπέμπει στα κείμενα των Χρονικών της Χαλκιδικής ενώ κριτικές του Τύπου και πολλά ευμενής σχόλια που συχνά ακούγονται από τους ειδικούς της επιστήμης δικαιώνουν τη μεγάλη προσπάθεια που καταβάλλεται. Σημαντικές βραβεύσεις χαρακτηρίζονται:

α) Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών μετά χρηματικού επάθλου 50.000 στα «Χρονικά της Χαλκιδικής» (1974)

β) Βραβείο του Συλλόγου Ελλήνων Λογοτεχνών (1980)

γ) Χάλκινο μετάλλιο της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών (1980)

δ) Χρυσούν μετάλλιο των Ροταριανών Ομί-

(Συνέχεια στη σελ. 4)

ΓΙΑΝΝΗΣ Π. ΔΟΥΚΛΙΑΣ  
ΕΜΠΟΡΟΣ ΩΡΟΛΟΓΙΩΝ & ΚΟΣΜΗΜΑΤΩΝ  
25ης Μαρτίου 1 Περιστέρι — Αθήνα  
Τηλ. 5723906 - 5751847

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΝΤΑΛΛΕΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ  
Βασ. Σοφίας 115 — Τηλ. 6426 392

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΙΤΕΡΗΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ  
Τιμοθέου 9 Παγκράτι — Τηλ. 7233 322

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΧΑΣΑΠΗΣ  
ΙΑΤΡΟΣ ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ - ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ  
Βασ. Σοφίας 115 — Τηλ. 6420 487

ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΪΜΤΖΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.  
ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΥΔΡΟΓΕΙΩΝ ΣΦΑΙΡΩΝ  
ΕΙΔΩΝ ΓΡΑΦΕΙΟΥ - ΜΟΛΥΒΙΩΝ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ  
Σαρρή 12 — Τη. 3216 596 - Αθήναι

ΣΤΑΥΡΟΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ  
● ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ  
● ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ ΓΑΜΩΝ - ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ  
● ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΙ ΕΓΧΡΩΜΩΝ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ  
Γιάνναρη 29 Κ. Πατήσια - Τηλ. 8324.781

ΤΑΣΟΥΛΑ ΧΑΣΑΠΗ & Σία Ο.Ε.  
ΒΟΥΤΙΚΟΥΕ «KELLY»  
Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 140 - Τηλ. 6927.819

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ  
ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ  
ΑΝΑΡΓΥΡΟΣ ΖΕΡΒΑΣ & Σία Ο.Ε.  
Ειδικότης:

● ΚΑΛΥΜΜΑΤΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
● ΨΑΘΕΣ - ΚΟΥΚΟΥΛΕΣ - ΓΟΥΝΕΣ  
● ΣΕΤ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ  
● ΤΕΝΤΕΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ  
● ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ - ΕΙΣΑΓΩΓΑΙ ΕΙΔΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ: Λ. Κατσώνη 126 & Καποδιστρίου - Μοσχάτο  
Τηλ. 9428.822 — 9428.996

ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ  
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΣ  
ΝΟΣ. ΠΑΙΔΩΝ ΑΓ. ΣΟΦΙΑ  
Παπαδιαμαντοπούλου 14 — Τηλ. 7237048

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ  
ΜΠΟΪΚΟΥ Ν. ΑΡΙΣΤΕΙΔΗ  
Άρχιτέκτονος Μηχανικού Ε.Μ.Π.  
Πεύκου 6 - ΑΛΞΟΥΠΟΛΗ Ν. Ιωνίας - Τηλ. 6815264-6830445

ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
Εισαγωγαι - Άνταλλαγαι - Καινούργη, μεταχειρισμένα  
ΒΑΣ. ΓΚΑΓΚΑΝΟΣ — ΝΙΚ. ΚΑΛΥΒΑΚΗΣ  
Λεωφ. ΑΘΗΝΩΝ 22 — ΝΙΚΑΙΑ  
Τηλέφ. 5611.820 - 5612.174 - Οικία 4903.514

ΑΘ. ΛΑΛΙΩΤΗΣ - ΝΙΚ. ΛΙΟΥΤΑΣ  
ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ  
Συμμαχιδών 11 Κ. Πετράλωνα - Τηλ. 3468440, 3422352

ΓΡΗΓ. Θ. ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ  
ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
Χαλκιδικής 50 ΑΘΗΝΑ - Τηλ. 3455525

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΡΙΓΚΟΣ  
Μεσολογίου 24 — Αιγάλεω  
Τηλ : 59.85.026

ΑΠΟΘΗΚΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ  
ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΟΤΗΣ  
ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ  
ΚΑΙ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ  
ΙΔΟΜΕΝΕΩΣ 58 — ΝΕΑ ΛΙΟΣΙΑ — Τηλ. 26 33 445

ΝΙΚΟΛΑΟΣ & ΚΩΝ)ΝΟΣ ΠΑΧΤΑΣ  
ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΛΕΥΚΩΝ ΚΕΝΤΗΜΑΤΩΝ  
Ρόμβης 26 — Τηλ. 3228 429

BEST CAR 333  
ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ  
Εισαγωγαι - Άνταλλαγαι - Καινούργη, μεταχειρισμένα  
ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Μ. ΚΥΡΑΤΣΟΣ  
Έλ. Βενιζέλου (Θησέως) 333 - ΚΑΛΛΙΘΕΑ  
Τηλέφ. 9428.955 - 9418.169

ΑΝΤΛΗΣΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΑ ΜΠΕΤΟΝ  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Δ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΣ  
Τατοίου 90 Μεταμόρφωση - Τηλ. 2811237



