

Ιδρυτής Μ. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΚΑΗΡ. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΔΗΜ. Κ. ΚΟΥΤΣΗΣ
ΙΔΡΥΘΗ ΤΟ 1930

ΦΩΤΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΚΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

Ο ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

ΕΠΑΛΕΙΣ ΤΩΝ ΙΕΡΩΝ ΚΑΙ ΟΣΙΩΝ ΤΗΣ ΦΥΛΗΣ

Τύμπος

ΛΑΜΠΕΡΟ ἄστρο είναι ὁ Πολύγυρος στὸν μεγάλο ἀστερισμὸν τοῦ Εἰκοσιένα. Ἡ Ἀγία Λαύρα τῆς Μακεδονίας. Πρωτοπόρος τοῦ Ἱεροῦ μας Ἀγῶνος στὸν βορειοελλαδικὸν χῶρο ἔξησφάλισε μὲν λεβεντιὰ καὶ αἷμα ἔχωριστὴ θέσιν στὴν νεωτέρα ἐλληνικὴ ίστορία. "Ἐγραψε μὲν ἡρωῖσμον; καὶ θυσίες ὑποθήκη στὴν εὐγνωμοσύνη τοῦ "Ἐθνους. "Ἐγινε βωμὸς καὶ τύμπος, Καὶ στὰ 1821· καὶ στὰ 1854· καὶ στὰ 1878· καὶ στὸν μακεδονικὸν ἀγῶνα· καὶ στὸν βαλκανικὸν πολέμους· καὶ στὴν ἐποιΐα τοῦ 1940· καὶ κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ ἐπαράτου συμμοριτοπολέμου. Ἐστάθη πάντοτε ἀσυμβίβαστος ἔπαλξις τῶν ιερῶν καὶ ὁσίων τῆς Φυλῆς.

Προσκύνημα

ΤΗΝ ΠΕΡΑΣΜΕΝΗ Δευτέρα—έκατοστὴ πεντηκοστὴ ἐπέτειο τῆς περιλάμπρου ἑκείνης 17 Μαΐου 1821, κατὰ τὴν ὁποία ὁ Πολύγυρος ἥγερθη κραταιὸς καὶ ὑπερήφανος διὰ νὰ πατήσῃ στὸν λαιμὸν τὸν τύραννο καὶ ν' ἀποκτήσῃ τὴν ἐλευθερία του—έγέρναμε εὐλαβικοὶ πρυσκυνηταὶ μπροστὰ στὶς σκιές τῶν πατέρων μας διὰ νὰ τιμήσωμε τὶς ὑπέροχες θυσίες καὶ τὸ μεγαλεῖο τῆς Ἐλληνικῆς τους ψυχῆς. Ἡ πόλις μας, πνιγμένη στὸ κυανόλευκο, ἥτο προσκύνημα. Καὶ ἀπέτισε μὲ πηγαῖο ἐνθουσιασμὸν καὶ συγκλονιστικὲς πατριωτικὲς ἔξαρσεις φόρο τιμῆς καὶ εὐγνωμοσύνης στους βορειοελλαδικοὺς προμάχους τῆς Ἐλευθερίας

Απουσία

ΕΓΡΑΦΑΜΕ στὶς 14 Μαρτίου 1971:

«Ο Πολύγυρος είναι προσκύνημα. Καὶ πρέπει νὰ μεταβληθῇ σὲ ἐπίκεντρο ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων στὸν βορειοελλαδικὸν χῶρο. Τὸ δικαιοῦται.

Είναι καὶ πρωτεύουσα. Καὶ κάθε πάνδημος τελετή, γενικωτέρας σημασίας, πραγματοποιεῖται στὴν πρωτεύουσα. "Ἐτοι συνηδίζεται.

"Ἄς προσέξῃ λοιπὸν ἡ Πολιτεία αὐτὲς τὶς κηραυγαλέες πραγματικότητες. Νὰ τιμήσωμε—καὶ θὰ τιμήσωμε—σὲ τοπικὴ κλίμακα τὶς ὑπέροχες θυσίες τῶν ἀγωνιστῶν τῆς Χαλκιδικῆς μας. Μὲ ὅλη μας τὴν δύναμιν· καὶ μὲ ὅλη μας τὴν ψυχή· καὶ μὲ ὅλο τὸ πύρωμα τῆς καρδιᾶς μας.

Τὸ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ ὅμως είναι ὑπόθεσις τοῦ Πολυγύρου. Είναι χρέος μας· καὶ ἴδική του τιμή.

·Άλλ' ἡ Πολιτεία δὲν τὰ ἔλαβεν ὑπὲρ· δύψιν. Καὶ ἐπίκρανε μὲ τὴν ἀπονοία τῆς ἔνα σεμνὸν ἄλλ' ἀγέρωχο ΛΑΟ!

Κύρκος Παπαγεωργάκης

ΕΝ ΠΑΣΗ περιπτώσει ὁ ἑορτασμὸς ἔγινε. Ἡμεῖς, καὶ μόνοι, γνωρίζομε νὰ τιμοῦμε τοὺς ἥρωές μας. Προχθὲς ἀνταμωθήκαμε καὶ ἐγίναμε ἔνα μ' αὐτούς. Στὶς σιγμές τῶν ἔξαρσεων καὶ τοῦ μεγαλείου εἴμαστε ἀνεπανάληπτοι.

Διὰ νὰ ὀλοκληρώσωμε ὅμως τὴν προσφροὰ πρὸς τὸν ἀδυνάτους μας, ἔχομε χρέος νὰ ἀνεγείρωμε στὸν Πολύγυρο τὸν ἀνδριάντα τοῦ Κύρκου Παπαγεωργάκη, πρώτου Ἑλληνικοῦ αἵματος σιὴν Μακεδονίᾳ διὰ τὴν Ἐλευθερία. Νὰ συσταθῇ ἐρανικὴ ἐπιτρυπὴ διὰ νὰ πρωθῆσῃ μὲ ταχὺν ωριμὸν τὴν ὑπόθεσιν. Οἱ Πολυγύρινοί, ὅπως πάντοτε θὰ συνεισφέρουν μὲ αὐθόρυμη προσθυμία.

·Ο Πολύγυρος θὰ σταθῇ πάντοτε ἔπαλξις τῶν ιερῶν καὶ ὁσίων τῆς Φυλῆς μας.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

Τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Καστριθίας κ. κ. ΣΥΝΕΣΙΟΥ

·"Οταν ἐν τῷ κόσμῳ δὲ φῶς εἰμὶ τοῦ κόσμου·
(Ἴωάν. 9,5)

ὅτι τὸ εύθυς ἐπόμενο βῆ μα του δὲν θὰ εἰναι μιᾶς συνάντηση μὲ τὸν θάνατο; Τὴν βιωθὴ τούτη τραγωδία τὴν ἐλυσεν αἰσθῶς δὲν διὰ τὴν Χριστός. Μὲ μιὰ πράξη παντοδύναμης ἀγάπης διέλυσε τὰ κατάμαυρα σκοτεῖν. α., ποὺ εἶχαν ἀπορροφήσει τὸν θάνατο; Τὴν βιωθὴ τούτη τραγωδία τὴν ἐλυσεν αἰσθῶς δὲν διὰ τὴν Χριστός. Μὲ πολὺ καύμα ἀσφαλῶς ἀκούνε οἱ οὐγκροί ἀδελφοί μας τὸ ἔξαστο τοῦτο θαθματοῦ Χριστοῦ. Νῦχαμε καὶ ἀλιτωρεῖται συνεχῶς ἀπό τὴν θεοτροπίαν τοῦ θεοῦ μας. Διδει λόγιν εἰς τὰ μεγάλα προβλήματα τῆς ζωῆς. ·"Οταν ἐν τῷ κόσμῳ δὲ φῶς εἰμὶ τοῦ κόσμου·

με γύρω μας καὶ ἀνθρώποι καὶ ἄλλα ζητοῦνται καὶ λουδουδισμένοι κῆποι καὶ γαλάζιες δροσειρής καὶ δάσει καὶ χειμώντα καὶ εδώδιξε καὶ ἀπέραντα πέλαγα καὶ ἥλιος καὶ φεγγάρι καὶ διστροκέντητοι οὐδὲν μᾶς ἐπιβολλούν νά παραδεχθοῦμε διὰ τὴν κάποια δόνα μις τὰ ἔχει πλάσοιει. Κάπου δρείλουν τὴν γένεσή τους. Διότι εἰναι ἐπιστημονικῶς δεδομένο, διὰ κάποτε τίποτε ἀτὰ δόλα οὐτάδεν ὑπῆρχε; Παρὰ ἔνα ἀνεύδρων ἀξείδειο καὶ κατάμαυρο χάος. Βεβαιώς ἀπό μοναχά τους δὲν ήταν δυνατόν νά πλασθοῦν 'Από τὸ τίποτε, τὸ τίποτε παράγεται. Γράψε δια μηδενικά θέλεις. Μηδενικό θὰ είναι τὸ ἀθροισμά τους. Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ

23

ΜΑΪΟΥ 1971

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Δ'
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 938
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 1.
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ Δρ. 337

Η ΙΝΩΜΗ ΜΑΣ

Ο ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΧΑΛΚΙΔΗΣ

ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΝ, 15 Μαΐου 1971 διδασκαλικὸς σύλλογος Χαλκιδικῆς ωγάνωσε στὸν Πολύγυρο ἐπὶ τῇ 150ετηρίδι απὸ τῆς μεγάλης ἑθνικῆς μας παλιγγενεσίας μεγάλη ἑορταστικὴ ἐκδήλωσιν. Προηγήθη ἐπιμημόσυνος δέος στὸν ήρωα Πολυγύρου καὶ κατάθεσις σὲ τοῦ εφάνους ἀπὸ τὸν πρόεδρο τοῦ συλλόγου διδασκαλοῦ Ιωάννη Λασκαρίδη "Ακολούθως στὴν αἴθουσα τελετῶν τοῦ δημοτικοῦ σχολείου διαστηματικός πρόεδρος τοῦ συλλόγου προσεφώνησε τὸν νομάρχη μας καὶ ἀνδρέα Κανελλόπουλο διὰ συντόμου ἀλλά μεστοῦ περιεχομένου λογιδίου. "Απαντῶν δια τὸν νομάρχης ἔτοντος τὸ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον τῆς Επαναστάσεως μιὰ διὰ τὴν ημιοιργία τῆς νεαρέρας Ἐλλάδος. Ομίλησε μετὰ ταῦτα διὰ διδασκαλοῦ Ιωάννης Ζωγραφίκης καὶ ἀκολούθως ἀνεβάσθη στὴν σκηνὴ θεατρικὸν ἔργο ἀπὸ τοὺς μαθητὰς τοῦ δημοτικοῦ σχολείου Ν. Μουδανιών.

·Η πρωτοβουλία καὶ ίδεα, ποὺ είχε τὸ προεδρεῖο τοῦ συλλόγου διὰ τὴν δραγάνωσιν αὐτῆς τῆς ἑορτῆς, τιμᾶ τοὺς ἑκατεύεταικρύδεις διὰ τὴν ημιοιργία τῆς νεαρέρας Ἐλλάδος. Ομίλησε μετὰ ταῦτα διὰ διδασκαλοῦ Ιωάννης Ζωγραφίκης καὶ ἀκολούθως ἀνεβάσθη στὴν σκηνὴ θεατρικὸν ἔργο τῆς Επαναστάσεως μιὰ διὰ τὴν ημιοιργία τῆς Φυλῆς μας.

·Ο ἐπισκέπτης είχε τὴν εὐχέρεια νὰ παρακολουθήσῃ τὸ ἐπιτελείσθεν ἀξιόλογο ἔργο, νὰ συγκρίνῃ τὴν σημερινὴ ἐποχὴ μὲ τὴν προαπριλιανὴ τῆς ώραιολόγου Φυλαρίας, νὰ δοκιμάσῃ βαθειά ίκανοποιησιν διὰ τὴν συνέπεια καὶ τὴν νοικοκυρωσύνη τῆς σημερινῆς Ἐλλάδος καὶ νὰ πεισθῇ πιήρως διὰ τὴν ἀνατολὴν ἐνδέσιον μέλλοντος τῆς Χαλκιδικῆς μας.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΧΟΙΝΑΣ

Ο ΓΕΩΠΟΝΟΣ Χρήστος Σχοινᾶς, ποὺ ὑπηρετεῖ στὸ κεντρικὸ κατάστημα τῆς Ἐγροτικῆς Τραπέζης τῆς Ἐλλάδος, ἔξελέγη ἀνεποδέρος τοῦ ταμείου ύγειας τῶν ὑπαλλήλων τῆς ΑΤΕ.

Εἶναι γνωστὸς δια τὴν ἐργαστικότητα καὶ τὶς ικανότητές του. Η διάκρισις αὐτὴ εἶναι δικαία. Καὶ προκαλεῖ εὐχάριστα συναισθήματα στοὺς συμπατριώτες του.

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ κ. Μ. ΚΑΤΡΑΜΑΔΟΥ

ΣΤΑ ΠΛΑΣΙΑ τοῦ ἐορτοσμοῦ τῆς 150ετηρίδος όμηλησε στὴν αἴθουσα τῆς Φοιτηϊκῆς "Εστίας Θεσσαλονίκης δια καθηγητὴς τοῦ γυμνασίου Πολυγύρου κ. Μιχαήλ Κατραμάδος μὲ θέμα ἐπανάστασης εἰς τὴν Χαλκιδικὴν τὸ 1821". "Ο διμήτηρης ἀνεφέρει στὶς ἐπαστάσεις τῆς Χαλκιδικῆς ἐναντίον τῶν τεράνιων, τὰ διλοκαυτώματα καὶ τὸ ἀνδραγαθήματα τῶν ήρωις τῶν προγόνων μας καὶ παρουσίασε στὸ ἔκλεκτο ακροατήριο ἄγνωστες ἀλλ' ἔξαιρετοις ἐνδιαφέροντος πτυχές ἀπὸ τὴν ίστορία τοῦ τόπου μας.

Μία διπωσδήποτε σχιστογενής ποοσφερά στὴν πατική κίνησην καὶ ἀνάπλασιν τῆς Χαλκιδικῆς μας.

