

ΤΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΣΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ

Νικ. Χαριστοῦ Γυμνασιάρχου

ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ ΠΕΡΙ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΩΝ, ΔΩΡΕΩΝ, ΠΡΟΙΚΩΝ ΚΑΠ

ΕΙΣΗΓΗ ΙΗΣ Ο κ. ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΣΙΩΖΟΣ

«—Ἐξενέγκατε τὴν στολὴν τὴν πρώτην καὶ ἐνδύσατε αὐτὸν καὶ δότε δακτύλιον εἰς τὴν χεῖραν αὐτοῦ καὶ ὑποδήματα εἰς τοὺς πόδας καὶ ἐνέγκαντες τὸν μόσχον τὸν οἰτευόνθι θέσσατε καὶ φαγόντες εὐφρανθώμεν, ὅτι ἡσίος ὁ νίδος μου νεκρὸς ἦν καὶ ἀνέζησε καὶ ἀπολωλός ἦν καὶ εὐρέθη». Ἐλέχθη ὅτι καὶ ἄνδρας ληρον τὸ Εὔα, γέλιον ἔχαντο, μόνη ἡ παραβολὴ τοῦ Ἀσώιου ἢ το δύνατόν νὰ ἀναπληρῶ ση τὴν Θείαν Διδασκολίαν· Ἡ παραβολὴ οὕτη ἐγράφη ἀπό τὸν Λουκᾶν. Ἰδού ἡ μεγαλυτέρα ἀναγνώσις τοῦ ἔργου του. Ἡ ὑπέροχος παραβολὴ τοῦ Τελώνυου καὶ Φαρισαίου καταλήγει εἰς τὴν ἀντίθευτιν ταπεινοφροσύνης — ὑπερηφανείας καὶ τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῶν. «Πᾶς ὁ ὑψῶν ἔχει τὸν ταπεινωθῆσεται, ὁ δὲ ταπεινῶν ἔσταιν ταπεινωθῆσεται».

Τι δέ να είπωμεν διά τὸν ὑψηπέτην ἀετὸν τῆς θείας ἐμπνεύσεως τὸν τετάρτον Ἐναγγελιστὴν Ἰωάννην; Εἰς τὸ Ἐναγγέλιον σύτοῦ προβάλλει ὑπέροχος ἡ μορφὴ τοῦ Χριστοῦ ἀλλὰ μὴ ζητήσετε νὰ εὕρητε ἐνταῦθα τὴν ποίητιν τοῦ Ματθαίου ἢ τὴν ἀτλῆν χάριν τοῦ Μάρκου ἢ τὴν θερμὴν σφήγησιν τοῦ Λουκᾶ. «Ο οὐρανὸς τοῦ τετάρτου Ἐναγγελίου καλύπτεται ἀπό νέφη φιλοσοφίας. Ο ποιὸν μεγαλεῖον περικλείουσι τὰ προσφιλῇ σχήματα τῆς ἐπαναφορᾶς τῶν αὐτῶν λέξεων, ὡς ἐνταῦθα περὶ τοῦ κόσμου. »⁹ Ήν τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, διφωτίζει πάντα ἄνθρωπον ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον. Ἐν τῷ κόσμῳ ἦν καὶ δικόσμος δι' αὐτοῦ ἐγένετο καὶ δικόσμος αὐτὸν οὐκ ἔγνω. Καὶ ἡ ωσταυτῆς οὖτος δε γεννήση τὸ παιδίον, οὐκέτι μνημονεύει τῆς θλιψεως διά τὴν χαρὰν ὅτι ἐγεννήθη ἄνθρωπος εἰς τὸν κόσμον καὶ ὑμεῖς σὺν λύπην μὲν νῦν ἔχετε· πάλιν δὲ δψομαι ὑμᾶς καὶ χαρήσεται ὑμῶν ἡ καρδία καὶ τὴν χαρὰν ὑμῶν οὐδεὶς αἴρει αφ' ἡμῶν». Διὰ τοῦ σχήματος «έκ παραλλήλου» ἐλέχγει δικόριος τὴν ἀπιστίαν τοῦ Θωμᾶ. «Μὴ γίνου ἀπιστεῖς, ἀλλὰ πιστός» ὅτι ἐώρακάς με πεπίστευκας μακάριοι οἱ μὴ ἰδόντες καὶ πιστεύσαντες. «Ἡ ψυχικὴ πόρωσις διαφαίνεται πλήρως εἰς χωρίον εἰλημένον ἀπὸ τὸν Ἡσαΐαν. «Τετύφλωκεν αὐτῶν τοὺς δρθαλνούς καὶ πεπώρωκεν αὐτῶν τὴν καρδίαν, ἵνα μὴ ἴδωσι τοῖς δρθαλμοῖς καὶ νοήσωσι τῇ καρδίᾳ καὶ ἐπιστράφωσι καὶ λαύσουσι αὐτούς». ¹⁰ Η

ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΔΕΛΛΙΟΣ

Προϊόντων FIAT

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

ΤΗΛ. 22-311 καὶ 22-021
· Ή μεγάλυτερη ποικιλία φορτηγῶν καὶ ἐπιβα-
τικῶν αὐτοκινήτων γιὰ δόλες τις δουλειές γιὰ

**Ψυγεία—πλυντήρια—τρακτέρ—φορτωταί
—ηπολιότες—σίρκουνίσιαν—λάρδια**

FLAT
·Ανταλακτικά—·Ασεσούάρ—Δίσκοι—Κασσέτες

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

ХА-ГАО А ТАМПЛАН

ААЕИАЛ МЕАЕТАЛ ТОПОГРАФИКА

ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΤΕΧΝ. ΕΡΙ

TAXEIA ΕΞΥΠΗ
ΝΕΑ ΜΟΥΛΑΝΙΑ

ΕΝΑΝΤΙ ΠΑΡΚΟΥ
ΤΗΑ Γοσφειον 21-612

III. Oikia 21-736

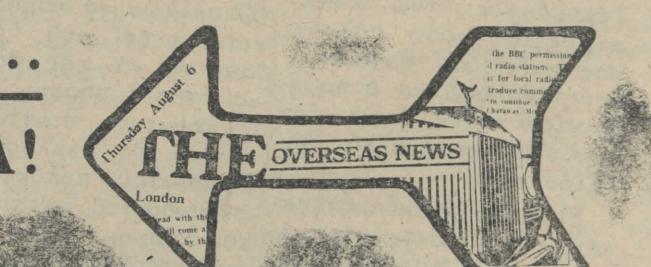
21-736

Digitized by srujanika@gmail.com

REAL ENGLISH...

ΣΩΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ!

ΣΤΟΝ ΗΟΔΟΥΡΟ



ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΕΕΝΟΝ ΓΑΦΕΣΩΝ
“ΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟΝ.”

ΑΓΓΛΙΚΑ—ΓΑΛΛΙΚΑ—ΘΕΡΙΝΑ ΕΝΤΑΤΙΚΑ ΤΜΗΜΑΤΑ
"Αρχονται ἐγγραφαὶ ΔΩΡΕΑΝ ἀπὸ 1—25 Ἰουνίου. Ἐγγραφαὶ πληροφορίαι Δευτέραν, Τρίτην, Τετάρτην
καὶ Παρασκευὴν καὶ ἀπὸ ὥρας 5—8 μ.μ. Χρόνος διδασκαλίας: Ἰούνιος, Αὔγουστος, Σεπτέμβριος;
μὲν ἡμέρα διδασκοτὴν ἀπὸ 15—20 Αὔγουστον. Σύστημα διδασκαλίας ὁ τυποδρομικόν. Κερδίζετε 1 γούνο καὶ γού

"Ἐναρξίς παθητικῶν 1. Ιενάλου

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

1. 2.

the B&BT permission
radio stations. This
is for local radio
tradition communi-

ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟ ΠΕΡΙ ΦΟΓΕΩΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΗΡΟΝΟΜΙΩΝ, ΕΦΡΕΩΝ, ΠΡΟΪΩΝ Κ.Α.Π.

ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ ο κ. ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΣΙΩΖΟ

ΦΕΚΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ.

ΕΒΔΟΜΑΔΑΙΑ · ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΟΥΜΕΝΗ ΕΝ ΡΟΔΑΓΥΡΩ

Μέλος της Ένωσης Ε.Ε.Ε.Τ.Β.Ε.

· Ιδιοτηται - έκδόταις

Χρήστος Γεροχερήστος

Μαρία Γεροχερίστου

· Ιωάννα Γεροχερίστου

Διευθυντής Δ. ΚΟΥΤΣΗΣ

Προϊστάμενος Τυπογραφείου

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΕΚΕΡΗΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

Ετήσιαι δοχ. 80

Εξαμήνου δοχ. 40

Λειπής Ελλάδος

Ετήσιαι δοχ. 100

Εξαμήνου δοχ. 50

Κοινοτήτων πατώτερον δριον δρ. 200

Δήμων πατώτερον δριον δρ. 300

Οργανισμῶν κλπ δοχ. 300

· Εξωτερικοῦ

· Αμερικῆς δολλάρια 15

Ανάστασης δολλάρια 15

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Διακηρήσεις απλ. τὸ χιονοστόμετρον δραχ. 2,50

Συμφώνων τὴν ὑπὲρ ἀριθ. 318198733 ΓαΠ 45

ἀπόρ. ὑπονομ. Οικονομικῶν

Διαφημίσεις κατὰ συμφωνίαν

Κοινωνικά Συνδρομητῶν 20

Μὴ Συνδρομητῶν 25

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ

· ΦΩΝΗ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ,

Χειρόγραφα δημοσιευόμενα

η μὴ δὲν επιστρέφονται

ΓΝΩΣΤΟ ΠΟΙΗΣΙΣ

ΙΑΝΝΑΚΟΥΔΗ

Χαλκιδικής

Επιτροπής Λαζαρίδη

