ΙΔΡΥΤΗΣ † ΝΙΚ. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΑΙ ΚΛΗΡ. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΔΗΜ. Κ. ΚΟΥΤΣΗΣ

ΙΔΡΥΘΗ ΤΩ 1930

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ
14
ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1965

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Δ'.
ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 652
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1.

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ αριθ. 337

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ

Σχολιάζοντες τὴν βραδύτητα, ἡ ὁποία παρετηρεῖτο κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἐργασιῶν ἀνεγέρσεως τοῦ κτιρίου τῆς ἐν τῇ πόλει μας μελλούσης νὰ λειτουργήσῃ Τεχνικῆς Σχολῆς, διεμαρτυρήθημεν ἐντόνως, διὰ τὸ γεγονὸς τοῦ το.

Κατόπιν τούτου ἠλπίζαμεν, ὅτι ἀφ' ἑνὸς μὲν θὰ ἐδίδετο ἀπάντησις τις εἰς τὸ ἀνωτέρω σχόλιόν μας, προσπαθοῦσα νὰ δικαιολογήσῃ τὴν βραδύτητα καὶ ἀφ' ἑτέρου θὰ διετάσσετο ταχυτέρα ἐκτέλεσις τοῦ ἔργου.

Ἀντὶ τούτων αἱ ἐργασίαι διεκόπησαν παντελῶς!...

Ἐὰν ἡ ἐν τῇ ἐκτελέσει τῶν ἐργασιῶν παρατηρηθεῖσα τότε βραδύτης ἐπροκάλεσε τὴν δυσφορίαν τῶν συμπολιτῶν μας, τὴν ὁποίαν διηρμηνεύσαμεν διὰ τοῦ ἀνωτέρω σχολίου μας, ἡ διακοπὴ αὐτῶν ἤδη ἐπροξένησε τὴν ὀργὴν καὶ τὰς εὐλόγους ἀνησυχίας των.

Ἡ ἀνέγερσις ἐνταῦθα τῆς Τεχνικῆς Σχολῆς, ἀντιμετωπίσθη ὑπὸ τοῦ Πολυγύρου, ὡς ζήτημα φιλοτιμίας.

Ἡμεῖς θεωροῦμεν τὸ θέμα της γενικώτερον.

Καταλήγομεν ἐν τούτοις εἰς τὰς αὐτὰς ἀνησυχίας!

Ἡ τεχνικὴ ἐκπαίδευσις τῶν νέων μας, καθ' ἡμᾶς, εἶναι στοιχεῖον ἀπαραίτητον τῆς ζωῆς πολλῶν νέων καὶ ἐξ ἴσου τοιοῦτον τῆς ἀναπτύξεως τοῦ τόπου μας.

Ἡ σύγχρονος τεχνικὴ πρόοδος, συνεχῶς καὶ ἀλματωδῶς αὐξάνουσα, καθιστᾶ δυσπρόσιτον τὸ ἐπάγγελμα τοῦ καταλλήλου τεχνίτου, καθ' ὅσον πρὸς ἄσκησιν αὐτοῦ ἀπαιτοῦνται σχετικῶς πολλαὶ καὶ συστηματικαὶ γνώσεις, αἱ ὁποῖαι δὲν εἶναι πλέον δυτατὸν ν' ἀποκτῶνται, διὰ τῆς θητείας τῶν νεαρῶν, ὡς «τσιρακίων» εἰς παλαιοὺς καὶ πεπειραμένους τεχνίτας.

Τεχνίτης, ἱκανὸς ν' ἀνταποκρίνηται πλήρως εἰς τὰς συγχρόνους ἀπαιτήσεις τῆς Τέχνης, δὲν δύναταί τις νὰ καταστῇ, παρὰ μόνον διὰ τῆς εἰδικῆς διδασκαλίας, θεωρητικῆς καὶ πρακτικῆς, ἡ ὁποία γίνεται σήμερον εἰς τὰς Τεχνικὰς Σχολάς.

Ἐξ ἄλλου ἡ πρόοδος τοῦ τόπου μας, ἐλλείψει ἱκανῶν τεχνιτῶν, θὰ δυσχεραίνεται, διότι θὰ παρίσταται πολλάκις ἀνάγκη, μετακλήσεως τεχνιτῶν ἐκ Θεσσαλονίκης.

Καταβάλλονται συνεχεῖς προσπάθειαι, πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς πόλεώς μας, τὸ μὲν ἵνα ἡ ἐμφάνισίς της καὶ ἡ πρὸς τοὺς ἐν αὐτῇ διαμένοντας ἰδία τοὺς ξένους, προσφορὰ τῶν μέσων ἱκανοποιήσεως τῶν σχετικῶν ἀναγκῶν των, εἶναι οἷαι ἐπιβάλλεται νὰ εἶναι εἰς Πρωτεύουσαν Νομοῦ, τὸ δὲ ἵνα οὕτω καταστῇ δυνατὴ ἡ συγκράτησις, ἄν ὄχι τοῦ συνόλου, τοὐλάχιστον μέρους τινος τοῦ κατ' ἔτος ἐγκαταλείποντος τὸν τόπον μας σοβαροῦ ποσοστοῦ τῶν νέων της, οὕτως ὥστε νὰ διασφαλισθῇ σχετικῶς συντόμως ἡ αὔξησις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν κατοίκων του, τοῦθ' ὅπερ καὶ θὰ λύση πλέον ὅλα τὰ βασικὰ προβλήματά του.

Ἡ Τεχνικὴ Σχολὴ θὰ συνέβαλλεν εἰς τοῦτο καὶ αὕτη ἀξιολόγως.

Ἀτυχῶς ἡ τοιαύτη συμβολὴ τις δὲν πρόκειται νὰ ἀρχίση ταχέως, ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τῆς διακοπῆς τῶν ἐργασιῶν ἀνεγέρσεως τοῦ κτιρίου αὐτῆς.

Παρῆλθον ἤδη δύο ἔτη, ἀπὸ τῆς θεμελιώσεως τοῦ κτιρίου της. Θὰ χρειασθοῦν καὶ ἄλλα ἔτη, διὰ τὴν ἀποπεράτωσίν του, ἐὰν ἐξακολουθήσουν αἱ ἀταξίαι καὶ ἀνωμαλίαι, ὡς πρὸς τὸν ρυθμὸν τῆς κατασκευῆς του.

Καὶ ὅταν ἐπὶ τέλους ἀποπερατωθῇ τὸ κτίριόν της, θὰ ἀνακύψουν διάφορα προβλήματα λειτουργίας αὐτῆς, ἡ ἐπίλυσις τῶν ὁποίων, εἶναι ἄγνωστον, πόσα ἔτη θ' ἀπαιτήση.

Ἐὰν ἑπομένως ἐκτιμᾶται, κατὰ τὴν σημασίαν, τὴν ὁποίαν ἔχει διὰ τὸν τόπον μας, τὸ θέμα τῆς Τεχνικῆς Σχολῆς τῆς πόλεώς μας, ὀφείλουν ὅλοι οἱ ὑπεύθυνοι καὶ ἁρμόδιοι, νὰ τὸ ἀντιμετωπίσουν σοβαρώτερον.

Καὶ πρῶτον μὲν πρέπει νὰ διαταχθῇ ἡ ἄμεσος ἐπανάληψις τῶν διακοπεισῶν ἐργασιῶν ἐκτελέσεώς της καὶ δὴ εἰς ρυθμὸν ταχύτατον διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ κτιρίου.

Δεύτερον δὲ νὰ προγραμματισθῇ ἀπὸ τοῦδε ἡ λειτουργία τῆς Σχολῆς, ἀντιμετωπιζομένων ἐγκαίρως ὅλων τῶν πρὸς τοῦτο ἀπαιτουμένων καὶ λαμβανομένων τῶν ἐπιβαλλομένων μέτρων.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

Τοῦ Ἀρχιμανδρίτου κ. ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΤΡΑΝΤΕΛΛΗ
Ἱεροκήρυκος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κασσανδρείας

Δέν εἶνσι δυνατὸν νά ὑπάρξη πλέον ὀρθὴ ἀπάντησις ἀπό αὐτὴν τὴν ὁποίαν ἔδωσεν ὁ Κύριος στὸν νέον ὅταν αὐτὸς τόν ἐρώτησε· «τίς ἐστί μου πλησίον;» Ὁλόκληρος ἡ παραβολὴ τοῦ καλοῦ Σαμαρείτου ποὺ μὲ τόσην χάριν διηγήθηκε ὁ Ἰησοῦς, ἀποτελεῖ τὴν καλυτέραν ἀπάντησιν στὸ ἐρώτημα· «τίς ἐστί μου πλησίον;» Ἴσως ἐκεῖνο ποὺ ὤθησε τὸν Κύριον νὰ εἰπῇ τὴν παραβολὴν αὐτήν, ἦτο τὸ ὅτι ἤθελε νὰ ἀποδείξη εἰς τὸν νέον. ὅτι ἡ ἀπάντησις στό νομικο θεολογικό ζήτημα ποὺ ὁ ἴδιος ἔθεσε, εἶναι φυσικά γραμμένο σὲ κάθε εὐθεῖα καρδιὰ καὶ ὅτι ἀρκεῖ νὰ ἔχη κανεὶς ἀγαθὴ θέλησι γιὰ νὰ τήν μάθη ἀπ' ἐκεῖ.

Σύμφωνα μέ τόν Μωσαϊκό νόμο πλησίον διά τὸν θανασίμως τραυματισμένο ἄνθρωπο τῆς παραβολῆς ἦταν οἱ δύο πρῶτοι, ὁ ἱερεύς καὶ ὁ λευΐτης. Αὐτοί ὅμως ἄν καὶ ἔπρεπε νὰ τοῦ φανοῦν χρήσιμοι στίς δύσκολες στιγμὲς πού πέρνουσε, «ἐλθόντες καὶ ἰδόντες ἀντιπαρῆλθον». Ἔκλεισαν τά ματία τους. Ἀπεμακρύνθησαν ἀσυγκίνητοι. Ὁ τρίτος, ὁ διερχόμενος Σαμαρείτης πού δέν ἐθεωρεῖτο πλησίον, ὡς μὴ ὁμοεθνής, ἐσταμάτησε, ἐπλησίασε τόν τραυματία, ἐγονάτισε κοντά του, τοῦ καθάρισε τίς πληγές, τίς ἔδεσε, τὸν ἔτοποθέτησε στὸ ζῶο του. τόν ὡδήγησε στὸ πανδοχεῖο. Ἡ ἀφήγησις τοῦ Κυρίου εἶναι συγκλονιστική Ὁ νέο ἀκούει μὲ προσοχή. Καὶ ὅταν ὁ Χριστὸς τὸν ἐρωτᾶ· «ποιὸς ἀπὸ τοὺς τρεῖς αὐτοὺς νομίζεις. ὅτι ἐφάνηκε· πραγματικὸς πλησίον καὶ ἀδελφὸς διά τὸν ἄνθρωπον αὐτόν, ποὺ εἶχε πέσει στὰ χέρια τῶν ληστῶν;» Ποῖος ἄλλος ἀπὸ τὸν Σαμαρείτην; Αὐτός εἶναι ὁ πλησίον. Αὐτὸς ποὺ ἐπλησίασε τὸν τραυματία, ποὺ τόν ἀγάπησε μόλις τὸν ἀντίκρυσε βαθειὰ καὶ πλατειά. Δὲν ἀρκέσθηκε σὲ λόγους. Προχώρησε σὲ ἔργα. Καὶ ἔτσι ἔδειξε ἔμπρακτα ὅτι ὁ ἄνθρωπος γιὰ τόν ἄνθρωπο πρέπει νά εἶναι ἄνθρωπος.

Μὲ τὴν παραβολὴ αὐτὴ ὁ Χριστός δὲν μᾶς διδάσκει τόσο πῶς καὶ πόσο νά ἀγαποῦμε τὸν πλησίον, γιατί αὐτὸ ἄλλωστε τό ἐγνώριζε καὶ ὁ νέος ποὺ τόν ἐρώτησε, ἀφοῦ ὁ ἴδιος εἶπε· «καὶ τόν πλησίον σου ὡς σεαυτόν» Τό μέτρον ἦταν γνωστό. Ἄγνωστο ἦταν μόνο ποιὸς πρέπει νὰ θεωρῆται πλησίον. Ποιός εἶναι πλησίον, ἢ καλύτερα σὲ ποιόν πρέπει ἡμεῖς νὰ εἴμαστε πλησίον Καὶ ἡ ἀπάντησις ὁ ἄνθρωπος, ὁ κάθε ἄνθρωπος πρέπει νὰ θεωρεῖται πλησίον. Καὶ στόν ἄνθρωπο στὸν κάθε ἄνθρωπο πρέπει νά εἴμαστε πλησίον, Οὔτε ὁ βαθμός συγγενείας, οὔτε ὁ τόπος διαμονῆς, οὔτε οἱ δογματικὲς πεποιθήσεις. οὔτε ὁ ποισιδήποτε σκοπιμότητες εἶναι δυνατὸν νὰ προσδιορίσουν τὸ ποῖος εἶναι πλησίον καὶ εἰς ποῖον εἴμαστε πλησίον. Γιατί κάτι τέτοιο εἶναι ξένο πρὸς τὴν σκέψι τοῦ Χριστοῦ. Αὐτὴν τὴν ἀλήθεια πρό τόσο συχνά λησμονοῦμε, νά τί ἤθελε νὰ μᾶς διδάξη ὁ Ἰησοῦς μὲ τήν παραβολή τοῦ καλοῦ Σαμαρείτου.

Καὶ σ' ἕνα κόσμον ποὺ τόσο τὸν χωρίζει ἡ φυλή, ἡ ἐθνικότης. τὸ θρήσκευμα τὰ ὁλικά συμφέροντα, ἡ κοινωνικὴ θέσις, ἡ σωματικὴ διάπλασις ἡ καταγωγὴ καὶ ἡ ἱστορία τοῦ καθενός, ἡ συμπεριφορά τοῦ Σαμαρείτου τῆς παραβολῆς δίδει τὸ μάθημα. Πλησίον πρέπει νὰ εἴμαστε στὸν καθένα καὶ μάλιστα σ' ἐκεῖνον ποὺ ἔχει ἀνάγκη ποὺ εἶναι πεσμένος, τραυματισμένος,

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εἰς τὴν 4ην σελ

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

ΔΙΚΑΙΑ ΡΥΘΜΙΣΙΣ

Τὸ θέμα τῆς Ἀγρασφαλείας ἐθεώρησεν ἡ Ἐφημερὶς αὕτη, ὡς ἓν ἐκ τῶν σοβαρωτέρων τοῦ Νομοῦ μας, οἱ κάτοικοι τοῦ ὁποῖοι ἀποζοῦν σχεδὸν ἀποκλειστικῶς ἐκ τῆς Γεωργίας.

Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἡ Ἀγρασφάλεια γενικῶς καὶ εἰδικῶς πολλάκις μᾶς ἀπησχόλησε, καὶ τὸ παρελθὸν, ἐν τῇ πεποιθήσει μας δὲ ὅτι βασικὴ προϋπόθεσις βελτιώσεως αὐτῆς ἦτο ἡ δημιουργία ἱκανῶν καὶ προσηλωμένων εἰς τὸ καθῆκον των ὀργάνων αὐτῆς, ἥτις καθίστατο ἀδύνατος ἄνευ βελτιώσεως τῆς ἀθλίας μισθοδοσίας των, πολλάκις ἠγωνίσθημεν ἀπὸ τῶν στηλῶν αὐτῶν.

Εὔλογος ἑπομένως εἶναι ἡ χαρὰ μας, ἐπὶ τῇ πληροφορία μας, ὅτι τὸ θέμα τῶν μισθῶν καὶ τῆς συνταξιοδοτήσεως τῶν ὀργάνων τῆς Ἀγρασφαλείας ἱκανοποιητικῶς ἐρρυθμίσθη διὰ νομοσχεδίων τὰ ὁποῖα ἔτυχον τῆς ἐγκρίσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ καὶ θὰ εἰσαχθοῦν εἰς τὸ Νομοθετικὸν Σῶμα, διὰ νὰ κατασταθοῦν Νόμοι.

Εὐχόμεθα λίαν συντόμως νὰ πραγματοποιηθῶσιν ὅλα αὐτά, χωρὶς νὰ ἐπενεχθοῦν τυχὸν τροποποιήσεις εἰς τὰ ἀνωτέρω Νομοσχέδια, ἄλλοιοῦντα τὰς βάσεις αὐτῶν, διότι ἄλλως καὶ ἡ Ἀγρασφάλεια θὰ τεθῇ ἐν κινδύνῳ ἐπὶ σοβαρωτάτῃ ζημίᾳ τῶν γεωργῶν μας καὶ τὰ συμπαθέστατα ὄργανα τῆς Ἀγροφυλακῆς μας θὰ ἀδικηθῶσι καὶ πάλιν.

ΟΙ ΑΓΡΟΤΟΚΟΙ ΔΙΑΝΟΜΕΙΣ

Ἡ ἀλληλογραφία ἔχει αὐξηθῇ σοβαρώτατα πλέον καὶ εἰς τὰς δι' ἀγροτικῶν διανομέων ἐξυπηρετουμένας περιοχάς, εἰς τὰς ὁποίας ἄλλοτε ἐλάχιστοι ἐπιστολαὶ μετεφέροντο.

Τὸ συνεπείᾳ τῆς αὐξήσεως ταύτης βάρος τῆς ἀλληλογραφίας κλπ. καθιστᾶ ἔτσι ἐπίμοχθον τὸ ἀνέκαθεν δυσχερές ἔργον τῶν ἀγροτικῶν διανομέων.

Οἱ φιλότιμοι ταχυδρομικοὶ ὑπάλληλοι οὗτοι, παρὰ τὰς δυσχερείας τὰς ὁποίας συναντοῦν, ἀναγκαζόμενοι νὰ διανύουν πεζῇ πάρα πολλὰ χιλιόμετρα καὶ νὰ μεταφέρουν τὸν βαρὺν καὶ ὀγκώδη ταχυδρομικὸν σάκκον, κατορθώνουν ν' ἀνταποκρίνωνται πλήρως εἰς τὰ καθήκοντά των. Καταβάλλουν ὅμως πρὸς τοῦτο ἐξαντλητικὰς προσπαθείας, αἵτινες ὑπονομεύον τὴν ὑγείαν των.

Καὶ ὅμως τὸ ζήτημὰ των δύναται νὰ ρυθμισθῇ, ἐὰν τοὺς ἐφοδιάσουν διὰ μηχανοκινήτων δικύκλων ἢ τρικύκλων. Διατί δὲν προβαίνει ἡ Ὑπηρεσία των εἰς τὸν τοιοῦτον ἐφοδιασμὸν των;

ΧΩΡΙΣ ΣΧΟΛΙΑΤΡΟΥΣ

Οὔτε εἰς τὴν Πρωτεύουσαν τοῦ Νομοῦ μας, οὔτε εἰς τὴν Ἀρναίαν ὑπάρχουν οἱ προβλεπόμενοι Σχολίατροι.

Χιλιάδες μαθητῶν φοιτοῦν εἰς τὰ Σχολεῖα μας, χωρὶς καμμίαν ἰατρικὴν παρακολούθησιν, σοβαρώτατος δὲ εἶναι ὁ κίνδυνος τῆς ἀναπτύξεως τῶν νοσημάτων, ἐξ ὧν ἐνδέχεται, νὰ πάσχουν τινὰ τῶν παιδιῶν αὐτῶν καὶ ἔτι σοβαρώτερος ὁ κίνδυνος τῆς μεταδόσεως τῶν ἐξ αὐτῶν μεταδοτικῶν εἰς μέγαν ἀριθμὸν τῶν ὑγειῶν μαθητῶν.

Ἡ ὑγεία, ἀποτελεῖ προϋπόθεσιν, ἄνευ τῆς ὁποίας καθίσταται ἀδύνατος ἡ ἀνάπτυξις τῆς Παιδείας, διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ὁποίας ἑπομένως δὲν δύναται νὰ γίνεται λόγος.

Οἱ ραδιοσταθμοὶ τοῦ Παραπετάσματος καθ' ἑκάστην μεταδίδουν τὰ λαμβανόμενα ἐκεῖ μέτρα χάριν τῆς ὑγείας τῆς μαθητιώσης νεολαίας, ἐμφανίζοντες τὴν σχετικὴν κατάστασιν, ἰδανικήν.

Ὅσον καὶ ἂν ὑπερβάλλῃ ἡ Προπαγάνδα των τὴν πραγματικότητα, δὲν θὰ ἀποτοχήσῃ, ὅταν τό Κράτος μας, τοὐλάχιστον εἰς τὴν Χαλκιδικήν, ἐπιδεικνύει τοσαύτην σχετικῶς ἀδιαφορίαν διὰ τὰ ἐκπαιδευόμενα παιδιά της.

ΚΑΤΑ ΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΑ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ

Παλαιότερον, ὅτε ἀπεπερατώθη ἡ ὁδὸς Ζερβοχωρίων—Ἀρναίας, εἶχε δρομολογηθῇ καὶ λεωφορεῖον. Ἀτυχῶς ὅμως, μὴ παρατηρηθείσης ἀξιολόγου διακινήσεως τῶν κατοίκων τῶν ἀνωτέρω χωρίων ἐπὶ τῆς γραμμῆς τούτης, ἐχαρακτηρίσθη ἄγονος καὶ ἡ δρομολόγησις ἐπ' αὐτῆς λεωφορείου διεκόπη.

Δὲν γνωρίζομεν, ἐὰν σήμερον ἐβελτιώθη σχετικῶς ἡ κατάστασις, ὥστε νὰ δικαιολογῆται ἡ ἐπανάληψις τῆς διὰ λεωφορείου ἐξυπηρετήσεως τῆς ἀνωτέρω γραμμῆς.

Δὲν εἶναι ὅμως ἀδύνατον, νὰ δρομολογῆται λεωφορεῖον κατὰ τὰ Σαββατοκύριακα, εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἐξυπηρετῶνται πλὴν ἄλλων καὶ αἱ ἀνάγκαι τῶν ἐκ Ζερβοχωρίων παιδιῶν. τὰ ὁποῖα φοιτοῦν εἰς τὰ Σχολεῖα τῆς Ἀρναίας.

Εἶναι τόσον συμπαθὴς μία τοιαύτη ρύθμισις τοῦ θέματος τούτου, δοθέντος ὅτι πρόκειται περὶ ἀγωνιζομένων διὰ τὴν ἐκπαίδευσίν των παιδιῶν, ὥστε πιστεύομεν ὅτι καὶ ὁ κ. Νομάρχης μας θὰ ἐξετάσῃ τὴν δυνατότητα ἱκανοποιήσεως τοῦ αἰτήματος των καὶ τὸ 40ὸν ΚΤΕΛ διὰ τοῦ Προέδρου του κ. Λαγοῦ, θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸ θέμα μὲ κατανόησιν.

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΑΚΡΟΓΙΑΛΙΕΣ

ΝΕΟΣ ΜΑΡΜΑΡΑΣ
ΕΝΑ ΟΛΟΦΩΤΟ ΤΟΠΙΟ

Τοῦ Συνεργάτου μας κ. Χρήστου Μουχτάρη

—=3=—

Ἡ αὐγὴ μᾶς βρῆκε ἕτοιμους. Οἱ μποχτσιάδες στὰ χέρια καὶ τὰ μωρὰ στὴν ἀγκαλιὰ τῶν μανάδων. Κάποια φωνὴ δόθηκε τότε.

—Ἐμπρός ὅλοι στὸ καράβι.

Τί ἦταν αὐτὴ ἡ φωνή, ἀπὸ ποῦ ἔρχονταν καὶ τί γύρευε κανένας μας δὲν μπόρεσε νὰ ἐξιστορήση. Ἀπ' αὐτὸν τὸν κόσμο ἦταν ἡ κάποιον ἄλλον ἀπ' αὐτὸν πού ἡ Ἱστορία τῆς γενεᾶς μας, μᾶς περιγράφει;

Ἔκλαιγε τώρα ὁ Λαός, βογγοῦσε ἡ πλάση. Γονατισμένοι πάνω στὸ ἅγιο Μαρμαρινὸ χῶμα ἀνακατεύαμε τὰ δάκρυα μας μὲ τὰ φιλιά μας καὶ τὴν προσευχή μας. Ἦταν ὁ τελευταῖος ἀποχαιρετισμός.

Τοῦτο ἦταν τὸ τελευταῖο παραμύθι τοῦ τόπου, ποὺ μὲ τὴ Φωνὴ τοῦ Γερο-Λάζου στὶς ὧρες τῆς θύμησης ἔκαμνε τὸ συχνὸ καὶ ἀκούραστο κύκλο, ποὺ γυρίζει ἀκόμα ἀπὸ τὸ Μαρμαρᾶ, τὴ Μαύρη θάλασσα, τὰ πέλαγα, ὡς τὸ σημερινὸ τόπο τους.

—Περνούσαμε ὅλοι φιλούσαμε τὸ χέρι τοῦ Παππᾶ καὶ σὰν ἁλυσσοδεμένοι πέρναμε τὸ δρόμο τοῦ ἀπόκληρου τῆς Μοίρας. Ἡ φωνὴ τοῦ Παππᾶ κράταγε ἀκόμα ἀπὸ τὴ συγκίνηση. Ἡ μπόρα πῆχε πιάση ἔφτανε ὡς τὸ τέλος του. Ἀποβιβάστηκε καὶ ὁ τελευταῖος καὶ τὸ βαπόρι μᾶς ἔκλεισε, σὰν νὰ μᾶς ὁδηγοῦσε στὰ Τάρταρα τοῦ Ἅδη. Ἄγρια στιγμή, ἄγρια φορτούνα. Ὢ καὶ ὁ ἥλιος δὲν τοὔκανε καρδιὰ νὰ ξαναβγῆ γιὰ νὰ φωτίση τὴν ἀνθρώπινη ἀθλιότητα Τί νὰ πρωτοδῆ, τὸν ἀφανισμὸ ἢ τὴν ἀνθρώπινη ἀπανθρωπιά; Γιὰ δικαιοσύνη δὲν γινόταν λόγος Ἦταν, ὅπως πάντα ἄγνωστη λέξη, καὶ δὲν γινόταν λόγος κείνη τὴν τραγικὴ στιγμή.

Ἀπὸ τὸ κατάστρωμα ὁ κανένας κυττᾶ γιὰ τελευταία φορὰ τὸ μέρος, κατὰ ποῦ ἔπεφτε τὸ σπιτικό του, κεῖ, ποὺ γεννήθηκε, κεῖ πού φύτρωσε ἡ ρίζα του καὶ τώρα ἑτοίμαζε ἀθέλητα τὴν καταβολάδα του γιὰ τὴν καινούργια του πατρίδα. Φεύγαμε. Γιὰ ποῦ τραβούσαμε καὶ τί θὰ βρίσκαμε στὴν κρινούργια μας Πατρίδα, κανένας δὲν ἤξερε.

Στὴν ἀποβάθρα ὁ Παππᾶς μέσα στὸ κατάμαυρο ράσο του καὶ τὴν ἅγια μορφή του μᾶς ἔστελνε τὸ στερνὸ χαιρετισμό.

Ἔμεινε στὸν τόπο, γιὰ τὴν Ἱστορία, γιὰ σύμβολο, γιὰ θυσία στὴν ἁγιοσύνη τούτης τῆς ἄμοιρης Πολιτείας, κάτι σὰν τὸ τραγοῦδι τοῦ Μαρμαρωμένου Βασιλιᾶ.

Τὰ συμβάντα ἔγιναν ὅπως σᾶς τὰ εἶπα. Θυμᾶμαι πολλά, μοῦ διηγήθηκαν ἄλλα τόσα καὶ ἔτσι σοῦ τὰ περιγράφω βιαία, πονεμένα, θλιβερὰ σὰν τὴ Μοίρα αὐτοῦ τοῦ πονεμένου Λαοῦ, πού τὰ ἔζησε, σὰν τὰ γεγονότα, ποὺ ἀνατάραξαν ὡς τὸ τελευταῖο ἄκρο τὴ βαθειὰ ρίζα τοῦ Μαρμαρινοῦ προγονικοῦ μας δέντρου, ποὺ ἔζησε, μεγάλωσε, ἄπλωσε τὶς ρίζες του σ' αὐτὴ τὴν ἅγια Γῆ καὶ τώρα ἔπεφτε στὰ χέρια τοῦ Μωαμέτη ἄπιστου.

Ὕστερα ἄρχισε τὸ ταξεῖδι στὸ Αἰγαῖο, ποὺ κανένας μέσα στὴ δυστυχία δὲν τὸ θυμήθηκε. Μαζὺ μὲ τοῦτο χάθηκαν τὰ ὄνειρα, ἡ σκέψη, ἡ θέληση ἡ ἐλπίδα καὶ ὅλα ἔγιναν σκιά. φαντάσματα, ποὺ γύρευαν τὸ χαμὸ μας...

Κάποιο πρωϊνὸ τὸ 1922 φτάσαμε στὴ Λιμνη Εὐβοίας μὰ πολὺ γρήγορα τὸ μέρος δὲν μᾶς ἄρεσε γι' αὐτὸ καὶ στὰ 1924 τραβήξαμε κατὰ δῶ ποὺ ριζώσαμε. Τέλειωσε ἐδῶ φίλε μου ἡ Ἱστορία, μὰ τώρα ἦρθε ἡ ὥρα νὰ σ' ἀφήσω, Ὅταν ἔφευγε κυττοῦσα τοῦτον τὸν ἀπόμαχο μὲ τὴ συγκίνηση, ποὺ ἀπαιτοῦσε ἡ περίσταση.

Καθισμένοι στὸ καφενεῖο, δίπλα στὸ κῦμα εἴδαμε τόπους καὶ τύπους περνοῦρχονταν καὶ ἔφευγαν φουριόζικοι καὶ ἀποφασιστικοί, Ὅλοι τους σὲ ζυγώνουν γιὰ νὰ σὲ νοιώσουν νὰ σοῦ ἐκμηστευρευτοῦν τὶς σκέψεις, ν' ἀκούσουν, νὰ μάθουν κάτι κι' ἀποσένα. Χτυπημένη, ταπεινωμένη τούτη ἡ πάστα μας ἀπὸ τὶς συμφορὲς της στὴν πρώτη πατρίδα της, βρῆκε τώρα τὴν ἰσοροπία της σὲ τούτα τὰ χώματα. Ἀντριεύτηκε θωρεῖς ἀπὸ τὰ τόσα της χτυπήματα κι ἀνάμεσα ἀπ' αὐτὰ βρῆκε τὸ σωστὸ της δρόμο, αὐτὸν ποὺ τῆς χάραξε ἡ πραγματικότητα γιὰ παντοτεινά.

Σὰν γνώρισα τὴ φυσικότητα, τὴν καλωσύνη τούτου τοῦ κόσμου, ἀναλογίζομαι πόσο ἐκλεχτὸς εἶναι ὁ λαός μας, πόσο περήφανος καὶ δυνατὸς καὶ πόσο τίμιες καὶ ἀγαθὲς εἶνσι αἱ προθέσεις του καὶ πόσο παστρικὲς οἱ ἀποφάσεις του σὰν δὲν δηλητηριάζονται ἀπὸ ὅποπτα στοιχεῖα.

Ἡ περιπέτεια τῆς προσφυγιᾶς ἔκαμε τοῦτο τὸ πνεῦμα νὰ ἶναι ἄφοβο καὶ νὰ στέκεται ψηλά. Σ' αὐτὸν τὸν κόσμο ἡ προσπάθεια ἁπλῶνη ἀκούραστη τὰ χέρια της γυρεύοντας τὴν τελειότητα. Σ' αὐτὸν τὸ πνεῦμα ὁδηγημένο ὅλο καὶ πιὸ ἔμπρός ὅλο καὶ πλαναίνει σὲ στοχασμὸ καὶ σὲ δράση, ἔμαθε νὰ σηκώνη μ εὐκολία τὶς χαρὲς καὶ τὶς λύπες.

Γιὰ ὅποιον δέν κάμνει τούτη τὴν ἐπίσκεψη μὲ φανερὴ προκατάληψη, πολλὰ μπορεῖ νὰ βρῆ ποὺ θὰ τὸν ἀνακουφίσουν ἀπὸ τὶ πολλὲς ἀνησυχίες, θὰ τοῦ δειξουν τὸν ἀνθρωπισμὸ καὶ θὰ τοῦ δώσουν μιὰ σταθερώτερη μορφὴ φιλίας. Ὁ χρόνος γι' αὐτοὺς τοὺς σκληραγωγημένους ἀγωνιστὲς εἶναι κάτι τὸ ἀκαθόριστο καὶ ἡ κακότητα δὲν μπορεῖ νὰ κοντοζυγώση τὴν περηφάνεια αὐτοῦ τοῦ λαοῦ. Γι' αὐτοὺς ἡ δουλιά τούς κανονίζει τὴ ζωὴ κι' ὄχι ἡ ζωὴ αὐτούς. Τραχεῖς καὶ τοῦτοι οἱ θαλασσινοὶ μὰ μὲ γενναιότητα καὶ εὐγένεια αἰσθημάτων ποὺ δὲν τὴν περιμένεις. Περήφανοι κατὰ τὰ ἄλλα μὲ καθάριες σκέψεις καὶ συγκεκριμένους γιὰ τὴ ζωὴ σκοποὺς, ἀγωνίζονται γιὰ τὴ ζήση τους. Περισσότερο ἀπ' ὅλους ξέρουν νὰ στιμάρουν τὴν ἀξία τῆς ζωῆς καὶ γι' αὐτὸ τὴ βλέπουν σωστά, κοφτά καὶ μὲ τὸ πραγματικό της νόημα. Ἐδῶ ἡ προσπάθεια ἀγωνίζεται νὰ ἑνωθῆ μὲ τὴν ἀποτελεσματικότητα. Μὰ ποιός ξαίρει τάχα θὰ βρῆ ἡ ἀγωνιζομένη ἐλπίδα τοῦ ἀνθρώπινου μόχθου τὴ φωνὴ, ποὺ θὰ τὴ δικαιώση κάποτε;

Ὅλος τοῦτος ὁ μόχθος πιστεύει στὴν ἀλήθεια τοῦ παιδεμοῦ καὶ τοῦ μόχθου πού τὴ φέρνει καὶ τὴν ἀποκαλύπτει τὸ Φῶς τοῦ λογικοῦ καὶ ἀπὸ τὸ Φῶς τοῦτο θέλει νὰ φωτισθῆ ὅλη ἡ προσπάθεια, ποὺ τοῦ δημιουργεῖ τὴν αὐτοπεποίθηση γιὰ τὴν ἀξία τῆς ζωῆς.

Ἡ ζωὴ τοῦ ντόπιου γενικὰ σ' αὐτὸ τὸ κομμάτι τοῦ Νομοῦ μας εἶναι ἕνας ἀτέλειωτος παιδεμὸς στὴν ἀτέρμονη θάλασσα τοῦ μόχθου του. Ὅλη ἡ δημιουργικὴ αὐτὴ πάστα ἔφκιαξε μὲ πολὺ κόπο αὐτὸ τὸ ὥμορφο καὶ φωτεινὸ χωριὸ πού λέγεται Νέος Μαρμαρᾶς. Τίποτα δὲν λείπει ἀπ' αὐτὸ Κέντρα καφενεῖα, πολιτισμένα, σπίτια περιποιημένα καὶ ξεκούραστα, ἀμμουδιὰ ζηλευτή,

Τὰ καλοκαιρινὰ γεμίζει ἀπὸ κόσμο τὸ χωριὸ, σφύζει ἀπὸ ζωὴ τοῦτος ὁ τόπος καὶ ὁ παραθεριστὴς ξεγελιέται καὶ χάνεται στὶς ὥμορφες καὶ παιγνιδιάρικες ἐκδηλώσεις, ποὺ χαρίζει ἡ θάλασσα μὲ τὶς ἀμμουδιές της καὶ τὸ βουνὸ τὸ γαλήνιο μὲ τὸ μυρωδάτο πεῦκο.

Τώρα τὸ χωριό, ποὺ ἔχει λύσει πολλὰ ἀπὸ τὸ προβλήματά του (νερὸ καὶ σὲ λίγο φωτισμὸ) τραβᾶ τὸ δρόμο του καὶ μὲ τὴν ἕνωση, ποὺ θὰ γίνη μὲ τοὺς κατοίκους τοῦ Παρθενῶνα (ὀρεινοῦ κοντινοῦ χωριοῦ) σίγουρα θὰ φέξη ἡ πρόοδο πιὸ δυνατὴ, πιὸ σταθερὴ, γιὰ νὰ βγῆ ἀπ' ὅλη τοὺ τὴ τὴν προσπάθεια μιὰ συγχρονισμένη κωμόπολη, ποὺ ἔχει τὸν πλοῦτο τῆς θάλασσας μὲ τὰ χταπόδια της καὶ τὶς γαρίδες, τὸν πλοῦτο τῆς ἐλιᾶς μὲ τὴν ρητίνη καὶ τὴν ξύλευση καὶ τὴν ὑποστήριξη τοῦ Τουρισμοῦ γιὰ τὴν ἀνετο διαμονὴ τοῦ ξένου. Τὴν ὥρα, ποὺ χάνουμε ἀπὸ τὰ μάτια μας τὸ ὁλόφωτο χωριὸ βλέπαμε τὶς ὁλόχαρες τελευταῖες εἰκόνες ἑνὸς Ταμπλῶ.

Ἀπάνω στὰ πρασινοκίτρινα χωράφια του τρέχουν οἱ σκιὲς ἀπὸ τὰ φθινοπωρινὰ σύννεφα κυνηγημένες ἀπὸ τὸν ἀγέρα τοῦ βουνοῦ,

Κυττάζω τὴ γῆ μας, τὴν σιώνια Ἑλληνική μας γῆ ἀπὸ τὸν κόρφο τῆς ὁποίας θὰ μεγαλουργήση καὶ πάλιν ἡ φυλή μας καὶ τότε μέσα στὸ μυαλό μου ξαναφαίνεται κάποια ποιητικὴ στιμοφή.

«Ὅτι ἔρχεται ἀπὸ τὰ σοφά σου χέρια ὦ ΘΕΕ ΜΟΥ τὸ πέρνω. Δέν ζητῶ τίποτα περισσότερο». Τὸ Ταμπλῶ ἔκλεισε τὸ ταξεῖδι τελείωσε καὶ ἡ ἀνάμνηση ἔμεινε γλυκιά, εὐγενικιὰ σὰν τὴν ἀπαλότητα τοῦ τοπίου,

—=ΤΕΛΟΣ=—

Δυσκολίες καὶ προβλήματα

ΟΤΑΝ Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ, ΕΡΓΑΖΕΤΑΙ

«Ὅλα τὰ παιδιά, πρέπει νὰ διδάσκωνται ἀπὸ μικρά, νὰ βοηθοῦν τὴ μητέρα τους, ἢ τοὐλάχιστον, νὰ μὴ πολλαπλασιάζουν τὶς ἐργασίες τοῦ νοικοκυριοῦ, μὲ τὴν ἀδιαφορία καὶ τὴν ἀπροσεξία τους».

Τοῦ Συνεργάτου μας κ. Γαροφ. Γαροφύλλου

—=1=—

Ἡ πατροπαράδοτη εἰκόνα τῆς μητέρας, ποὺ ὑποδέχεται τὰ παιδιὰ της ἐπιστρέφοντας ἀπὸ τὸ σχολεῖο τους, σβήνει σήμερα ὅλο καὶ περισσότερο. Πραγματικά, πολλὲς μητέρες, τὰ τελευταῖα χρόνια ἐργάζονται ἔξω ἀπὸ τὸ σπίτι καὶ τὰ παιδιὰ τους ἀνατρέφονται, εἴτε ἀπὸ τὶς γιαγιάδες τους. εἴτε ἀπὸ μιὰ ξένη γυναίκα. Τὰ παιδαγωγικὰ προβλήματα ποὺ δημιουργοῦνται ἀπὸ μιὰ παρόμοια κατάσταση, εἶναι ἐντελῶς ἰδιάζοντα: Ἡ μητέρα, βρίσκεται ὑποχρεωμένη νὰ μοιράζη τὴν παιδαγωγικὴ της εὐθύνη. Ἀπορροφημένη ὅλη στὰ ἐπαγγελματικὰ της καθήκοντα, δὲν ἔχει τὸν ἀπαιτούμενο καιρὸ νὰ ἀντα το κριθῆ ἀπόλυτα στὶς ἐπιθυμίες τῶν παιδιῶν της. Καὶ αὐτά πάλι, ἀπὸ τὴς δικῆς τους πλευρᾶς ἀντιμετωπίζουν δυσκολίες, ποὺ πρέπει νὰ γνωρίζουν οἱ μητέρες.

Ὁ καθένας, ξέρει, ὅτι ἐκ φύσεως τὸ παιδὶ ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ τὴ μητρικὴ παρουσία, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ ἕνα ἀπό τοὺς ὅρους γιὰ μιὰ ἁρμονικὴ ἀνάπτυξη τῆς παιδικῆς ἡλικίας. Ὅταν, ἡ μητέρα ξαναγυρίζη στὴν ἐργασία της, μετὰ τὴν νόμιμη προθεσμία τῆς ἀδείας, ποὺ δικαιοῦται μετα τὸν τοκετό, τὸ παιδί πρέπει νὰ περιβάλλεται ἀπὸ μιὰ ἄλλη γυναικεία παρουσία, κοντὰ στὴν ὁποία θὰ βρῆ μιὰ μητρικὴ ἐπαφή. Ἡ παρουσία αὐτὴ θὰ εἶναι μιᾶς γιαγιᾶς, μιᾶς θείας ἢ ἐν ἐλλείψει, μιᾶς ντατᾶς, ἡ ὁποία θὰ ἀναλάβη ὅλα τὰ μητρικὰ καθήκοντα.

Γι' αὐτό, ἀκριβῶς, τὸ ξένο αὐτὸ πρόσωπο, πρέπει νὰ εἶναι ἄμεμπτη ἀπὸ πάσης πλευρᾶς, γιὰ νὰ μπορῆ ν' ἀνταποκρίνεται στὴν ὑψηλὴ ἀποστολὴ του. Δυστυχῶς ὅλες οἱ ἐργαζόμενες μητέρες, δὲν διαθέτουν μιὰ στενὴ συγγενῆ, γιὰ νὰ τῆς ἐμπιστευθοῦν τὸ παιδὶ τους κι' ἔτσι συμβαίνουν πολλὰ ἄτοπα εἰς βάρος τοῦ ψυχικοῦ κόσμου τοῦ παιδιοῦ.

Πολὺ συχνά, τότε, τὸ παιδί. ἀρχίζει νὰ αἰσθάνεται μιὰ βαθιὰ ἀγάπη γι' αὐτὴ τὴν «ἀναπληρωματικὴ μαμὰ», ποὺ συγκρίνεται μὲ τὴν ἀφοσίωση ποὺ ἐπεφύλασσε στὴν ἴδια τὴν μητέρα του. Ὅσο κι' ἂν σᾶς συνενοχωρῆ αὐτὴ ἡ κατάσταση, πολλὲς φορὲς μάλιστα ζηλεύετε, πρέπει νὰ σεβασθῆτε τὸν δεσμὸ αὐτὸν καὶ νὰ μὴ ἀπομακρύνετε ἀπὸ τὸ παιδί, χωρὶς νὰ ὑπάρχουν σοβαρὲς αἰτίες, τὸ πρόσωπο ποὺ ἦταν συνεχῶς κοντά του. Πολλὰ μικρὰ παιδάκια, ἀρρώστησαν. ἔχασαν τὴν διάθεση τους. μετὰ ἀπὸ τὴν ἀπομάκρυνση τῆς ντατᾶς τους, τὴν ὁποία εἶχαν τόσο συνηθίσει, Μόλις τὸ παιδὶ ἀρχίση νὰ κρίνη ὀφείλετε νὰ προλόβετε τὶς ἐρωτήσεις, ποὺ θὰ ἔκανε σὲ ἑαυτὸ τὸν ἑαυτό του, γιὰ τὸ ζήτημα τῆς μητέρας του, παρουσιάζονται τὴν περίπτωση τῆς οἰκογενείας σας μὲ ἕνα τρόπο σύντομο, ἀλλὰ καταπροῦ τικό. Τὰ παιδιὰ ἔχουν τὴ τάση νὰ δραματοποιοῦν τὰ γεγονότα. Μερικὰ μάλιστα ὑπάρχει πιθανότητα νὰ ἀποκτήσουν ἕνα πραγματικὸ σύμπλεγμα κατωτερότητος, ἀκόμη καὶ νὸ πιστεύουν ὅτι τὰ ἀδικοῦν. Ὅταν π.χ διαπιστώνουν ὅτι στὴν ἔξοδο τοῦ νηπιαγωγείου ἢ τοῦ σχολείου, περιμένουν τοὺς μικροὺς συντρόφους τους οἱ μητέρες τους, ἐνῶ αὐτὰ δὲν τὰ περιμένει ἡ δικὴ τους.

Ἡ φρόνηση ἐπιβάλλει νὰ ἐξηγήσετε στὸ παιδί σας, ὅτι καὶ πολλὲ ἄλλες μητέρες ἐξασκοῦν ἕνα ἐπάγγελμα. τὸ ὁποῖο πρέπει νὰ τοῦ παρουσιάζετε ὑπὸ τὴν θετικὴ του ὑφὴ καὶ ὄχι ἀπὸ τὴν ἀρνητική.

Θὰ τοῦ πῆτε π.χ «Ἐργάζομαι γιατὶ σὲ ἀγαπῶ πολὺ καὶ γιατὶ θέλω νὰ μὴ σοῦ λείψη τίποτε. Ἐργάζομαι ἐπίσης γιὰ νὰ βοηθήσω τὸν πατέρα σου, ὁ ὁποῖος ἀγωνίζεται γιὰ τὴν καλοπέραση ὅλων μας».

Ὅταν πάρετε μιὰ προαγωγὴ στὴν ἐργασία σας καλὸ εἶναι νὰ τὴν γιορτάσετε στὸ σπίτι καὶ νὰ πληροφορήσετε γι αὐτὸ τὸ παιδί, γιὰ νὰ αἰσθανθῆ ὑπερηφάνεια, ποὺ ἔχει μιὰ μητέρα στὸ ὕψος τῆς ἀποστολῆς της.

Προσπαθῆτε, ὅσο καὶ ἂν σᾶς κουράζη ἡ ἐξωσπιτικὴ ἐργασία, νὰ μὴ γκρινιάζετε «γιὰ τὴν τύχη σας» νὰ μὴν ἀκούη τὸ παιδὶ σας συνεχῶς, ὅτι δὲν «ἀντέχετε» πιὰ κλπ Θὰ αἰσθάνεται τὸν ἑαυτὸ του ἔνοχο, βάρος καὶ ὑπάρχει μεγάλη πιθανόνητα νὰ ὑποτιμήση τὸν πατέρα του, ἂν μὴ νὰ μνησικακήση ἐναντίον του, γιατί δὲν εἶναι «ἱκανὸς» νὰ ἀντεπεξέλθη μόνος του στὴ συντήρηση τῆς οἰκογένειας,

.(.(.ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΙΧΟΣ

ΟΤΑΝ ΔΕΝ ΕΡΧΕΣΑΙ

ΓΙΑ τὰ ματάκια σου τ' ἀστέρινα
καὶ τὰ κοράλλινά σου χείλια,
πόσα δὲν εἶπα καὶ δὲν ἔγραψα
μὲς στὰ τραγούδια μου τὰ χίλια

Καὶ τί δὲν εἶπα γιὰ τὶς χάρες σου
καὶ γιὰ τὴ γλύκα τῶν φιλιῶν σου
καὶ γιὰ τοῦ στήθους σου τ' ἀλάβαστρα
καὶ τὰ χρυσόφια τῶν μαλλιῶν σου.

Κι ὅταν μεθῶ μὲς στὴν ἀγκάλη σου
καὶ λησμονῶ κάθε μου λύπη
ὅσο γλυκὰ κι ἂν σ' ἐτραγούδησα
νοιώθω πὼς κάτι ἀκόμα λείπει

Μὰ ὅταν σὲ θέλω κοὶ δὲν ἔρχεσαι.
σὲ λαχταρῶ κ' ἐσοῦ δὲ φτάνεις.
θαρρῶ πὼς σ' ἔστειλεν ἡ μοῖρα μου
γλυκὰ-γλυκὰ νὰ μὲ πεθάνεις..

ΚΛΑΥΔΙΟΥ ΜΑΡΚΙΝΑ

ΜΑΘΕΤΕ ΟΤΙ...

Σὲ μιὰ κλινικὴ τῶν κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων τῆς Ἱσπανικῆς πόλεως Σεὺτα, ἕνας ἀδέσποτος σκύλος περίμενε ὑπομονητικὰ μεταξὺ τῶν ἀρρώστων ποὺ ἐπρόκειτο νὰ ἐξετασθοῦν.

Ὅταν ὁ δρ Μπαλλοστέρος, προϊστόμενος τοῦ χειρουργικοῦ τμήματος, ἄνοιξε τὴν πόρτα τοῦ χειρουργείου ὁ σκύλος μπῆκε στὴν αἴθουσα, πήδηξε στὸ χειοουργικὸ τραπέζι καὶ ἄρχισε νὰ γαυγίζει παραπονιάρικα. Ἔκπληκτος ὁ γιατρὸς ἐξέτασε τὸ σκυλὶ καὶ ἀνεκάλυψε ἕνα κάταγμα τοῦ μπροστινοῦ ποδιοῦ. Μ' ὅλο ποὺ τὸ ζῶο δὲν ἦταν ἀσφαλισμένο στὸ Ἱσπανικὸ ΙΚΑ, ὁ γιατρὸς περιποιήθηκε τὸ πόδι του καὶ ὁ σκύλος, προφανῶς ἱκανοποιημένος, ἔφυγε διακριτικὰ ὅπως εἶχε ἔρθει!

(Αὐτὰ γράφουν οἱ ἱσπανικὲς ἐφημερίδες ἀλλ' ὁμολογοῦμε ὅτι δυσκολευόμαστε νὰ τὶς πιστέψουμε)

***

Τὸ ἱερώτερο ἐπάγγελμα στὴν παλιὰ Ἰαπωνία ἦταν ἡ κατασκευὴ σπαθιῶν. Ὁ τεχνίτης ὁπλοποιὸς ἦταν ὑποχρεωμένος νὰ ἐργάζεται νηστικος μὲ τὰ ἱερά του ἄμφια Τὴν στιγμὴ ποὺ «βαφόταν» τὸ ἀτσάλι, ἔπρεπε νὰ γίνη μιὰ τελετὴ καθαρμοῦ σύμφωνα μὲ τοὺς κανόνες τοῦ «σιντοϊσμοῦ», ποὺ εἶναι ἡ ἐπίσημη θρησκεία τῆς Ἰαπωνίας Μπροστὰ στὸ ἀμόνι τοῦ ὁπλοποιοῦ ἦταν κρεμασμένο τὸ ἱερὸ σύμβολο τῆς Ἰαπωνία ἕνα σχοινὶ ἀπὸ ἄχυρο ρυζιοῦ Ἀκόμα καὶ τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας του δὲν εἶχαν τὸ δικαίωμα νὰ μποῦν στὸ ἐργαστήριο καὶ κανεὶς δὲν ἔπρεπε νὰ τοῦ μιλήσει τὴν ὥρα ποὺ ἐργαζόταν. Οἱ τροφὲς ποὺ ἔτρωγε ὁ ὁπλοποιὸς ἔπρεπε νὰ εἶναι μαγειρεμένες σὲ ἱερὴ φωτιά.. Ὅλα αὐτὰ φαίνονται παράδοξα, ἀλλὰ χάρη στὴν ἱερότητα τοῦ ἐπαγγέλματος τοῦ ὁπλοποιοῦ, ὁ Ἰαπωνέζος ποὺ ἔτυχε χαρακίρι μποροῦσε νὰ εἶναι βέβαιος ὅτι θὰ πάει στὸν παράδεισο τῶν προγόνων του, γιατὶ ἡ οὐτοκτονία του γινόταν «ἱερὴ» ὅπως καὶ τὸ σπαθὶ ποὺ χρησιμοποιοῦσε...

Χαλκιδικεῖς:

Διὰ πᾶσαν Κτηματικὴν σας Συναλλαγὴν Ἀποταθῆτε μὲ ἐμπιστοσύνη εἰς τὸ Γραφεῖον Κτηματικῶν Συναλλαγῶν ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΝΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ.

Ἀγοραί-Πωλήσεις Ἀκινήτων

Ὁδὸς Βασιλέως Ἡρακλείου ἀρ. 13, 1ος ὄροφος ἀρ. Γραφείου 2.
(=ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ=)
ΤΗΛΕΦ. 30—275

τοῦ Τουρισμοῦ γιὰ τὴν ἀνετο διαμονὴ τοῦ ξένου. Τὴν ὥρα, ποὺ χάνουμε ἀπὸ τὰ μάτια μας τὸ ὁλόφωτο χωριὸ βλέπαμε τὶς ὁλόχαρες τελευταῖες εἰκόνες ἑνὸς Ταμπλῶ.

ΣΥΜΕΩΝ Ι. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΚΑΙ ΥΙΟΙ Ο.Ε.
ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΝ
Ὑλικὰ οἰκοδομῶν, τοῦβλα, κεραμίδια ΦΙΛΙΠΠΟΥ.
Ἀσβέστης ἐξαιρετικῆς ποιότητος
Τσιμέντα ΟΛΥΜΠΟΣ, Ὑγραέρια ΚΟΣΜΟΓΚΑΖ.
Ἰδιότητα Λατομεῖα, σπαστῆρες, πάσης Φύσεως σπαστὸν ὑλικὸν διὰ οἰκοδομὰς καὶ ἔργα ὁδοποιΐας
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ—ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΥΠΗ ΡΕΤΗΣΙΣ
Παράδοσις ἐπὶ τόπου εἰς ὁλόκληρον τὴν Χαλκιδικὴν διὰ ΙΧ φορτηγοῦ αὐτοκινήτου
Τηλεφωνῆτε 357 κ. 304 ΠΟΛΥΓΥΡΟΝ

Δρ ΝΙΚΟΣ Γ. ΣΙΑΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
Μετεκπαιδευθεὶς ἐν Ἀγγλία
Τ. Ἐπιμελητὴς τοῦ Νοσοκομεῖου ST. CHARLES τοῦ Λονδίνου
Ἀριστοῦχος διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν
Δέχεται· 10—2 π.μ. & 5—8 μ.μ.
ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 22 τηλ. 25 921 ἔναντι κινηματογράφου Διονύσια
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ Μ. ΛΑΛΟΥΝΤΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΩΤΟ—ΡΙΝΟ—ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ 12—2 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.
ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 44 Τηλ. 32—966
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

"ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ,,
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΠΟΛΥΓΥΡΩ

ΦΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ: Ι.Α.Ε.Ε.Τ Β.Ε

ΕΤΗΣΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Ἰδιωτῶν	δρχ. 60
Δήμων καὶ Κοινοτ.	» 150
Νομικῶν προσώπων	» 150
Τραπεζῶν Ἑταιριῶν	» 500
Ἐξωτερικοῦ (ἀεροπορικῶς)	δολλάρια 15

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

Γενικὰ ζητήματα δωρεάν. Διακηρύξεις πλειστηριασμοί τὸ χιλιοστόμετρον δρχ. 150. Διαφημίσεις 0.60.

Χειρόγραφα, δημοσιευόμενα ἢ μή, δὲν ἐπιστρέφονται

Ὑπεύθυνος: ΔΗΜ. Κ. ΚΟΥΤΣΗΣ

ΣΑΝ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΦΥΓΗ

Κάθε λίγο καὶ λιγάκι διαβάζουμε στὶς ἐφημερίδες γιὰ ἐξαφανίσεις νέων παιδιῶν, γιὰ αὐτοκτονίες καὶ ὅλ' αὐτὰ τὰ προσπερνᾶμε σάν νὰ μὴ συμβαίνη τίποτα τὸ σπουδαῖο. Πολλὲς φορὲς στεκόμαστε γιὰ λίγο, μιλοῦμε γιὰ τὰ αἴτια ἀλλὰ δὲν παίρνουμε στὰ σοβαρὰ τὸ πρόβλημα.

Παρατηροῦμε δηλαδὴ στὴ σημερινὴ νεολαία μιὰ τάση γιὰ φυγὴ ἀπ' τὸ σπιτικό, κόβοντας κάθε σύνδεσμο μὲ τοὺς δικούς του. Ἄλλοτε πάλι ἡ φυγὴ αὐτὴ παίρνει τὴν πιὸ τραγικὴ της μορφὴ τὴν αὐτοκτονία. Στὴ Γαλλία αὐτοκτονοῦν ἑφτὰ χιλιάδες νέοι κάθε χρόνο!

Σύμφωνα δὲ μὲ τὸ ἕκτο συνέδριο ψυχικῆς ὑγείας, οἱ λόγοι ποὺ προκαλοῦν τὴν φυγὴ καὶ μάλιστα τὴν αὐτοκτονία εἶναι τέσσερες. Πρῶτος λόγος τὸ πρώϊμο αἰσθηματικὸ μπλέξιμο. Δεύτερος λόγος τὸ ξεχαρβάλωμα τῆς οἰκογενείας. Τρίτος λόγος ἡ ἐπαγγελματικὴ ἀποτυχία. Καὶ τέταρτος λόγος ἡ ἔλλειψη χαρᾶς ἀπ' τὴν κοινωνία!

Αὐτὰ λέγει τὸ συνέδριο. Κι' ἔχει δίκαιο. Γιατὶ καὶ οἱ τέσσερες αἰτίες εἶναι πολὺ σοβαρές. Σ' αὐτὲς τὶς αἰτίες ὀφείλεται ἡ ἀρρώστεια αὐτὴ τῆς φυγῆς ποὺ ἔχει ξαπλωθῆ σ' ὅλο τὸν κόσμο σάν μιὰ ἐπικίνδυνη ἐπιδημία.

Τὸ φάρμακο; Ὅταν οἱ μεγαλύτεροι δείξουμε κατανόηση στὰ προβλήματά τους. Ὅταν σκύψουμε μὲ σεβασμὸ καὶ δέος στὶς ἀνησυχίες τους καὶ πρὸ παντὸς ὅταν τοὺς δώσουμε παραδείγματα.

Ἄραγε ἔχουμε παραδείγματα; Ἐδῶ βρίσκεται ὁ κόμπος.

Ι. Τ. ΠΟΛΥΓΕΡΙΝΟΣ

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ ΑΥΓ. ΧΑΛΑΤΗ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΥ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΙΚΟΥ
Μπαλταδώρου 8
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Τηλ. 36.685, 71.513
Ἀναλαμβάνονται μελέται, καὶ ἐπιβλέψεις πάσης φύσεως τεχνικῶν, οἰκοδομικῶν ἐργασιῶν ἐν Θεσ)νίκη καὶ Πολυγύρω Χαλκιδικῆς.

ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΣ

Ἀριθμὸς 4294

Περίληψις προγράμματος ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ κινητῶν

Ὁ Συμβολαιογράφος Νέων Μουδανιῶν Χρῆστος Τσάτσαρης κατοικοεδρεύων ἐν Νέοις Μουδανίοις δημοσιοποιῶ ὅτι τὴν εἰκοστὴν πρώτην (21) τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ πέμπτου (1965) ἔτους ἡμέραν Κυριακὴν ἀπὸ 10ης ὥρας μέχρι 12ης μεσημβρινῆς ἐν Νέοις Μουδανίοις καὶ ἐν τῷ καφενείῳ Δημητρίου Κοβράκη θὰ λάβῃ χώραν ἐκτεθῆ εἰς ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἐνώπιον ἐμοῦ ἢ τοῦ νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου τὰ κάτωθι κινητὰ πράγματα ἀνήκοντα εἰς τοὺς ὀφειλέτας, Στόμον Ἰωάννην καὶ Δημήτριον Βερβέρη κατοίκων Νέων Μουδανιῶν ἤτοι. 1) Ἕνα τόρνον ἠλεκτροκίνητον τύπου SN 40 Τσεχοσλοβακίας μοντέλο 1962 MAX 500 ἀπὸ 234 ἕως δύο χιλιάδων στροφῶν χρώματος πρασίνου μεθ' ὅλων τῶν ἐξαρτημάτων του ἐκτιμηθέντος εἰς τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 90 000 2) Ἕν σιδηροδρέπανον τύπου VS 32 N 632817 Τσεχοσλοβακίας μοντέλο 1963 ὕψος 1 90 μ. ἀπὸ 55 ἕως 2240 στροφῶν μεθ' ὅλων τῶν ἐξαρτημάτων ἐκτιμηθέντος εἰς τὸ ποσὸν τῶν δραχμῶν 25 000 κατασχεθέντων δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 46)65 κατασχετηρίου ἐκθέσεως τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τῶν ἐν Χαλκιδικῇ Πρωτοδικῶν Ἀγγέλου Σιαφλιάη. Ὁ πλειστηριασμὸς ἐνεργεῖται ἵνα πληρωθῇ ἡ ἐπισπεύδουσα ἐν Ἀθήναις ἀνώνυμος Ἑταιρεία Α Ε ΘΕΟΧΑΡΑΚΗΣ τὴν ἐκ δραχμῶν 12365 ἀπαίτησίν της κατὰ τὴν ἐπιταγήν, τοὺς ἄχρις ἐξοφλήσεως τόκους ὡς καὶ τὰ ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ. Τιμὴ πρώτης προσφορᾶς ὡρίσθη τὸ ἓν τέταρτον τῆς ἀξίας τῶν κατασχεθέντων ἤτοι δραχμὲς 28750 Ἡ κατακύρωσις γενήσεται εἰς τὸν τὰ πλείονα προσφέροντα τελευταῖον ὑπερθεματιστὴν, μετὰ τὴν τελευταίαν προσφορὰν τὸ ἐκπλειστηρίασμα κατατεθήσεται εἰς τὸ Ταμεῖον παρακαταθηκῶν καὶ δανείων Χαλκιδικῆς (ἄλλως Διαγράφεται μία λέξις) ἐντὸς τῆς νομίμου προθεσμίας ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς κατὰ αὐτοῦ καὶ εἰς βάρος αὐτοῦ, Τὸ φερέγγυον τῶν πλειοδοτῶν ἔσεται τῆς ἀπολύτου κρίσεώς μου. Τὰ κηρύκεια καὶ λοιπὰ ἔξοδα βαρύνουν τὸν τελευταῖον ὑπερθεματιστὴν. Ἡ παροῦσα δημοσιευθήτω νομίμως τὴν 14ην τρέχοντος μηνὸς Νοεμβρίου ἐν τῇ ἐφημερίδι «Φωνὴ τῆς Χαλκιδικῆς» καὶ ἐν τῇ τρίτῃ αὐτῆς σελίδι. Ἐγένετο ἐν Νέοις Μουδανίοις τῇ δωδεκάτῃ (12) τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ πέμπτου 1965 ἔτους, ἡμέραν Παρασκευὴν ἐν τῷ γραφείῳ μου καὶ πρὸς βεβαίωσιν ὑπογράφεται παρ' ἐμοῦ.

Ὁ ἐπὶ τοῦ Πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλος Συμβολαιογράφος Ν. Μουδανιῶν
Τ.Σ. Ὑπογραφὴ
Ἀκριβὲς ἀντίγραφον ἀξιόπιστον
Ὁ Συμβολαιογράφος Νέων Μουδανιῶν
Χρῆστος Τσάτσαρης

Δρ ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΑΣ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΚΑΡΔΙΑΣ
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου ΓΡΕΙΒΟΥΡΓ Δ. Γερμανίας
Ἐγνατίας 112
1ος Ὄροφος
Τηλ. 21705
ΘΕΣΝΙΚΗ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΕΡΤΙΛΙΝΗΣ
ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Ὁδὸς ἐγνατία 151 (παραπλεύρως Καμάρας)
τηλ. 72.393
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΔΕΧΕΤΑΙ: 12 2 π.μ. 6 7 μ.μ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΟΥ

ΤΟ ΡΑΝΤΙΣΜΑ ΜΕ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥΣ ΠΟΛΤΟΥΣ

Τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ παράσιτα ποὺ προσβάλλουν τὰ ὀπωροφόρα μας περνοῦν τὸ χειμῶνα τους πάνω στὰ δένδρα μὲ διάφορες μορφές. Ἔτσι ὁ τετράνυχος καὶ ἡ ψώρα ξεχειμωνιάζουν μὲ τὴν μορφὴ τοῦ αὐγοῦ, ἡ καρπόκαψα μὲ τὴν μορφὴ κάμπιας κλεισμένη σὲ ψευτοκούκουλο ἢ βαμβακάδα τῆς ροδακινιᾶς κλεισμένη μέσα στὸ κέλυφός της κ.λ.π. Ὅλα αὐτὰ τὰ παράσιτα περιμένουν τὴν ἄνοιξη ὅταν τὰ δένδρα θὰ βλαστήσουν γιὰ νὰ βγοῦν ἀπὸ τὰ αὐγά τους, ἢ νὰ ξεκινήσουν, γιὰ νὰ ἀρχίσουν νὰ κάνουν τὶς ζημιές τους,

Ἂν λοιπὸν πρὶν προφθάσουν νὰ βγοῦν ἀπὸ τὰ αὐγὰ τὰ καταστρέψουμε δὲν θὰ ἔχουμε τὴν Ἄνοιξη προσβολὲς καὶ τὰ δένδρα μας θὰ ἀναπτυχθοῦν ἀνενόχλητα. Οἱ χειμερινοὶ πολτοὶ εἶναι ὅτι ἀκριβῶς χρειάζεται γιὰ τὴν δουλειὰ αὐτή.

Εἶναι σ' ὅλους γνωστὸ πόσο δύσκολη εἶναι ἡ καταπολέμησις τῶν παρασίτων αὐτῶν κατὰ τὴν ἄνοιξη καὶ πόσος κόπος καὶ χρῆμα ἀπαιτεῖται. Ἀντιθέτως τὸν χειμῶνα μ' ἕνα μόνο ράντισμα, ὅταν γίνη στὸν καιρὸ του. μποροῦμε νὰ τὰ καταστρέψουμε στὰ σίγουρα. Τὸ ράντισμα αὐτὸ πρέπει νὰ γίνη μέσα στὸ χειμῶνα, προτοῦ νὰ βλαστήσουν τὰ δένδρα, ἀφοῦ περάσουν οἱ μεγάλες παγωνιές. Ὅταν ραντίζουμε ὁ καιρὸς πρέπει νὰ εἶναι ξηρὸς καὶ ὄχι πολὺ ψυχρὸς γιὰ νὰ στεγνώση τὸ ψεκαστικὸ ὑγρὸ πάνω στὰ δένδρα χωρὶς νὰ παγώση.

Τὰ ραντίσματα μὲ χειμερινοὺς πολτοὺς πρέπει, ἂν μποροῦμε, νὰ τὰ κάνουμε μὲ ψεκαστῆρα ὑψηλῆς πιέσεως, ποὺ εἶναι σὲ θέση νὰ σπρώξη τὸ ψεκαστικὸ ὑλικὸ ἀνάμεσα καὶ κάτω ἀπὸ τὶς σχισμὲς τῆς φλούδας, ὅπου βρίσκονται τὰ αὐγὰ καὶ οἱ κάμπιες τῶν παρασίτων, ποὺ θέλουμε νὰ κατοπολεμήσουμε (καρπόκαψα, τετράνυχος κ.λ.π.) Γιὰ νὰ ἔχουμε σίγουρα ἀποτελέσματα, πρέπει ὁπωσδήποτε νὰ ἔλθη τὸ ψεκαστικὸ ὑγρὸ σὲ ἐπαφὴ μὲ τὰ παράσιτα. Διαφορετικὰ δὲν θὰ ἔχουμε τὰ ἀποτελέσματα ποὺ περιμένουμε.

Ἐπίσης μεγάλη σημασία γιὰ τὴν ἀποτελεσματικότητα τοῦ φαρμάκου ἔχει ὁ τρόπος μὲ τὸν ὁποῖον ἑτοιμάζουμε τὸ ψεκαστικὸ ὑγρό. Τὸ νερό, μὲ τὸ ὁποῖον θὰ ἀραιώσωμε τὸ φάρμακο θὰ προστεθῆ λίγο—λίγο μέσα στὸ φάρμακο, ἐνῶ συγχρόνως μὲ ἕνα ρυθδὶ θὰ ἀνακατεύουμε τὸ μεῖγμα. Ἔτσι τὸ γαλάκτωμα γίνεται καλύτερο καὶ τὸ φάρμακο δίδει καλύτερο ἀποτέλεσμα. Ὅσον ἀφορᾶ τὴν ποσότητα τοῦ χειμερινοῦ πολτοῦ, ποὺ θὰ χρησιμοποιήσουμε στὰ 100 κιλὰ νεροῦ, θὰ ἀκολουθήσουμε τὶς ὁδηγίες τοῦ ἐργοστασίου, ἀπὸ τὸ ὁποῖο προέρχεται.

Ἐπίσης; θὰ πρέπη νὰ πάρουμε τὶς στοιχειώδεις προφυλάξεις γιὰ τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό μας. Ὅταν ψεκάζουμε πρέπει νὰ φροντίζουμε νὰ μὴν ἔρχεται σὲ ἐπαφὴ τὸ φάρμακο μὲ τὰ γυμνὰ μέρη τοῦ σώματός μας, γιατὶ τὰ ἐρεθίζει καὶ ἀφίνει λεκέδες ποὺ δὲν φεύγουν εὔκολα. Θὰ φορέσουμε λοιπὸν ἕνα ζευγάρι γάντια παλιὰ καὶ θὰ σκεπάσουμε τὸ κεφάλι μας, φορῶντας ἕνα μεγάλο καὶ τὸ πρόσωπό μας μ' ἕνα πανί. Ἂν ἔχουμε μάσκα τόσο τὸ καλύτερο Ἀμέσως μετὰ τὸ ράντισμα θὰ φροντίσουμε γιὰ τὸν καθαρισμὸ τοῦ ψεκαστῆρα. Θὰ τὸν πλύνουμε μὲ ἄφθονο νερὸ ζεστό, στὸ ὁποῖο θὰ ἔχουμε διαλύσει λίγη σόδα, Τὸ καθάρισμα τοῦ ψεκαστῆρα εἶναι καὶ αὐτὸ μιὰ δουλειὰ ἐξ' ἴσου ἀπαραίτητη.

ΓΕΝΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ ΓΡ. ΣΑΡΑΦΙΑΝΟΥ
ΓΩΝΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ 11 ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ 30
Τηλ. ἀσθενῶν 79.221 — Τηλ. ἰατρῶν 73.114
ΤΜΗΜΑΤΑ
Παθολογικὸν — Καρδιολογικὸν — Χειρουργικὸν
Γυναικολογικὸν — Ὀρθοπεδικὸν — Οὐρολογικὸν
Ὀφθαλμολογικὸν — Ὠτορινολαρυγγολογικὸν
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
Ἀκτινολογικὸν — Μικροβιολογικὸν
Δωμάτια πολυτελείας Α Βα, Β.β, Γ θέσεις
Δεκτοὶ πρὸς νοσηλείαν
Ἀνασφάλιστοι καὶ ἠσφαλισμένοι

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΕΦ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΩΝ «ΚΡΙΝΟΣ»
ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ
Μὲ τὴν ἔναρξιν τῆς νέας χειμερινῆς σαιζὸν τὰ στεγνοκαθαριστήρια «ΚΡΙΝΟΣ» κάμνουν δῶρον πρὸς τὴν ἀξιότιμον πελατείαν τοῦ Πολυγύρου καὶ περιχώρων τὰς κάτωθι καταπληκτικὰς ἐκπτώσεις.

Κοστοῦμι	Δρχ.	20
Παλτὸ ἀνδρικὸ	»	20
Ταγὲρ	»	20
Φοῦστες	»	10
Μπλοῦζες	»	10
Φόρεμα	»	15
Σακάκι	»	15
Χλαίνη	»	20
Στολὴ Χωροφυλακῆς	»	20

✡ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ✡

Μιὰ μαθητικὴ ἔκθεση

Μὲ πολὺ ἐνδιαφέρον διαβάζω τὶς μαθητικὲς ἐκθέσεις καὶ ἰδίως ἐκεῖνες ποὺ γράφονται στὸ σχολεῖο μὲ θέματα ποὺ δίνονται στὴν ἀρχὴ τοῦ μαθήματος. Πολλὲς ἀπὸ αὐτὲς φανερώνουν μιὰ θηση ἰδιαίτερη, μόρφωση βαθύτερη καὶ λογοτεχνικὴ φλέβα.

Καταχωρῶ πιὸ κάτω μιὰ τέτοια ἔκθεση ποὺ μ' ἔκανε ξεχωριστὴ ἐντύπωση.

Εἶναι τῆς μαθητρίας ΣΤ' τάξης τοῦ Δημοτικοῦ τοῦ Ἑλληνικοῦ Κολλεγίου: Δίνας Ἀθ. Ἀναγνωστάρα

Τὸ κρυφὸ Σχολειο

(Διασκευὴ)

Βράδυ! Χρόνια Τουρκοκρατίας! Τὸ φεγγαράκι φοράει τὸ πρῶτο του στενό φόρεμα καὶ ἡ φωνὴ τοῦ γκιώνη ἀκούει τὸν ἀντίλαλό της μέσα στὴν θεοσκότεινη νύχτα.

Αἱμοβόροι Τοῦρκοι γυρίζουν μήπως βροῦν κανένα ἀνέλπιστο πλιάτσικο. Δειλοὶ βηματισμοὶ ἀκούγονται σ' ἕνα στενὸ τῆς Ἀθήνας. Εἶναι βήματα παιδιοῦ μικροῦ. Μὲ φόβο προχωρεῖ καὶ βγαίνει ἔξω ἀπὸ τὴν πόλη. Ποῦ πηγαίνει ἄραγε; Σ' ἕνα λοφίσκο ἔξω ἀπὸ τὴν πόλη ἐκεῖ πάνω βρίσκεται μιὰ ἐκκλησούλα. Οἱ σταυροὶ της ἔχουν ἀφαιρεθῆ ἀπὸ τὰ λερωμένα χέρια τῶν Τούρκων. Ἂς ἀκολουθήσουμε τὸ σκλαβόπουλο, ποὺ μπῆκε στὸ ἐρημοκκλήσι. Κάθισε δίπλα ἀπὸ τέσσαρα ἄλλα παιδιά. Μέσα στὴν ἐρημωμένη ἐκκλησούλα δυὸ καντηλάκια στέλνουν τὸ ἀμυδρὸ τους φῶς στὸ ἀναγνωστικὸ βιβλίο τῶν παιδιῶν, τὴν ὀχτά ἠχο. Μέσα στὶς ἀκτῖνες τῶν λίγων κανδηλιῶν ζοῦν γιὰ λίγο ἐλεύθερες οἱ ψυχές τῶν πέντε σκλαβωμένων παιδιῶν, ποὺ τὶς τρέφει ἡ ἐλπίδα πὼς μιὰ μέρα ὁ Θεὸς θὰ τοὺς χαρίσει τὸ πολυτιμότερο καὶ ἀπ' αὐτὴ τὴ μάννα, τὴν τρανὴ λευτεριά. Μέσα ἐκεῖ βλέπουν καὶ νιώθουν τὴν κατάντια τῆς πατρίδας τους, πῶς ἦταν. πῶς εἶναι καὶ πῶς πρέπει νὰ γίνη Ἡ τύχη τῶν ἀνήλικων παιδιῶν μοιάζει μὲ τὴν τύχη τοῦ Χριστοῦ μας, Στὸν Γολγοθὰ ὁδήγησαν οἱ Ἑβραῖοι τὸ Χριστὸ καὶ στὸ Γολγοθὰ τῆς ἀγραμματοσύνης οἱ Τοῦρκοι τὰ ἀνήλικα Ἑλληνόπουλα. Στὴν ἄβυσσο ὁδηγήθηκαν οἱ κακοῦργοι Ἑβραῖοι, στὸν ἄβυσσο ὁδηγήθηκαν καὶ τὰ χέρια τῶν Ὀθωμανῶν, ποὺ βάψαν αὐτὴ τὴ γῆ μὲ χριστιανικὸ αἷμα. Τόση εἶναι ἡ σιγαλιά, ποὺ σοῦ δένει στὸ λαιμὸ πνιγμοῦ θηλειά. Μιὰ γλυκειὰ μελωδία ἀπὸ στόματα ἀγγέλων παρηγορεῖ τὶς θλιμένες καρδιὲς τῶν Ἑλληνόπουλων. Τὸν ἀντίλαλό της ἀκούγει ἡ φωνὴ τοῦ γερο—δασκάλου, ποὺ λέει λόγια πραγματικὰ προφητικά· «Μὴ σκιάζεστε στὰ μαυροφόρα σκοτάδια. Μιὰ μέρα τὸ κῦμα θὰ φάει τὸ βράχο καὶ θὰ σπάσει τὰ δεσμά της ἡ Ἑλλάδα».

ΛΙΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΑ
Στ' τάξη Δημοτικοῦ

W—

ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΑΦΩΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ & ΧΡΙΣΤΟΥ ΚΩΝ. ΚΕΧΑΓΙΑ
Μελέται—Ἐπιβλέψεις—Γενικαὶ Ἐργοληψίαι Δημοσίων καὶ Ἰδιωτικῶν Ἔργων
Γραφεῖον Φραγκλ. Ῥούζβελτ 17 (πρώην Μητροπόλεως) τηλέφ. 31—133
Οἰκιῶν Κασσάνδρου 111—τηλεφ. 70—617 Τάση Παπαγεωργίου 2— τηλεφ. 29—375
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΓΕΝΙΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑΙ
ΕΘΝΙΚΗ
«ΜΟΡΦΟΥΛΑ»

ΕΔΡΑ: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ	ΥΠΟΜΑ: ΛΑΜΙΑ	ΥΠΟΜΑ: ΑΘΗΝΑΙ
ΚΑΛΑΠΟΘΑΚΗ 9	ΡΟΖΑΚΗ ΑΓΓΕΛΗ 41	ΚΟΡΥΤΣΑΣ 12
τηλ. 71-154 & 26 841	τηλ. 21 97	τηλ. 567 889
		» 567 872

Φορτώσεις ἐμπορευμάτων διὰ τὰς κάτωθι πόλεις:

ΑΘΗΝΑΙ—ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
» —ΔΡΑΜΑ
» —ΣΕΡΡΑΙ
» —ΚΟΜΟΤΙΝΗ
» —Ν. ΟΡΕΣΤΙΑΣ
» —ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ

ΚΑΙ Τ' ΑΝΑΠΑΛΙΝ
Δεκτὰ ἐμπορεύματα ἐπὶ ἀντικαταβολῇ ἢ συναλλαγματικῆς

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Σ. ΒΑΡΔΑΚΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
ΟΔΟΣ ΕΓΝΑΤΙΑ 80 (Ἔναντι Παναγίας Χαλκέων)
Τηλ. Ἰατρείου 30 004 Τηλ Οἰκίας 72.245
Συμβεβλημένος μ' ὅλα τὰ Ταμεῖα
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΝΙΚ. ΧΟΥΧΟΥΤΑΣ
ΔΙΠΛΩΜ. ΠΟΛΙΤ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΙΔΙΚΕΥΘΕΙΣ ΕΙΣ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗΝ
ΚΩΝΣΤ. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ 27
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Μελέται καὶ ἔκδοσις ἀδειῶν παντὸς εἴδους οἰκοδομικῆς κατασκευῆς.
Μελέται ἐπίσης, πάσης φύσεως ἐργασίας.

ΜΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Κύριε Διευθυντά

Συμπληρωματικῶς εἰς ὅσα γράφετε εἰς τὸ ὑπὸ ἡμερ. 24. 10.1965 φύλλον τῆς ἐγκρίτου ἐφημερίδος ὑμῶν περὶ τῆς εἰσόδου Ἑλλήνων στρατιωτῶν ἐν ἔτει 1912 εἰς τὸν Πολύγυρον, σημειώσατε παρακαλοῦμεν τὰ κάτωθι, προερχόμενα ἐξ ἀφηγήσεων τοῦ ἀποδίμου Μητροπολίτου Κασσανδρείας Εἰρηναίου.

Τὸ πρῶτον εἰσῆλθον εἰς τὸν Πολύγυρον, μετὰ τὴν φυγὴν τῶν Τούρκων, οἱ ὀλιγάριθμοι, περὶ τοὺς πεντήκοντα, ὑπὸ τὸν Β. Παπακῶσταν Ἕλληνες ἀντάρται, κατόπιν οἱ ὑπὸ τὸν Ἀθ. Μηνόπουλον ἀντάρται καὶ μετὰ δεκαήμερον, ὅτε ὁ ἀείμνηστος Μητροπολίτης κατελθὼν εἰς Θεσ)νίκην ἀνέφερεν εἰς τὸν τότε Διάδοχον Ἀρχιστράτηγον Κωνσταντῖνον τὰ τῆς ἀναμάκτου ἀπελευθερώσεως τῆς Χαλ)κῆς καὶ παρεκάλεσε νὰ στολῇ τακτικὸς ἑλληνικὸς Στρατὸς πρὸς τήρησιν τῆς τάξεως καὶ ἐπισημοποίησιν τῆς Ἑλληνικῆς κυριότητος. ἦλθε τὸ Σῶμα Κρητῶν ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ Γ. Κολοκοτρώνη, ἐγγόνου τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἑλλην. Ἐπαναστάσεως Θεοδώρου Κολοκοτρώνη, ὅστις ἐφιλοξενήθη καθ' ὅλον τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς ἐν Πολυγύρῳ παραμονῆς αὐτοῦ ἐν τῇ Ἱερᾷ Μητροπόλει, ἐξέδραμε δὲ μετὰ τοῦ Μητροπολίτου καὶ εἰς τὸ Ἅγιον Ὄρος. Μεταξὺ τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ Σώματος ἦτο καὶ ὁ ἤδη Στρατηγὸς Γ. Σπυρίδων.

Σῶμα Κρητῶν στρατιωτῶν ἦλθε καὶ εἰς τὴν Βάλταν τῆς Κασσάνδρας. Κατὰ τὴν ἐκεῖ παραμονήν του ὁ Διοικητὴς αὐτοῦ Ἀλεξάνδρου τὸ ἐπώνυμον, δι' ἐπιβλητείσης ὑπ' αὐτοῦ προσωπικῆς ἐργασίας, μετέβαλε τὴν περὶ τοῦ πλατάνου ἑλώδη τοποθεσίαν εἰς ὡραίαν πλατεῖαν, ἥτις ὑπάρχει μέχρι τῆς σήμερον.

Μετὰ τιμῆς
Παναγιώτης Στάμος

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ Β. ΚΑΝΑΒΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Γραφεῖα Ἑρμοῦ 49
Τηλ. 70 730 καὶ 79 643
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ.

πονεμένος σωματικὰ καὶ ψυχικά. Νὰ ἐξασκοῦμε τὸ αὐτί μας σὲ τέτοιο βαθμὸ καὶ μὲ τέτοιο τρόπο ποὺ κάθε στεναγμὸς νὰ γίνεται ἀντιληπτός. Καὶ τὸ μάτι μας νὰ ἐκπαιδεύσουμε ἔτσι, ὥστε νὰ βλέπῃ κάθε δάκρυ. Κι' αὐτὸ γιατὶ ἔτσι θέλει ὁ Θεός· «ἡ ἀγάπη πάντα στέγει πάντα ὑπομένει· ἡ ἀγάπη οὐδέποτε ἐκπίπτει» Τὴν ἀγάπη δὲν τὴν ζώνουν ὅρια καὶ κανένας φραγμὸς δὲν μπορεῖ νὰ τὴν ἐμποδίσῃ. Ἁπλώνει παντοῦ καὶ ἀδιακόπως τοὺς σωτηρίους πλοκάμους της.

Πόσο εὐτυχισμένοι θὰ ἦταν οἱ ἄνθρωποι ἐὰν μεταξὺ τους ἐβασίλευε αὐτὴ ἡ νοοτροπία καὶ τοὺς συνέδεε μιὰ ἀγάπη χωρὶς κρατούμενα καὶ χωρὶς ὑπονοούμενα. Μιὰ ἀγάπη χωρὶς νοσηρότητες καὶ σκοπιμότητες Προπαντὸς μιὰ ἀγάπη ἐκτενής, ὅπως τὴν θέλει ὁ θεάνθρωπος Ἰησοῦς, γιατὶ ἔτσι τὴν ἐκήρυξε, πολὺ δὲ περισσότερο γιατὶ ἔτσι τὴν ἐφήρμοσε· τὴν ἐφήρμοσε ἐπάνω στὸ σταυρό, ὅταν ἔχυσε τὸ αἷμα του γιὰ ὅλους, γιὰ ὅλους χωρὶς κομμιὰ ἐξαίρεσι. Στὰ ἴχνη του καλούμαστε καὶ μεῖς νὰ βαδίσουμε Τότε μόνο θὰ νοιώθουμε τὴν πραγματικὴ χαρὰ χωρὶς αὐτὴ τὴν ἅγια ἐκδήλωσι ποὺ λέγεται ἀγάπη πρὸς κάθε ἄνθρωπο.

ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΟΥ ΕΠΙΘΕΩΡΗΤΟΥ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ἐπὶ τοῦ παρὰ τῆς ἐφημερίδος μας ἀνακινωθέντος θέματος ἐνοικιάσεως γραφείων γιὰ τὴν στέγασιν τῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας τοῦ Νομοῦ μας ἐλάβομεν τὸ κάτωθι ὑπ' ἀριθμ. 104801)5820 καὶ ἀπὸ 8—11—65 ἔγγραφον τοῦ Ὑπουργείου ἐργασίας.

Ἐπί τοῦ, διὰ τοῦ ὑπ' ἀρ. 44396)Η α)3—10—1965 ὑμετέρου ἐγγράφου διαβιβασθέντος ἡμῖν ἀποκόμματος τῆς Ἐφημερίδος «Φωνὴ τῆς Χαλκιδικῆς» ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν ὑμῖν ὅτι ἐν τῷ προϋπολογισμῷ τοῦ καθ' ἡμᾶς Ὑπουργείου τοῦ Οἰκονομικοῦ ἔτους 1966 προεβλέφθη σχετικὴ πίστωσις διὰ τὴν ἐνοικίασιν Γραφείων πρὸς στέγασιν τῆς Ἐπιθεωρήσεως Ἐργασίας Ν. Χαλκιδικῆς.

Ε. Υ
Ὁ Διευθυντὴς
Π. ΜΠΑΡΛΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΜΥΣΤΙΚΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ὁ Δήμαρχος Ἀρναίας Χαλκιδικῆς διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς ἐπαναληπτικὴν μυστικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἡ ἐκτέλεσις τοῦ ἔργου κατασκευῆ ὑδατοδεξαμενῆς 50μ3 καὶ κατασκευὴ τμήματος ἀγωγοῦ 1700 μέτρων εἰς τὸ ἐξωτερικὸν δίκτυον ὑδρεύσεως τοῦ Δήμου προϋπολογισθείσης δαπάνης δραχμ. 165.000. Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν τῷ Δημοτικῷ Καταστήματι τὴν 2αν Δ)μβρίου 1965 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 11—12 π.μ.

Δεκτοὶ εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων κάτοχοι πτυχίων ἀνταποκρινομένων πρὸς τὸ εἶδος καὶ τὴν ἀξίαν τοῦ ἔργου.

Ἡ ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη εἰς δραχμὰς 2475 δι' ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς Τραπέζης ἢ διὰ γραμματίου Ταμείου παρακατατεθεισῶν καὶ Δανείων.

Λεπτομερῆ διακήρυξις καὶ τὰ στοιχεῖα τῆς μελέτης ὑπάρχουν εἰς τὰ Γραφεῖα τόσον τοῦ Δήμου ὅσον καὶ τῆς Νομαρχίας Χαλκιδικῆς (ΤΥΔΚ) ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνουν γνῶσιν.

Ἐν Ἀρναίᾳ τῇ 8—11—1965
Ὁ Δήμαρχος Ἀρναίας
ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΧΑΡΙΣΤΟΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Γενικοῦ Νοσ)μείου Χαλκιδικῆς προκηρύσσει τακτικοὺς μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς διὰ τὴν ἀνάδειξιν χορηγητῶν Οἴκον. ἐτους 1966 τῶν κάτωθι εἰδῶν.

1) Ἄρτου
2) Εἰδῶν Παντοπωλείου
3) Εἰδῶν Ὀπωρολαχανοπωλείου
4) Κρέατος
5) Πουλερικῶν καὶ ὠῶν
6) Ἰχθύων
7) Εἰδῶν Γαλακτοπωλείου
8) Καυσίμων

Οἱ διαγωνισμοὶ ἐνεργηθήσονται τὴν 26 Νοεμβρίου 1965 ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 μ. ἐν τοῖς Γραφείοις τοῦ Νοσοκομείου καὶ τῶν Ὑγειονομικῶν Σταθμῶν Ἀρναίας, Κασσάνδρας Ν. Μουδανιῶν καὶ Ἁγίου Ὄρους.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσιν γνῶσιν τῶν ὅρων καὶ συμφωνιῶν. Καθ' ἑκάστην παρὰ τοῖς Γραφείοις τοῦ Νοσοκομείου καὶ Σταθμῶν.

Ἐν Πολυγύρῳ τῇ 10-11-1965
Ὁ Δ)ντὴς τοῦ Νοσοκομείου
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΙΑΤΡΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ: οἰκία διόροφος κοιμένη ἐν Πολυγύρῳ ὀπισθεν Μητροπόλεως μετὰ οἰκοπέδου.
Πληροφορίαι Θρασύβουλον Βουζουλίδην Χριστοπούλου 5 τηλ 34-562 Θεσσαλονίκη

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 57 χοιροίδια 2 μηνῶν ἕκαστον βελτιωμένης ράτσας (Μαλτέζικα).
Πληροφορίαι παρὰ τῷ ἰδιοκτήτη Κυριάκου Μητζίθρα—Βατοπέδιον,

Η ΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

Ἐπὶ σχολίου μας διὰ τὴν χορήγησιν δανείων διὰ τὸν ἐξοπλισμὸν δωματίων πρὸς ἐνοικίασιν ἐλάβομεν τὸ κάτωθι ὑπ' ἀριθμ. 47229)Η α καὶ ἀπὸ 4 Νοεμβρίου 1965 ἔγγραφον τοῦ Ὑπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως.

Πρὸς
Τὴν Δ)σιν τῆς Ἐφημερίδος
Φωνὴ τῆς Χαλκιδικῆς
Πολύγυρον

Εἰς μακρὸν δημοσίευμά σας, ἀναφορικῶς μὲ τὴν τουριστικὴν ἀξιοποίησιν τῆς περιοχῆς τονίζετε μεταξὺ ἄλλων ὅτι ἐπιβάλλεται ἡ χορήγησις δανείων πρὸς ἰδιοκτήτας οἰκιῶν διὰ τὸν ἐξοπλισμὸν δωματίων πρὸς ἐνοικίασιν.

Ὁ ΕΟΤ, ὑπ' ὄψιν τοῦ ὁποίου ἐθέσαμεν τὸ δημοσίευμά σας, μᾶς ἐγνώρισεν, ὅτι ἡ χορήγησις δανείων διὰ τὴν ἐπίπλωσιν δωματίων πρὸς ἐνοικίασιν ἐξετάζεται ἤδη, ἐν τῷ πλαισίῳ τοῦ πολυετοῦς προγράμματος τουριστικῆς ἀναπτύξεως τῆς χώρας

Ὁ Ὑφυπουργὸς
Δ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ

Ἡ Σχολ. Ἐφορεία τοῦ Δημοτ. Σχολείου Πολυγύρου προκηρύσσει δημοπρασίαν διὰ τὴν προμήθειαν 10 τόννων καυσοξύλων στρογγύλων, διαμέτρου 10—12 ἑκατοστῶν περίπου.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθήσεται εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ Δ)ντοῦ σχολείου τὴν 18ην τρέχοντος καὶ ὥραν 6ην μεταμεσημβρινὴν

Ἐγγύησις δρ 200

Ἐκ τῆς Σχολ. Ἐφορείας

ΙΕΡΟΚΛΗΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΑ ΟΙΚΟΠΕΔΑ
Πωλοῦνται οἰκόπεδα στὶς καλλίτερες περιοχὲς τῆς Θεσσαλονίκης καὶ σὲ τιμὲς ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ,
Στὴν περιοχὴν ΤΙΤΑΝ—Ν ΕΥΚΑΡΠΙΑΣ—ΩΡΑΙΟ ΚΑΣΤΡΟΥ—ΕΥΟΣΜΟΥ—ΕΣΣΟ ΡΑΡΡΑΣ
ΕΥΚΟΛΙΕΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Πληροφορίαι ΕΥΘΥΜΙΟΝ ΓΙΕΝΝΑΓΑΝ
ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

ΣΙΔΗΡΟΥΡΓΕΙΟΝ «ΤΟ ΝΕΟΝ»
ΝΙΚΟΛΑΟΥ Γ. ΚΟΥΓΙΩΝΗ
Παραπλεύρως τοῦ πρακτορείου λεωφορείων
ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

Κατασκευάζομεν παντὸς εἴδους μεταλλικὰ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ καὶ ἐξ ἀλουμινίου ἐπίσης ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΑ εἰς οἱοδήποτε σχέδιον ἀρεσκείας τῆς πελατείας μας
Μεταλλικαὶ κατασκευαὶ οἱουδήποτε εἴδους.
Ἐργασία ἐγγυημένη
Ταχεῖα ἐξυπηρέτησις
Τιμαὶ λογικαί

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἀγροὶ εἰς τὴν περιφέρειαν Καλιβῶν Πολυγύρου.
Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «Φωνῆς» ἢ εἰς τὸν κ. Μιχάλην Βιτούλην, εἰς Καλύβας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ α) Αὐτοκίνητον ΒΟΛΒΟ ἀνατρεπόμενον 6 τόννων καινουργές.
β) Κομπρεσὲρ μετὰ κρουστικοῦ πτίου,
Πληροφορίαι τηλ 2—97 Πολύγυρος

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Τουριστικὰ οἰκόπεδα εἰς Καλλιθέαν Κασσάνδρας (Μάλτεπὲ)
Πληροφορίαι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ἐφημερίδος μας.

ΑΝΑΠΗΡΙΚΑ ΝΕΑ

Διὰ τῆς ὑπ' ἀρ. 3298)230 ἐγκ. 21 τῆς Ἐθνικῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἀναπήρων καὶ Θυμάτων Πολέμου Ἑλλάδος προωθήθησαν τὰ κάτωθι βασικὰ αἰτήματά μας.

1. Αὔξησις συντάξεως Ἀναπήρων Πολέμου,

2 Αὔξησις ἐπιδομάτων ἀναπηρίας

ποσοστὸν ἀναπηρίας		λαμβάνουν θὰ λάβουν	
30	35	99	150
40	45	170	250
50	65	253	400
70	80	330	500
85	95	407	600

3. Ἐπιδόματα φυματικῶν

4, Ἀναπροσαρμογὴ συντάξεων Θυμάτων Πολέμου.

Φορολογικαὶ ἀπαλλαγαί

1. Ἀπαλλαγὴ ἀναπήρων Πολέμου ἐκ τοῦ φόρου Μεταβιβάσεων Ἀκινήτων

2 Ἀτελὴς εἰσαγωγὴ ἀναπηρικῶν αὐτοκινήτων

3 Προώθησις σχετικοῦ νομοσχεδίου διὰ τὸ Στεγαστικόν

4. Προώθησις ἐκπαιδευτικῶν ζητημάτων

Ἐκ τοῦ Γραφείου τοῦ Συνδέσμου

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εὐχαριστήρια

Τὸ ἐκκλησιαστικὸν Συμβούλιον Ἱ. Ναοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου Συκιᾶς, αἰσθάνεται τὴν ὑποχρέωσιν ὅπως καὶ Δημοσία ἐκφράσει τὰς εὐχαριστίας του πρὸς τὴν δ δαν Νίναν Παπαχριστοδούλου κάτοικον Θεσ)νίκης, ἥτις χάρις τῶν χριστιανικῶν της αἰσθημάτων, διέθεσεν, κατ' ἐπανάληψιν χρηματικὰ ποσὰ διὰ τὴν ἀνέγερσιν τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Νικολάου Λιμένος Κουφοῦ ἐσχάτως δὲ 2350 δραχμὰς διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ τέμπλου τοῦ ἀνωτέρω Ναοῦ.

Ὁ Πρόεδρος
τοῦ Ἐκκλ. Συμβουλίου
Ἱερεὺς Ν. Ποπακωνσταντίνου

***

Ἡ Χολικὴ ἐφορεία Δημοτικοῦ Σχολείου Σάρτη ἐκφράζει καὶ δημοσίᾳ τὰς εὐχαριστίας της πρὸς τὴν Δ)σιν «Σπίτι Παιδιοῦ» Χαλκιδικῆς διὰ τὴν κατασκευὴν νέων καὶ συγχρόνων ἀποδευτηρίων τοῦ Σχολείου

Ἡ Σχολικὴ Ἐφορεία Σάρτης

Ἀρραβῶνες

Ὁ κ Ἀντώνιος Ε. Σοφουλάκης καθηγητὴς καὶ ἡ Δις Αἰκατερίνη Ἀλεξάνδρου Παπαχρήστου διδασκάλισα ἔδωκαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου ἐν Θεσσαλονίκῃ τὴν 6)11)1965

Συγχαρητήρια

Στοὺς ἀγαπητοὺς μας κ. Χρῆστον Κ. Σχοινᾶν Γεωπόνον καὶ διδα Νίτσαν Γ. Χρυσάφη πού ἔδωσαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν Γάμου συγχαίρομεν θερμῶς καὶ εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Οἰκογένεια Γεωρ. Β. Τσιγκα

***

Τὴν ἀγαπητὴ μου φίλη Νίτσα Χρυσάφη πού ἐμνηστεύθη μὲ τὰ τοῦ κ. Χρήστου Σχοινᾶ Γεωπόνου ΑΤΕ συγχαίρω θερμῶς καὶ τοὺς εὔχομαι γρήγορα στέφανα.

Καίτη Νύκτα

***

Τὸν ἀγαπητό μας φίλο Χρῆστο Σχοινᾶ πού ἔδωσε ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου μὲ τὰ τῆς Διδος Νίτσας Χρυσάφη συγχαίρομεν θερμῶς καὶ τοὺς εὐχόμεθα γρήγορα στέφανα.

Οἰκογένεια Δημητρίου Μπουμπουρα

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ ΟΧΙ ΕΙΣ ΑΓΙΟΝ ΠΡΟΔΡΟΜΟΝ

Ἡ ἐπέτειος τοῦ ΟΧΙ γιορτάσθηκε στὸ χωριὸ μας μὲ λαμπρότητα καὶ ἐπισημότητα.

Τὸ πρωΐ μετὰ τὴν δοξολογίαν ἐψάλη ἐπιμνημόσυνος δέησις καὶ κατετέθησαν στέφανοι ὑπὲρ τῶν πεσόντων

Τὸ ἀπόγευκα εἰς τὸ Δημ Σχολεῖον ἔλαβε χώραν λαμπρὰ ἑορτὴ κατὰ τὴν ὁποίαν ὁμίλησε ὁ Δ)ντὴς τοῦ σχολείου, οἱ δὲ μαθηταὶ παρουσίασαν σκέτς, ποιήματα καὶ τραγούδια κατάλληλα, ποὺ μὲ τὴν ἐπιτυχία τους μετέφεραν τοὺς θεατὰς εἰς τὴν ἐποχὴν καὶ εἰς τοὺς τόπους τοῦ θρυλικοῦ ἐκείνου ἀγῶνος.

Β.Π.

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ

Μὲ ἐξαιρετικὴν χαρὰ ἡ «Φωνὴ» δημοσιεύει τιμητικὴν διάκρισιν γενομένην ὑπὸ τῆς Ἱερᾶς Ἐπιστασίας Ἁγ. Ὄρους ἀφορῶσαν τὸν συμπολίτην μας κ, Μιχαὴλ Ψαθάν.

Πρὸς
Τὴν Γενικὴν Διεύθυνσιν ΟΤΕ
Εἰς Ἀθήνας

Ἀξ)τιμε κ. Διευθυντά,

Διὰ τοῦ παρόντος Ἱεροσφραγίστου ἐγγράφου ἡμῶν, διακαῶς ἐπιθυμοῦμεν ὅπως ἐκφράσωμεν εἰς τὴν Ὑπηρεσίαν Ὑμῶν τὰς πολλὰς καὶ θερμὰς εὐχαριστίας τοῦ Σώματος τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς Κοινότητος διὰ τὸν ἀπὸ Δωδεκαετίας ὑπηρετοῦντα ἐν πραγματικῇ αὐτοθυσίᾳ τὸν Ἱερὸν ἡμῶν Τόπον, κ. Μιχαὴλ Ψαθὰν, Διανομέα τοῦ Δ3)6 Τηλεπ, Κέντρου Καρυῶν Ἁγίου Ὄρους Ὄντως τοιούτου εἴδους ἀκάλληλοι κοσμοῦσι τὰς θέσεις τῶν Δημοσίων ὑπηρεσιῶν καὶ πραγματοποιοῦσι μεγίστην τιμὴν εἰς τοὺς διαφόρους κρατικοὺς Ὀργανισμούς.

Μετὰ τιμῆς καὶ εὐχῶν Πατρικῶν

Οἱ Ἐπιστάται τῆς Ἱερᾶς Κοινότητος τοῦ Ἁγίου Ὄρους Ἄθω

Ὁ τῆς Μεγίστης Λαύρας Πρωτεπιστάτης Προηγ. Κωνσταντῖνος

Ὁ Δοχειαρεῖος Ἐπιστάτης Προηγ. Χρυσόστομος

Ὁ Ξενοφῶντος Ἐπιστάτης Γέρων Βενέδικτος

Ὁ Ἐσφιγμένου Ἐπιστάτης ἀ.ἀ., ὁ Ἀρχιγρ. Ἀμβ.)

Ὁ Ἐσφιγμένου Ἐπιστάτης ἀ.ἀ., ὁ Ἀρχιγρ. Ἀμβ.)
Λαυριώτης

ΑΓΡΟΤΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἡ πιστωτικὴ ἐνίσχυσις τῆς ΑΤΕ διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς δενδροκομίας: Ὁ Διοικητὴς τῆς ΑΤΕ κ. Ἀ. Βγενόπουλος δι' ἐγκυκλίου του πρὸς τὰ Ὑποκαταστήματα καὶ τὰς Περιφερειακὰς Τεχνικὰς Ὑπηρεσίας τῆς Τραπέζης, ἐντέλλεται ὅπως ἡ Τράπεζα ἐνισχύσῃ τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ στραφοῦν πρὸς τὴν ὀπωροκομίαν γεωργοὺς διὰ μεσοπροθέσμων δανείων, τὰ ὁποῖα ἀνέρχονται κατὰ στρέμμα ὡς ἀκολούθως: Διὰ μηλέας καὶ ἀχλαδέας 3 100 δραχ. βερυκοκκέας 2.700, ροδακινέας 2 100, δαμασκηνέας 2 700, ἐσπεριδοειδῆ 3.200, κερασέας καὶ βυσινέας 2 600 2,900 κλπ. Παραλλήλως ηὐξήθησαν καὶ τὰ ὅρια ἐνισχύσεως κατὰ παραγωγὸν μέχρι δραχ. 64.000 προκειμένου περὶ ὀπωρῶνος μέχρις 20 στρεμμάτων.

Τέλος, τονίζεται ὅτι παρέχονται παντὸς εἴδους ἐπιδοτήσεις διὰ τὴν ἀγορὰν τῶν ἀναπαραιτήτων μηχανημάτων διὰ τὴν καλλιέργειαν τοῦ ἐδάφους, τὴν καταπολέμησιν τῶν ἀσθενειῶν. τὴν ἄρδευσιν κλπ, ὥστε αἱ ἐργασίαι νὰ γίνωνται μὲ χαμηλὸν κόστος.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΙΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Νέου Μαρμαρᾶ Χαλκιδικῆς διακηρύττει ὅτι τὴν 21ην Νοεμβρίου 1965 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ τὰς ὥρας 10—12 π.μ θέλει διενεργηθῆ ἐν τῷ ἐντοῦθα Κοινοτικῷ Καταστήματι μειοδοτικὴ δημοπρασία δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν πρὸς ἀνάδειξιν ἐργολάβου κατασκευῆς τμήματος ἐξωτερικοῦ καὶ ἐσωτερικοῦ ὑδραγωγείου τῆς Κοινότητος μετὰ δεξαμενῆς χωρητικότητος 100 Μ3 ὑπὸ τοὺς ἑξῆς ὅρους.

1) Προϋπολογισμὸς τοῦ ἔργου δραχμαὶ 147 000

2) Ἐγγύησις εἰς Γραμμάτιον Παρακαταθήκης καὶ Δανείων ἢ ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς ἀνεγγυρισμένης Τραπέζης 5ο)ο ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ

3) Εἰς τὴν δημοπρασίαν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι ἔχοντες πτυχίον νομίου ἰσχύος ἀνταποκριμένου πρὸς τὴν εἰδικότητα καὶ τὴν ταξιν τοῦ ἔργου

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Π ΛΑΖΟΓΛΟΥ

ΔΙΑΛΕΞΙΣ

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἐδόθη εἰς τὴν ἐντοῦθα οἰθοῦσαν τοῦ Δημοτ. Σχολείου διάλεξις ὑπὸ τοῦ κ. Ρήγα μὲ θέμα «οἱ ἀρχαὶ τῆς Φιλικῆς Ἑταιρείας καὶ ὁ Ἐθνικὸς Ἀγὼν ἐν Χαλκιδικῇ».

ΔΕΗ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ
ΘΕΣΙΣ ΥΠΟ ΤΑΣΙΝ ΝΕΩΝ ΔΙΚΤΥΩΝ

Ἡ Δημοσία Ἐπιχείρησις Ἠλεκτρισμοῦ φέρει εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ ὅτι τὴν προσεχῆ Τετάρτην 17-11-65 τίθεται ὑπὸ τάσιν τὸ δίκτυον ὑψηλῆς καὶ χαμηλῆς τάσεως τοῦ χωρίου ΒΑΡΒΑΡΑΣ Χαλκιδικῆς ὡς αἱ τὸ τμῆμα τῆς γραμμῆς 15 000 βόλτ τὸ συνδέον τὸ δίκτυον τοῦ χωρίου τούτου μετὰ τῆς γραμμῆς 15 000 βόλτ ΣΤΑΓΕΙΡΩΝ—ΝΕΟΧΩΡΙΟΥ—ΒΑΡΒΑΡΑΣ

Κάθε προσέγγισις πρὸς τὴν ἐν λόγῳ γραμμὴν, ὡς καὶ ἡ ἀφαίρεσις ἐξαρτημάτων ἀπὸ τοὺς στύλους, εἶναι ΑΚΡΩΣ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΖΩΗΝ.

Ἰδιαιτέρως ἐκθέτουν τὴν ζωὴν των εἰς ΑΜΕΣΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟΝ οἱ ἀναριχώμενοι ἐπὶ τῶν στύλων οἱ προσδένοντες ἐπ' αὐτῶν ὑποζύγια καὶ οἱ προκαλοῦντες ἐξ ἀμελείας καὶ διὰ κυνηγετικῶν ὅπλων θραῦσιν μονωτήρων ἢ ἀποκοπὴν ἀγωγῶν.

Οἱ κατοικοῦντες εἰς τὰς περιοχὰς ἀπὸ τὰς ὁποίας διέρχεται τὸ ἐν λόγῳ δίκτυον παρακαλοῦνται ὅπως διὰ πᾶσαν χρόνον παρατηρουμένην ἀνωμαλίαν ἢ βλάβην εἰδοποιοῦν τὴν πλησιεστέραν Ἀστυνομικὴν Ἀρχὴν ἢ τὰ Γραφεῖα τῆς Δημοσίας Ἐπιχειρήσεως Ἠλεκτρισμοῦ

Ἐκ τῆς ΔΕΗ