



ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥΣ

## ΤΑ ΣΑΝΑ

1) Γεωγραφική θέσης:

Η Κοινότης Σανάν εύρεται είς τὴν περιοχὴν τὸν Ζεοβοχώρων Β. Δυτ. τοῦ Πολυγύρου καὶ εἰς ἀπόστασιν 25 χιλιομέτρων περίπου. Τὸ χωρό δεῖναι δρεινὸν καὶ εύρισκεται κτισμένο εἰς τοὺς πρόποδας καὶ τὰς πλαγιές τῆς Βουνοειδοῦς Χελομόντος. Ή βουνοπλαγία στὴν διαίρεται εἴναι κτισμένο τὸ χωρό δεῖναι κατάφυτος ἀπὸ δένδρα καὶ ὄνομάζεται ἀπὸ τοὺς χωρικούς «ΣΟΙ». Η βουνοπλαγία στὴν διαίρεται εἴναι κτισμένο τὸ χωρό δεῖναι κατάφυτος ἀπὸ δένδρα καὶ ὄνομάζεται ἀπὸ τοὺς χωρικούς «ΣΟΙ».

2) Πληθυσμὸς ἀπογραφῆς 1952 καὶ 1972:

Ο πληθυσμὸς τῆς Κοινότης κατὰ τὸς ἀπογραφῆς 1952 καὶ 1972 ἀνέρχεται εἰς 474 καὶ 475 καὶ τούς ἀντιστοίχως.

3) Ἀριθμὸς οἰκογενειῶν:

Ο ἀριθμὸς τῶν οἰκογενειῶν τῆς Κοινότης ἀνέρχεται εἰς 150.

4) Προσέλευσις κατοίκων:

Οι κάτοικοι τῆς Κοινότης εἶναι κατὰ 950ο ἐντόπιοι καὶ κατὰ 50ο πρόσφυγες ἐκ Μικρᾶς Ἀσίας.

5) Ἰστορία τὸ χωριό:

Η κοινότης Σανάν εἶναι κατὰ τὸν 1932. Πρὸ τοῦ ἔτους 1932 τὸ χωρό Σανάν ἦτο συνοικισμὸς τῆς Κοινότης Δουμπιῶν.

Οι πρῶτοι κατοίκοι τοῦ χωριοῦ κατέγονται ἐκ τοῦ Δουμπιοῦ «Λιάσκογίαν».

βῆ» καὶ «Κρήμνιανη» γιαυτό καὶ πολλὲς οἰκογένειες σήμερα ἔχουν τὸ ἐπίθετο «Κρήμνιανη». Οὓς ήλθον καὶ ἔγκατασιάθησαν εἰς τὸ χωρό «Σανάν» κατὰ τὸ ἔτος 1846 περίπου. Τὸ δνου «Σανάν» τὸ χωρό πιθανὸν νὰ τὸ ἔλαβε ἀπὸ τὰ χόρτα.

6) Ηθη καὶ ἔθιμα:

Τελούνται δύο θρησκευτικοὶ πανηγύρεις. α) Τὴν 20ην Ἰο. λίου ἑορτὴν τοῦ Ἀγ. Προφήτου Ἡλίου καὶ β) Τὴν 8ην Νοεμβρίου ἑορτὴν τοῦ Ἀγ. Ταξιαρχῶν. Οἱ κάτοικοι συμμετέχουν καθολικῶς εἰς τὰς ανωτέρω πανηγύρεις καὶ κατὰ μὲν τὰς ποιῶντας δρας ἐκ κλησιάζονται κατὰ δὲ τὰς ἐσπερινάς δισκεδάζουν εἰς τὰ καφενεῖα τοῦ χωριοῦ μετὰ μουσικῶν δραγώνων.

7) Σύλλογοι, Σωματεῖα, Συνεταρισμοί, Ὀργανώσεις κλπ.:

Υπάρχει ἐν ἀθλητικῶν Σωματείον ύπό τὴν ἐπωνυμίαν «ΤΡΙΛΟΦΟΣ ΣΑΝΩΝ» καὶ εἰς Γεωργικὸς Πιστωτικὸς Συνεταρισμός.

8) Ἰδρύματα, Ὑπηρεσίαι κλπ.:

Ὑπάρχει Κοινότης, Δημοτικὸν Σχολείον καὶ Ἐκκλησία.

9) Ἀσχολία κατοίκων:

Οι κάτοικοι κατὰ 100ο ἀσχολοῦνται μὲ τὴν γεωργαπαλαιοῦ χωριοῦ «Λιάσκογίαν».

10) Προβλήματα, ἀνάγκαια, προοπτικαὶ τῆς Κοινότητος:

Η Κοινότης ἀντιμετωπίζει τὰ ἔξης προβλήματα: α) Συγκοινωνιακόν: Ἐκ τῆς Κοινότητος διέρχεται ἐν μόνον λεωφορεῖον ἐκαστηνή ημέραν τῆς γραμμῆς Μαραθούσης — Θεσσαλίας. Εἶναι ἀνάγκη νὰ δρομολογηθῇ ἐν εἰσέτι λεωφορεῖον διὰ Θεσσαλίην ὡς ἐπίσης καὶ ἐν λεωφορεῖον ἐάστην ημέραν διὰ Πολύγυρου. β) Η Κοινότης Σανάν διοικητικῶς ὑπάγεται εἰς τὴν Νομαρχίαν Χαλκιδικῆς ἥτοι εἰς τὸν Πολύγυρον, Δικαστικῶς ὑπάγεται εἰς τὸ Πρωτοδικεῖον καὶ Ειρηνοδικεῖον Θεσσαλονίκης, Ταμειακῶς ὑπάγεται εἰς τὸ Ταμείον καὶ Οίκον. Ἐφορίαν Ζαγκλιβερίου, Ἀγρονομικῶς εἰς τὸ Αγρονομεῖον Βεσιλικῶν. Ἐπειδὴ αἱ ἀνωτέρω ὑπηρεσίαι συμμετέχουν εἰς τὸν Πολύγυρον.

11) Οἰκονομικὰ στοιχεῖα:

Η καλλιεργουμένη ἐκτασίς τῆς Κοινότητος ἀνέρχεται εἰς 7.800 στρέμματα. Ἐξ αὐτῶν τὰ 6.800 στρέμματα καλλιεργοῦνται διὰ σιτησιῶν καὶ παράγονται 1.300 χιλιόγραμμα σιτηρῶν καὶ 1.000 στρέμματα διὰ καπνοῦ καὶ παράγονται 100 χιλιόγραμμα καπνοῦ περίπου ἑτησοῦ.

ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ  
ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

## Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ

Τοῦ Γυμναοιάρχου κ. Ν. Χαριστοῦ

Ἐις τὴν σειρὰν τῶν ἀρχαίων Μακεδόνων στρατηγῶν ἔξεχουσαν θέσιν κατέχει δ. Ὁλύγιος Ἀνδρόνικος δοσιτεῖς διέπρεψε κυρίως ὡς στρατηγὸς τοῦ περιφήμου Ἀντιγόνου (τοῦ μοιοφάλμου ἡ Κύκλωπος καλουμένου) ἀρχηγὸς τοῦ συμμαχικοῦ στρατοῦ Μ. Ἀλεξανδρου.

Τὰ ἐντὸς τῆς πόλεως ὅμως πράγματα δὲν ἔσται νῦν δηλαβάνονται ημέρας, κηριούχεισης δὲ ἐπαναστάσεως, ἡνακάσθη δ. Ἀνδρόνικος νὰ κοινοφύνῃ εἰς τὴν παραλιακὴν χώραν τῆς Τύρου ἔνθα συνελήφθη ὑπὸ τῶν προφυλακῶν τοῦ στρατοῦ Πτολεμαίου καὶ ἀπήχθη εἰς Αίγυπτον. Ἰσως θὰ ἀνέμενε κανεῖς ἀντί ποινιαὶ ἔκ μέρους τοῦ δευτέρου, λόγω τῶν προηγηθέντων γεγονότων ἀντιθέως, δ. Πτολεμαῖος μέγας πολιτικὸς καὶ ἐπιδέξιος διπλωμάτης εἶχε τὴν ἴκανότητα νὰ προσεκύνηση τούς ἔχθρούς του διὰ τῆς μεγολοψυχίας. Οθεν ἀπέδωκε μεγάλας τιμὰς εἰς τὸν ἀντίπαλόν του, διολογήσας καὶ διακηρύξας τὰ στρατιωτικὰ προσόντα ὑπὸ τῶν δοποῖων ἐκομεῖτο οὕτος.

Γνωστὸν ἐκ τῆς ιστορίας τοῦ Μ. Ἀλεξανδρου διάλογος στρατηγὸς τοῦ Μακεδών Κοσμοκράτωρ μεγάλην ἀντίστασιν συνήντησε κατὰ τὴν πολιορκίαν τῆς πόλεως Τύρου ὑπέταξε. Παρόμοιον συνέβη καὶ μὲ τὸν Ἀντιγόνον διάλογον τὸ δύσκολον ἔργον τῆς ἀλώσεως τῆς Τύρου ἀνέθηκεν εἰς τὸν Ἀνδρόνικον, ἐνώ δ. Ἰδίος ἐβάζεις πρὸς κατάληψιν τῶν πολεων Ἰόπης καὶ Γαζῆς. Παρὰ τὴν σθεναρὰν ἀνείστησιν τῶν Τυρίων, δ. Ὁλύγιος στρατηγὸς ἐγένετο κύριος τῆς πόλεως τῶν μεταξὺ 15μηνον πολιορκίαν, ἐν ἕτερος δὲ ἀργότερον καὶ καθ' ὃν χρόνον δ. νεαρός δ. Πολιορκῆτης τοῦ Αντιγόνου ἐμάχετο ἐν Συρίᾳ κατὰ τὸν Πτολεμαῖον, δ. Ἀνδρόνικος, ἐνώ δ. Ἰδίος ἐβάζεις πρὸς πόλεμον τοῦ Περσιδῶν. Πράγματι δ. Πρωτέας, εἰς τὸν οἰκονομικὸν διάστημα συνεκέντρωσεν ίκανὸν στόλον καὶ ἀνοιχθεὶς εἰς τὸ πέλαγος πρὸς ἀπόκρουσιν τῶν ἔχθρων, συνεκρούσθη παρὰ τὴν οἵσον Σίφον. Ἀποτέλεσμα τῆς συγκρούσεως ταύτης ὑπῆρχεν ἡ κατατρόπωσις τοῦ Φοινικοῦ στόλου εἰς σημεῖον φαναρίων καὶ ἀφίλοκερδῆς ὁστε πλεισταὶ ἐχθρικαὶ στρατηγὸς ἀπέρριψε τὰς πλοῖα ἡχμαλωτίσθησαν.

Καθὼς δ. πρῶτος ἀπόρως ιπότερος τῆς φύσεως ἀρχαίος, σὺ πρῶτος ἔλαβες ζωὴν καὶ

ΠΟΙΗΣΗ

## Ο ΑΕΩΣ

Κρυσταλλωμένε «Ἄθωνα! [τὸ ὑψος σου θαυμάζω καὶ βλέπουν σε τὴν δεξιὰν [οὐ Πλάστις εἰς δοξάζω. Γὸ φῶς λαμβάνει τὸ οὐρανοῦ ἡ κοριφὴ σου πρώτη καὶ εἰς τὸν οὐρανόν Φάντασμα σου πάσιν οὐρανούς σου τὰ σκότια.]

Διάδημον ἀδημάντιον τὴν [εφαλήν σου στέφει, τὰ δαση ἔχεις ζάνην σου [αἱ κόμην σου τὰ νέφη. Ἡ ἀπροπή τὸ βλέπει μασούν, [δούμειορος σινήν σου καὶ δ. ἀνεμοστρόβιλος ἡ βρύσειον πινή σου.

Καθὼς δ. πρῶτος ἀπόρως ιπότερος τῆς φύσεως ἀρχαίος, σὺ πρῶτος ἔλαβες ζωὴν καὶ [θέλεις τελευταῖος προσφέρει τὸν αὐχένα σου [στὸν εἰμοβόρον χρόνον Νά τοξήν βλέπεις ὑπὸ σὲ [ἡ κότις τῶν αἰώνων.

Κατακλυσμὸς δὲν ἔλουσε [τὸ μέγα μέτωπόν σου. Ἀσπάζεται δ. θάλασσα τὰς [ᾳώνις τῶν ποδῶν σου. Ὡ φύσις, τόσα τέκνα σου [καὶ οἰσθήσεις αἰώνας ζῶσι, καὶ δὲ σύ, [ῳ αἰώνια φύσις.

## ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

Ολεζοίχωρες ἔχουν νόμον» ἀλλὰ δὲν ὑπάρχει νόμος, ποὺ νῦν ἔξασφαλίζει τὴν ἔφαρμο γη τῶν νόμων Κονάγκ Τσέον—Κίνα

Ο σοφὸς ωτηπησε τὸ πιεῦ μι τῆς σοφίας «Γὸ νὰ ζῆσε μέσα στὸ πού στὸν ποδῶν σου. μέσα στὸ φύσιο καὶ τὸ φέμα εἰναι χειρότερο ἀπὸ τὸ θάνατο;»

Τὸ πνεῦμα τῆς σοφίας ἀπάντησε «Τὸ νὰ ζῆς μέσα στὸ φύσιο καὶ τὸ φέμα είναι χειρότερο ἀπὸ τὸν θάνατο, γιατὶ δ. ζωὴ ἔχει δοῦλη στὸν ἄνθρωπο γιατὶ νὰ ἀπολογάνη τὴν ἐπίγειαν τὴν ταξιδεύει, καὶ διὸ δὲν μπορῇ νὰ τὴν χαρῇ καὶ ἔχει μέσα τού τὸ φύσιο καὶ μάλιστα τὸ φέμα, δ. ζωὴ τὸν ἔνωρεῖται χειρότερη καὶ ἀπὸ τὸ θάνατο»

Νταντιστὰν—Περσία

Τὸ κρανὸν ἔλεγε μὰ μέρα στὸν νερὸν μὲ κιταφρόνια «ξεδιψάω τοὺς ηγεμόνες, ἐνώ ἔστι τοὺς χωρικούς.» «Ἀν σὲ πίνουν ηγεμόνες, εἰπε τὸ νερὸν γλυκά, είναι γιατὶ οἱ χωριάτες τοὺς ἔδωκαν τὰ λεφτά»

I. Κρασίκη—Πολωνία

Νὰ ἀποδίδης δικαιοσύνη στὸν ἔχθρο σου

Β. βυλωνιακὴ ἐπιγραφὴ

## ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

Ο Θ δὲς γιατρεῖει καὶ δ. γιατρὸς παίρνει λεφτά ἐλληνικὴ

**ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ,**  
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ  
ΕΚΔΙΔΟΥΜΕΝΗ ΕΝ ΠΟΛΥΓΥΡΩ

· Ιδρυτής:  
† Νικόλαος Γεροχοήστος  
· Ιδιοκτήται—κληρονόμοι  
N. Γεροχοήστου  
· Εκδότης:

**ΝΙΚ. Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ**

Διευθυντής

**ΘΕΟΧ. ΣΙΩΖΩΣ**

Προϊστάμενος Τυπογραφείου

**ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΕΚΕΡΗΣ**

ΕΤΗΣΙΑΙ

**ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ**

Φυσικά πρόσωπα 150 δοχ.

Νομικά πρόσωπα (κατώτερον) δριον 300 δοχ.

Έξωτερικον 22 δολάρια

Έμβασματα—Επιταγή

κ. Νικ. Θ. Παπαδόπουλον  
Πολύγυρον

**Η ΕΠΙΔΡΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΟΡΑΜΑΤΙΣΜΟΙ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ  
ΕΠΙ ΤΗΣ ΝΕΟΤΗΓΟΣ**

Τοῦ Ἐκπαιδ. Συμβούλου κ. Ιω. Κιτσαρᾶ

Αἱ εὐεργετικαὶ ἐπιδράσεις εἰς τὴν ἔρωτησιν:—«Τι οἱ τοῦ κινηματογράφου ἐπὶ τοῦ σθάνεσαι συνήθως κατὰ τὴν νέου ἀνθρώπου κατὰ ἡ μετὰ διάρκειαν τῆς κινηματογραφῆς προβολῆς;» προσέκυψεν α. Ἀπὸ τὰς ἀπαντήσεις τὰ ἑξῆς:

· Ερωτηθέντες

α). · Απαντήσεις

· Αριθμ. 0)

1. Μεταφορὰν διὰ τῆς φαντασίας ἐπὶ σκηνῆς	364	9,0
2. Συμμετοχὴν εἰς τὰ διαδραματιζόμενα	328	8,2
3. Ταυτισμὸν μὲ τοὺς ἥρωας	284	7,1
4. Ἀσυνήθεις ψυχικὰς διαθέσεις	250	7,0
5. Ὑπνωτισμὸν	276	6,9
6. Ἀφύπνισιν παθῶν καὶ ἐνστίκτων	272	6,8
7. Σεξουαλικὴν ἥδονήν	260	6,5
8. Νοσηρὰν συναισθηματικότητα	256	6,4
9. Ἐπιθυμίαν πρὸς ἐπανάληψιν τῶν ἔργων	252	6,3
10. Ὁνησιον πρὸς τῆς σκέψεως	240	6,0
11. Ἀνατιχιασμὸν	236	5,9
12. Φοίκην	224	5,6
13. Θρασύτητα καὶ ἐπιθετικότητα	204	5,1
14. Ἑξικείωσιν μὲ τὸ κακὸν	200	5,0
15. Ταχυπαλμίαν	180	4,5
16. Μακρὰν τῆς πραγματικότητος	144	3,7
Σύνολον	4.000	100,0

· Από τὰς ἀπαντήσεις τὰς ἑξῆς:

· Από τὰ

