

## ΑΠΕΤΕΛΜΑΤΟΣΗ Η ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΙΣ

‘Η κατασκευὴ ὑπονόμων εἶναι ζήτημα γείας καὶ ὡς τοιοῦτον λίαν σοβαρὸν. Οὕτως ἐκτιμῶσα τὸ θέμα τοῦτο καὶ ἡ Κοινότης Παλαιοχωρίου ἀπεφάσισε καὶ πρὸς τοῦτο ἔλαβεν πᾶσαν ἐνδεικνυομένην μέριμναν, τὴν ὅποιαν ἥδυνατο νὰ λάβῃ, ὥστε ν’ ἀποκτῆσῃ πλῆρες ἀποχετευτικὸν τῶν ἀκαθάρτων ὑδάτων δίκ τυν, τοῦ ὅποιου ὅμως ἡ κατασκευὴ, ἡ ὅποια εἶχεν ἀρχίσει, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ συντελεῖ σημὴ πληρως, μολονότι τὸ πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν χρηματικὸν ποσὸν ὑπάρχει, διότι δὲν ἔχει γίνει ἄκομη ἡ ἀπαιτούμενη μελέτη!...’

Θέλουν αἱ Κοινότητες τοῦ Νομοῦ μας νὰ προοδεύσουν ἐκτελοῦσαι πρῶτον τὰ βασικὰ ἔργα πολιτισμοῦ. Καταβάλλουν φιλοτίμους προσπαθείας τὰ κοινοτικὰ συμβούλια αὐτῶν καὶ ἀγωνίζονται καθ’ δλῶν τῶν ἐμφανιζομένων ἐμποδίων. Κατορθώνουν νὰ παρακάμψουν τὸ σημαντικότερον ἔξ αὐτῶν, τὸ ἐκ τῆς ἐλλείψης ως χρημάτων, τὰ ὅποια ἔξευροισκουν. Καὶ ἡ πρόοδος ἀνακόπτεται διότι δὲν ὑπάρχουν σχέδια, δὲν ὑπάρχουν μελέται.

Χρηματικοῦμεν τὸν πληθυντικὸν, μολονότι ἐκκινοῦμεν ἐκ τοῦ ἀνωτέρῳ περιστατικοῦ τοῦ Παλαιοχωρίου, διότι νομίζομεν διότι δὲν ἀποτελεῖ τὸ μοναδικὸν, ἀλλ’ ἡ λυπηρὰ κατάστασις, τὴν ὅποιαν ἀπὸ τῶν στηλῶν τούτων εἴχομεν προϊδεῖ, ἥρξατο ἐμφανιζομένη, ὑπάρχει δὲ κίνδυνος νὰ ἐπιδεινωθῇ καὶ ἐπεκταθῇ, ἐφ’ ὅσον ἡ Νομαρχία μας, ἡ ὅποια, ὡς φαίνεται δὲν ἔλαβεν, ὅσον ἐπρεπεν ὑπ’ ὅψει τῆς, τὴν σχετικὴν προειδοποίησὶν μας, δὲν σπεύσῃ, νὰ λάβῃ ταχέως τὰ ἐπιβαλλόμενα μέτρα, νὰ προσλάβῃ δηλαδὴ μηχανικοὺς καὶ ὑπομηχανικοὺς, καὶ δὲν δυνηθῇ ἡ ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς, ἡ ὅποια ἀπέμεινεν ἀνευ τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ν’ ἀντεπεξέλθῃ εἰς δλας τὰς ἀνάγκας τῶν Δῆμων καὶ Κοινότητων τοῦ Νομοῦ μας.

‘Ἐὰν δὲν ἀπατώμεθα, ὁ Οργανισμὸς τῆς ΤΥΔΚ τοῦ Νομοῦ μας προβλέπει δύο θέσεις μηχανικῶν καὶ τριῶν ὑπομηχανικῶν. Ἀνδ’ ὅτι πρόοδος τῶν Δήμων καὶ Κοινότητων μας.

λων αὐτῶν δὲν ὑπάρχει σήμερον παρὰ μόνον εἰς, ὁ Διευθυντής κ. Κωνσταντινίδης, ὁ ὃποιος ἀποστολὴν ἔχει νὰ διευθύνῃ καὶ συντονίζῃ, καθοδίζων τὰς γενικὰς γραμμὰς εἰς ἕκαστον τομέα ἐργασίας, ἐναρμονίζων τὰς διαφόρους ἐργασίας, ἐπιθεωρῶν καὶ ἐγκρίνων.

‘Ἄλλὰ καὶ εἰς Υπομηχανικὸν ἐὰν μετέβαλλεν ἔαυτὸν, δοθέντος, ὅτι δὲν εἶναι ἐκατόνταρον, οὕτε τὰ ἀπαιτούμενα σχέδια, οὕτε τὰς ἀπαιτούμενας μελέτας τῶν διαφόρων ἐργων εἶναι δυνατὸν νὰ προετοιμάσῃ.

Πῶς νὰ γίνουν κατόπιν τὰ διάφορα ἔργα τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων μας, ἐκ τῶν ὅποιων ἔξαρταται κυρίως ἡ ἀνάπτυξίς των;

Νὰ μὴ δυνάμεθα νὰ προοδεύσωμεν, διότι δὲν ἔχομεν χρήματα πρὸς κατασκευὴν τῶν ἀπαιτήτων, διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ τόπου μας ἐργων, τὸ ἐννοοῦμεν, ἀλλὰ νὰ ὑπάρχουν τὰ οικονομικὰ μέσα καὶ ν’ ἀνακόπτεται ἡ πρόοδος, διότι δὲν ἔφροντισαμεν νὰ προσλάβωμεν ἐγκαὶ ως μηχανικοὺς, εἶναι τὸσον ἀπαράδεκτον, ὥστε δὲν δυνάμεθα νὰ τὸ ἀντιληφθῶμεν.

‘Επεσημάναμεν ἐγκαίρως τοὺς κινδύνους ἐκ τῆς ἐλλείψης τεχνικῶν εἰς τὴν ΤΥΔΚ τοῦ Νομοῦ μας καὶ δυστυχῶς ἀπεδείχθη, ὅτι εἴχομεν δίκαιοιν.

‘Ἡδη ἐπισημαίνομεν τὸν κίνδυνον τῆς ἀποτελματώσεως τῆς κοινονικῆς ἀναπτύξεως τοῦ Νομοῦ μας, ἐὰν ἡ Νομαρχία μας δὲν ἐπιληφθῇ σοβαρῶς καὶ ὅσον εἶναι δυνατὸν ταχύτερον τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δ’ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐνταῦθα ὑφίστανται, ὥστε νὰ μὴ ἀνακοπῇ καθ’ ὀλοκληρῷαν, ἀπὸ τῆς τεχνικῆς ἀπόφεως, τοῦ θέματος τῆς ἐπανδρώσεως τῆς ΤΥΔΚ Χαλκιδικῆς.

Νομίζομεν δὲ ἔξ ἄλλου, ὅτι μέχρις οὗ ἐπιτευχθῆ ἡ πρόσληψις διὸν τοῦ ἀπαιτούμενου πρὸς τοῦτο τεχνικοῦ προσωπικοῦ, ὀφείλει ἡ Νομαρχία μας νὰ ἐπιτρέψῃ, ἐγκρίνοντα, τὴν ἀνάδεσιν τῶν ἐπειγονσῶν μελετῶν καὶ διωτικὰ τεχνικὰ γραφεῖα, ἐκ τῶν ὅποιων καὶ ἐν

# ΕΝΔΗΣΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΩΝ ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ ΕΙΔΙΚΑ

## ΤΑΧΗ ΒΕΛΛΙΑ

“Η Συνεταιριστική Κίνηση του Νομού μας

—=2=

σμόν.

Άντοδ πού διφυγίται στις παρούσες γεννές κι' απότες στις μέλλοσες είναι ή "Ιστορία μάς συνάντησης του παλαιού πνεύματος μεταμορφώμανον σὲ λαμπρές ιδιότητες καὶ ἀγνές πεποιθήσεις πού ἀπότελούν την ἔξαρτη κείνη πάστα πού λέγεται Πολυγύροιν σ. c.

Συνεχίζοντας μέση συνέπεια τη δημιουργική τους παράδοση οι Πολυγυρινοί παρουσίασαν ένα άκομα δειλόλογο έργο, σάν δειγμα του προσδοκού των πνεύματος και της διάτοπης τούς παράδοσης.

Ένα άκομα έργο μακράς πνοής, πού ἀποτελεῖ τὴν σφετηρά και τὸν πυρήνα μ.δ.ς δημιουργικῆς ἔργασίσ. Θεμέλιουμένης σ.ή. Συνεταιριστική ίδεα, μᾶς πακαλύπτει τὴν βαθύτερη οὐσία τῆς Πολυγυρίνης σκέψης.

Μὲ τὴν διαύγεια τοῦ συλλογισμοῦ καὶ τὴν δέντυτη τοῦ στοχασμοῦ πού χαρακτηρίζει σόδες τὶς μορφές τῆς δραστηριοποίησες του τὸν Πολυγύρινον, μετέβαλε τὸ παλαιό δὲ νειρό σὲ πραγματικήτητα, τὴν παλαιὰ ἐπιθυμία σὲ μιὰ ἀποδική προσπάθεια.

Τὸ έργο αὐτὸδ ἀποτελεῖ μιὰ άκόμα ἀπόδειξη τῆς Πολυγυρίνης προσόδου.

Είναι μιὰ ἑκδηλὴ πολογία στὴ στέρνα κριτική, στὴν καρδιά τοῦ σκέψη, πού βλέπει στὸν Πολυγυρινὸν μονάχα ἀβελτηρία, ἀδράνεια κι' ἀδιαφορία καὶ κανένα σημεῖο προσδοκίας.

Μάς ἡ πραγματικότητα ἀποδεικνύει τὸ ἀντίθετο.

“Ενας τόπος Ιστοριμένος ἀπὸ τὶς προηγούμενες Ἔποχές δὲν ήταν δυνατόν νὰ μείνῃ διάφορος στὶς σύγχρονες ἔξεις.

Χωρὶς μεγάλους κομπασμούς, μὲ τὸ ψυχύδι πάθος τοῦ σύγχρονου ἀγωνιστή, μὲ μιὰ εἰλικρινὴ κριτικὴ διότεσσι γιὰ τὸ έργο του, ποὺ ἐπέβαλε λεταὶ ἀπὸ τὸ περιεχόμενὸν του, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴ σημειώνη τὴν πραγματικότητα, πού ὑπαγεύεται ἀπὸ τὴ συλλογική τητα, ἀντιτάσσεται στὴν ἀμφιβολία τὴν πολυτραγμοσύνη τὴν συστηματικὴ δράση.

Ἄπο φυσικοῦ του εὐθύς καὶ ἀπὸ χαρακτήρος δημιουργίας καὶ σποδεῖται καὶ ἐπιδιώκητη τὴν ὁφελιμότητα σὲ εναπόθεση τὴν ὁφελιμότητα σὲ συγκεκριμένο σκοπό.

Ο Πολυγυρινὸς πολὺ γρήγορα καταλάβει πῶς ή ἰδέα σὲ πετέλεση τὴ σταθερή παρούσα οἰκονομικῶν γεγονότων, ποὺ πότε ἀγναντεύοντας στὸν παραγωγὸν καὶ πότε σκύβοντας στὸν καταναλωτὴν πέσασε ἀπὸ τὴν προετοιμασία στὴν ἀκμὴ καὶ ἀπὸ τὴν ἀκμὴ

τοῦ πολυτελεστήτη, ποὺ ὑπάγεται στὸν Πολυγυρινὸν μεγάλο καὶ βασικό κενό.

Σχετικά μὲ τὸ περιεχόμενὸν τὸν ἐπιδιώκεων τῆς διαπίστωσης εἶναι διὰ τὸν παραγωγὸν της κατάφεραν νὰ προσαρμοστὴ τὸ έργο στὸν περιορισμούς ποὺ τοὺς ἐπέβαλλαν οἱ τοπικὲς συνθῆκες.

Αὐτὸδ ηταὶ κατὰ ποὺ ἐκτιμήθηκε ἀπόλυτα, γι' αὐτὸδ καὶ σήμερα 20 Συνεταιρισμοῦ ἀκολούθησαν τὶς δράσεις της.

Στὴν πόλη της Δημοσίευσαν τὴς Ημέρας 10 Γεωργίου πιστωτικούς Συνημένους, 6 ἐλευθέρους δασικούς, 2 Ελαιουργικούς, 1 Μελισσοκομικόν, 1 Γαλακτοκομικόν καὶ μὲ 2020 περίπου φυσικά μέλη.

Η μέχρι σήμερα πορεία καὶ δρόση της θρίσκεται σὲ μιὰ εὐχάριστη θέση, πράγμα ποὺ ἐπιβεβαιώθηκε καὶ ἀπὸ τὸν ξελεγχο, ποὺ ἔγινε ἀπὸ τὴν ἐπιθεώρηση τὸν Συνημένον τῆς Α.Τ.Ε.

“(SYNEXIZETAI

## ΕΞΟΔΟΣΕΙΟΝ ΤΟ “ΚΑΤΑΦΥΓΙΟΝ”, ΚΑΙΤΗΣ Θ. ΚΑΛΦΑ ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ

Παραδειγματικὴ καθαριότης, ἀνεσις καὶ περιποίησις.

Στὰ δωμάτια τρεχούμενα νερά μετὰ λευτρού.

Παραπλεύρως τῶν δικαστηρίων.

ΤΗΛΕΦ. 2.84

ΔΡ ΚΩΝΤΙΝΟΣ Χ. ΤΖΕΛΕΠΗΣ  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ  
Ἐπιμελητής Δημοτικοῦ  
Νοσοκομείου  
πλατεία Αριστοτέλους 7  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΣΙΔΗΡΙΚΑ  
ΤΖΑΜΙΑ  
ΔΗΜ. Χ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ  
“Εγνατίας 90—Τηλ. 76-995  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

## ΝΟΣΤΑΛΓΙΚΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ Η ΜΠΑΡΜΠΑΣ Η ΣΤΥΡΙΑΝΟΣ

Κάνταν στοῦ ντιμπιλόξου εἶναι πλούσια κι' λὲν πῶς δὲν γί.

η μπάρμπας ή Στυριανὸς ἀπὸ τὸ ποῶ ὡς τοῦ βράδης ὅ υποτιθέμενος ντουλαμάς του εἶχε κάποτε τὸ γκέζι κωῶμα μά τῷρα ήταν μαῦρος ἀπὸ τὴ βρωμιά. Εἶχε τὴν ἐντύπωση τοῦ κουραστὸς καὶ ἀγένες πεποιθήσεις πού ἀπότελούν τὴν ἔξαρτη κείνη πάστα πού λέγεται Πολυγύροιν τὴν γυναικούλες τοῦ χωριοῦ ἀπὸ κανένα ἀστεῖο πόλλη;

Τὶ βρὲ χουρατὸν νὰ τὸ πῶ αυτῆν! Δὲν τ' εἴρεσον κι' δλας!

Στὸν καγκελωτὸν αὐλόγυρο τοῦ σπιτιοῦ καὶ κάτω ἀπὸ τὴν σκιά μιᾶς γέρικης βαλανίδης κάθονταν σὲ μιὰ πολυθρόνα ή κουκόνα ἀπὸ τὴν Πόλλη. Ήταν ψυλὴ στρουμπουλὴ καὶ ξένοιαστη. “Επαιζε μὲ τὸ σκυλάκι της εἰχε ἀπλωμένο τὸ ἔνα πόδι της νωχεικά μιὰ ἀφήγηση σὲ πρόπτο πού μᾶς δίνει μὲ ἀκριβεῖς περιφέρειας τὸν πούλην τοῦ κουραστοῦ τοῦ προσανατολισμοῦ, στὶς σύγχρονες ἀπαιτήσεις τῆς ζωῆς.

Είναι τὸ έργο αὐτὸδ μιὰ δραστηριότητα καὶ στὸν διάστημα τοῦ συλλογισμοῦ καὶ τὸν δέντυτη τοῦ στοχασμοῦ πού χαρακτηρίζει σόδες τὶς μορφές τῆς δραστηριοποίησες του τὸν Πολυγύρινον, μετέβαλε τὸ παλαιό δὲ νειρό σὲ πραγματικήτητα, τὴν παλαιὰ ἐπιθυμία σὲ μιὰ ἀποδική προσπάθεια.

Τὸ έργο αὐτὸδ ἀποτελεῖ μιὰ άκόμα ἀπόδειξη τῆς Πολυγυρίνης προσόδου.

Είναι μιὰ ἑκδηλὴ πολογία στὴ στέρνα κριτική, στὴν καρδιά τοῦ σκέψη, πού βλέπει στὸν Πολυγυρινὸν μονάχα ἀβελτηρία, ἀδράνεια καὶ ἀδιαφορία καὶ κανένα σημεῖο προσδοκίας.

Μάς ἡ πραγματικότητα ἀποδεικνύει τὸ ἀντίθετο.

“Ενας τόπος Ιστοριμένος ἀπὸ τὶς προηγούμενες Ἔποχές δὲν ήταν δυνατόν νὰ μείνῃ διάφορος στὶς σύγχρονες ἔξεις.

Χωρὶς μεγάλους κομπασμούς, μὲ τὸ ψυχύδι πάθος τοῦ σύγχρονου ἀγωνιστή, μὲ μιὰ εἰλικρινὴ κριτικὴ διότεσσι γιὰ τὸ έργο του, ποὺ ἐπέβαλε λεταὶ ἀπὸ τὸ περιεχόμενὸν του, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴ σημειώνη τὴν πραγματικότητα, ποὺ ὑπάγεται στὸν Πολυγυρινὸν μεγάλο καὶ βασικό κενό.

Σχετικά μὲ τὸ περιεχόμενὸν τὸν ἐπιδιώκεων τῆς διαπίστωσης εἶναι διὰ τὸν παραγωγὸν της κατάφεραν νὰ προσαρμοστὴ τὸ έργο στὸν περιορισμούς ποὺ τοὺς ἐπέβαλλαν οἱ τοπικὲς συνθῆκες.

Τὶ βρὲ χουρατὸν νὰ τὸ πῶ απότιθετο;

Φάνηκε σὲ λίγο δικαστηρίου τοῦ σπιτιοῦ τοῦ κουραστοῦ τοῦ προσανατολισμοῦ, στὶς σύγχρονες ἀπαιτήσεις τῆς ζωῆς.

Είναι τὸ έργο αὐτὸδ μιὰ δραστηριότητα καὶ στὸν διάστημα τοῦ συλλογισμοῦ καὶ τὸν δέντυτη τοῦ στοχασμοῦ πού χαρακτηρίζει σόδες τὶς μορφές τῆς δραστηριοποίησες του τὸν Πολυγύρινον, μετέβαλε τὸ παλαιό δὲ νειρό σὲ πραγματικήτητα, τὴν παλαιὰ ἐπιθυμία σὲ μιὰ ἀποδική προσπάθεια.

Τὸ έργο αὐτὸδ ἀποτελεῖ μιὰ άκόμα ἀπόδειξη τῆς Πολυγυρίνης προσόδου.

Είναι μιὰ ἑκδηλὴ πολογία στὴ στέρνα κριτική, στὴν καρδιά τοῦ σκέψη, πού βλέπει στὸν Πολυγυρινὸν μονάχα ἀβελτηρία, ἀδράνεια καὶ ἀδιαφορία καὶ κανένα σημεῖο προσδοκίας.

Μάς ἡ πραγματικότητα ἀποδεικνύει τὸ ἀντίθετο.

“Ενας τόπος Ιστοριμένος ἀπὸ τὶς προηγούμενες Ἔποχές δὲν ήταν δυνατόν νὰ μείνῃ διάφορος στὶς σύγχρονες ἔξεις.

Χωρὶς μεγάλους κομπασμούς, μὲ τὸ ψυχύδι πάθος τοῦ σύγχρονου ἀγωνιστή, μὲ μιὰ εἰλικρινὴ κριτικὴ διότεσσι γιὰ τὸ έργο του, ποὺ ἐπέβαλε λεταὶ ἀπὸ τὸ περιεχόμενὸν του, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴ σημειώνη τὴν πραγματικότητα, ποὺ ὑπάγεται στὸν Πολυγυρινὸν μεγάλο καὶ βασικό κενό.

Σχετικά μὲ τὸ περιεχόμενὸν τὸν ἐπιδιώκεων τῆς διαπίστωσης εἶναι διὰ τὸν παραγωγὸν της κατάφεραν νὰ προσαρμοστὴ τὸ έργο στὸν περιορισμούς ποὺ τοὺς ἐπέβαλλαν οἱ τοπικὲς συνθῆκες.

Τὶ βρὲ χουρατὸν νὰ τὸ πῶ απότιθετο;

Φάνηκε σὲ λίγο δικαστηρίου τοῦ σπιτιοῦ τοῦ κουραστοῦ τοῦ προσανατολισμοῦ, στὶς σύγχρονες ἀπαιτήσεις τῆς ζωῆς.

Είναι τὸ έργο αὐτὸδ μιὰ δραστηριότητα καὶ στὸν διάστημα τοῦ συλλογισμοῦ καὶ τὸν δέντυτη τοῦ στοχασμοῦ πού χαρακτηρίζει σόδες τὶς μορφ

“ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ..”

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΟΜΕΝΗ ΕΝ ΠΟΛΥΓΡΑΦΟ

ΦΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΠΟΣΕΩΣ: Ι.Δ.Ε.Ε.Τ.Β.Ε

ΕΤΗΣΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Ιδιωτῶν δρχ. 60  
δήμων καὶ Κοινοτ. > 150  
Νομικῶν προσώπων > 150  
Τραπέζων ‘Εταιριῶν > 500  
‘Εξωτερικοῦ (ἀεροπορικῶν)  
δολλάρια 15

ΟΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

Γενικά ζητήματα δωρεάν.  
Διακηρύξεις πλειστηρια-  
σμού τὸ χιλιοστόμετρον  
δρχ. 150. Διαφημίσεις 0.60.

Χειρόγραφα, δημοσιευόμε-  
να ἡ μή, δὲν ἐπιστρέφονται

‘Υπεύθυνος: ΔΗΜ. Κ. ΚΟΥΤΣΗΣ

ΣΑΝ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

### ΣΥΓΚΡΙΣΗ!

Σημὴ Α’  
‘Η κυρία Πηνελόπη, γερό  
νιος 75 χρονῶν, περνάει τὶς  
τελευταῖς μέρες τῆς ζωῆς της,  
μόνη σὰν καλαμά στὸν κάμ  
πο ἡ ἀρρωστη σ’ ἔνα μικρό<sup>ν</sup>  
δωματίου· ἐπὶ τῆς δόδος Ἐδ  
μόνδου Ροστάνν...

‘Η κόρη της, γνωστὴ κυ  
ρία πλουσίου ἐμπόρου τῆς με  
γιλούπολης, σπανίως τὴν ἐ<sup>ν</sup>  
πισκέπτεται καὶ τῆς χαρίζει  
λιγή συντροφιά.

—Μά, γιατὶ κυρία Εὐλαμ  
πία δὲν πάρονται τὴν μητέ  
ρα στὸ σπίτι σας καὶ τὴν ἀ<sup>ν</sup>  
φίνετε νά ζῆ μόνη; Ἐρώτησε  
μιὰ μέρα ἡ γειτόνισσα ποὺ  
τῆς φέρονται τὸ τακτικὸ μεση  
μεριάτικό φιγητό.

—Ξέρετε, ὁ ἄντρας μου...  
‘Έγδο τὴν θέλω, ἀλλὰ ὁ Λά  
κης μου δὲν ἀνέχεται τὸ...  
ο χαλητὸ τῇ; μητέρας....

Τῷρος δύμως εἶναι βιορεά  
ἀγριωτὴ ἡ μητέρα καὶ ἀναγ  
κάζεται ἡ κόρη νά τὴν δη  
γήσῃ σ’ ἔνα γιατρό...

—Ξέρετε, γιατρὲ!.. νὸ εἴ  
μιστε πολὺ φτωχοὶ καὶ μό<sup>ν</sup>  
λις τὰ βγάζουμε πέρα... καὶ  
δὲν είμαστε οὐε ἀσφαλισμέ  
νοι καὶ... καὶ....

‘Ο γιατρὸς θέλετε ἀπὸ  
συμπόνια, θέλετε γιὰ νὰ τὴν  
ξεφορτωθῇ δέν τῆς πῆγε κα  
θόλου λεφτά.... Πίστεψε στὰ  
λόγια τῆς κυρίας Εὐλαμπί<sup>α</sup>  
ας....

Σημὴ Β’  
—Νερίνν., ντρίνν., ἀκού  
γεται τὸ κουδούνι τοῦ τηλε  
φώνου.

—Παρακαλῶ τὸ 100; “Α  
μεσος δρᾶσις;

—“Ἄχ, σώστε με. Μᾶς βοή  
κε μεγάλο κακό..”

—Καλὲ, η σκυλίτσα μου  
κινδυνεύει... χάνεται...

—“Ἐκανε τετράδυμα καὶ ἔ<sup>π</sup>  
παθε ἐπιλόχειο πυρετό.

Τὸ χρισό μου....

Καὶ ἀκούστηκαν τὰ κλαψια  
ρίζαται τῆς κυρίας Εὐλαμ  
πίας....

‘Αμέσως ἡ ψηφήλη κυρία ἐ<sup>π</sup>  
πιβάζεται τῆς ιδιόκτητης  
κούρσας τύπου «Μερσεντές»  
μετὰ τῆς ψηφήλης ἀσθενοῦς,  
τῆς χαριτωμένης Μπέτιν καὶ  
ἐντὸς δλίγον βρίσκονται στὸ  
πρώτων βοηθειῶν τοῦ Κτη  
νιατρείου..

‘Η ἀρρωστεια τῆς σκυλί<sup>τ</sup>  
τος δὲν στοίχισε καὶ πολύ,  
παρὰ μόνον... 1 000 δυαχμές.

Αὐτὸς ὁ τύπος λέγεται ἀν  
θρωπος καὶ χαίρει μάλιστα  
μεγάλης τιμῆς καὶ ὑπολήψε<sup>ω</sup>  
ως ἀπὸ τὸν «καλό» κόσμο  
τῆς μεγαλούπολης.

Διὰ τὴν ἀντιγραφήν ἐκ τοῦ  
φυσικοῦ.

I. G. ΤΑΣΙΟΣ

## ΤΑ ΝΙΑΤΑ ΕΛΑΜΨΑΝ ΣΤΟ ΣΤΑΔΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

Αἱ γυμναστικαὶ ἐπιδείξεις τῶν καὶ οἱ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες ἥσαν  
ἔνα φεστιβάλ ὁμορφιᾶς, χάριτος, ἀρμονίας καὶ ἀλκῆς

Πλημμύρισε μέ τὴ μαθη  
τιῶσι νεολαία τὴν παρελθοῦ  
σα Κυριακὴ τὸ Ἐθνικὸ στά  
διο πλεόνες μας δπον διε  
ξήχθησαν οἱ ἑταῖσες γυμνα  
στικὲς ἐπιδείξεις τοῦ ἑνεαύθι  
Γυμνασίου καὶ Λυκείου καὶ  
οἱ ἀγῶνες στίθιον τῆς Κ.Α. ἐ<sup>π</sup>  
κταδευτικῆς περιφερείας Μέ  
σης ἐκπαιδεύσεως.

Καμάρωσαν καὶ φέιος δ  
λοι οἱ φίλαθλοι καὶ οἱ γο  
νεῖ; τὰ παιδιὰ τοὺς γεμάτα  
ἀπὸ σφρίγος, νειάτα καὶ δ  
μοφιά.

Τὴν πρωΐν ἐπελέσθησαν οἱ  
προκριματικοὶ καὶ δριμένων  
ἄγωνισμάτων οἱ τελικοὶ.

Τὴν δην μ. προηγουμέ  
νης τῆς Φλαδομονικῆς τοῦ Δῆ  
μου Πολυγύρου καὶ ὑπὸ τὰ  
ζηηρὰ καὶ παρατεταμένα κει  
ροκροτήματα τῶν χιλιάδων  
φιλάθλων ποὺ εἶχαν κιτακάν  
σει τὸ στάδιον, ἡχισεν ἡ πα  
ρέλασις τῶν ἀθλητικῶν διά  
δων μὲ τὴν ἑτῆς σειρὰν 1)  
Πολυγύρου 2) Αρναίας 3)  
Ν. Μουδανιῶν 4) Κασσάν  
δρας 5) Ἀγ. Νικολάου 6)  
Βασιλικῶν 7) Ἐπανωμῆς 8)  
Ν. Καλλιρρατείας 9) Ἐκκλησ  
ης Σχολῆς Ἀγ. Αναστασίας καὶ  
ἀκολουθοῦσε τὸ Λύκειον καὶ  
Γυμνάσιον Πολυγύρου. Με  
τὰ τὴν παρέλασιν καὶ παρά  
ταξιν ὁ Γενικὸς ἐπιθεωρη  
τὴς καὶ Σκονφάκης ὁμήλησε  
πρὸς τοὺς μαθητὰς καὶ φιλά  
θλους καὶ δ. Νομαρχῶν κ.  
Χρυσά. θου ἐκήρυξε τὴν ἔνα  
ορεῖν τῶν Γυμνασικῶν ἐπι  
δεῖσεν καὶ ἀγώνων.

—Μά, γιατὶ κυρία Εὐλαμ  
πία δὲν πάρονται τὴν μητέ  
ρα στὸ σπίτι σας καὶ τὴν ἀ<sup>ν</sup>  
φίνετε νά ζῆ μόνη; Ἐρώτησε  
μιὰ μέρα ἡ γειτόνισσα ποὺ  
τῆς φέρονται τὸ τακτικὸ μεση  
μεριάτικό φιγητό.

—Ξέρετε, ὁ ἄντρας μου...

‘Έγδο τὴν θέλω, ἀλλὰ ὁ Λά  
κης μου δὲν ἀνέχεται τὸ...  
ο χαλητὸ τῇ; μητέρας....

Τῷρος δύμως εἶναι βιορεά  
ἀγριωτὴ ἡ μητέρα καὶ ἀναγ  
κάζεται ἡ κόρη νά τὴν δη  
γήσῃ σ’ ἔνα γιατρό...

—Ξέρετε, γιατρὲ!.. νὸ εἴ  
μιστε πολὺ φτωχοὶ καὶ μό<sup>ν</sup>  
λις τὰ βγάζουμε πέρα... καὶ  
δὲν είμαστε οὐε ἀσφαλισμέ  
νοι καὶ... καὶ....

‘Ο γιατρὸς θέλετε ἀπὸ  
συμπόνια, θέλετε γιὰ νὰ τὴν  
ξεφορτωθῇ δέν τῆς πῆγε κα  
θόλου λεφτά.... Πίστεψε στὰ  
λόγια τῆς κυρίας Εὐλαμπί<sup>α</sup>  
ας....

Σημὴ Β’  
—Νερίνν., ντρίνν., ἀκού  
γεται τὸ κουδούνι τοῦ τηλε  
φώνου.

—Παρακαλῶ τὸ 100; “Α  
μεσος δρᾶσις;

—“Ἄχ, σώστε με. Μᾶς βοή  
κε μεγάλο κακό..”

—Καλὲ, η σκυλίτσα μου  
κινδυνεύει... χάνεται...

—“Ἐκανε τετράδυμα καὶ ἔ<sup>π</sup>  
παθε ἐπιλόχειο πυρετό.

Τὸ χρισό μου....

Καὶ ἀκούστηκαν τὰ κλαψια  
ρίζαται τῆς κυρίας Εὐλαμ  
πίας....

‘Αμέσως ἡ ψηφήλη κυρία ἐ<sup>π</sup>  
πιβάζεται τῆς ιδιόκτητης  
κούρσας τύπου «Μερσεντές»  
μετὰ τῆς ψηφήλης ἀσθενοῦς,  
τῆς χαριτωμένης Μπέτιν καὶ  
ἐντὸς δλίγον βρίσκονται στὸ  
πρώτων βοηθειῶν τοῦ Κτη  
νιατρείου..

‘Η ἀρρωστεια τῆς σκυλί<sup>τ</sup>  
τος δὲν στοίχισε καὶ πολύ,  
παρὰ μόνον... 1 000 δυαχμές.

Αὐτὸς ὁ τύπος λέγεται ἀν  
θρωπος καὶ χαίρει μάλιστα  
μεγάλης τιμῆς καὶ ὑπολήψε<sup>ω</sup>  
ως ἀπὸ τὸν «καλό» κόσμο  
τῆς μεγαλούπολης.

Διὰ τὴν ἀντιγραφήν ἐκ τοῦ  
φυσικοῦ.

I. G. ΤΑΣΙΟΣ

## ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ

### Α) ΦΩΝ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ & ΧΡΙΣΤΟΥ ΚΩΝ. ΚΕΧΑΓΙΑ

Μελέται—Ἐπιβλέψεις—Γενικαὶ Ἐγογληνίαι Δημο<sup>σ</sup>  
σιῶν καὶ Ἰδιωτικῶν Ἐργων

Γραφεῖον Φραγκλ. Ρούζβελτ 17 (πρώην Μητροπό<sup>λ</sup>  
λεως) τηλέφ. 31-133

Οἰκιανόν Κασσάνδρου 111—τηλέφ. 70-617 Τάση Πα<sup>τ</sup>  
παγεωργίου 2—τηλέφ. 29-375

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

### ΔΥΣΙΜΑΧΟΥ ΓΡ. ΣΑΡΑΦΙΑΝΟΥ

#### ΓΩΝΙΑ ΠΛΑΤΩΝΟΣ II ΙΟΥΣΤΙΝΙΑΝΟΥ 30

Τηλ. άσθενῶν 79.221 — Τηλ. Ιατρῶν 73.114

#### ΤΜΗΜΑΤΑ

Παθολογικόν—Καρδιολογικόν—Χειρουργικόν  
Γυναικολογικόν—Ορθοπεδικόν—Ούροδολογικόν  
Οφθαλμολογικόν—Ωτορινολαρυγγολογικόν

#### ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

‘Ακτινολογικόν—Μικροβιολογικόν  
Δωμάτια πολυτελείας Α Βα, Β.β, Γ θέσεις  
Δεκτοὶ πρὸς νοσηλείαν  
‘Ανασφάλιστοι καὶ ησφαλισμένοι

#### Πολυγύρου

6) Δρόμος 75 μ. Παπανι

κολάου Σ. Ν. Μουδανιῶν

## Η ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΑΠΑΝΤΑ

Ἐν Ἀθήναις τῇ 5—6—1965  
Πρὸς  
Τὴν Δἰσιν τῆς Ἐφημερί-  
δος «Φωνὴ τῆς Χαλκιδικῆς»  
Πολύγυρον

Θέμα: Ἡ καταβολὴ ἀποζη-  
μιώσεως εἰς ὄντικτητας ἀ-  
γῶν Ὁρμούλιας

Εἰς ἀρχόντας σας, ἐπὸ τὸν  
τίτλον «Ἀπαλλοτριώσεις ἢ  
δημεύσεις»: τονίζετε, μεταξὺ<sup>άλλων</sup>, ὅτι ἔχει παρέλθη ἀ-  
ρκετὸν χρονικὸν διάστημα,  
χωρὶς νὰ ἔχῃ καταβλῆθη εἰς  
τοὺς δικαιούχους Ὁρμούλιας  
ἀποζημίωσις διὰ τὴν ἥπαλλο  
τρίωσιν τῶν κτημάτων των,  
πρὸς ἑκτέλεσιν τῶν ἔργων δι-  
ευθεῖτες τῆς κοίτης τοῦ  
ποταμοῦ Χαβρία.

Τὸ Ὑπουργεῖον Δημ. «Ἐ-  
ργων, ὑπὲρ ὅψιν τοῦ ὅποιον  
ἔθεσαμεν τὸ δημοσίευμὰ σας,  
μᾶς ἐγγνώσιεν, ὅτι πράγματι  
δὲν ἔχει γίνει ἀκόμη ἡ κατα-  
βολὴ τῶν ἀποζημιώσεων εἰς  
τοὺς δικαιούχους Ἰδιοκτήτας  
ἀγῶν Ὁρμούλιας καὶ Ἀγίου  
Μάμαντος Χαλκιδικῆς, διότι  
ἀπὸ τοῦ 1962 παρενεβλήθη  
σαν πολύπλοκοι δικιστικαὶ<sup>καὶ</sup>  
διοικητικαὶ προϋποδέσεις  
ποὺ καθιέρωσε τότε ἡ νομο-  
θεσία, αἱ δύοποι περιέπλεξαν  
τὸ θέμα καὶ δὲν ἔληξαν εἰσὲ-  
τι.

«Ἡδη ἡ Κυβέρνησίς μας εἰ-  
σήγαγε τὸ θέμα, εἰς τὸ Νομί-  
κὸν Συμβούλιον τοῦ Κράτους  
ὅπερ ἀπεδέχθη, διὰ τῆς ὑπ’  
χριθ. 81)1964 γνωμοδοτή-  
σεώς του, τὰς καθορισθείσας  
ὑπὸ τοῦ οἰκείου Πρωτοδικείου  
οὐ τιμάς μονάδος, διὲ ἐγγρά-  
φου του δὲ διεβίβασε τὸν σχε-  
τικὸν φάκελλον εἰς τὸ Ὑπουρ-  
γεῖον Οἰνοματικῶν, τὸ δύοποι  
σημώνεις δικαίωμα, ἐὰν  
δὲν ἀπεδέχθη τὰς καθορισθεί-  
σας τιμάς, νὰ ἀκολουθήσῃ  
τὴν δικαστικὴν ὅδον, διὲ τὸν  
καθορισμὸν μικροτέρων σχε-  
τικῶν.

Καταβάλλεται προσπάθεια  
προκειμένου τὸ δύοποι θέμα νὰ  
ρυθμισθῇ τὸ ταχὺτερον, ὡς  
σιε ἐν συνεχείᾳ νὰ καταβλη-  
θῇ εἰς τοὺς δικαιούχους ἡ νό-  
μιμος ἀποζημίωσις.

Ο «Ὑψηλούργος  
Π. Βαρδινογιάννης

## ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ.  
ἀν παραδειχθῶμεν τὴν ἐνερ-  
γὸν σύμπραξιν θείας Δυνάμε-  
ως ἡμιποροῦμε νὰ δώσωμεν ἐ-  
ξήγους εἰς τὰ καταπληκτικά  
τοῦτα ιστορικά συμβάντα

Τὸ πνεύμα τὸ Ἀγίου εἶναι  
ἡ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν. Εἰναι ἡ οὐράνια βροχή  
ποὺ γονιωποεῖ τὰς καρδιάς  
Εἰναι ἡ θεία εἰδωδία πού μη-  
ρωνει τὰς ψυχάς. Εἰναι ὁ συ-  
μπολειστής εἰς τὴν μάχην  
κατὰ τὸ κακοῦ. Εἰναι ὁ σύμ-  
μαχὸς μας εἰς τὰς ἡθικάς νι-  
κας. Εἰναι ὁ προσδίδων θέληγ-  
τρον εἰς τὴν ἀρέτην καὶ ὁ σ-  
φινήσων ιεροίς νοστατήλιας  
εἰς τὰς καρδιάς μας. Εἰναι ὁ  
παρηγορητής μας εἰς ὡσα  
πένθους. Εἰναι ὁ πρευσθεύ-  
της μας εἰς δράσας προσοχῆς  
μας. Εἰναι ὁ προσαπτοποιη-  
τὴς τῶν ἀδιοβλήτων πόθων  
καὶ σχεδίων μας. Ο ρύστης  
ἐκ τῶν κινδύνων. Η κραταί-  
προστασία τῆς ὅγας ἐκκλη-  
σίας μας καὶ ἀσφαλείαν

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-  
ναι τὸ διῆλο φῶν ποὺ φέγγει  
μέσα εἰς τὸ πνεύμα τῶν πι-  
στῶν, πιστεύει δὲ δοῦ ή Νο-  
μαρχία Χαλκικῆς ὑπὸ Διοίσην  
τοιούτων λαοφιλῶν καὶ προσδε-  
τοῦ ἐκπράσωπων τῆς Πολιτείας  
τοῖς δικαιούχοις τοῦ Νομοῦ  
Ζηνοβίου.

Ἐν τῷ πλέον ἀτίμητη καὶ κορυφώ-  
α δωρεά τοῦ Οὐρανοῦ. Εἰ-