



ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥΣ

Ν. ΠΟΤΙΔΑΙΑ

Η Ποτιδαία είναι δλη ιστορία ζωντανή, άδειά...

Οι αιώνες, που έκύλησαν, έδικαίωσαν τις προσδοκίες τους.

Φλέγρα, Παλλήνη και Κισσάνδρεια ήταν τα όνόματά της κατά τη ροή των καιρών.

Αυτή ή Ποτιδαία μετ' άνόθευτο έλληνικό της αίμα...

είναι της ύδρευσεως. Το νερό μετά από εξέταση...

Μισό αιώνα βραδύτερα ή Ποτιδαία θ' αποτελέσει...

Αλλο σοβάρό θέμα είναι της έπιστρώσεως των κοινοτικών δρόμων.

Στό ίδιο μέρος πρέπει ή ΔΕΗ να φρονιση διά τη ταχεία και πλήρη ήλεκτροδότηση.

Ακόμη και ο ΟΤΕ να προβή σιην τηλεφωνοδότηση του συνοικισμού.

Πάντως το μέλλον της Ποτιδαίας διαγράφεται εύχλινο.

Μεταξύ των διαπρεπεστερων καλλιτεχνών της αρχαίας Έλλαδος συγκαταλέγεται και ο γλύπτης Παιώνιος...

Τόν τύπον τουτέν εφερον τά ρωμαϊκά νομισματα άπομιμνήμενα έως παρόμοιον άγαλμα παρά το Καπιτώλιον...

Τόν τύπον τουτέν εφερον τά ρωμαϊκά νομισματα άπομιμνήμενα έως παρόμοιον άγαλμα παρά το Καπιτώλιον...

Τόν τύπον τουτέν εφερον τά ρωμαϊκά νομισματα άπομιμνήμενα έως παρόμοιον άγαλμα παρά το Καπιτώλιον...

ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

Ο ΓΛΥΠΤΗΣ ΠΑΙΩΝΙΟΣ

Τού Γυμνασιάρχου κ. Νικ. Χαριστού

Μεταξύ των διαπρεπεστερων καλλιτεχνών της αρχαίας Έλλαδος συγκαταλέγεται και ο γλύπτης Παιώνιος...

Τόν τύπον τουτέν εφερον τά ρωμαϊκά νομισματα άπομιμνήμενα έως παρόμοιον άγαλμα παρά το Καπιτώλιον...

Τόν τύπον τουτέν εφερον τά ρωμαϊκά νομισματα άπομιμνήμενα έως παρόμοιον άγαλμα παρά το Καπιτώλιον...

Μαρμάριον αντίγραφον της Νίκης του Παιωνίου είναι και το εύρεθέν εις την Έπιδαυρον άνω ήμισυ άγάλματος της Νίκης...

Απειροί ώσαύτως είναι αι άπομιμήσεις της Νίκης επί νομισμάτων κατόπτρων και άγγείων της ρωμαϊκής τέχνης.

Τόν τύπον τουτέν εφερον τά ρωμαϊκά νομισματα άπομιμνήμενα έως παρόμοιον άγαλμα παρά το Καπιτώλιον...

ΠΟΙΗΣΗ

Η ΝΙΚΗ

Κ. Παλαμάς

Έδω στό Έλληνικό τό χῶμα, τό στοιχειωμένο ιερό, που τό ίδιο χῶμα μένει άπ' τόν άρχαιο τόν καιρό,

στό χῶμα τείτο πάντα άνθούνε κι έχουν άθάνατη ζωή και μάς θαμπώνουν, μάς νεραΐδες, ήρωες, θεοί.

Έδω στό Έλληνικό τό χῶμα, τό στοιχειωμένο ιερό, που τό ίδιο χῶμα μένει άπ' τόν άρχαιο τόν καιρό,

είδα τη Νίκη τη μεγάλη, τη Νίκη την παντοτινή, την είδα έμπρός μου να με φορεσιά δλοφωτεινή.

ΣΣΦΑ ΛΟΓΙΑ

Να φοβάσαι όπό τά τελειότερα ήγρια και τους άτελειότερους άνθρώπους

Π. Δημητρακόπουλος

Υπόσχον τρία πράγματα, διά τά όποια ο Θεός δεν δίδει άφειση άμαρτιών: ο σεβασμός άπέναντι στους γονείς, είτε είναι καλοί είτε είναι κακοί...

«Χυτίθ» Λόγοι Μωάμεθ

Αρχιζαν να τους μαθαίνουν πώς έπρεπε να ζούν, να σέβωνται τους άλλους...

Παράδοσις Αζιτέκων (Μεξικό)

Οι άνδρες πλανώνται άπό έγωισμό, οι γυναίκες άπό άδυναμία

Μ. Στάελ

Η Έλευθερία, που μοι αναγιωρίζεις, είναι και ή δική σου

Α Μαλερώ

ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

Ανδρας και γυναίκα, ο νόμος κι ή κυβέρνησις

Αϊθιοτική

Ο άνθρωπος στηρίζει την έλπίδα του στόν άνθρωπο

Ρουμανική

Στά μέρη, όπου τιμούν τις γυναίκες, κατοικούν θεοί

Ινδική

Αφού συμβουλευθής τό προσκέφαλό σου, ζώτα και τη γυναίκα σου

Ρωσική

Μη γελάτε με τό πουλί, που πιάστηκε στην παγίδα

Μαδαγασκάρης

ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΠΙΤΣΟΥ—ΤΣΙΑΟΥΣΗ

ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ

Βασ. Ηρακλε ου 39

Θεσσαλονίκη

Τηλ 262—436

ΔΗΜΟΣΙΑ ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ

ΤΗΛ. 22—171 22—941

ΚΑΤΩΤΕΡΑ

ΜΕΣΗ

- α) Ηλεκτροτεχνίται
β) Μηχανοτεχνίται
γ) Τεχνίται Αύτοκινήτων
δ) Σχεδιασταί

- α) Ηλεκτρολόγοι
β) Μηχανολόγοι
γ) Δομικοί
δ) Σχεδιασταί
ε) Μηχανικοί Αύτοκινήτων

Πλήρη εργαστήρια και εγκαταστάσεις για όλους τους σπουδαστάς

ΔΩΡΕΑΝ

έκπαίδευσις, φαγητό, βιβλία, άναγνωστήρια,

ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΑΠΟ 1ης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΜΕΤΑΦΟΦΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ

Ο Μαιευτήρ—Χειρουργός—Γυναικολόγος ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ν. ΔΕΛΛΙΟΣ

Μετέφερε τό Ιατρείον του επί της οδού Αγίας Σοφίας 17 (Γωνία Τσιμισκή παλαιότερον κινηματογράφος ΔΙΟΝΥΣΙΑ και δέχεται καθημερινά: έκτός άπογεύματος Σ ββάτου) κατά τόσ ώρας 10—1 π.μ. και 6—9 μ.μ. Τηλεφωνον Ιατρείου 266—510 Τηλέφωνον Οικίας 235—347 (δι' έπειγον) Τηλέφωνον Κλινικής 261—921

ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΣΑΟΥΣΗΣ ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ

Στήν ανατολική παραλία της ΝΕΑΣ ΠΟΤΙΔΑΙΑΣ

ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΙΣ: Πολυτελής και άριστοκρατική ΤΙΜΕΣ: προσιτές και λιτές

ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΜΑΥΡΟΥΔΗΣ

ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ

μετεκπαιδευθείς επί 2ετίαν έν Λονδίω

Ειδικός επί των Στραβισμούν και των φακών έπιφής

Δέχεται:

9—1.30' και 6.30'—8.30'

Αγίας Σοφίας 32

Τηλ. 232—701

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΘ. ΧΟΥΧΟΥΤΑΣ ΠΟΛΙΤ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Τηλ. 22—044

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

Δ' ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ. ΓΑΚΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ

ΜΑΙΕΥΤΗΡ—ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ—ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΔΙΝΗΣ ΤΗΣ ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙΝ ΚΗΣ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ (ΑΣΥΛΟΥ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

ΔΕΧΕΤΑΙ

ΕΡΜΟΥ 54 (Πλησίον πλατείας Αγίας Σοφίας)

ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΙΑΤΕ'ΟΝ 272—583

ΟΙΚΙΑ 229—367

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 277—987

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΣΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΜΟΝΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ... ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ... ΝΙΚ. Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ... ΘΕΟΧ. ΣΙΩΖΟΣ

Εκείνη τη στιγμή είδο- ποιήθηκε ο Γέροντας δι- προσέχεται στο μοναστή- ρι του ο Ήγούμενος της

Μόλις τελειώσαμε αρ- χισαν να σημαίνουν οι- καμπάνες για έσπερινό. Συμφωνία άνεπανάληπτη.

Φερφερός τι συγκλονιστι- κός ψάλτης, που είναι!! Σ' ανεβάζει στα μεσούρανα. Καί σε μεταφέρει στους

στης διαβίζει το χρονικό της συλλήψεως του Προ- δρόμου. Εσχές απ' τα μύ- χια της ψυχής μας ανταλ-

στούς άκροατές του. Φτί- νεται διε άστροπλετείται από έντονα έλληνορθό- δοξα βιώματα. Κα' θα ά- φήση αγαθή εποχή στή

Η ΝΙΚΗ ΤΟΥ ΠΑΙΩΝΙΟΥ... Τοῦ Χρ. Τσοῦντα... Ο Παιώνιος είναι ο δη- μιουργός ενός σωζομένου

ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΦΩΝΕΣ

Η νίκη των Μεσσηνίων πετά από τον ουρανόν προς την γην με άνοικτάς τός πτερυγας και με τό σώμα κλίνον έλαφρά προς τά έμπρός, ένώ τό Ιυάτιόν της, τό όπείον κρατεί με τός δύο χείρας, άνεμίζε- ται και κολπώνεται ως Ι στίον. Διά τώ άίσθητο ποιήση δέ άκόμη καλύτε- μα τήν ιδέαν του ό καλ- λιτέζνης, έστησε τό άγαλ- μα επάνω εις τριγωνικόν βάθρον ύψους 9 μ και πα- νενέβλε μετ'αυτό το βή- θρου κα' το άνάλατος

Κύριε Διευθυντά, Ίσως νά είναι «φωνή βοώντος» οι σκέψεις μου αλλά οι πειρασμοί πολλοί και μ' αναγκάζουν νά ζητήσω καταφύγιο στις στήλες τής εφημερίδος σας. Υψηλέρω διδάσκαλος στήν στήν δμορφη Χαλκι- δική μας πού με τίς τήσες

νό θεραπεύτον τις όμαρ- τίες των 135, άποδεικνύον- τας ότι κάτι ξερουν κι

μπουλντόζα πρέπει νά ί- σοπεδώτη τό λόγο για νά μη θυμίζη σ' όσους περ- νούν και κυρίως στους

εθόνοντες ότι είναι τόσο εύκολο νά κάνουμε πολιτι- κή στα έλληνόπουλα λέ- γοντάς τώ άλλα τή μια μέ- ρα και άλλα τήν άλλη.

πολυλογία, αλλά φταίει τό έπάγγελμα. Μετά τιμής ΕΝΑΣ ΔΑΣΚΑΛΟΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΊΣΑΝΗΣ... Συμβολαιογράφος... ΑΘΑΝ. Γ. ΣΙΩΚΟΣ

Τώρα όμως άκούω από παντού, ότι όλα τά παρα- πάνω είναι ψέγματα, ήταν δημιουργήματα τής φσι- στικής δεξιάς. Πρέπει λοι- πόν ν' άρχίσω νά λέω στα

Τώρα όμως άκούω από παντού, ότι όλα τά παρα- πάνω είναι ψέγματα, ήταν δημιουργήματα τής φσι- στικής δεξιάς. Πρέπει λοι- πόν ν' άρχίσω νά λέω στα

ΕΚΘΡΟΣ ΕΠΙΠΛΩΝ... Στην Θεσσαλονίκη και επί τής οδού Κλεισούρας 4 (έναντι Δημαρχείου Θεσ- σαλονίκης) εύρίσκειται ή

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΧΛΙΑΡΑΣ... τηλέφωνον 22-206 ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ... Εΐδη υγιεινής

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ... ΑΔΕΛΦΩΝ ΜΑΥΡΟΥ... ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ ΤΗΛ. 22-193 ΚΑΙ 22-842

