

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΙΔΡΥΤΗΣ-ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
Ν. Χ. ΓΕΡΟΧΡΗΣΤΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ: ΥΠΟ ΤΡΙΜΕΛΟΥΣ ΕΠΙΤΡΟΧΗΣ
ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
Εσωτερικού Λεωμῆδος 60
Εξωτερικού Διερ. Ἀγγλ. 1)2
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡ. 1
ΕΤΟΣ Α' ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 22

ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ
14
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1930

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

Ο ΚΛΗΡΟΣ ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΦΡΟΝΕΙΤΑΙ

Πολλοί άσεβεις και διεφθαρμένοι άνθρωποι έχουν φανακόν τι μίσος προς τους ιερείς. Διότι άπαντα τά μέλη της κοινωνίας δεν είναι εύσεβεις και ήθικοί. ύπάρχουσι μεταξυ αυτών άσεβεις, ανήθικοι και κακοί. Δοιπόν αυτοί οι κακοί και άσεβεις δεικνύουσι πάντοτε άδικαιολόγητον άποτροφήν κατά των ιερέων οίτις ποτέ προελεύσεως μορφώσεως ή τάξεως και άν άσιν αυτοί φθάνει μόνον ότι είναι ιερείς και λειτουργοί ήθικης ανανίας και εύσεβους ιδέας. Διότι και άν μη πραγματώσι την ιδέαν ταύτην, είτε λόγω άνικανότητος, είτε λόγω άμελείας, πάντοτε όμως αντιπροσωπεύουσι την ιδέαν ταύτην, ήτις είναι κάρος διηνεκές εις τους φθαλμούς των άσεβών και διεφθαρμένων ανθρώπων, εις τας διαμαρτύρησις κατά της άσεβείας, της κακίας και της ανήθικου αυτών διαφθοράς. Ο κακός και διεφθαρμένος άνθρωπος φύσει είναι έχθρός τω ιερέως και συνήθως μὲν έχθρα αυτή είναι ένδόμυχος, αλλά πολλάκις εκδηλοῦται έξωτερικώς. "Οθεν ύβρίσται και περιφρονείται και ύβρίζεται και μάλιστα συγκοινωνείται ο ιερεύς υπό των άσών, τά δε μικρά αυτού άνομινα έλαττώματα από του χρόνου μεγαλοποιούνται και άξελή εκτοξεύονται κατ' αυτί μάλιστα εάν ως άνθρωπος περιπέση εις τι παράπτωρον ηλακίεται πολλάκις άναίτιως και θεωρείται ούτως ως κακός οίωνός προ-

κειμένου διά ταξείδιον ή έν περιπτώσει συνατήσεως τούτου παρά διαβατών, οίτινες έν τούτοις εισερχόμενοι εις τινα ναόν σπεύδουσι μετ' έξαιρέτου εύλαβείας ν' άσπασθώσι την χείρα του εκπροσώπου του ύψιστου και νά εκδηλώσωσι παντοιοτρόπως τον προς αυτόν σεβασμόν των. Δέν γνωρίζω πώς παρεισέφησαν τοιαύται προλήψεις έν τη κοινωνία και πώς τó Κράτος δέν ανέλαβε την κατάπολέμησιν τούτων και την άνύψωσιν του ιερέως εις την εμπρέπωσαν θέσιν.

Σεις δε οί περιφρονοντες και χλευάζοντες τó ιερόν επάγγελμα και τον έλληνικόν κληρον άναγνώσετε την ιστορίαν του έθνους και μάθετε, ότι τó σπουδαιότερον τάγμα των στρατιωτών, οίτινες πολλήν ώφέλειαν παρήγαγον εις τó ήμέτερον έθνος είναι ο ιερός της εκκλησίας κληρός. Είναι δυστύχημα μέγα, έθνικόν μάλιστα δυστύχημα ο ιερός της εκκλησίας κληρός, όστις παρασχών ύψίστας ύπηρεσίας εις τó έθνος εις τας κρισιμωτέρας αυτού περιστάσεις και μάλιστα εις τας επί ολοκλήρους αιώνας πολλαπλώς του έθνους περιπετείας νά παραγνωρίζηται νά έξεντελλίηται και νά περιφρονείται υπό των κακών ανθρώπων. Άλλά πās έλλην, άληθής έλλην εύσυνείδητος τίμιος και δίκαιος, πās λέγω τοιοῦτος έλλην πρέπει, εάν γινώσκη την ιστορίαν του έθνους αυτού, νά κλίνη γόνυ και νά προσκυνή καθ' εκάστην αυτά τά όσημέραι υπό πολλών άκρίτως και άνοήτως έξεντελι-

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΘΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΗ ΤΗΝ ΣΗΡΟΤΡΟΦΙΑΝ ΜΑΣ

Παρά του Πολιτικού Γραφείου του κ. Πρωθυπουργού έλάβομεν την κάτωθι έπιστολήν:

Αριθ. πρωτ. 362—Έν Αθήναις τή 6)9)1930.

Π Ρ Ο Σ

Τήν Διεύθυνσιν Έφημερίδος «ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ»
ΠΟΛΥΓΥΡΟΝ

"Εχομεν νά σάς γνωρίσωμεν, έν σχέσει προς τά γραφέντα εις τó ήμέτερον φύλλον «περί προστασίας της σηροτροφίας», ότι τó Υπουργείον Γεωργίας, ύπ' όψει του όποιου έτέθησαν τά γραφόμενά σας, μάς έγνώρισε, "Οτι είναι άπολύτως σύμφωνον με τας έκτιθεμένας σκέψεις διά την προστασίαν της σηροτροφίας δι' έπιβολής εισαγωγικού δασμού επί των κουκουλιών. Επί τούτου είναι σύμφωνον και τó Υπουργείον των Οικονομικών μελετάται δε ή λήψις των ένδεικνυμένων μέτρων".
(Έκ του Γραφείου Τύπου)

Η Ύ ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ

Η συμμετοχή τόσον των ξένων όσον και των Έλληνων παραγωγών, βιομηχάνων, βιοτεχνών και άγροτών εις την 5ην Διεθνή Έκθεσιν Θεσσαλονίκης ύπερέβη και τας πλέον αισιοδόξους προβλέψεις. Τοιοῦτος είναι ο πλοῦτος των έκθεμάτων εις ποσόν και ποιικιλίαν, ώστε νά μη διαφεύγη την αντίληψιν ούδενός ότι επιβάλλεται εις πάντας τους Έλληνας έμπορευομένους και παραγωγούς νά επισκεφθούντην Έκθεσιν. Τό συμφέρον των επιβάλλει νά έπωφεληθώσι της έξαιρετικής αυτής συγκεντρώσεως ύπερδισχιλίων έκθετών, διότι άπειρα θά είναι τά αγαθά έξ-

αυτής, με τας έμπορικάς σχέσεις τας όποίας θά δημιουργήσουν και τον πλουτισμόν των γνώσεών των διά την παραγωγήν του τύπου μας, καθώς και των ξένων Κρατών. Η έφετεινή Έκθεσις είναι μία μοναδική εύκαιρία διά την άγοράν και πώλησιν προϊόντων. Οί βιομήχανοι, οί βιοτέχναι και οί γεωργοί θ' άντιληφθώσιν ίδίοις όμμασι την συντελεσθεϊσαν άπανταχοῦ της Εύρώπης πρόδον εις μηχανήματα χρήσιμα διά την βιομηχανίαν και γεωργίαν μας και θά σχηματίσουν άσφαλή γνώμην επί παντός ζητήματος άφορώντος την πρόοδόν των και τας έργασίας των. Θά μάθουν τί γίνεται εις τά προοδευμένα Κράτη, ποία μηχανήματα πρέπει νά προμηθευθούν και ποία νά αντικαταστήσουν, όπως έπίσης θά μελετήσουν και τά συστήματα, τά όποία εφαρμόζουν οί πλέον ήμών προηγμένοι, πράγμα τó όποϊον θά τους ώφελήση τά μέγιστα.

ζόμενα έρείπια του κληρου της Ανατολικής Έκκλησίας. Ας παύση λοιπόν πās τις, άς μη θεωρή καύχημα τó προσβάλλειν καθ' εκάστην τους λειτουργούς της εκκλησίας και άς μη κατηγορήση και περιφρονήση και ύβρίση τον ιερόν κληρον, όστις γνωρίζει την ύψηλήν αυτού και ιεράν άποστολήν.

† Βλάσιος Μάλαμας
Όρομύλια

Εις πάντας τους Χαλκιδικείς επιβάλλεται νά επισκεφθώσιν την Έκθεσιν εκ της όποίας πολλά έχουσι νά ώφεληθώσιν.

ΤΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΕΣΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΑΠΟΛΥΤΡΩΣΗΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ

Ρέστα τή μάνα σου στο σπίτι, τὰ παιδιά τούς δρόμους, τούς ανθρώπους του λαού στήν αγορά. Κοίταξέ τους στο στόμα πώς μιλάνε κι' έτσι γράφε.

ΔΟΥΘΗΡΟΣ

Στο τελευταίο φύλλο τής «Φωνής» κάποιος με το ψευδώνυμο 'Αναξαγόρας ανακινεί το γλωσσικό ζήτημα απ' άφορμή λέγει ενός άρθρου μου. Δέ ξέρω ποιος είναι ο κύριος αυτός. Τοῦτο μονάχα κατάλαβα πώς είναι ένας συντηρητικός τύπος-κοίμα που ο συνώνυμός του αρχαίος Φιλόσοφος ήταν τόσο προοδευτικός- ένας ούτοπιστής και χιμαιρικός, ζητώντας κι' αυτός με τη σειρά του τη νεκρανάσταση μιας πεθαμένης γλώσσας, που βρίσκεται άφ' ότου είδε τη ζωή στο νεκρικό της κρεβάτι.

Επειδή όμως ακόμα δέ τη διάψαμε σου λέγει 'ας οίξω και γώ μια φωνή γιατί ποιος ξέρει; Ίσως κάτω απ' το κολοσό τής γλωσσολογικής και επιστημονικής μου αξίας, χάσουν τὰ νερά τους οι παλιομαλλιαροί, τραποῖν σ' άτακτη φυγή κι' αφήσουν σά λάφυρο τούς άγώγες τους και την αλήθεια που κήρυξαν τόσα χρόνια. Μη στεναχωριέσαι όμως κ. 'Αναξαγόρα. Τη νεκρική ποιμπή τής σβανωμένης σου γλώσσας τήν ακολουθάς και σὺ ο ίδιος χωρίς νά τὸ θέλης και δέ δ'

αργήση και πολύ για νά χύσης και τὸ στεγνό σου δάκρυ πάνω από τὸ νωπό της τάφο, τήν ώρα ακριβώς που θ' άπαγγέλη τὸν ἐπικήδειό της ένας δημοτικιστής. Αὐτὰ μονάχα ήθελα ν' άπαντήσω στο ἐπικριτή μου και τίποτ' άλλο στα ὅσα ἔγραψε.

Πρέπει όμως νά προσθέσω και μερικά ακόμα ὄχι για νά ἀνιχνοληθῶ πλατεία σ' ένα ζήτημα που τὸ θεωρῶ λυμένο, ἀλλά για νά οίξω ἀπὸ ένα ένα ὅλα τὰ ἐπιχειρήματά του.

Και πρώτα πρώτα ήθελα νά του πῶ πὸς λάθεψε πολύ νομίζοντας ὅτι ἐγὼ ἔθιξα τὸ γλωσσικὸ ζήτημα. 'Αν τὸ ἔθιγα θὰ τὸ ἔξεταζα ἀπ' ὅλες του τής πλευρῆς-ὅσο μπορούσα φυσικά- κι' ὄχι με μιά μόνο φράση μου τήν ὁποία ἔγραφα για νά πῶ κάτι άλλο. Πὸς και τὸ δημοτικισμό που είναι ένα μέρος τής εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης τὸν βάλουμε στο Δημ. σχολεῖο με άγῶνες τοῦ κλάδου μας. Θὰ ήταν ἀστεῖο και άγνοια τὸν πραγμάτων ἂν ἐπιχειρούσα νά ἀσχοληθῶ με ζήτημα τὸ ὁποῖο ἔξετάσθηκε ἀπ' ὅλες τις πλευρῆς του-γλωσσολογική, κοινωνιολο-

γική, πολιτική, εκπαιδευτική- ἀπὸ τούς κορυφαίους τής ἐπιστήμης δικούς μας και ξένους και νά ἐπαναλάβω χιλοειπωμένα πράγματα σάν κι' αὐτὰ που ἀναμασᾶς ἐσύ.

Τὸ ζήτημα αὐτὸ ἔχει κριτὴ και λυτὴ ὅσο κι' ἂν νομίζης ἐσὺ πὸς είναι ἄλυτο. Ἡ ἐπιστήμη εἶπε και τὴ τελευταία της λέξη.

Τὸ γλωσσικὸ λοιπὸν ζήτημα τὸ παρουσιάζεις ἐσὺ και ἐπιχειρεῖς νά τὸ λύσης με τὸ χειρότερο τρόπο- δηλαδή με προχειρολογίες, με δογματισμούς και φαειδολογήματα, με ἀνθάιρετες φράσεις κι' ὄχι με ἐπιστημονικά κριτήρια. Οἱ μέθοδες όμως αὐτῆς μᾶς είναι γνωστῆς και ἀπὸ ἄλλη φροά. Μᾶς ἐπαναλαμβάνεις και σὺ ὅσα διαβάσαμε στήν ἐκθεση «τῆς ἐπιτροπείας πρὸς ἔξέτασιν τῆς γλωσσικῆς διδασκαλίας τῶν δημοτ. σχολείων» τῶν γνωστῶν ἔξη σφράγι! καθαιρενουσίων. Ἡ δημόδης, λένε, είναι νεότευκτος και παρὰδοξος γλώσσα, ιδιόρρυθμον δημιουργημα ὑπ' οὐδενὸς ὀμιλούμενον, σύμφυγμα ἄνομοῖον γλωσσικῶν στοιχείων...ζήτημ ἐκ παντοειδῶν ἰδιωμάτων και ἐκ θαρμένων λέξεων και κραυγῶν... σάν κι' αὐτῆς π. χ. τενεκές, νυφάδες, σίδερο, μαστόροι και μαστόρηδες, περιβολάρηδες κλπ. λέξεις που βλέπουμε σ' ὅλες τις σελίδες τῆς παραπάνω ἐκθεσης. 'Αλλά μήπως δέ τις μεταχειρίζεσαι και σὺ ὅταν κουβεντιάζης; Δέ μᾶς κάνουν ὅμως ἐντύπωση αὐτὰ. Μᾶς εὐχαριστοῦν μάλιστα γιατί βλέπουμε πὸς είναι τὰ μοναδικά σας ὅπλα για νά πολεμάτε τήν αλήθεια τοῦ δημοτικισμοῦ. Εἶναι τὰ ἴδια ακριβῶς που ἀκούσαμε και παλιότερα ἀπὸ τὸ Κόντο, Μιστριώτη κλπ. Μὰ τί λέω; ἔχουν κι' ἄλλο μέσο τὸ ὁποῖο μεταχειρίστηκε και ὁ κ. 'Αναξαγόρας. Τὴ βροσιά, τὴ διαστρέλωση τῆς αλήθειας.

ΠΕΝΝΙΕΣ

Οἱ νεοσύλλεκτοι τοῦ Δημοτικοῦ σχολείου προσήλθον ἐφέτος με ἔξαιρετικὸν ἐνθουσιασμόν

Ποῦ ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὸ δάσκαλο νά διατηρηθῆ μεσ' τὴ ψυχὴ τους

Και νοιώσουν πὸς τὸ σχολεῖο εἶνε σάν ὀλινοχτος κήπος με διαλεκτὰ λουλούδια

κι' ὄχι μιά φυλακὴ που λιγοστεύει τὴ χαρὰ τῆς ζωῆς

Ο Σεπτέμβρης εἶνε ὄλο γλῶζα και καλωσύνη

τὴν ἡμέρα με καταγάλανο οὐρανὸ και τὴν νύκτα με μαγευμένο φεγγάρι

Ποῦ ἐλκύει ὄλο τὸν ὀραϊκόκοσμο πρὸς τὸ λειβάδι

Κι' ἐκεῖ ἀκούει κανένας τὸ Σειρηνικὸ τραγοῦδι μᾶς Ξανθῆς

Τὸ ξεψύχισμα ἐνὸς παθητικοῦ βιολοῦ

ένα πονετικὸ φλάουτο και χίλιος ψιδύρους

Τὸ νέον ζαχαροπλαστεῖον νά γείνη σιγά-σιγά

τὸ ἄντε-δου τοῦ καλοῦ κόσμου

ἀξίζει κάθε ὑποστήριξη στους ἰδιοκτῆτας

που τόσα εἰσέδυσαν για νά τὸ κάμουν ἀντάξιο τοῦ Πολυγύρου

'Αντὶ νά κάμουν τίμο ἀγῶνα και νά παρουσιάσουν ἐπιστημονικά ἐπιχειρήματα σου λένε ἐπιπόλαιο, ἀμαθῆ, ἀνακριβῆ, ἢ σακαρώνουνδῶματα σάν κι' αὐτὰ» ἢ δημόδης είναι χιδαία, ταπεινὴ και άγοραία γλώσσα», ἀδιάφορο ἂν ἢ ἐπιστήμη μᾶς εἶπε ὅτι χιδαία γλώσσα δέν ὑπάρχει πουθαῖνά, ἀλλὰ μόνο χιδαία νοήματα, με σκοπὸ νά καλλιεργήσουν τὴ πλάνη, τὴ πρόκληση και τὴν ἀντίδραση ἀνάμεσα στα λαϊκά στρώματα. 'Αλλά ὑπάρχει κι' ἄλλο μέσο κ. 'Αναξαγόρα πὸς δέ τὸ θιμήθηδες;

Με τέτοια λοιπὸν ντοκουμέντα θέλει νά μᾶς πείση ὅτι ἢ καθαιρενοῦσα είναι ἢ μόνη σωστὴ γλώσσα, «ἢ ὀμαλωτέρα ἔξέλεξες τῆς ἀρχαίας».

(Συνέχεια εἰς τὸ ἐπόμενον)

ΑΘΑΝ. Χ. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ
Ν. Χ. ΓΕΡΟΧΡΙΣΤΟΥ
ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΜΕ ΤΙΜΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΑΕΙΣ ΠΡΩΤΗ

'Αλφαβητάριο μέρος Α'. Συντακτικῆς Ἐπιτροπῆς ("Ἡλιος)	14.90
> > ὁ μικρὸς σπουργίτης Δελπέτρον	16.85
> > Τὸ «Νέο» Μ. Παπαμαύρου	12.60
> > Δ. Ἀνδρεάδη	11.80

ΤΑΕΙΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

'Αντάρες τοῦ σπιτιοῦ Ἀνδρεάδη	13.30
Παιδικὰ Χρόνια Σπεραντζα-Μεταλλινού	13.60
Τὸ καλὸ μου βιβλίον Σεροπούλου κ.λ.π.	8.85

ΤΑΕΙΣ ΤΡΙΤΗ

Τὰ ψηλὰ Βουνά. Ζ. Παπαντωνίου	13.20
Τὰ Δικά μας και τὰ Παλιὰ Χρόνια Ἐπ. Παπαμιχαήλ-Βουτυρά	14.10
Πράγματα Σπουδάματα Δ. Παπαϊωάννου	12.85

ΤΑΕΙΣ ΤΕΤΑΡΤΗ

'Αγανωστικὸ Δ. Ἀνδρεάδη	14.85
'Ο Πρόσκοπος Νιρβάνα-Ζήση-Δαμασκηνοῦ-Κοιτογιάννη	16.90

ΤΑΕΙΣ ΠΕΜΠΤΗ

'Αγανωστικὸν Δ. Ἀνδρεάδη Καθαρευούσης	18.45
'Εκλεκταὶ Σελίδες Νιρβάνα-Ζήση-Δαμασκηνοῦ-Κοιτογιάννη Καθαρευ.	18.30
'Ελληνικὴ Ζωή	Δημοτ. 22.—
Διγενῆς Ἀκρίτας και ἄλλα Διηγήματα Παπαμιχαήλ Κερκαβίτσα	Δημοτ. 20.95

ΤΑΕΙΣ ΕΚΤΗ

'Αγανωστικὸν Δ. Ἀνδρεάδη Καθαρευούσης	20.50
'Αγαγγήνης Νιρβάνα-Ζήση-Δαμασκηνοῦ-Κοιτογιάννη Καθαρευούσης	21.40
Γιὰ τὴν Πατρίδα	Δημοτ. 23.20
'Η Ζωὴ μας Παπαμιχαήλ-Βουτυρά	Δημοτ. 21.30
Τὰ Χρόνια τῆς Ἐλευθερίας Π. Δημητράτου	Δημοτ. 25.45

Παιδαγωγικὰ τῶν καλλιτέρων συγγραφέων
Βοηθητικὰ ὄλων τῶν τάξεων
Ἐποπτικὰ μέσα διδασκαλίας

ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΛΗΡΩΜΗΝ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΚΘΕΣΙΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

'Επισκεφθῆτε τὴν 5ην Διεθνή Ἐκθεσιν Θεσπνίκης ὅπου διασταυρῶνονται δεκάδες χιλιάδων ἐμπορευομένων ὄλων τῶν πόλεωντῆς Ἑλλάδος και ὄλων τῶν Κέντρων τοῦ ἔξω)κοῦ.

'Η ἐφετεινὴ Διεθνῆς Πανελλήνιος Ἐκθεσις θὰ παρουσιάσῃ πανηγυρικὴν ὄψιν ἐπ' εὐκαιρία τῶν ἑορτῶν τῆς ἑκατονταετηρίδος. Ἐπιβάλλεται εἰς πάντα διανοούμενον, βιομηχανον, βιοτέχνην, ἔμπορον και παραγωγὸν νά ἐπισκεφθῆ ταύτην και νά ἴδῃ τὴν πρόσοδον τῆς χώρας μας εἰς ὄλους τούς κλάδους τῆς παραγωγῆς Διάρκεια 14-30 Σεπτεμβρίου.

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
ΕΒΔΟΜΑΘΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΝ ΠΟΛΥΓΥΡΩ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
Ν. Χ. ΓΕΡΟΧΡΗΣΤΟΣ

Χειρόγραφα δημοσιεύμενα ή μη δέν επιστρέφονται.
Εμβάσματα επιστολαί κ. λ.
Ν. ΓΕΡΟΧΡΗΣΤΟΝ
ΠΟΛΥΓΥΡΟΝ

ΑΠΟ ΤΩΝ ΠΑΡΘΕΝΩΝ
ΔΙΑ ΤΩΝ κ. ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑ

Είναι γνωστόν ότι εις τόν ένταυθα κύκλον τών κατοίκων ήμών παρετηρήθη ένα αξιοπερίεργον θέαμα. Πρό τινών μηνών παρακολουθώ μετά μεγάλης περιεργείας ότι λόγω τής οικονομικής κρίσεως και άνεργίας των κατοίκων χρησιμοποιοῦν τό επάγγελμα τού μίστριος υπερωπείσεως αντί ήμερομισθίων από την ήμέραν τής εκκλίσεως μέχρι τής εκδικάσεως τών διαφορών υποθέσεων και επανόδου τού ένταυθα ένα εργασθώσι υπερωπείσεως κατηγορούμενου πιθανόν να μη γνωρίζωσι μηδέν επί τής υποθέσεως. Μεγάλην σημασίαν έδωκα εις τό ζήτημα τούτο διότι τοιοῦτον επάγγελμα δέν εχρησιμοποιήθη ποτέ εις τόν παλαιόν καιρόν ούτε εις τόν νέον ειμή μόνον πρό όλίγων μηνών.

Ν. Α.

ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΣ
 Αριθ. 974
 Προέληψις Προγράμματος Αναγκαστικού Πλειστηριασμού.
 Ο Συμβολαιογράφος και κάτοικος Βάλτης Παύλος Ι Σπανδάγος Α η λ ο ποι ώ ο τ ι :

Επισπεύσει τού Δημητρίου Αλεξίου Φώτη κατοίκου Βάλτης δικαιουμένου λαμβάνειν παρά τού όφειλέτου τού Χρίστου Δημητρίου Αγκόρτζα κατοίκου επίσης Βάλτης δύναμει τής υπ' αριθ. 719 τού 1929 αποφάσεως τού Πλημ μελειοδικείου Χαλκιδικής, 1) δι' επικραθεισαν χρηματικήν ποινήν δραχ. 400. 2) διά χρηματ. έκανοποίησιν δραχ. 300 3) δι' απόζημίωσιν τού κλαπέτος τράγου του δραχ. 700 και την κλαπέισιν αίγα του δραχ. 300. 4) δι' έξοδα πολιτικής άγωγής και τέλη δραχ. 390 και 5) και τό λοιπά δικαστικά έξοδα και τέλη δραχ. 951 40 ήτοι δραχ. έν όλω 3041, 40 και ταύτας έντόκος από τής επιταγής μέχρι έξοφλήσεως, θέλει εκτεθῆ εις αναγκαστικόν πλειστηριασμόν ενώπιόν μου ή τού νομίμου αναπληρωτού μου τήν 28ην Σεπτεμβρίου έ.ε. 1930 ήμέραν Κυριακήν από τής 10ης μέχρι τής 12ης ώρας τής μεσημέρας έν Βάλτη και έξωθι τού επί τής πλατείας τής Κοινοτήτος κειμένου Καφενείου Αντωνίου Μπαρή συνηθει τόπω τών πλειστηριασμών μις οίκίας τά 3)4 έξ άδαρέτου και άδιανεμήτου τού όφειλέτου Χρίστου Δ. Αγκόρτζα κειμένης έντός τού χωρίου Βάλτης και παρά την συνοικίαν Σαμαρέττα διωρόφου αποτελουμένης έξ ενός άνωγειού δωματίου μις κουζίνας και μις σάλας και μις Ισογειού αποθήκης και μικράν σάλαν Ισόγειον μετά προαυλίου και συνεχόμενον οικοπέδου έκτάσεως 83 τετρ. μέτρων, και μεθ' ενός μαρκεδόνδρου έντός τού προαυλίου εφορισκόμενου και συνορευόμενου γύρωθεν μέ οίκίας Ν. Σαμαρά Α. Δαρά και δρόμου. Η οίκία αύτη έξετιμήθη παρά τών έκτιμητών εις δραχ. 12,000. Πρώτη προσφορά ώρίσθη εις δραχ. 3.000.

Η κατακύρωσις γενήσεται εις τόν τά πλείονα προσφέροντα συμφώνως τῷ Νόμῳ, ύποχρεουόμενος να καταθέσῃ τό έκπλειστηρίασμα τοῖς μετρητοῖς εις τό Δημόσιον Ταμεῖον. Τό φερέγγυον τών πλειοδοτών είναι τής απόλυτου κρίσεως μου. Εγένετο ή παρούσα έν Βάλτη σή μερον τήν 16ην Αύγουστου έ.ε. 1930 έν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου κειμένῳ κάτωθι τής προικίου οίκίας τού Κωνσταντίνου Τσελεπή.

Ο Συμβολαιογράφος Βάλτης Παύλος Σπανδάγος

ΜΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Στό υπ' αριθμόν 21 και ήμερομηνίαν 7 τού Σεπτεμβρη φύλλον σας δημοσιεύθηκε υπό τόν τίτλο «μία πρωτότυπη διοίκηση» άρθρον τού φίλου μου κ. Αθ. Φιδάνη πού με κατηγορεί, ούτε λίγο ούτε πολύ, πῶς σάν Πρόεδρος διοίκηση τήν Ένωσση Δασκάλων Χαλκιδικής δικτατορικά, τή περασμένη χρονιά. Σ' απάντηση δηλώνω πῶς ὁ έλεγχος κάθε Διοίκησης όχι μόνο διαώμα αλλά και επιταχτικό καθήκον είναι. τούτο ακριβῶς τόνισα και στη λογοδοσία μου στη Γενική Συνέλευση τής Ένώσεως Δασκάλων Χαλκιδικής στής 17 Αύγουστου 1930, είπα, άν καλά ένθυμούμαι, αυτολεξει τά εξής στό τέλος τής λογοδοσίας μου. «Αυτή, κύριοι συναδελφοι, είναι ή πολιτεία μας τή περασμένη χρονιά. Η Γενική Συνέλευση, σάν κυρίαρχο σώμα έχει όχι μονάχα δικαίωμα, μά και καθήκον να κρίνη, να ελέγξη, να εγκρίνη ή και να αποδοκιμάσῃ τή πολιτεία μας». Στη Γενική όμως εκείνη Συνέλευση μονάχα ὁ κ. Αρ. Παπαθωράς με κατηγορήσῃ για άυταρχικότητα» ὁ κ. Αθ. Φιδάνης καθώς και ὁ κ. Ι. Ζέρβας ελάχιστα είχαν ή δέ Γενική Συνέλευση σχεδόν με παμπρηρία ένέκρινε τή πολιτεία μας. Γιαυτό θεωρώ, όχι άδικα, πῶς ὁ έλεγχος έχει τελειώσῃ πιά. Έφ' ὅσον όμως ὁ κ. Αθ' Φιδάνης συνεχίζει δημοσιογραφικό έλεγχο θά άπαντήσω με λίγα λόγια. Είμαι άλήθεια ότι δέν κάλεσα ούτε αύτόν ούτε τόν κ. Ι. Ζέρβα σέ καμμιά συνεδρίαση, άν και φίλους, μου μόνο και μόνο γιατί τό Ταμεῖο τής Ένωσης δέν είχε λεφτά για να ξεδεύη άσκοπα; άλλως τε ήσαν σύμφωνοι στίς αποφάσεις πού λήφθηκαν. ὅπως φαίνεται έκ τών υστερών, αλλά και άν ακόμα ήσαν αντίθετοι, ή γνώμη των δέν θά μετέβαλε τίσ αποφάσεις πού λήφθηκαν, αφού είχα μαζί μου όχι τρεις συμβούλους, ὅπως διατείνεται ὁ κ. Αθ. Φιδάνης, αλλά τέσσεσας, διότι ὁ κ. Μ. Κωνσταντινίδης με επιστολή του με έξουσιοδότησε να εργαζώμαι εϋσυνείδητα, ὅπως και έπραξα. Αποδειξη τούτου και τό ότι δέν με κατηγορήσε κανένας για άδράνεια ή για άστοχη ένέργεια, παρά μονάχα για άυταρχισμό, πού δέν τόν δέχτηκε ή Γενική Συνέλευση πού ένέκρινε τή στάση μου. Τό προσκάλεσμά τους σέ συνεδρίαση μονάχα οικονομικές συνέπειες για τήν Ένωσση Δασκάλων Χαλκιδικής θά είχε και κανένα πραχτικό σκοπό. Τά δέ θέματα τής ημερήσιας Διατάξης τής Συνέλευσής μας ήταν γνωστά στα μέλη τής Ένώσῃς μας δυο μήνες πρό τής Συνέλευσης. απορώ πῶς μόνο ὁ κ. Φιδάνης δέν τάμαθε. Ο δέ τελευταίος υπανγκμός του ότι διοικούμην από επιτηδείους δέν έχει τή θέση του, γιατί ή ήθική ύπόστασή μου είναι γνωστή σέ ὅλους.

Θρημία 7-9-30
 Β. ΒΑΣΙΛΑΣ

ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ
 ΠΙ ΤΥΝΕΤΑΙ:
 Πρό ενός μηνός αι εφημερίδες άνήγγειλαν τόν διορισμόν τού Ταγματάρχου Κατσαναβάκη ὡς Διοικητού τής Χωροφυλακής Χαλκιδικής, μέχρι σήμερα όμως δέν αφίχθη εις Πολύγυρον και τίνε είνε απόλυτως άναγκαία ή παρουσία του ούτε και έμάθαν μεν τούς λόγους τής τοιαύτης βραδύτητός του.
 Εάν επρόκειτο περί τού νομομηχανικού βεβαίως δέν θά εγράφον τίποτε άλλό, πρόκειται περί άστυνομικού, ὅστις όφείλει να σπεύσῃ άμέσως εις τήν θέσην τού διότι δέν είνε δυνατόν να παρατείνεται ή κατάστασις αύτη.

ΔΙΑ ΤΗΝ ΝΟΜΑΡΧΙΑΝ
 Πληροφορημέθα έξ Αρναίας, ότι ή πλειονότης τών κατοίκων εξαπέστη κατά τής τελευταίας αποφάσεως τού Κοινού. Συμβουλίου, δ' ής άπεφασίσθη ή κατασκευή κρήνης παρά τήν οίκίαν τού κ. Προέδρου δι' αφαιρέσεως ύδατος από δύοτων ύπαρχουσών, ενῶ πρό μηνών είχαν άποφασισθῆ ότι θά κατασκευασθῆ και αύτή ή κρήνη και άλλαι δύο άφ' ου γίνονν ὄρισμένα υδραυλικά έργα δι' ὧν θά εδωκασιάζετο ή ύπάρχουσα ποσότης ύδατος.
 Φαίνεται ότι τό δίκαιον εδρίσκειται με τό μέρος τών διαμαρτυρουμένων, ολίτες ισχυρίζονται ότι ὄρισμένοι κύριοι τού Κοιν. Συμβουλίου χρησιμοποιοῦσιν τό άξίωμα διά να άλληλοεϋπηγετούνται άτομικά των συμφέροντα. Καλόν θά ήτο να μεταβῆ επί τόπου ύπάλληλος τής Νομαρχίας διότι άναμφιβόλως τά Κοινότητα τής Αρναίας δέν βαδίζουν κανονικά από μακρόν.
 ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
 Αφ' ής δι' αποφάσεως τού Υπουργείου τής Συγκοινωνίας ανεστήθη έν τῇ Νομαρχία μας γραφεῖον Νομομηχανικού, σωρεία καθ' εκάστην καταφθάνουσιν δια τού ταχυδρομείου τά πρός τόν μηδέποτε εμφανισθέντα Νομομηχανικόν μας έγγραφα. Καί τό πλέον περίεργον και εϊρωνικόν ότι τά πλείστα τών εγγράφων τούτων άποστέλλονται παρά τού Υπουργείου Συγκοινωνίας. Επεριμέναμε να μās ερωνηυδῆ τό Υπουργεῖον διά



Πίνουμε γάλα "Τροφός"

Απο 49 ετών μεταχειριζόμεθα τό Γάλα «ΤΡΟΦΟΣ», και έχομεν υγείαν, ήσυχίαν και αγάπην.

Μαζεύετε τās ετικέτας τού Γάλακτος «Τροφός» διότι ανταλλάσσονται με χρησίμα δάρα.
Ζητήσατε από τόν παντοπώλην σας τό Γάλα «Τροφός».
Τό Γάλα «Τροφός» κάμνει ευρωστα βρεφῃ.
Με 10 ετικέτες με τά γράμματα «Γάλα Τροφός» λαμβάνετε έν ὄρολόγιον «Μπρασελέ».

τής ανστάσεως γραφείου Νομομηχανικού άνευ μηχανικού δέν εφραναζόμεθα ὅμως ότι ή ειρωνία θά εφθανε και μέχρι τού σημείου να προσποιήται ότι άγνοεί τήν μη τοποθέτησιν μηχανικού.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓ. ΝΙΝΟΛΑΟΝ

Η ΛΑΜΠΡΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΒΟΡΒΟΡΟΥΣ

Ἡ πανήγυρις αὕτη τελουμένη εἰς τὴν ὥραιαν ὑπεθρον τῆς μαγικῆς Βορβορούς, ἥτις ἀπέχει τριώρον ἀπὸ τοῦ χωρίου, παρέχει τὴν εὐκαιρίαν ἵνα πάντες συνορτάσωμεν συναδελφωμένοι ὡς ἄνθρωποι.

Ἡ Βορβοροῦ ἀποτελεῖ τοπεῖον ἀνεκφράστου καλλονῆς μὲ τὸν εὐρύχωρον λιμνοειδῆ λιμένα της κλειόμενον ὑπὸ τῆς νήσου Διαπόρου, μὲ τὴν πολυσευδῆ παραλίαν της. μὲ τὰ γάργαρα νερά της καὶ μὲ τὴν σκιὰν τῶν δένδρων της. Τόπος ὀνειρώδης, ποιητικός. Εἶναι τοπεῖον ποῦ δὲν τὸ ἐξήμνησαν ποιηταὶ καὶ δημοσιογράφοι ἀλλὰ ἐξυμνεῖ ἡ ψυχὴ ἐκάστου ἐπισκέπτου. Εἶνε ἡ Ἑλβετία τῆς Σιδωνίας καὶ μάλιστα ἐπιδέχεται καὶ ζωηρότερον χαρακτηρισμὸν τοπεῖου ποῦ ἄλλοτε θὰ ὠνομάζετο πεδίον νυμφῶν.

Δὲν εἶνε ζωηρᾶς φαντασίας εἰκόνα, ἀλλὰ εἶνε ἀκριβῆς πραγματικότης. Ὁ ποιητὴς ἢ ὁ καλλιτέχνης δὲν κατορθώνει νομίζω, νὰ δώσῃ τὸ κάλλος, νὰ ἀναπαραστήσῃ ἀγνὴν τὴν πραγματικότητα.

Καθαρὸς αἴθερ, δροσιὰ σκιάς, πηγῶν καὶ θαλάσσης, ἀνύψωσις τῆς ψυχῆς εἰς ποιητικὰ καὶ ἀγνώτερα ἰδεώδη ὅλα μαζί δικαιολογοῦν τὸ ὄνομα Ἑλβετία. Μὰ καὶ τὴν ἐπὶ τέλος εἶνε ἡ Ἑλβετία, τῆς λείπει ἡ θάλασσα τὸ σπουδαιότερον. Καὶ μέσα εἰς αὐτὴν τὴν παραδεισιακὴν γωνίαν τῆς Σιδωνίας, τὸ πρῶτον δεκαήμερον τοῦ Σεπτεμβρίου διέρχεται πανηγυρικῶς εἰς τὸ γύρισμα τοῦ χρόνου. Ἀπὸ τῆς 2ας τοῦ μηνὸς ἀρχίζει ἡ κἀθοδος τῶν πανηγυριστῶν. Πανήγυρις μαζί καὶ παραθερισμὸς. Οἰκιακὰ σκευῆ, σκεπάσματα, στρώματα, σκηνή, ὅλα τὰ ἀποτελούμενα διὰ τὴν πανηγυρικὴν αὐτὴν ἐβρομάδα εἶνε τὰ ὄπλα τῆς φλεισηνικῆς μας ἐκστρατείας. Μέσα ἀπὸ τὸ δίκτυον τῆς μυθικῆς Πολυνησίας μας διερχόμενοι, ὅπου τὰ κύματα γλύφουν μὲ τὸν τρελλότερον ἔρωτα τοὺς βράχους τῶν νή-

σων, φθάνομεν μετὰ πλοῦν μίας ὥρας διὰ βενζινακάτου εἰς τὸ προαναφερθὲν πεδίον τῆς ἀπολαύσεως.

Σήμερον ἡμεῖς, αὖριον οἱ ἄλλοι κ. ο. κ. Ὁ καιρὸς προχωρεῖ. Πέμπτη, ἕκτη ἡμέρα. Τὰ βενζινόπλοια σὰν δαίμονες κατακυλοῦν ἐπάνω εἰς τὰ κύματα καὶ φέρονον εἰς τὴν παραλίαν μας κύματα ἄλλων πανηγυριστῶν. Ἀφθονα τὰ κρέατα καὶ τὰ ψάρια. Ἡ ζωὴ γίνεται εὐχάριστος. Μετ' ὀλίγον τὸ γλέντι γενικεύεται. Βιολιά καὶ ἄλλα ὄργανα διάφρα κατ' ὀμάδας συσπειρούμενα ἀπὸ τρελλοὺς χορευτὰς, ἀποτελοῦν τὴν μουσικὴν συναυλίαν ἣ ὁποία κάνει νὰ σιωπήσουν ὅλα τὰ ἄλλα μουσικὰ συγκροτήματα, διὰ νὰ ἀκουσθοῦν μέσα εἰς τὰς χαράδρας καὶ ἐπάγω εἰς τὰ κύματα. Χορὸς ἐδῶ, χορὸς ἐκεῖ μᾶς κάνει νὰ κλείσομε τὰ στόματά μας ἀπὸ τὴ σκόνη.

Κατὰ τὸ βράδυ πηγαίνομεν εἰς τὴν ἀμμουδιάν ν' ἀναπνεύσωμεν θαλασσινὸν ἀέρα. Τὸ κύμα μόλις κινεῖται φαίνεται σὰν νὰ σταμάτησεν γιὰ ν' ἀκούσῃ πῶς διασκεδάζουν οἱ ἄνθρωποι. Ἡ ἐπιφάνεια τῆς θαλάσσης ἀργυρωμένη ἀπὸ τὸ γλυκὸ φῶς τῆς σελήνης ἠορμεῖ, ἀκίνηται καὶ γεμίζει μὲ φῶτα τῶν ψαροδῶν. Ποῦ αὐτὸς ὁ συνορτάσμιος ἄνθρωπον καὶ φύσεως; Ποῦ αὐτὴ ἡ εὐθυμία τοῦ κύματος, τοῦ ὄνακος, τῆς παρέας ποῦ γύρω ἀπὸ τὸ γαρυφάκι μὲ νυστασμένα μάτια περιμένει νὰ ξεμερώσῃ. Ὅλη ἡ φύση σιωπᾷ καὶ οἱ ἄνθρωποι διασκεδάζουν.

Ἀφοῦ προηγουμένως ἐθεώρησα ἀνίκανον τὸν καθένα νὰ ἀναπαραστήσῃ εἰς φαντασίαν τὴν πραγματικότητα αὐτὴν πῶς τολμῶ νὰ τὴν ἀπεικονίσω; Θὰ τὴν αἰσθανθῆτε μόνοι σας ἐὰν πικρευθεθῆτε εἰς τὴν πανήγυριν μᾶς ἣ ὁποία ἀφήνει τόσα εὐχάριστα σημεῖωματα εἰς τὴν μνήμην μας.

Γεώργ. Γεροστεργιούδης

ΑΠΟ ΤΗΝ ΣΤΡΑΤΩΝΙΚΗΝ

Ο ΝΕΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ

ΣΤΡΑΤΩΝΙΚΗ-ΣΕΠ)ΜΡΙΟΣ
Ἦδη ἐληξεν ἡ θητεία τοῦ τέως Προέδρου τῆς Κοινότητος ὅστις δυστυχῶς δὲν ἔχει νὰ παρουσιάσῃ τίποτε εἰς τὸ ἐνεργητικόν του καὶ εὐχαρίστας οἱ κάτοικοι ἐδέχθησαν τὴν ἐκλογὴν τοῦ νέου τοιοῦτου κ. Βασιλ. Χασάπη, ἀνθρώπου γεμῆτου θέλησι, σφοῖρος καὶ φιλοδοξία γιὰ νὰ κάμῃ ἔργα. Εἶμεθα πεπεισμένοι, ὅτι ἐὰν τὸ κοινοτ. συμβούλιον τὸν βοηθήσῃ εἰς τὸ πρόγραμμα τοῦ καὶ ἡ Νομαρχία τοῦ παρέχῃ τὴν συνδρομὴν της, ὁ πρόεδρος μας θὰ ἀφήσῃ ἐποχὴν διὰ τὴν Στρατωνικήν.

Μόλις ἀνέλαβε τὰ καθήκοντά

του, ἀμέσως ἐκάλεσε τὸ συμβούλιον εἰς συνεδρίαν καὶ τῇ προτάσει του ἐλήφθη τελικὴ ἀπόφασις διὰ τὴν ὑδρευσιν τῆς Κοινότητος ἥτις ὑποφέρει ἀπὸ νερό, διωρίσθη ἀμέσως ἐργοδηγός. ἵνα ἐποπτεῖται εἰς τὴν ὑπὸ τῶν κατοίκων καταβαλλομένην προσωπικὴν ἐργασίαν, ἀπεφασίσθη ἡ κατασκευὴ τῆς ὁδοῦ Στρατωνικής-Κάμπου καὶ συνεζητήθη τὸ ζήτημα τοῦ ηλεκτροφωτισμοῦ τῆς Κοινότητος, ἡ ἐπιτυχία τοῦ ὁποίου ἐξαορτᾶται καὶ ἀπὸ τὴν θέλησιν τῆς Διευθύνσεως Μεταλλίων Κασσάνδρας.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ συνιστῶμεν εἰς τὸν κ. Πρόεδρον καὶ τὸ

Ἡ ἑορτὴ τῆς σημαίας

Τὸ Δημοτικὸν Σχολεῖον μας ἐτέλεσε χθὲς κατὰ τὰ καθιερωμένα τὴν λαμπρὰν ἑορτὴν τῆς σημαίας, ἡ σημασία τῆς ὁποίας ἀπυξῶς δὲν ἐξετιμήθη εἰσέτι ὅπως ἀρμόζει οὔτε παρὰ τῶν πολιτῶν οὔτε καὶ παρὰ τῶν διανοουμένων μας.

Τὴν 9.30 π. μ. ὥραν ἀφ' ἧς παρετάχθησαν οἱ μαθηταὶ εἰς τὸ προαύλιον ἑπαλλάαν τὸν ἕμνον τῆς Δημοκρατίας εἶτα δὲ μετὰ τὴν προσευχὴν ὁ Διευθυντὴς κ. Καραγκάνης κρατῶν τὴν σημαίαν, ἀμίλησε ἐκφραστικώτατα περὶ τῶν καθόλου σχολεικῶν ἑορτῶν διακρίνας τὴν τῆς σημαίας ἥτις μετ' ὄλον τὸ ἀπλοῖκόν, ἀπέριττον καὶ λιτὸν πρόγραμμα τελουμένη ὑπὸ τὸν καταγάλανον οὐρανὸν εὐφραίνει, εὐχαριστεῖ καὶ ἠλεκτρίζει τὰς ψυχὰς διότι συμβολίζει τὰ ὑψηλότερα καὶ ὠραιότερα ἰδανικὰ δηλαδὴ τὴν πίστιν καὶ τὴν πατριδα δι' τὰ ὁποῖα ὁ Ἕλληνας ἐγεννήθη καὶ διὰ τὴν ὑπόστασιν μοχθεῖ καὶ πολλάκις θυσιάζει τὴν ζωὴν του. Παρατηρεῖ μετὰ λύπης ὅτι οἱ πλείστοι τῶν πολιτῶν μετὰ τῶν ὁποίων γονεῖς καὶ κηδεμόνες δὲν ἀντελήφθησαν τὴν σημαίαν τῆς ἑορτῆς καὶ ἐλαμπανδιότητάτους τῶν, ἀποδίδει δὲ τοῦτο οἰχὴ εἰς κακὴν πρόθεσιν ἀλλ' εἰς ἀφέλη ἀδιαφορίαν. Κατόπιν στραφεὶς πρὸς τοὺς μαθητὰς λέγει «Ἑλληνοπαῖδες σεῖς οἵτινες ἐκπροσωπεῖτε τὴν μέλλουσαν ἐπίπαιδα τοῦ Ἕθνους προσαινεῖσατε εὐλαβῶς τὴν ἀγαπητὴν σημαίαν, προσβλέψατε πρὸς αὐτὴν μετ' ἀγάπης καὶ τιθέμενοι ὑπὸ τὸν σταυρὸν προφύλαξτε ταύτην ἀπὸ παντὸς ἀπεικαίου διὰ δὲ τῆς ἐπιμελείας καὶ χρηστῆς διαγωγῆς σας φανήτε ἄξιοι φρουροὶ ταύτης». Καλέσας μετὰ ταῦτα πλησίον του τὸν σηματοφόρον καὶ τοὺς φρουροὺς παραδίδει τὴν σημαίαν εἰς τὸν πρῶτον σινιστᾶ ἀγάπην πρὸς τὴν σημαίαν ὡς κῶρον ὀφθαλμοῦ καὶ εὐχεται ἵνα αὕτη ἐπιστρέφεται μὲ δόξας καὶ τιμὰς. Τελουτῶν τὴν ὥραιαν προσλαλίαν του ἀναφωνεῖ ζήτω ἡ σημαία, ζήτω τὸ ἔθνος, αἱ δὲ ζητοκραναὶ τῶν με-

θητῶν ἐπαναλαμβάνουσαι τὰς φράσεις δονοῦσι τὴν ἠορμον ἀτμοσφαιραν καὶ ἀφυπνίζουσι εἰς τὰς ψυχὰς ὅλων τὰ εὐγενῆ ἐκεῖνα συναισθηματα διότι τοσαῦτα ἐπετέλεσε τὸ ἔθνος μας.

Ἐπικολούθησε ἄσμα πρὸς τὴν σημαίαν καὶ ὡς κατακλιεῖς ἐμάλη ὁ Ἕθνικὸς Ὑμνος.

Μεταξὺ τῶν τιμησάντων τὴν ἑορτὴν σημειοῦμεν τὸν Δήμαρχον κ. Μαγδάλην, τὸν Προτοδίκη κ. Βλαχογιάννην, τὸν Νομαρχοῦντα κ. Πουλάκον, τοὺς συνδιευθυντὰς τῆς Φωνῆς, τὸν στρατολόγον κ. Παλαιωάννου, τοὺς ἄξιοις χοροῦ κ. Παπουστήν. Καραμπελόπουλον, τοὺς Εἰσαγγελικοὺς, τὸν κ. Τσανάκαν, Κατσομητρον, τοὺς κ. κ. Πατέρη, τὸν κ. Βασιλάκον, Κορέντην, Θεοδοσοῦδην τὸν Γραματ. Εἰσαγγελίας κ. Τάσιον κ. λ. π.

Ἡ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ Εἰς τὴν ΔΙΕΘΝΗ ΕΚΘΕΣΙΝ

Τὴν παρελθούσαν τετάρτην 10 τρέχ. συνεκοιτήθη εἰς τὴν Νομαρχίαν σύσκεψις ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Νομαρχοῦντος εισηγητοῦ, παρασταμένων τῶν κ. κ. Δημάκου, Γ. Παπαδοπούλου καὶ Ἰ. Παλαμίδου ὡς καὶ ἀρκετῶν Δον, κατ' ἣν συνεζητήθη ἀπεφασίσθη καὶ ἐξετελέσθη ἡ συλλογὴ διαφόρων ἀντικειμένων ἐγγωρίου παραγωγῆς καὶ ἰδίας ἐπασμάτων καὶ Γεωργοκτηνοτροφικῶν προϊόντων.

Τὰ συνεκροθέντα ὑφάσματα ὑπερέβησαν τὰ 60 τεμάχια ἀρκετὰ καλῆς τέχνης. Ἀσυγκρίτως καλλιτέρα θὰ συνελέγοντο ἐὰν δὲν ἐπεκράτει μετὰξὺ ὁρισμένων Κων καὶ Δον στενότης ἀντιλήψεως καὶ μικροφιλολογίας. Μάλιστα ὁρισμένων Δον ἢ συμπεριφορὰ ἀπέναντι τῶν ἐπιτροπῶν τῆς συλλογῆς τῶν ἀνωτέρω ἀντικειμένων ὑπῆρξε πολὺ ὀλίγον τιμητικὴ δι' αὐτὰς.

Τὸ περίτερον τῆς Χαλκιδικῆς ἐν τῇ ἐκθέσει θὰ ἀντιπροσωπεύσουν οἱ κ. κ. Γ. Παπαδόπουλος καὶ Ἰ. Παλαμίδης.

ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ

Οἱ κ. κ. Ξανθόπουλος καὶ Παιονίδης περιοδοεῦον τὴν Χαλκιδικὴν.

Τὴν παρελθούσαν Τετάρτην ἀφίχθησαν ἐν τῇ πόλει μας ὁ βουλευτὴς κ. Ξανθόπουλος μετὰ τοῦ Γερούσιαστοῦ κ. Παιονίδου οἵτινες θὰ ἐπισκεφθῶσιν διάφορα χωρία τῆς Χαλκιδικῆς ἵνα ἐξετάσωσι διάφορα ζητήματα καὶ ἀντιληφθῶσιν τὴν κατάστασιν αὐτῶν.

— Ἀφίχθη καὶ ἀνέλαβεν ὑπηρεσίαν παρὰ τῇ ἐνταῦθα Νομαρχίᾳ ὁ Γραμ. Α. κ. Πουλάκος

N. Π. Α.