



ΧΡΗΣΙΜΑ ΛΟΓΙΑ

ΟΤΑΝ ΑΦΟΣΙΩΘΗΣ ο λοψύγως εις τό έργον σου και συγκεντρώνης επ' αυτου δλην σου την προσοχην και ενεργητικότητα...

ΣΠΑΝΙΩΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΖΟΝΤΑΙ εις την ζωην ευκαιρια δια να κἀμη κανεις κατι μέγα και υπέροχον...

ΟΣΟΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑΝ διανοητικην η ηθικην αξιαν και υπεροχην έχεις, τόσον περισσοτέρον οφείλεις να της συμπληρώνης...

Η ΑΝΤΙΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΔΥΣΑΡΕΣΤΩΝ συναίσθημάτων προς τό τερπνόν και ευχάριστον προσάδει περισσοτέρον αξιαν εις τά δεύτερα...

ΟΛΑΙ ΜΑΣ ΑΙ ΔΗΜΟΝΙΑΙ αι ανησυχιαι, αι δυστυχιαι προέχονται από τό ότι έχασαμεν την επαφήν προς τό Θέον...

ανάζητι και η ψυχή μας διαρκώς την υπερέστην αυτήν δύναιμι και δέν θα έχη ποτέ τό αισθημα τής ασφαλείας...

Η ΖΩΗ ΜΑΣ ΕΠΙΒΑΛΛΕΙ καθήκοντα, αλλά μᾶ, δίδει και δικαιώματα...

ΩΣΑΚΙΣ ΑΙΣΘΑΝΕΣΑΙ τὰ νεύρα και τον εγκέφαλόν σου κουρασμένα και τό βλέπεις όλα δυσάρεστα...

ΟΠΩΣ ΧΟΡΑΙΖΕΙΣ τ' όρολόγι σου κάθε μεσημέρι, φρόντιζε να χορδίζης κάθε πρωί η και κάθε βράδυ...

Χαλκιδικείς:

Δια πίσαν Κτηνιακίην στις Συναλλαγὴν Αποταυθήτε με εμπιστοσύνην εις τό Γραφείον Κτηνιακῶν Συναλλαγῶν ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΝΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ...

ΚΛΙΝΙΚΗ "ΠΑΝΑΓΙΑ ΧΑΛΚΑΙΩΝ," ΔΡΟΣ ΑΡ. ΤΡΙΒΙΖΑ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ - ΠΑΘΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΓΝΑΤΙΑ 76 - ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 66-71 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΟΙ ΕΝΟΡΚΟΙ ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΔΙΑ ΤΟ ΚΑΚΟΥΡΚΕΙΟΝ

ΤΑΚΤΙΚΟΙ α' 12μέρου: Γεώργ. Α. Τάσιος, Κωνστ. Φ. Ζουλοπίτης, Δημ. Ν. Κασπούζας, Θεόδωρ. Δ. Ψαθάς...

ΑΝΑΠΤΙΚΟΙ α' 12ημέρου: Δημ. Α. Αποστολίδης, Απόστ. Χ. Αμπαράς, Ηλίας Λερίου, Γεώργ. Μ. Καρνωτάκης...

ΤΑΚΤΙΚΟΙ β' 12ημέρου: Γεώργ. Δ. Μπομποτισιώτης, Γεώργ. Δ. Παπαδόπουλος, Στυλ. Δ. Παπέρκος...

ΑΝΑΠΤΙΚΟΙ β' 12ημέρου: Δημητ. Σ. Βογιατζής, Λάζαρο. Δ. Μπουλάκης, Νικ. Κ. Αναγνωστόπουλος...

ΔΙΑ ΤΟ ΜΙΚΓ' ΟΡΚΩΤΟΝ

ΤΑΚΤΙΚΟΙ α' 12ημέρου: Κωνστ. Φ. Ζουλοπίτης, Ιωάν. Δ. Κατεριτζής, Νικ. Χ. Ζαμπούνης...

ΑΝΑΠΤΙΚΟΙ α' 12ημέρου: Κωνστ. Φ. Κατοίκας, Γεώργ. Μ. Καρνωτάκης, Κύρκος Χ. Γιατρού, Γεώργ. Ι. Αικατερινάκης...

ΤΑΚΤΙΚΟΙ β' 12ημέρου: Ηλίας Λερίου, Λάζαρος Δ. Μπουλάκης, Βασ. Θ. Αργυρόπουλος...

ΑΝΑΠΤΙΚΟΙ β' 12ημέρου: Δημ. Γ. Μπαολής, Δημ. Α. Αποστολίδης, Γεώργ. Χ. Αμπαράς...

“ Ο Φ Ο Β Ο Σ , ,” ΤΟΥ Κ. ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΔΑΣΚΑΛΟΥΔΗ

“Ολοι οι άνθρωποι φοβούνται. Κι' οι ήρωες ακόμη, οι οποίοι όμως επιβάλλονται στον φόβο τους...”

Διαβάζοντας όλα αυτά, θα διερωτηθείτε, που έγραφε θέλω να καταλήξω! Πρέπει να εξηγήσω ότι είναι απάντησι στα γραμμάτια που έλαβα...

Μιλώ λοιπόν για τό φόβο, που στεγνώνει τό λαρύγγι μας, που δένει κόμπο τή γλώσσα μας, που σταματάει τό λόγο προσητά σιό φράγμα των δοντιών μας...

πού μάς συνιστούν: «Χαίρω πολύ» κι' από μέσα μας τόν διαβολοστέλουμε. Κι' ό σταυρός ακόμη που κάνουμε στην εκκλησία ψεύτικος και κείνος;

Γιατί είναι δύσκολο να φανερωθής; Γιατί ό κόσμος αρέσκειται να ζή μέσα στα σκοτάδια τό ψεύδους, αντί να ζητήση τό φώς τής αλήθειας;

Ο ΕΡΑΝΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΕΓΕΡΣΗΝ ΔΙΔΡΓΙΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΡΝΑΙΑΣ

Table with 2 columns: Donor Name and Amount. Includes names like Αγιοτραπέζα Άρναίας, Ίερός Ναός Στρατωνίου, Δήμος Άρναίας, Κοινότης Βαρβάρας, etc.

Σύνολον δραχμῶν 198.652,15. Εισφοραι δια τής εφημερίδος «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ» κατατεθεισαι εις Α.Τ.Ε. Πολυγύρου δρχ. 2.450.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ

ΠΡΟ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Στήν έρημή σου έρχομαι [και πάλιν εκκλησιαν αγαπημένη Παναγία, χλωμή μου Παναγία!]

“Αχ! κἀνε μου τηνε καλά, [καλή μου Παναγία λαμπάδα στην εικόνα σου ν' ανάψω την άγια...

“Η «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ», δέχεται τās συνεργασίας άπάντων τών ενθέρμων όπαδων του δόγματος: «Γιά μιά καλύτερη αύριο τής Χαλκιδικής μας».



