

ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥΣ

ΑΡΝΑΙΑ

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ..

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΚΔΟΣΙΜΕΝΗ ΕΝ ΠΟΛΥΓΥΡΟ

ΕΛΑΣΟΣ ΤΗΣ ΕΠΩΣΕΣ: Ι.Α.Ε.Τ.Θ.Ε

ΕΤΗΣΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Ίδιωτων δρχ. 60
Δήμων και Κοινοτ. > 150
Νομικών προσώπων > 150
Τραπέζων Έταιριών > 500
Έξωτερικού (εξεργοποιικών)
δολλάρια 15

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

Γενικά ζητήματα δωρεάν.
Διακηρύξεις πλειστηρια-
σμοί τό χιλιοστόμετρον
δρχ. 150. Διαφημίσεις 0.60.

Χειρόγραφα, δημοσιεύσου-
να ή μή, δὲν έπιστρέφονται

*Υπεύθυνος: ΔΗΜ. Κ. ΚΟΥΤΣΗΣ

ΣΑΝ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΟΙ ΠΑΡΑΚΑΤΙΑΝΟΙ

Φύτα, κόκκινα φῶτα, εί-
χαν άνάψι και πάροψε στὸ σπίτι
τοῦ κ. Δ.Κ. Φωνές, τραγού-
δια, ξεφωνητὰ. Τό πικ—άπ,
άκονγεται μέχρι κάτω στὸ
δρόμο Κόρμος ἔρχεται και
κόσμος φεύγει. Και τὶ «όσμος!»
Όλος «καθάδις πρέπει». Και
δικαίωνας κρατούσεις και κάτι
στὸ χέρι "Άλλος μιὰ τούρτα,
άλλος πάστες και άλλος μιὰ
άνθοδέσμη..

Η Σεβήνια ἔχει τὰ γε-
νέθλια της. Νέοι κομψοί, δαν-
δήδες και σοκολατόπαιδα μὲ
χτένισμα «ά λά μπτηλες» πη-
γανούσχονται. Και ή Σεβίνη
λα κολυμπάει ἀπό χαρά και ἀ-
γαλλίαση μὲ τὴν σκέψη μπάς
και ψιρέψη τὸν υποψήφιο
σύνυγο....

Όμως ἔκει κάτω στὴν ἐ-
ξώπορτα μιὰ ἄλλη εἰκόνα Μιά γυναίκα φτωχική, μὲ τὰ
χτυπήματα τῆς ζωῆς, σημα-
δεῖμένα στὸ πρόσωπό της, ζη-
τάει μιὰ βοήθεια.

—Πέτε τὴν κυρά σου, κόρη
μου, νὰ μὲ βοηθήσῃ! Ο Θά-
νος, τὸ παιδί μου, χρειάζειται
φίουμακα...!

Και ή ταπεινή υπηρετού-
λα, κάνει τὴν ἀπόφαση

—Κυρία, νὰ μὲ συμπαθᾶς,
ἄλλη νὰ, ἔκει κάτω στὴν πό-
τα μιὰ γυναίκα φτωχική, μά-
να πονεμέγει..

—Σὲ παρακαλῶ, Κατίνα,
ἄφησε τη γιὰ ἄλλη φορὰ αὐ-
τὰ. Τώρα ἔχουμε ἄλλες δου-
λειές. Δὲν εἴμαστε Φιλανθρω-
πικὸ Ίδρυμα. Έτοιμασε γενή
γορὰ τὸ τρίτο γλυκό....

—Η Κατίνα πήρε κι ὅλας
τὴν ἀπόφαση της. Πηγάνει
και παίρνει ἡπ' τὶς οἰκονομί-
ες της ἔνα κατοτάφικο

—Καλὴ μου γυναίκα, πά-
ρε ἀπὸ μένα σὺντὸ τὸ κατο-
τάφικο και τρέχα στὸ φαρ
μακεῖο....

—Η γυναίκα σάστισε. Κι' ἐ-
νῶ τὰ δάκρυα ἔβρεχαν τὰ χέ-
ρια τῆς υπηρετούσιλας ποὺ
τῆς τὰ φιλούσε, ἀκούστηκε
νὰ λέγη.

—Ναι κατάλαβα. Οἱ μπου-
ζουάδες δὲν μᾶς καταλαβαί-
νουν.... Οἱ μικροί και παρα-
κατανοὶ νοιώθουν τούς φτω-
χοὺς... Κρόη μου, σ' εὐχαρι-
στιῶ!

Αὐτοὶ οἱ παρακατανοὶ,
ποὺ πολλὲς φορές περιφρο-
νοῦμε Τὶ ψυχὲς διαμάντια
κρύβουν μέσα τους. Ναι! Με-
ριὲς υπηρετούσιλες, κάτι
χα μάληδες και λοῦστροι. Αὐτοὶ
οἱ μικροί και βρωμιάρηδες...

I. Γ. ΤΑΣΙΟΣ

ΣΙΔΗΡΙΚΑ

ΤΖΑΜΙΑ

ΔΗΜ. Χ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Εγνατίας 90—Τηλ. 76-995
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Κατηφοίζαμε ἀπ' τὸν ὑ-
ποβητικὸ Χολομῶντα. Ἡ-
ταν γοητευμένη ή ψυχὴ μας
ἀπὸ τὴ διαδρομὴ στὸ μαγιά-
τικὸ πρωΐνο. Πλησιάζαμε
πρὸς τὴν Ἀρναία. Ἡ καδοίλα
μας σφίχτηκε δυνατά. Νοιώ-
θαμε μιὰ ἀνεξήγητη ἀνατοιχί-
λα. Κάποιος δίπλα μας ι-
λούσε γιὰ τὴ χαράδρα τῆς
Μάρσης...

Σιήνη Ἀρναία. Ομορφη
πόλι μὲ δρόμους ἀσφαλτο-
στρωμένους, ποὺ δὲ διαθέτει
καμιά ἄλλη Χαλκιδικιώτικη
πολιτεία, μὲ καταστήματα λο-
γῆς—λογῆς, μὲ ἄνθινες γλά-
στρες και φρεσκοβαμμένα πα-
ραδύρια, μὲ δημόσιες υπηρε-
σίες στεγασμένες σὲ καινού-
ρια οἰκίες και ἔτρων γόρπιναν.
Τὸ ἶδιο δειλινὸ και
τέβαιναν στὴν Ἀγια—Παρα-
σκευή, γιὰ νὰ παραπολούσθη-
σουν τ' ἄλλυα, ποὺ «παρα-
πλανούσαν». Και τρυγουνδού-
σαν τὴν ἀνοιξιάτικη ἐσπέρα:
Μόνον ἀρναίαν και λιέου τὶ
λουλούδι μὲ νὰ γένω,
τὶ λουλούδι μὲ νὰ γένω, ποῦ
θὰ πάω νὰ φυτρώσω,
ποῦ μὲ πάω νὰ φυτρώσω.
στὸ βουνὶ μὲ δέρον ἀγέρας,
και στὸν τούς κάμπους καματώνων,
και ιριδῶν. «Εύχαριστημένος,
ποὺ βουνὶ μὲ δέρον ἀγέρας,
και στὸν τούς κάμπους καματώνων,
και ιριδῶν.

Μόνον ἀρναίαν και λιέου τὶ
λουλούδι μὲ νὰ γένω,
τὶ λουλούδι μὲ νὰ γένω, ποῦ
θὰ πάω νὰ φυτρώσω,
ποῦ μὲ πάω νὰ φυτρώσω.
στὸ βουνὶ μὲ δέρον ἀγέρας,
και στὸν τούς κάμπους καματώνων,
και ιριδῶν.

Και ἔπαιζαν και χόρευν
τὰ λεβεντόκυρυμα νειάτα. Οἱ
παληὶ τοὺς καμάρωναν σφρο-
γίζοντας τὰ νοτισμένα βλέφα-
ρα. Τὰ παιδιὰ τοὺς ζήλευαν
και περίμεναν μὲ κυριοχτύ-
πι. Και σήμερα βαστάει ἡ
παραδόσις ἀλλὰ δίχως ἀλο-
γα και ἀγώνες.

Αὐτὸν τοὺς καμάροιμους
και τόσο προκομμένους Ἀλ-
ληγες πρέπει νὰ προσέξῃ ἡ
Πολιτεία. Τὰ χαλιὰ τοὺς και
οἱ βελεντές τοὺς, ποὺ ἀλλοτε
κατέκλιναν τὴ Ρωμυλία, δύ-
σκολα μποροῦν νὰ σταθοῦν
στὶς ἔνες ἀγορές, παρὰ τὴν
ἐπίμονη ζητοὶ τοὺς. Εἰναι
ἀνάγκη νὰ τυποποιηθοῦν. Ε-
δῶ χοειάζεται ἡ ἐκδήλωσις
τῆς κατακῆς φροντίδος. Θὰ
φέρῃ ἔνα ἔσοδο στὴν πόλι
και καλὴ στὸ Κράτος φήμη.
Τὰ χροτολειόβαδα, ἵσαμε
δυὸ χιλιάδες στρέμματα, πό-
τε θὰ δοθοῦν στοὺς δικαιού-

και ἀγώνες.

Τὰ χροτολειόβαδα, ἵσαμε
δυὸ χιλιάδες στρέμματα, πό-
τε θὰ δοθοῦν στοὺς δικαιού-

ΓΕΝΙΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑΙ

ΕΘΝΙΚΗ

«ΜΟΡΦΩΤΑ»

ΕΔΡΑ: ΥΠΟΜΑ: ΥΠΟΜΑ:

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΛΑΜΙΑ ΑΘΗΝΑΙ

ΚΑΛΑΠΟΘΑΚΗ 9 ΡΟΖΑΚΗ ΑΓΓΕΛΗ 41 ΚΟΡΥΤΣΑΣ 12

τηλ. 71-154 & 26 841 τηλ. 21 97 τηλ. 567 889
& 567 872

Φορτώσεις ἐμπορευμάτων διὰ τὰς καταστήματα πόλεις:

ΑΘΗΝΑΙ—ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΑΝΑΓΡΑ

- » —ΔΡΑΜΑ
- » —ΣΕΡΡΑΙ
- » —ΚΟΜΟΤΙΝΗ
- » —Ν. ΟΡΕΣΤΙΑΣ
- » —ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

Δεκτά ἐμπορεύματα
ἐπὶ ἀντικαταβολῇ ἡ συναλλαγματικῆς

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

Α)ΦΩΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ & ΧΡΙΣΤΟΥ ΚΩΝ. ΚΕΧΑΓΙΑ

Μελέται—Ἐπιβλέψει—Γενικαὶ Ἐργοληψίαι Δημο-
σίων και Ἰδιωτικῶν Ἐργων

Γραφεῖον Φραγκλ. Ρούζεβελτ 17 (πρώην Μητροπό-
λεως) τηλέφ. 31-133
Οίκιδν Κασσάνδρου 111—τηλέφ. 70-617 Τάση Πα-
παγεωργίου 2—τηλέφ. 29-375
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΝΙΚ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Δέχεται ἀπὸ 2-8 μ. και⁹ ἔκστην εἰς τὸ Ιατρεῖον
ον του. Κων/νου Παλαιολόγου 17
Τηλ. 25.314

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΕΡΤΙΛΙΝΗΣ

ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ

·Οδός ἐγνατία 151
(παραπλεύρως Καμάρας)
τηλ. 72.393

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΔΕΧΕΤΑΙ: 12 2 π.μ. 67 μ.μ.

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ

Τὸ Σήμαντρο

ΔΕΙΛΙΝΟ στὴν ξακουστὴ Μο-
νή Διονυσίου στὸ «Αγιον Ό-
ρος, στὸ προπύργιο αὐτὸ τῆς
Ορθοδοξίας, στὸ μεσαιωνικό
αὐτὸ μημείο τοῦ Ελλήνοι

Τὸ ξύλινο σήμαντρο τῆς Ι.
Μονῆς σήμαντρος τὸν Εσπερινό^ν
καὶ ήταν οἱ χτύποι του τοῦ γιοτέ-
ρος μένον γιὰ τὸ οὐρανό
πάντηστης τὸν Εσπερινό
χρόνον στὸ παρέτυχε.

Καῦμένε Αριστοτέλη! Δὲν
ζεῖται πότε τὸ θά γινουν τά
σημάντρα πού παρέτυχε
οι χρόνοι του των μάγευαν τ' αὐ-
τὸ μου.

Οι κωδωνοκρούστες μας δὲ
Πέτρος Βρεττᾶς και ἀργότε-
ρα οἱ Καράτος Καραμήτος
τὸν θάλητνά άριστοτέχνες
Αρμονικὲς μεσοικὲς νότες
τον οἱ χτύποι των μάγευαν τ' αὐ-
τὸ μου.

Μιὰ παλιὰ, πολὺ παλιά πα-
ράδοσης τὸν ξύλινο σήμαντρο
τὸν θάλητνά άριστοτέχνες
Αρμονικὲς μεσοικὲς νότες
τον οἱ χτύποι των μάγευαν τ' αὐ-
τὸ μου.

Επίμονο οὔτε τὸν θάλητνά
την Αρναίαν και λιέου τὶ
λουλούδι μὲ δόθησε τὸν θάλη

