

Ίδρυτής Ν. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΣ

Ιδιοκτήτης — κληρονόμοι

Ν. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΣ

Εκδότης:

ΝΙΚ. Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΕΤΟΤΗΤΗΣ

ΘΕΟΧ. Κ. ΣΙΩΖΟΣ

ΙΔΡΥΤΗ ΤΩ 1930

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ

17

ΙΟΥΛΙΟΥ 1977

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β

ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 125

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 3.

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ αριθ. 22-337

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΤΙ ΛΕΤΕ, ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΕΔΡΕ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ;

ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ του «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ» (σζλ. 176) ο σημερινός Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Κων. Τσάτσος καταχωρίζει μία του επιστολή, που απηύθυνε προς κάποιο ξένο, για να τον διαφωτίσει επί του ρόλου της δεξιάς και της αριστεράς στην Ελλάδα και να τον βγάλει από την πλάνη της φιλοκομμουνιστικής του τοποθετήσεως. Η επιστολή αυτή, μολονότι έγγραφο κατά τις αρχές του 1948, αποκτά και σήμερα δραματική επικαιρότητα μετά την αποχαλίνωσιν της αριστεράς και την μωπική πολιτική, που ακολουθεί έναντι αυτής η Ελλάδα. Γι' αυτό δημοσιεύουμε κατωτέρω ένα απόσπασμα της επιστολής αυτής:

...Θυμάστε που σας έλεγα ότι η πολιτική σκέψη σας έχει αιχμαλωτιστεί μέσα σε δογματικά σχήματα, που της επέβλεν επιτηδείως ο κομμουνισμός και που την προδίδουν και την καταστρέφουν. Σας έλεγα ότι με βάση αυτά τα σχήματα βλέπετε και κρίνετε την πολιτική διάρθρωση των ευρωπαϊκών χωρών, και μαζί της άτυχης πιρικής μου, αι βίτι από μέσα από αυτά τα σχήματα σάς διαφεύγει η πραγματικότητα. Νομίζατε ότι η βυσιική πολιτική διάκριση στον κόσμο ήταν σε μία «δεξιά» και σε μίαν «αριστερά». «Δεξιά» ήταν η κεφαλαιοκρατία, τα τράστ, ο φασισμός, ο μοναρχισμός, ο ιμπεριαλισμός «Αριστερά» ήταν ο σοσιαλισμός πάσης αποχρώσεως, η διευθυνόμενη οικονομία, η δημοκρατία, η ελευθερία. Φυσικά η πρώτη σας φροντίδα ήταν να διωχθώ από παντού η «δεξιά», για να επικρατήσει η «αριστερά». Όπου ο κομμουνισμός κατόρθωσε να κολλήσει την ταμπέλλα της «δεξιάς», σάς κέρδιζε σύμμαχό του. Και επειδή σάς φαινόταν ο κομμουνισμός ως ο γνησιότερος εκπρόσωπος του αριστερισμού, του αναγνωρίσατε τουλάχιστον στον

τόπο μας, το σχεδόν αποκλειστικό προνόμιο να εκδίδει πιστοποιητικά αριστερισμού. Για να είσαι αριστερός, έπρεπε να σε γνωρίζω ως αριστερό ο κομμουνιστής. Για να σε αναγνωρίσει πάλι ο κομμουνιστής ως αριστερό και να σου δώσει πιστοποιητικό, έπρεπε να θάλεις τη συνεργασία του. Και συνεργασία με τον κομμουνιστή σημαίνει, άργα ή γρήγορα, αιχμαλωσία. Αυτό το καταλάβατε δυστυχώς στη Δύση μόνο το 1947. Έμας το είδαμε τα πράγματα από το 1943. Αλλά η φωνή μας ήταν αδύνατη.

Θυμάστε πώς, όταν πρωτοήλθατε στην Αθήνα και ρωτούσατε για πρόσωπα, πρώτη σας ερώτηση πούν από κάθε άλλη ήταν: Τι είναι αυτός, «λέφ» (αριστερός) ή «ράιτ» (δεξιός); Και αναλόγως τον ξεγράφατε ή τον ύπολογίζατε. Ήμεις δούλος του σχήματος, που είχαν οι κομμουνιστές την επιτηδείότητα να σ' επιβάλουν και που παραμόρφωνε στα μάτια σας την ελληνική πραγματικότητα. Ήσαστε δούλος της πλάνης, ότι το «δεξιά» και το «αριστερά», με την έννοια που οι όροι αυτοί είχαν στην περίπτωση του μεσοπολέμου, εξακολουθούσε να είναι η θεμελιώδης τομή στην πολιτική διάρθρωση κάθε χώρας. Δεν μπορούσατε να δείτε ότι κάτω από τα πόδια σας είχε πάρει άλλη όψη ο κόσμος, ότι είχαν γεννηθεί νέα προβλήματα και ότι γι' αυτό η βασική τομή της πολιτικής ζωής βρισκόταν πλέον αλλού. Το ότι άργησατε τέσσερα χρόνια να καταλάβετε τη μετατόπιση αυτής της βασικής τομής, αυτό το πληρώνετε τώρα έσείς οι υπεύθυνοι με πολλές αγωνίες και με πολλά χρήματα και έμεις οι άθωοι με πολλές καταστροφές και με πολύ αίμα...

Σημ. ΦΩΝΗΣ:

Κύρια Πρόεδρε της Δημοκρατίας,

Τι λέτε σήμερα για την αριστερά; Τι δικαιολογεί τη διαμετρική μεταβολή των θέσεών σας; Έγινε συντομότερη ή αριστερά έκτοτε ή απέκηρυξε το έγκληματικό της παρελθό ;..

«Η μήπως η «πρώτη σας φροντίδα» είναι «να διωχθώ από παντού ή δεξιά για να επικρατήσει η αριστερά»; Η με το να κολλά ο κομμουνισμός έντεχνα την ταμπέλλα της «δεξιάς» «σας κερδίζει συμμαχούς;»

Ξεχάσατε ότι «συνεργασία με τον κομμουνιστή σημαίνει, άργα ή γρήγορα, αιχμαλωσία;». Δεν την έχετε συνειδητοποιήσει ακόμη αυτή την αιχμαλωσία;..

Κι ακόμη: Η Κυβέρνησίς σας είναι «δούλη του σχήματος που είχαν οι κομμουνιστές την επιτηδείότητα να επιβάλουν και που παραμορφώνει στα μάτια σας την ελληνική πραγματικότητα;»

Είναι «δούλη της πλάνης» και δεν «μύρεσε να δει ότι κάτω από τα πόδια της έχει πάρει άλλη όψη ο κόσμος;» βλέπει παντού φαντάσματα της δεξιάς, που έβωσε πάντοτε το Έθνος και όλισθαίνει διαρκώς στο άμαρτωλό ειδύλλιο με την αριστερά, που έπρόδωσε πάντοτε το Έθνος;

Να εγγίζουν τάχα οι στιγμές, που έμεις οι άθωοι θα πληρώσωμε αυτή την πολιτική (την τόσο αντίθετο μ' εκείνη, που υποστηρίζατε στην «ΕΘΝΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ» σας) «με πολλές καταστροφές και πολύ αίμα;»

Η μήπως σήμερα έχουμε αλλάξει ΕΘΝΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ;

Τι λέτε, κύρια Πρόεδρε της Δημοκρατίας;

Είς άγιους Πατέρας είναι αφιερωμένη η σημερινή Κυριακή. Τους τιμούμε, διότι δεν έκηρύξαν μόνον θηά, δεν υπερασπίστησαν με ζέση και ευσέβειαν πολλήν την θρηνη διδισ αλιαν της Καινης Διαθήκης. Αλλά και ανέδειχσαν και έξαισια παραδείγματα ανθρώπων. Παραδείγματα αξιομίμητα δι' όλους τους χρόνους και όλους τους καιρούς. «Έτω λαμψάτω το φως των ανθρώπων». Το φως, περι του οποίου διμειλ ο Κύριος, είναι πνευματικό. Είναι η πεποιθήσις, εις μίαν άόρατον και δημιουργικήν άγάπην και πασιφίαν του Θεού. Είναι η πίστις; εις τον Χριστόν ως Διδάσκαλον και Σωτήρα από την σπητικήν προσβλήν του κακού και από τον μεταθανάτιον μηδενισμόν. Είναι η πίστις, ότι ο κόσμος έχει κάποιον σκοπόν ή έκπληρση. «Οτι ο άνθρωπος έτι λάσθη προς χάριν έδος αιωνίου μέλλοτος. Μεσα εις την χριστιανικήν φιλοσοφίαν πληροφορείται εγκύριος ο άνθρωπος περι της ύψηλόφρονος καταγωγής και του ήθικου προσορισμού του. Μακρην του Χριστιανισμού καταβιβάζεται ο άνθρωπος εις επίπεδον τελειοποιημένον έσω τόνου, πίντους ζώνον έσω. Αλλά δεν άρκει να έχη γνώσιν της σημασίας του,

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

Του Σεβ. Μητροπολίτου Κασοδρεας κ.κ. ΣΥΝΕΣΙΟΥ

«Ούτω λαμψάτω το φως των ανθρώπων» (Ματθ. 5,16)

και της αξίας του ο άνθρωπος. Αλλά υποχρεούται να καταξιώσει αυτά με τον τρόπο της ζωής των. Η άτιλη γνώσις δεν τον ώρελεί «Έάν έχω προφητείαν και γνωρίζω τα μυστήρια πάντα, και άν έχω πάσαν την γνώσιν, άνάπην δε μη έχω ουδέν ειμι». Χωρίς την ήθική καλλιέργειαν, η σοφία δε με ώρελεί εις τίποτε ενώπιον του Θεού. Αυτό μς το διακηρύσσει με τα κράνη ο άπόστολος Παύλος. Οφείλει ο θεωρητικά χριστιανός να είναι και πρακτικά χριστιανός. Νι φροντίζη να φέρεται με φρονιμάδα, έκαλοτροπιάν, με ανθρωπιά. Δεν μπορεί να λογίζεται καλλιεργημένος χριστιανός εκείνος, ο οποίος πιστεύει, συμμετέχει των ιερών συνάξεων της Κυριακής και των εορτών, αλλά όλη η χριστιανική του του είναι αυτή, χωρίς και άνίλογον τροπην ζωής. Ο χριστιανός κριτικώς φερεται από τον τρόπον που φέρεται «Το δένδρον γνωρίζεται από τους καρπούς που παράγει» λέγει ο Κύριος. Μα έσως κανείς άντεπλή. Είς κάποιαν άλλην περίπτωση ο Κύριος παρήγγειλε να κάνω

με το καθήκον μας άφινώς. Γιατι έδω παρηγγέλλει να λάμψωμε τόσο λαμπαρά μπροστά στους ανθρώπους για να φανούν από όλους τα έργα μας; Ας μη μς σκανδαλίζη ο λόγος. Δεν λέγει «εξάτμηστος τα έργα αυτού έμ προσθεν των ανθρώπων». Ας δείχνη κανείς τα έργα του με υπεργράνεια μπροστά στους ανθρώπους. Αλλά τι λέγει; «Λαμψάτω το φως των ανθρώπων». Κατοδικάζεται οποιος αυτοδιαφημίζεται διά να προσκαλέση τον έπαινο. Αλλά οχι οποιος με πνεύμα ταπεινοφροσύνης, άν επιδεικτικότος κάνει πιντού και πάντοτε το καθήκον του. Αυτός δεν επιδεικνύει τα έργα του. Τα έργα φαίνονται μοναχά τους και μον χά τους λάμπουν, διακρίνοντι από τα έργα των μοθηρών και κακοτρόπων. Χωρίς να το φροντίση ο ίδιος, μιλούν τα έργα του. Ξχωρίζουν, όπως τα φωτεινά σώματα ξεχωρίζουν μέσα στο σκοτάδι. Ένας τέτοιος τρόπος δεν έχει σχέση με την επιδειξιμανία. Αλλά συντελεί εις τον δοξασιμόν

του Θεού. Όπως τα καλά έργα δυσφημοούν τον Χριστιανισμό, έτσι και τα καλά έργα συντελοούν στην άγνώριση της χριστιανικής υπεροχής. Τα φωτεινά μας έργα μεγαλύνουν το ιερών Ευαγγέλιον, μεγαλύνουν την Χριστιανικήν Ηθικήν, μεγαλύνουν την Χριστιανικήν Έκκλησίαν. Βεβαίως οι κακόπιστοι τους κακούς χριστιανούς προσέχουν. Αυτούς χρησιμοποιούν διά να κατηγοήσουν τον χριστιανισμό ως χρεώκοπημένον. Αλλά πρώτοι χρεώκοποι είναι αυτοί, που τα λέγουν αυτά. Αυτοί είναι του χριστιανισμού η ντροπή, γιατί παρά τα πιστεύόμενα και λεγόμενά τους εκ χριστιανών προέρχονται κρίνον από την φιλυλιότητά τους τους πάντας και τα πάντα. Αλλά παρά την βρωμεράν γλώσσαν και πέννα των, παρά την μεγαλοποίησιν των σφαλμάτων των άλλων, δεν θα λειψουν οι φωτεινοί τύποι χριστιανών, οι οποίοι θα διακρίνουν το ιερών Ευαγγέλιον και θα άποδεικνύουν, ότι μόνον έάν έφριμοσώη η διδασκαλία του Χριστού θα λάμψη ο κόσμος από άγάπην, ειλικρίνεια, δικαιοσύνη, τιμότητα και ανθρωπιά. Γούτο ούτε ο διάβολος μπορεί να άμψιβητήση.

Η ΦΩΝΗ ΜΑΣ

ΟΙ ΔΥΟ ΑΠΕΙΛΕΣ

ΚΑΤΑ τους τελευταίους καιρούς ήσαν στο φως της δημοσιότητας ανατοχιστικές περιπτώσεις νοθείας τροφίμων. Σάπια κρέατα, σκληγκβιθη λουκάνακα, χαλασμένες κοισέρβες, φαγώσιμα με επικίνδυνες χημικές ούσιες, ποντικά μέσα σε πιάτα... Ν' αναποδογυρίζεται η καρδιά του πολίτου!

Παράλληλα εσημειώθησαν φοβερί δια το βαλάντιο του μέσου Έλληνοσ ανατιμήσεις ισοικών ειδών διατροφής και πρώτης ανάγκης. Φροδια άπληροσσια, λαχανικά άλμυρά, τροφίμα τσουχτηρά. Μόλις βγη το χιλιάτικο από την τσέπη, εξαφανίζεται. Και τώρι άντετιμήθη και το ψωμί. Νσα επιβάρυνσις στον οικονεϊκό λογαριασμό δι' ένα είδος βασικής ανάγκης.

Ο πολίτης άπειλείται από δύο πλευρές. Από την νοθεία των τροφίμων και από την φρενήρη ανατιμήσιν των τροφίμων. Πού θα πάη το πάγμα; Το προσφιλέσ τρσπάριο της γιτότητας έσως είναι πανάκεια διά την μειώσιν των όρέξεων του μέσου Έλληνοσ. Με τις νοθείες όμως τι θα γίνη;

ΝΑ ΠΛΗΡΩΘΟΥΝ ΤΑ ΚΕΝΑ

Η ΔΙΕΥΝΘΥΝΣΙΣ Τεχνικών Υπηρεσιών Χαλκιδικής έπιτελεί αξιόλογο έργο στο Νομό μας. Το αντικείμενό της είναι πολύ σοβαρό και σημαντικό, καθημερινώς δε ασξάνεται και διογκώνεται, παρακολουθών την ραγδαία εξέλιξη, που σημειώνεται στον τόπο μας.

Η Υπηρεσία όπως αυτή, μετά την μεταθέσιν δύο ή τριών μηχανικών, είναι πολύ δύσκολο να παρακολουθήση και να φέρη σε πέρας την άποστολή της.

Οι φλότιμες προσπάθειες, δσαν έναπέμειναν σ' αυτή, είναι πολύ δυσχερές να καλέψουν άποτελεσματικώς τα δημιουργηθέντα κεία.

Διά τον λόγον αυτόν κρίνεται άπολύτως επιβεβλημένη η πλήρωσις των κενών αυτών το ταχύ

ΤΑ ΦΥΓΑ ΔΗΓΟΥΝΤΑΙ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥΣ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ Ο ΚΟΙΝΟΣ

Του κ. Παύλου Χαριστού, Βοτανολόγου

“ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ”
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
 ΕΚΔΑΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΠΟΛΥΓΥΡΩ

Ίδρυτής:
 † Νικόλαος Γεροχρήστος

† Διοκτίται: Κληρονόμοι
 Ν. Γεροχρήστος

ΕΚΔΟΤΗΣ
ΝΙΚ. Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
 Διευθυντής

ΘΕΟΧ. ΣΙΩΖΟΣ
 Προϊστάμενος τυπογραφείου
 ΝΙΚΟΣ ΚΕΚΕΡΗΣ

ΕΤΗΣΙΑΙ
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Φυσικά πρόσωπα 200 δραχ.
 Νομικά πρόσωπα (κατώτερον) έριον 500 δραχ.
 Έξωτερικού 30 δολάρια

Εμβόσματα — Έπιταγαί
 κ. Νικ. Θ. Παπαδόπουλον
 Πολύγυρον

Φυτεί χασίς είχαν στην Αρναία τέσσερις γεωργοί

ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΤΗΚΑΝ ΣΕ ΠΟΙΝΕΣ ΦΥΛΑΚΙΣΕΩΣ

Από το πενταμύλις έφετείο Θεσσαλονίκης καταδικάστηκαν τέσσερα άτομα που κατηγορούνταν για παράβαση του νόμου «περί ναρκωτικών».

Συγκεκριμένα το δικαστήριο έπέβλε πεινή φυλάκισης τριών έτών στον καθένα στους Γεώργιο Χριστό, κτηνοτρόφο και Αποστ. Ρωμηό οικοδόμο.

Επίσης σε φυλάκιση δύο έτών και δέκα μηνών καταδικάστηκε ο Βασ. Γκάγκανος ενώ σε φυλάκιση πέντε έτών και πρόστιμο 80.000 δραχ. καταδικάστηκε ο Γεώργιος Κυριάτος που κατηγορούνταν και για παράνομη θήρα.

Από τους παραπάνω οι δύο πρώτοι με την βοήθεια των άλλων, εμφανίστηκαν τον περιουμένο Ιούλιο.

Είμαι ο βασιλικός. Το πολυαναπημένο και πολυτραγουδιμένο φυτό του ελληνικού λαού. Το επιστημονικόν μου όνομα είναι Ψικιμον το βασιλικόν. Ανηκώ εις την οικογένειαν των Χειλανθών και έχω 60 περίπου αδελφές που ζούν σε διάφορες θερμές χώρες της γης. Εγώ όμως είμαι ή πλέον αγαπημένη. Δέν υπάρχει αγροτικός σπιτι χωρίς μία γλάστρα βασιλικού.

Ο άρχατος συγγραφέας και πατήρ της βοτανικής Θεόφραστος με αναφέρει ως Ψικιμον. Το όνομά μου αυτό προήλθε εκ του ότι σπειρόμενος εις την ζέστην πολύ γρήγορα φυτρώνω (όκείως φυζόμενος). Με το ίδιο όνομα με μνημονεύει και ο Διοσκορίδης. Πατρίδα μου είναι αι Ίνδιαι. Τώρα όμως βρίσκομαι σχεδόν σε όλον τον κόσμο. Έκει εις την πρώτην μου πατρίδα ζει ή αδελφή μου Ψικιμον το Ίερόν που κατα την Ίνδικήν μυθολογίαν εις το φυτό αυτό μεταμορφώθη ή μυθική νύμφη Τούλιω.

Οι λεπτές αρωματικές ιδιότητες, ή λεπτομερής βλάστησις, ή εύκολος καλλιέργεια, ή διατήρησις του αρώματος και μετά την άποξηρανσιν, οι διάφορες φαρμακευτικές ιδιότητές μου, έγιναν άφορμή να πλασθουν γύρω μου διάφορες παραδόσεις, ήθη και έθιμα και να τραγουδιώθωσον λίγα άλλα φυτά.

Κατά την παράδοσιν για πρώτη φορά βλάστησα σεδ μέρος ακριβώς εκείνο που ήταν θαμμένος ο Τιμιος Σταυρός, και αυτό έγινε άφορμή να οδηγηθώ ή Αγία Ελένη για να τον βρη. Από τότε καθιερώθηκε να χρησιμοποιούνται οι βλαστοί μου κατά τους άναστασιούς και τους ραντισμούς των χριστιανών. Έτσι σαν άγισμαμένο φυτό οι μελισσοκόμοι λένε ότι ή μέλισσα δέν πειά ποτέ τα άνθη

μου. Αυτό όμως δέν είναι σωστό, διότι οι μέλισσες επισκέπτονται τα άνθη μου.

Οι καθολικοί πιστεύουν ότι μέσα σε φυτά βασιλικού κρύφτηκε ή Παναγία με τον μικρόν Ίησούν φύγοντας την καταδίωξιν των Έβραίων. Κατά τους Σλαύους, ο Άγγελος Γαβριήλ με βασιλικόν στα χέρια του παρουσιάσθηκε εις την πρθένον Μαρίαν και τα τον Εθαγγελισμόν και δει με κρίνον—γαργαλιό κι αυτό δέν είναι σωστό.

Τέλος οι άρχατοι πιστεύουν ότι οι σάτυροι άγαπούσαν να περιφέρονται μεταξύ των βασιλικών. Έτσι τουλάχιστον αναφέρει ο Στράτις εις τους δειπνοσοφιστάς.

Η μεγάλη αγάπη του ελληνικού προς έμένα φαίνεται ακόμη και από θεσιν που κατέχω εις τα τραγούδια και τις παροιμίες του. Προκειμένου περί ευγενών ανθρώπων που διά διαφόρους λόγους άτύχησαν, κρατούν όμως την φυσικήν εθνεγένειαν τους λέγεται «βασιλικός κι αν μαραθώ τή μυρουδιά την έχει». Οταν χάριν άναητου προσώπου φρονιζόνται και τα περίε αυτό το εύρισκόμνα άρωμα συνηθίζεται. «Για χάρι του βασιλικού, ποτιζεται κι ή γλάστρα». τ.ύς ευγενείς καταγωγής λέγεται «Από κλωνί βασιλικό κι από μπαλάμου ρίζο».

Ποιηται και ιδίως ή λαϊκή μεύσα με τραγουδίσαν. Για τον νέο που θέλει να φαίνεται ότι πρωτοστατεί εις τον χορόν το δημοτικό τραγούδι λέει.

...Αυτός που αγαπάει να σέρι [η το χορό πρέπει ν' άγει λεβέντης, να [να κι' άμορφος νάχη τα μάτια μου, το [μυπό του ψιλό να σιέεται να λυγίεται σαν το βασιλικό.

...Στο παραθύρι πύται σύ, ή βασιλικός δέν πρέπει για' είσαι συ βασιλικός, κι [π' έχει μάτι, βλέπει...

Άναριθμητα δημοτικά τραγούδια μου αναφέρουν. «Βασιλικός θά γίνω στο παραθύρι σου...»

«Σγονοέ βασιλικέ μου και [μανιζουράνα μου...»

«Πόρα μέσα τα λουλούδια [το σγονοέ βασιλικό» κλπ.

Θά θεωρηθώ έγω ύπηρής να συνεχίσω στο σημείο αυτό. Δίδω όμως το λόγο στο λάτρη της ελληνικής ύπαιθρου, στον άναητου ποιητή Γεώργιο Δροσίη που στις «άγροτικές επιτολάς» του γράφει:

«Πάσα χωριατοπούλα πλησίον του πατρικού οι του περιφράσσει με τας χείρας της μικράν περιούχην δι' άκανθών κλάδων, σκάπτει και καλλιεργεί την έντός γην και σπείρει εκεί το φίλτατον εις αυτήν φυτόν, τον βασιλικόν της. Έάν ή προς τ' άνθη στοργή είναι απόδειξις άβρότητος και ευγενείας αίσθημάτων, εις τον ύψιστον βαθμόν έχουσι το προσόν του το αι τριφύρα χωριατοπούλες μας, αι μέχρι λατρειας αγαπώσαι το εύδαις και χλοερών φυτόν. Πρέπει να ίδη τις αύτας γονιπέτες κατά γης καθαρίζουσαι τ.ύς κλάδους από των ξηρών και μαρμαμένων φύλλων, άποτινάσσοσι τον κορμιότον, επανορθοῦσι τα κεκλημένα στελέχη, άπιδιώκουσι τας δυνιας, φονεύουσι τα βλαβερά ζαζάρια και τέλος λούουσι δι' άφθονου κρυσταλλώδους ύδατος τα πεφιλημένα εκείνα άνθη. Νίμιζει τις ότι συνομιλοῦσι κρυφίως, ότι ανταλλάσσοσι τα αθερόπλαστα αύτων αλοήματα, ότι αγαπώνται,

ο δροσερός βασιλικός και χαρτεσσα χωριατοπούλα, δει φιλοῦνται σχεδόν, ούτω πλησίον αναμινούντες έκεινος τα φύλλα του με την κόπην εκείνης. Και αν την ώραν αυτήν εύτυχής τις να λάξη από της χειρός της δεκαεσατίδος κόρης κλάδον βασιλικού, ο κλάδος εκείνος έχει τι άσύνθητες, άσρητον άρωμα, ίσως διότι μετά της γλυκαίας άναπνοής του φυτού, συνονοῦται έν εύωδία εξαμυζωμένη δλη ή άνότης, δλη ή παρθενία της έν όνειρώ άγάπης περιουζιούσης κα' υιδιάσης έκεινης ψυχής!!

Και δταν το δειρον γίνη πραγματικότης, δταν φθάσει ή ήμερα εκείνη, καθ' ή ή καρδιά της κόρης θά ένωση τον παλμόν της με της τραγόνον το άσμα και υπό την σκιάν πύκαν θά ψάλλη τους γλυκίς πόνους του έώτος, τις ό εκλεκτός εκείνος άπόστολος δοτις θα προσέληθι μέχρι του εύτυχούς αγρότου ίνα λαλήσιν την περιπαθη της αγάπης γλώσσαν εκ μέρους της δεσποίνης αύτου;... Ο βασιλικό!!

Και έν τέλος—θλιβερά ώς—ώχρα και άψυχος ή παρθενίς κατατεθη πρόφρων έν τη άγκάλη της γης, τις θά έλθη να ταφή εκεί πλησίον αύτης και να συνονοῦσιν;... Ο βασιλικό!!

Πιστόν σύντροφον της ψυχής έν τη έρημία έταξεν ή φύσις το εύδης χορτόν, φλον συμπύθη της χάρις και της λύπης όμοίως.»

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ ΒΡΑΔΥΚΑΥΣΤΟ ΦΥΤΙΛΙ

Λένε, ότι ο Μιτροδσάκης δέν θέλει, ν' άκούσει τίποτα, για τους άπεργούς, μεταλαφώρους του Μιντεμ Λίκκου. Γι' αύτόν τό ζήλια τους έχει τελειώσει!.. Έκαναν άδικαιολόγησα την άπειρία τους, ά φού ύτοσάθηκαν, ότι μέσα σ' ένα χρόνο δέν θ' άπεργούσαν. Έφυγαν λοιπόν άπ' τη δουλειά, γελώντας τον.—Στο καλό! Κανένας να μη γυρίσει!..

Αυτά λένε. Δυσκολεύομαι ώστόσο ν' ά πιστέψω. Έχω τη γνώμη, ότι ο μέγας αύτός έιχειρημνίας, μ' όλα τα γεράματα του έχει κατακάθαρο και πάντα δυνατό το μυαλό του και τίποτα δέν άπαισιζει πεισματικά, μη όλα τα κανονίζει σύμφωνα με τα έπιχειρησιακά συμφέροντα και μάλιστα τα νεκικά συμφέροντα, που δει μόνο δέν άδιαφορού, για το διάλογο, άλλα και τον άπαιτούν.

Λένε ακόμα, ότι το Κράτος φεβτάει να μπει στη μέση κι' ακόμα περισσότερο, να δώσει, στην άνάγκη, αύτή τη λύση.

Άν τυχηματικά γι' αύτό κάθει τη στην άκρα, κανει θανάτ υο λάθο..

Άν αύτό είναι άλήθεια κι' ο Μιτροδσάκης και το Κράτος φαίνεται ν' ηή κατάλασαν, ότι έν άντιπετωπιζουσι υιά άπ' τις συνηθισμένες, πολλές άπεργίες κι' ότι τό θέμα, που σα βραδύκαυστο φυτίλι, σιγοκαίει στα θεμέλια της Κοινωνίας κι' αν δέν τό κόψει έγκαιρα κανένας ννωστικός, ρε φτάσει στα φουρνέλλα, που έτοιμάζονται κάτω από τα πόδια της και θά την τινάζου!

στον άέρα, δέν είναι το κάποιο μεροκάματο κι' ούτε λίγοι έργατές μέσα στο πλήθος των έργατών. Μά είναι κάποια άνομολόγητη ντροπή στο σύστημα, που διαφεντεύει την Οικονομία, την Κοινωνία μας. Κάποια ντροπή, που έτραπε τουλάχιστο να β.α.σ.ιο.ν, να την κούψουν, με κάθε θυσία. Είναι το μεροκάματο της κάποιας άργης, μα σίγουρης άνυπηρίας και τοδ πρώτου θανάτου!..

Κοντεύουν τέσσερες μηνες, από τότε, που δέν δουλεύουν και φυσικά δέν πληρώνονται οι άπεργοί. Όλόκληρος ο Λόδος της Χαλκιδικής τους συμπονάει. Μά δυσυχώς ως τη στιγμή μόνο συμπόνοια τους δείχνει.

Και ή πίστωση του μπακάλη και κάθε άλλη βοήθεια έξαντλήθηκαν. Αρχισαν, να πουλανε, ότι πολύτιμο έχουν (και τί πολύτιμο νάχουν;), ακόμα και κανένα χρωμάκι, όσοι έχουν. Μά ως ποτε θά βασιτάξουν; κι' αν άντέξουν και στο μυρτώρο της πεινας, θά οβίσουν οια—οιγα. Θά πέσουν στην άνιση μάχη!

Μά τότε δέν θάχουν νικήσει ούτε ο Μιτροδσάκης ούτε το Κράτος. Και θ' άκούσων θάλουν, δέν έλουν δει τα παράπονα των άπεργών, που δέν θέλουν, να τ' άκούσουν, μα τα παιδί των καταδικών του Μιντεμ Λίκκου να ψάλλουν με τη συνοδεία άναριθμητων άλλων παιδιών, έν τένθημο έμβτήριον, που θάσαι και δικό τους.

— Επέσαι' αδέρφια έ της και θά την τινάζου!

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΟΙΚΟΠΕΔΙΚΟΣ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ζητά παραθαλάσσια περιοχή στη περιοχή Χαλκιδικής για αγορά έλαχιστη έκταση 100 στρέμματα.

Πληροφορίες τηλ. 0461-30103 κτηνημερινά ώρα 10-12 πρδτ και Τρίτη Πέμπτη 7-9 άπόγευμα.

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ και ΑΘΑΝ. ΧΑΡΙΣΤΟΥ

Άδειαι οικοδομών έπιμετρήσεις σχέδια

ΤΗΛ. 0372 22-447 Θεσ/νίκη
 ΑΡΝΑΙΑ ΤΗΛ. 836-809

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ Α. ΜΑΓΓΑΝΑΡΗΣ

ΜΑΙΕΥΤΗΡ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

Β ηθός Δημοσίον Μαιευτηρίου

Έγνατίας 55

Δέχεται 1-2 και 5-8 μ.μ.

Τη Ίατρού 274-633
 Τηλ. οί.ίς 523-734
 Τηλ. Νοσοκομείου 837-923

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΔΗΜ. ΧΑΡΙΣΤΗΣ (Δικηγόρος)

πλατεία Ιωάν. Μεταξά 7
 Θεσσαλονίκη
 Τηλεφ. 519-965

ΑΣΤΕΡΙΟΣ Γ. ΖΟΓΡΑΦΟΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

ΣΑΛΑΜΙΝΟΣ 5
 ΤΗΛ. 524-907
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΕΚΘΕΣΙΣ ΑΥΤΟΚΝΗΤΩΝ

ΔΟΦΙ Δ. ΤΣΑΓΚΑΡΗ

Πωλήσεις—άνιαλλαγαι
 Ταχεία έξυπηρέτησις

Έναντι Μουσείου πλησίον Έρηού
 Τηλ. (0371) 2-777 22-276

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

Γραφείον Γεν. Τουρισμού

ΠΑΝΑΓΩΤΑ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ Τηλ. 22-193

Διαβητία—Βίτες—Εισιτήρια
 Έκδρομές πουλιαν ένοικιαζόμενα δωμάτια για τους θερινούς μήνες

Ταχεία και υπεύθυνη έξυπηρέτησις

Συνεργασία με όλα τα Πρακτορεία Θεσ/νίκη

Α*ΟΙ ΣΤΑΥΡΙΔΗ & Γ. ΜΑΡΕΤΖΗΣ Ο. Ε.

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΕΚ ΤΣΙΜΕΝΤΟΥ

Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΣ

Ν. ΜΟΥΔΑΝΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΤΗΛ. (0373) 21-343

Τσιμεντόλιθοι—κισσηρόλιθοι—κράσπεδα
 τσιμεντοσωλήνες από Φ 15 έως Φ 100

