

# ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ

## ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ ΕΝΑ ΛΑΜΠΡΟ ΜΕΛΛΟΝ

### Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΒΟΤΑΝΟΛΟΓΟΥ κ. ΠΑΥΛΟΥ ΧΑΡΙΣΤΟΥ

**ΑΘΟΥΡΒΟΣ** και άκαταπόνητος ο κ. Π. Χαριστός έχει εγκύψει δυο κ.ι πλέον δεκαετίες με θρησκευτική προσήλωση στην έρευνα και μελέτη των φυτών της Πατρίδος μας. Το έργο του είναι σπουδαίο και οι παρατηρήσεις του πολύτιμες. Οι περιφημες συλλογές βοτανικών και ανεξίτηλων από τα φυτά χρωστικών ουσιών, τα ενδιαφέροντα γραπτά πληροφοριακά στοιχεία για τον φυτικό κόσμο και η συγγραφική του δραστηριότητα προκαλούν θαυμασμό.

Είναι να απορη κανείς πως δεν εδρέθη ακόμη επιστήμων βοτανολόγος ή σχολή πανεπιστημιακή να ενδιαφερθεί για τα πάμπολλα και πολύτιμα αυτά στοιχεία. Ο κ. Π. Χαριστός υπερέβαλε τις δυνάμεις του προσφέρει υπηρεσία και τιμή ιδιαίτερα την Χαλκιδική. Αλλά πρέπει να ενισχυθεί στην προσπάθειά του και πρό παντός να αξιοποιηθούν τα πορίσματά του.

#### Η ΧΑΛΚΙΔΙΚΟΤΙΚΗ ΦΡΑΣΙΑ

**ΣΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ** αναγράφεται τις τελευταίες ημέρες ότι το πρώτο δοκιμαστικό φορτίο προίμου φράουλας Χαλκιδικής διετέθη στην Γερμανία προς 7,5 μάγκα τό κιλό, δηλαδή πάνω από 50 δραχμές.

Σημειώνουμε με πολλή ικανοποίηση την είδηση. Μία ακόμη προσοδοφόρος καλλιέργεια Φτάνει να δείξει το ενδιαφέρον του τό Κράτος και να βοηθήσει τους αγρότες της Χαλκιδικής.

#### ΤΑ ΜΟΤΟΠΟΔΗΛΑΤΑ

**ΟΙ ΝΕΑΡΟΙ** μοτοποδηλάτες για να κάμουν περισσότερο αισθητή την διέλευσίν τους χρησιμοποιούν κατά τούτο πο έξοργιστικώς θορυβώδη την εξάτμισιν της μηχανής Χαλά ο κόσμος στην κυριολεξία.

Ηδη ήρχισε το καλοκαίρι. Η αστυνομία ως εφαρμογή αυστηρότητα τόν Νόμο περί κοινής ήσυχίας.

#### ΔΙΑ ΤΟ 40 ΚΤΕΛ

**ΤΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ**, που αναχωρεί από τόν Πολύγυρο στις 2.15' τετρατίζει τό δρομολόγιό του στο Μεταγγίτσι.

Νομίζουμε ότι είναι σκόπιμο τό λεωφορείο να συνεχίσει τό δρομολόγιό του ως τόν Άγιο Νικόλαο, ή που και τόν διανυκτερεύει. Θά επιτευχθή έτσι ή άπ' ευθείας σύνδεσις Βρασίων—Πλανών—Μεταγγιτίου με τόν Άγιο Νικόλαο.

#### ΓΕΩΡΓΙΚΟΙ ΕΚΚΥΣΤΗΡΕΣ

**ΣΥΝΕΧΩΣ** πολλαπλασιάζονται τά δυστηχήματα από γεωργικούς έλκυστήρες. Η κατάσταση εμφανίζεται άνησυχική. Τό χειρότερο όμως είναι ότι πάρα πολλοί οδηγοί έλκυστήρων στην ύπαιθρο δεν έχουν δίπλωμα οδηγείας. Και τά τρακτέρ έχουν μεταβληθή σε κινούμενες λαμνητόμους.

Η Αστυνομία πρέπει να λάβη όλα τά μέτρα διά τήν περιστολή του κακού. Έλεγχος λοιπόν ουστηματικός και συνεχής.

#### Ο ΑΣΤΕΥΤΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

**ΑΡΙΘΜΕΙ** 55 μέλη σήμερα. Ο συνεταιρισμός αυτός εξέτισε πριν από πολύ καιρό τήν παραχώρησιν οικοπέδων κοντά στην θάλασσα για τήν οικογενειακή εγκατάστασιν των μελών του εκεί. Ο σκοπός είναι προφανής και τό αίτημα δίκαιο, άν ληφθή υπ' όψιν ότι ή απόστεισις Αγίου Νικολάου—θάλάσσης είναι άρκετά μεγάλη.

Η άρμοδια υπηρεσίας άσθεση σε κίνησιν τόν μηχανισμό παραχώρησης οικοπέδων και, όσο μπορεί, πύργηγορα.

#### ΚΟΥΡΕΛΟΤΟΥΡΙΣΤΕΣ

**ΕΧΕΙ** άρχισι και εφέτος να εισβάλη στην χώρα μας τό κύμα των γνωστών κουρελοτουριστών, που ξεκινούν χωρίς άραχμή από τις μακρονές παρίδες τους... να «προσκυνήσουν» τήν Ελλάδα.

Τά σίφη αυτά πρέπει να αναχαιτίζονται με εγγένεια στά σύνορα. Είναι επιζήμιοι και φορείς νοσηρών αντιλήψεων. Η Ελλάδα δεν είναι άχούρι. Πρέπει να ληφθούν λοιπόν από τώρα τά κατάλληλα μέτρα. Η Χαλκιδική κάτι ξέρει από αυτούς τούς τύπους. Άρκεί να θυμηθώ με τις συχνές ιεροσυλίες του Αγίου Όρους.

#### ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΕΚΤΟΣ ΤΟΥ .. ΝΥΜΦΩΝΟΣ

**ΟΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ** της 3 Μαΐου ανέγραψαν όλες πώς διατίθενται δυο και μισό δεσεκατομμύρια δραχμές για νέους δρόμους κατά τό τρέχον έτος. Και παραθέτουν τόν πίνακα των δρόμων που θά κατασκευασθούν.

Η Χαλκιδική λάμπει και πάλι με τήν... παράλειψίν της. Μολονότι και τό οδικό της δίκτυο εδρικόεται σε κακά χάλια και τουριστική περιοχή θεωρείται.

Τι λένε πάνω στο ζήτημα αυτό ο κ. ύπουργός και οι κ.κ. βουλευτά;

**ΣΗΜΕΡΑ** ή σκέψις μας στρέφεται στον Πολύγυρο. Συγκεντρωμένο ενδιαφέρο. Είναι άνάλογο προς τήν χθεσινή του άκμή και προσφορά στο σύνολο προς τήν σημερινή πραγματική του άξία προς τήν αύριανή του δυνατότητα να εξασφαλίση ένα λαμπρό μέλλον. Διότι ο Πολύγυρος είναι ιστορία, έθνικοί άγώνες, θρησκευτικά ρίγη, μόχθος στην γή, νοικοκυριό, βωμός και τύμβος. Είναι προσδοκία. Αυτή κινεί τά νήματα της ζωής του.

Ο Πολύγυρος πρέπει να βγί από τήν σημερινή άρρυθμία να γιγαντωθή για αυτόν τό ενδιαφέρον των κατοίκων του να καταβληθή μεγάλη και πρό παντός όμαδική προσπάθεια για τήν πρόδοό του. Στόν Πολύγυρο, είναι αλήθεια, έγιναν πολλά. Δεν εύρίσκονται όμως σε άναλογία με τις άπεριορίστες δυνατότητες του. Έδω ή δημιουργία είναι διστακτική... ενώ θάπρεπε ό ρυθμός να είναι έντονώτερος και ταχύτερος. Πού πηγαίνομε λοιπόν;

**ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟ:** Η πρωτεύουσα της Χαλκιδικής χωρίς διοικητήριο. Δημόσιες υπηρεσίες σκόρπιες και σε οικήματα άκατάλληλα. Ζημία της υπηρεσίας, ταλαιπωρία του κοινού. Και όμως υπάρχει οικόπεδο για τήν άνεγερσιν διοικητηρίου, υπάρχει σχετική μελέτη, δόθη καν πάρα πολλές ύποσχέσεις. Αλλά τά λόγια είναι εύκολα; τά έργα θέλουν «κότσια». Τώρα τελευταία έταξε επισήμως ύπουργός—βουλευτής Χαλκιδικής. Θέλομε να πιστεύωμε ότι θά ύπάρξη συνέπεια.

**Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ:** Γι' αυτήν οι Πολυγυρινοί ξεσπάθωσαν πριν από τριάντα μήνες. Και επέβαλαν τό δίκαιο αίτημά τους. Όμως οι έργασίες σταμάτησαν από καιρό. Γιατί; Οι πιστώσεις λείπουν; Τό ενδιαφέρον εξητμίσθη; Ένδοιασμοί για τήν ωφελιμότητα έκκολάπτουνται; Ό,τι και άν συμβαίνει, ή τεχνική σχολή πρέπει να περατωθή και γρήγορα να λειτουργήσιν. Αυτό επιβάλλει τό συμφέρον της Χαλκιδικής.

**ΤΟ ΓΕΝΙΚΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ:** Ολόκληρος νομός δεν έχει ένα νοσοκομείο. Γιατί αυτό που υπάρχει στον Πολύγυρο ούτε ύγειονομικός σταθμός μπορεί να χαρακτηρισθή. Παλαιό, στενόχωρο, χωρίς επιστημονικό προσωπικό, δίχως τόν άναγκαίο έξοπλισμό σε μηχανήματα και μέσα. Και οι άσθενείς, με ηυξημένους κινδύνους για τήν υγεία και τήν ζωή τους και πρόσθετες δαπάνες, μεταφέρονται στην Θεσσαλονίκη. Επιτρέπεται ή συνέχισις αυτής της καταστάσεως; Αποικία είναι τέλος πάντων ή Χαλκιδική;

**ΤΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ:** Τρία χρόνια τώρα δεν προσετέθη ούτε χαλίκι στο τουριστικό περιπτερο των Έξ Βρύσεων. Έγκατελείφθη μισοτελειωμένο, ενώ ή γραφική έκείνη γωνία παραμένει άναξιοποίητος. Η τά έργα είναι άνώτερα των δυνάμεων ή τό ένδιαφέρον εξαντλείται στην πρώτη φάσιν. Αλλοιώς δεν εξηγείται τό φαινόμενο αυτό. Ο κ. Δήμαρχος, του όποιου είναι γνωστή ή αγάπη για τόν Πολύγυρο, έλπίζομε ότι θά προωθήσιν τό θέμα.

**Ο ΔΡΟΜΟΣ:** Ζωτικής σημασίας πρόβλημα. Συνυφασμένο, χωρίς ύπερβολή, με τό μέλλον του Πολυγύρου. Επιβάλλεται καινούργια χάραξις στον δρόμο Θεσσαλονίκης—Πολυγύρου, αλλά και διέξοδος προς άνατολάς. Ο Πολύγυρος άσφυκτιά. Ζωή και κίνησιν θά δώση ένας δρόμος Θεσσαλονίκης—Πολυγύρου—Β. Χαλκιδικής. Ο Χολομών να παρακαμφθή.

**ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ:** Οι αρχαιολογικοί θησαυροί της Χαλκιδικής είναι έξόριστοι. Κοσμούν τά μουσεια των Αθηνών και της Θεσσαλονίκης. Και όμως άνήκουν στην Χαλκιδική και πρέπει να συγκεντρωθούν στην πρωτεύουσά της. Πολλές ύποσχέσεις και για τήν άνεγερσιν μουσείου στον Πολύγυρο. Αλλά πάντοτε τά ίδια.

**ΤΟ ΕΡΓΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:** Ο σημερινός ύπουργός έργασίας έβεβαίωσε πρό καιρού ότι στον Πολύγυρο θά άνεγερθή εργατικό κέντρο. Αλλά ούτε εργατικό κέντρο άνηγέρθη ούτε κανείς ενδιαφέρεται πλέον. Τι μπορεί να μάς είπη ο κ. ύπουργός;

**ΠΟΛΛΑ** ακόμη μπορούν και πρέπει να γίνουν στον Πολύγυρο. Να κερδηθή τό χαμένο έδαφος. Να σφυρηλατηθή ή ιδέα και ή πίστις σε μία νέα εποχή. Να άνοιξουν καινούργιοι όρίζοντες προόδου και δημιουργίας. Ο Πολύγυρος να γίνη πρωτεύουσα. Προσαρμογή στο πνεύμα των συγχρόνων καιρών. Ούτε άδιαφορία ούτε μούδιασμα ούτε σπασμωδικές ένεργειες. Ούτε όμως άνοχή στα ψευδοτάματα. Αλλαγή κατευθύνσεως! Κανείς δεν μπορεί να έμπαίξη τούς Πολυγυρινούς. Αλλά και κανείς Πολυγυρινός δεν δικαιούται να παραμείτη άδρανής στο προσκλητήριο: **ΟΛΟΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΥΓΥΡΟ.** Ομαδική και γιγάντια και συνεχής προσπάθεια. Ο Πολύγυρος έχει άπεριορίστες δυνατότητες, πλούσια άποθέματα, έμψυχο στοιχείο που, όταν θέλη, θαυματουργεί.

Εμπρός λοιπόν για ένα λαμπρό μέλλον.

## ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΓΡΟ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ

Του Σεβ. Μητροπολίτου Καοδρείας κ.κ. ΣΥΝΕΣΙΟΥ

«Συ άν ήτησας αυτών ύδωρ ζών.»

Έξ αίτίας της πνευματικής συνδύσεως με τόν κύριον και έξ αίτίας της ψυχικής λευκόνσεως και της άγιότητός της. Από τό χαριτωμένο εκείνο έξοχικό τοπίο δεν έχει άπο

μείνει τίποτε πλέον. Όλη τήν τόσο νοσταλγημένη βιβλική χάρη του τήν εξαφάνισαν οι καιροί. Παραμένει όμως άθικτη, ως μνημείο αιώνιο, ή σχετική εδωγγελική διήγησις

και μάς β.ηθάει να τό άναπαρστήσουμε με τήν εδωβή μας φντισία. Καί πράγματι έναζή μέσα στην σκέψη μας τό άρχαιο εκείνο τοπίο με δ.λην τήν βιβλική άραιότητά του και μαγευτικότητα Ξαναζή μέσα μας τό άγιο φέαρ, τό πηγάδι, όπου οι πατριάρχες της Π Διαθήκης πτόιζαν τά δ ψωσμένα θρέμματά τους. Ξανοζούν οι φινικίες, που δρόσιζαν με τήν σκιά τους τούς έδο.πόρους και θρέιζαν στις άπολές ριπές των άνέμων μυ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ εις τήν 4ην σελ.

Όσοι σήμερα πορεύθηκαν εις τήν Εκκλησία του και άκουσαν με πνεύμα εύλαβές και προσεκτικό τό εδωγγελικό άνάγνωσμα, αισθάνθηκαν να μεταφέρεται ή ψυχή τους εις ένα τοπίον των Αγίων Τόπων. Άκροάσθηκαν τήν συνομιλία του Κυρίου με τήν Σαμαρείτισσα. Μία γυναίκα περιφρονημένη από τούς συχωριανούς της έξ αίτίας της άεμενης διαγωγής της. Μία γυναίκα, που έγινε πασίγνωστη ύστερα εις όλους τούς χριστιανικούς καιρούς



# Η ΚΕΧΡΙΜΠΑΡΕΝΙΑ ΚΟΥΚΛΑ

Α. ΜΑΛΑΜΑ

Μά τό παιδί της δέν τήν άκουγε. Κι ή Βέρα είχε μιά στερία άρετή "Όσο ή 'Αρχόντω προσπόθησε διαβολικά ν' άνοίξει ένα χάσμα άνάμεσα σέ θανάτικη αίτία και θλιβερό άποτέλεσμα. Δέν μπορούσέ ποτέ νά κόψη τό σφιχτό κρίκο τής άγάπης που ένωσε τά δυό παιδιά της... "Υστερα σκέφτηκαν πως έπρεπε νά τό ξεχάσουν γιατί ή θύμηση δέν άφηνε χαρά άπαιωθέ τους.

Κόθησε μέρες ή "Αρης κοντά της. Πήσαν καινούργια πνοή και δύναμη γιά τήν άντοχή του μέλλοντός των: "Ένα μακρόπνοο και νανουριστό κΰμα γαλήνιας εδύχιας τοūs έριχνε μέσα στις άμορφίες τών δνεϊρών. Κι άλλοτε πάλι τοūs τρενάριζε ή λύπη γιά τις άσκήμιες τής πραγματικής ζωής...

Είχε πιά τελειώσει ή άδεια του "Αση, και χόρισαν πάλι. "Εκείνος άκολουθώντας τή θαλασσινή του πορεία, κι ή Βέρα θά συντρόφευε τή στρίγλα πεθέρά τή.

Πέρασαν λίγα χρόνια κι ή "Αρης έπισκέφτονταν συχνά τό σπίτι του. "Η Βέρα όμως ζούσε μέ τήν κούκλα συντροφιά όλα τά ζωστήματα, που έλειπε ή καλός της. Δέν υπόρεσε παύει νά ξαναγενήσει άλλο παιδί.

"Η φύση επέφερε κάποιαν άνωμαλία στό θώρακα άναπήρα γαργάλης της, και ούτε ξαναμπόρεσε...

"Η "Αρχόντω τήν έψινε σέ γκρινιές και ψαλτήρια. Είθελε έπειτα σόνι και καλά, νά χορέψει άγγόνι στό γόνάτά της. "Η φύση όμως άδικεί, ή φύση ξεπλανεύει, και πάλι ή ίδια έπαναφέρει. Τριβόλησάν ή "Αρχόντω "Σιγά—σιγά τήν άντιπαθούσε πλειότερο τή Βέρα σά διόβαινε στείρας κι άχαρος ή χρόνιας.

"Η άτεκνία είναι κουσούρι που τό δίνει ή φύση κι ή ζωή και μόνο αότες τό θεραπεύουν, όπου παραμένει ή έπιστήμη άνήμπορη.

Πολλές φορές τό σπίτι άναστατώνονταν. "Η μέγαιρα άναβε πρόση τόν καυγά. "Τι σέ θέλω μωρή παληοκατσικά, που μου σκλάβώσε τό γυιό μου... Γουρσοούσα, πάει τό σόι μου χάνεται, Σβύ

(...ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

# ΠΑΛΗΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

## “Η ΤΑΣΙΩ Η ΛΗΞΟΥΡ”

Του κ. ΣΤ. ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ

“Ο Μπάμπας Γεώργης και ή Μάκα Τασιώ ήταν ένα άντρόγυνο άτέργαστο.

“Ησυχος κι αγαθός άνθρως, δουλευτάρης, τίμιος στις δουλειές του, κακό λόγο δέν έβγαζε από τό στόμα του και γιαυτό ήταν αγαπητός σ' όλο τό χωριό ή Μπάμπας Γεώργης.

“Αντίθετα ή μάκα Τασιώ, όπό τά νειάτα της, ήταν παλοβή, γκρινιάρα, νευρική και τή δουλειά δέν τήν άγαπούσε, ντραλιζόνταν όταν δουλεύε, όπω, έλεγε, και είχε κ' ένα άλλο τρανό «κουσουρι» ήταν «λήξουρ» λάιμουρη “Ο, τι έβλεπε γόρευε νά τό φάη “Αφού κ'ι ζαχαράτα και μπιλιμπιδία που πέρναν, καμμιά φορά, τά παιδιά της, τής τ' ά τραως τό πλειότερα. “Ο άντρας της, σ' όλες τις τρέλλες της, τις φωνές, τις τσιρίδες της, τηρούσε μιά μόνιμη ταχυική. Δέν άπαντούσε καθόλου. Τήν άφηνε νά «τρώγεται μέ τά ρούχα τή».

Είχαν και δυό παιδιά. “Ενι άγόρι κ' ένα κορίτσι. Αύτά άια μεγάλωσαν έφυγαν γιά τή Θεσ)νίκη. “Ο γυιός μάθαινε «ντογραμμάτση» κι ή κόρη δούλευε σέ κάποιο σπίτι ώ; που τήν άγάπησε κάποιος και παντρεύτηκε. “Ετσι είχεν μείνει μόνοι, τό άντρόγυνο.

“Ο Μπάμπας Γεώργης ήταν γερός άνθρως και δούλευε τά κτηματάκια του, είχε και τό σπίτικι του και τά βόλευε μιά χαρά, άδιαφορόν τας γιά τις γκρινιές τής Τασίως.

“Όλας διόλου αντίθετη στό χαρακτήρα, ή αν ή άδελφή της Τασίως ή Μπαλάσω. Αύτή είχε τόν ματόπου. Δημήτρη που ήταν καλός νικοκούρης μέ πολλά κτήματα. “Αλλά κ' αυτοί δέν ήταν τεργιασμένο ζευγάρι “Ησυχ και νικοκουρεμένη ή Μπαλάσω, βρόβρορος, γκρινιάρης, φων

κλαής και τσιμποής ή γέρο Δημήτρης. “Ηταν όμως δουλευτάρης μέ τό όνομα.

Γιά νά τά προφταίνη όλα, είχε έναν ταχυικό δούλο τών (θανάση, ένα γεροδεμένο παιδί, δουλευτάριχο, αλλά ή γέρο Δημήτρης δέν χόρταινε άπό δουλειά, κ' όλο τόν γκοίτιαζε και καμμιά φορά, πάνω στό νεύρα του, τόν τίναζε κ' από κανένα ξύλο κ' ή φουκαράς ή θανάσης τότε πικρό παρήπονο κ' έλεγε τόν πόνο του στη θεία Μπαλάσω.

Αύτή γιά νά μη τόν, φύγη τέτοιος καλός δούλος, προσοιούσαν ότι τάχα τήν έδερνε κ' αύτην ή άνδρας της. “Αχ! μέ σκώτασε κ' έμένα ού άφωρισμένος “Αχ! θεία Μπαλάσω «σε βάρεσε πάλι ηνδίδι» ού λουλό... “Αχ! θεία Μπαλάσω. “Ετσι έκανε ή πόμονη άφου τέτοιος ήταν κ' έδερνε και τή γυναίκα του.

“Ο μπάμπας Γεώργης τ' είχε καλά μέ τόν μπατιζιανή του τόν Δημήτρη και πολλές φορές τόν βοηθούσε στις δουλειές του.

Είς άναπόδοσι πάλιν ή Δημήτρης, μετά τή δουλειά, τό βράδυ διαν γύριζαν στό σπίτι, έφκιανε ή Μπαλάσω μεζεν καλόν, τυρί, λεστί ψάρι πιστωμένο, νοστιμώτατο και τό στρώναν στό ρακί, κά νοντες κέφι, γιατί κ' ή δυό τους ή αν μερακλήδες.

“Ετσι, κ' ένα πραι ση ώθηκε ή μπάμπας Γεώργης, πήγε πρώτα στό μακαλικό κ' άγόρασε μισή—όά χέλι άρνυρό, νά τό μαγειρέψη ή Τασιώ, γιά νά φάν τό βράδυ άμα θά γύριζε άπ' τή δουλειά.

Αυτό ιδώκαμε γιατί άπό μέρες τόν γκρινίαζε: «Δέ παίρν' πλιά κ' ή λίγου χέλι νά φάμε, έσνησκώθηκαμ, κώλσαν τ' άντρα κ' άπ' τ' νήστεια»

Πήγε στη δουλειά και τό βράδυ κατά τά συνηθισμένα.

πέρασε άπ' τό σπίτι του Δημήτρη και κ' άναν κέφι.

“Αλλά πέρασε ή ώρα και πήγε νύχτα στό σπίτι του Βρήκε τό Τασιώ νά κοιμάται και γιά νά μη τή χιλιά τό ύπνο, έψαξε νά βρή τό φαγι νά φάη μοναχός του. “Αλλά φαγι δέν ύπήρχε πουθενά. “Όλα «τά μσουγγια» ήταν άδεια. Κοτάλαβε τότε τή ελε συμβή. “Η λήξουρ ή Τασιώ τώπραγε όλο τό χέλι και δέν άφηνε τίποτα γιαυτόν. Τότε κ' αύτός σοφίστηκε νά τήν σκαρώση. “Εα «χνέρ» “Αδειασε όλο τό νερό που είχαν οί στόμνες— και τ' άρασταμνούδια και πλάγιασε νά κοιμηθής.

Δέν πέρασε πολύ ώρα και νειώθει τή Τασιώ που σηκόθησε κ' έψαχνε νά βρή νερό. Είχε άνάψει μέσα της ή «χελάκος» νεροκάθηκ ή έσμ. “Αλλά νερό πουθενά δέν ύπήρχε. Μουρμούριζε, έβρισε, αλλά ή μπάμπας Γεώργης προσκοιοούνταν τόν κοιμισμένο ροχάλιζε βασιά.

Τότε σηκόθηκ πήρε ένα στομάκι και τριβήσε γιά τή βρωσί που ήταν και λίγο μακρά. “Επια και γέμισε τό στομάκι και τό πήρε κοντ' στό κρεβάτι της. “Ο γέρος όμως παραφύλαγε κ' άια κατάλαβε ότι τήν πήρε ή ύπνος, πήρε τό σ' σ' σ' και τό άδειασε.

“Επανάληψη τή προηγούμενη πάλι στη β' νύχτα ή Τασιώ είχε μπύλιτις κ' ή φόβος χωριστά, τή νύχτα νά γυρις στό χωριό σ' άν φάντασμα μέ τό «σιάρκοβο» τό νυχτικό τής.

Τό πραι που σηκόθησαν, ή γέρος κατίβη σ' νά βολέψη τό «ζαλιμ» στό άχορι κ' αύτή άπό πάνω τόν έβριζε και τσίριζε γιά τό κακό που τήν έκοψε και τή ρεζίλεψε. Κ' αύτός μέ τή συνηθισμένη άταρξία του τήν απάντησε «καλό, ήταν κ' ή χελάκος».

### ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΤΙΧΟΣ

Φ Ω Σ

“Όταν όλόκληρη τή γή—ξανοίγω  
στού ύπνου άνάμεσα στην άγκαλιά,  
τά μάτια σου ήθελα τότε ν' άνοίγω  
μέ τά θερμότερα γλυκά φίλιά.

κι όταν χαρούμενη ή αύγή προβαίνει  
μέ τή ροδόλευκη χρυσή στολή  
και στην άγκάλη μου θάσαι γυμμένη  
νά κλειώ τά μάτια σου μέ ένα φίλι.

“Η ζήλια μ' έφθειρε, σκληρό κοράσι,  
και θέλω ή πόνοσ μου νά ναι κρυφός,  
κι όταν απλώνεται σκότος στην πλάση  
θέλω άπ' τά μάτια σου νά βλέπω φώς.

Α. ΜΑΡΓΑΡΗΣ

### ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

“Οπ' λαλούν πουλοι πιτ' νοι. άγορ(ει) νά έμηρώσ.

“Εκί όπου άνακατεόνται πολλοί, καμμιά έργασία δέν τελειώνει έγκαιρώσ.

“Όπουτι κ' άν πόντι, στή χώρα μας θά π' άμι.

Λέγεται δι' έκείνους, που δέν στενοχωρούνται πότε θά τελειώση μιά έργασία και όλο μ' αύτην άποσχολούνται.

“Όσα μύδια τόσ' αλήθεια.

“Όλοι οί μύθοι συνέβησαν κατά συνέπειαν είναι αλήθινοι, διά τουτο και λέγονται.

“Όσου ζαμπνίτ' ή αλουγιά, τόσου τρανεύ(ει) ή νουρά.

“Όσον πτωχέυει ένας, τόσον μακραίνουν οί ύποχρεώσεις του. Και όσον άδυνατίζει ένας είς τό σωμα, τόσο ύψηλώνει φαινομενικά είς τό άνάστημα.

“Όμοιους τών όμοιού ή κουριά στα λάχανα.

“Όπασ ταιρι. Ξει ή κουπιά διά νά άναπτυχθούν τά λόχα να, έτσι ταιριάζουν και δυό που είναι έμοιοι είς τά μαλα των κα' μτορούν νά συζήσουν.

“Όσα π' λά πιτούν δέν τ' ώ γ'νι.

“Όσα εμφανίζονται έμπρός μας δέν είναι κατ' άλληλν προς βρόσειν. Πρόκειν να γίνεταί διοκρσις και έλαγή. Λ γε τ' η δέ υρώυ δια τ' ύς νέους όταν πρόκειται νά κόμουν τήν έκλόγην των νά τ' εν γάμον.

Π (ει) νά φέσ' του κιάσ' κ' έμ' ι του φιάσ'

Πήγε νά φέρη μεγάλο κέδος δουλεύς της εί: τήν έπεινει και αύ ός κατώθησε νά φέρη μόνον. Ένα φιδύρι διό τήν γωνία του τζακιάύ είτε διόμ' δέν. έδούλευε, είτε διότι γέν έυρεν έργασία.

**ΑΝΤΩΝΙΟΣ Μ. ΛΑΛΟΥΝΤΑΣ**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ  
ΟΤΟ—ΡΙΝΟ—ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ  
ΔΕΧΕΤΑΙ: 12—2 π.μ. και 5—8 μ.μ.  
ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 44 Τηλ. 32—966  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**ΙΩΑΚΕΙΜ Π. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΤΟ—ΡΙΝΟ—ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ  
ΕΝΔΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ  
ΜΕΤΕΚΠΕΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΙΣ Η. Π ΑΜΕΡΙΚΗΣ  
Δέχεται καθ' έκάστην είς τό Ιατρείον του όδός 'Αγίας Θεοδώρας 9 (3ος όροφος) πλησίον πλατείας 'Αγίας Σοφίας.  
Τηλέφωνον Ιατρείου 28826  
Τηλέφωνον νόσοκομ. 70448  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**ΔΡ ΝΙΚΟΣ Γ. ΣΙΑΤΗΣ**  
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ  
Μετεκπαιδευθείς έν 'Αγγλία  
Τ. 'Επιμελητής του Νόσοκομείου ST. CHARLES  
του Λονδίνου  
'Αριστούχος διδάκτωρ του Πανεπιστημίου 'Αθηνών  
Δέχεται: 10—2 π.μ. & 5—8 μ.μ.  
ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 22 Τηλ. 25 921 Έναντι κινηματογράφου Διονύσια  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ**  
**ΤΑΣΟΣ ΝΙΚ. ΚΑΣΤΡΕΤΣΙΟΣ**  
ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ (Παραπλεύρωσ Δ.Ε.Η)  
'Υπεδήματα—Πέδιλα 'Ανδρικά—Γυναικεία—Παιδικά  
Στερεότης—Κομψότης—Φθηνεία  
'Ανδρικά σέ 'Ιταλικά Σχέδια της νέας Σαϊζόν  
Σπόρ σέ Πλούσια Συλλογή τά Τελευταία Μοντέλλα σέ Γυναικεία Στρωτά  
'Εξαιρετικές Παντόφλες 'Ανδρ. κές—Γυναικείες  
Παιδικά σέ Μοντέρνα Σχέδια Πέδιλα σέ πλούσια συλλογή  
'Ανδρικά—Παιδικά σέ άποκλειστικότητα  
Τά 'Υποδήματά μας θα τά βρήτε φηνότερα άπό παντού  
'Επισκευθήτε μας γιά τό Συμφέρον σας  
Σ' άς Περιμένουμε

**ΣΥΜΕΩΝ Ι. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΚΑΙ ΥΙΟΙ Ο.Ε.**  
ΓΕΝΙΚΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΝ  
'Υλικά οικοδομών, τούβλα, κεραμίδια ΦΙΛΙΠΠΟΥ.  
'Ασβέστης εξαιρετικής ποιότητος  
Τσιμέντα ΟΛΥΜΠΟΣ, 'Υγραέρια ΚΟΣΜΟΓΚΑΖ.  
'Ιδιόκτητα Λατομεία, σπασήρες, πάσης Φύσεως  
σπαστόν ύλικόν δια οικοδομίας και έργα ύδοποιίας.  
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ—ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ  
Παράδοσις επί τόπου εις όλόκληρον τήν Χαλκιδικην δια Ι.Χ. φορτηγού άυτοκινήτου  
Τηλεφωνήτε 357 κ. 304 ΠΟΛΥΓΥΡΟΝ

**ΑΔΕΛΦΟΙ ΔΗΜ. ΤΣΑΓΚΑΡΗ Ο.Ε.**  
ΧΡΩΜΑΤΑ—ΣΙΔΗΡΙΚΑ  
ΠΟΛΥΓΥΡΟΣ  
'Υδραυλικά Εύδη—Τζάμια—Κρύσταλλα—'Υλικά Οικοδομών—Τούβλα—Κεραμίδια ΦΙΛΙΠΠΟΥ—Τσιμέντα 'ΟΛΥΜΠΟΣ.  
'Υγραέρια και συσκευαί ESSO GAS  
ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ  
ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ  
Διά τήν έξυπηρέτησν τής πελατείας μας δια θέτομεν Ι.Χ. άυτοκίνητον.  
Τηλεφωνήσατε στό 2.76



ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΜΑΣ

1) Μετανάστευσις 1 846 000 δρχ. αϊ δὲ πληρωμαί 4.554.000 δρχ.
2) Οικοδομῆσις Ο ἀριθμὸς τῶν ἀδειῶν ἀνεγέρσεως νέων οἰκοδομῶν...

ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΚΑΣΣΑΝΔΡΕΙΑΣ ΕΙΣ ΒΑΣΙΛΙΚΑ

Τὴν 23ην Ἀπριλίου ἐξ. καθ' ἣν ἡ ἑορτὴ τοῦ Ἁγίου Γεωργίου ἐγένετο εἰς τὴν καμπόλιν μας ἀρχιερατικὴ λειτουργία...

ΓΟΝΕΙΣ:

Ἐμπιστευθῆτε τὴν ἐπιτυχία τῶν παιδιῶν σας εἰς τὰς ἐξετάσεις τῶν εἰς τὰ ἀνεγνωρισμένα ὑπὸ τοῦ Κράτους Φροντιστηρία Μέσης Ἐκπαίδευσως Πολυγύρου.

ΓΕΝΙΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑΙ ΕΘΝΙΚΗ «ΜΟΡΦΟΥΛΑ»

ΕΔΡΑ: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΛΑΠΟΘΑΚΗ 9 τηλ. 71-154 & 26 841 33,333
ΥΠ/ΜΑ: ΛΑΜΙΑ ΔΕΩΣΘΕΝΟΥΣ 11 τηλ. 21 97
ΥΠ/ΜΑ: ΑΘΗΝΑΙ ΚΩΝ/ΔΕΩΣ 123 τηλ. 567 889

Φορτώσεις εμπορευμάτων διὰ τὰς κάτωθι πόλεις: ΑΘΗΝΑΙ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΚΑΙ Τ' ΑΝΑΠΑΛΙΝ Δεκτά εμπορεύματα ἐπὶ ἀντικαταβολῇ ἢ συναλλαγματικῆς

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ο ΔΟΥΡΥΦΟΡΟΣ ΤΗΣ ΠΑΤΑΤΑΣ

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ πατακοκαλιέργειές σας, με διάλυμα λιεργηταί και λαχανοκαλλιεργηταί.
Ενεφανίσθη ο δορυφόρος της πατάτας ενωρίς σε καλλιέργειες (κηπευτικών) κατατρώγων τὰ νεαρά φυτά.

ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Ἐπέκτασις τοῦ θεομοθῆ; ἀσφαλίσεως τῆς ζωῆς τῶν ἀγροτῶν και εἰς τὰς γυναίκα;
Ὁ θεομοθῆ; ἀσφαλίσεως τῆς ζωῆς τῶν ἀγροτῶν ἐκτελεῖται και εἰς τὰς γυναίκα;.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΗ

Βενιζέλου 32 τηλεφ. 31610
ΣΤΙΣ ΚΑΛΙΤΕΡΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Εἰς τὴν περιοχὴν ΤΙΤΑΝ παραπλεύρως οἰκοπέδων Λαμπροπούλου ἐπὶ τῆς ἀσφάλτου Δαγμαδῆ, φῶς, νερὸ, συγκοινωνία τακτικώτατα.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΤΕΡΤΙΛΙΝΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ-ΟΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται 12-2 π.μ. και 7-8 μ.μ.
Ἐγνατία 151 Τηλ. 72.393
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
ΕΚΔΙΟΜΕΝΗ ΕΝ ΠΟΛΥΓΥΡΟ

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΕΩΣ: Α.Α.Ε.Ε.Τ.Θ.Ε

ΕΤΗΣΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ

Ιδιωτῶν δρχ. 60
Δήμων και Κοινωτ. 150
Νομικῶν προσώπων 150
Γραφετῶν Ἐταιριῶν 500
Ἐξωτερικοῦ (ἀεροπορικῶς) δολλάρια 15

ΠΡΟΒΛΗΤΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

Γενικά ζητήματα δωρεάν.
Διακηρύξεις πλειστηριασμοῦ τῶν χλιοστομέτρων 2,50.
Διαφημίσεις 8
συμφώνως τῆς ὑπ' ἀρ. Γ.Λ.Κ. 3 8198/23 12 63 ἀπ.
Υπουργ. Οἰκονομικῶν

Κεφάλαια, δημοσιεύματα ἢ μή, δὲν ἐπιστρέφονται

Υπεύθυνος: ΑΝΗ. Κ. ΚΟΥΤΣΗΣ

Ποστῶν, Τυπογραφείου
ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΥΡΚΟΥΔΗΣ

ΣΑΝ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

ΤΙΜΕΣ

Λογίων-λογίων τιμές και πανηγύρια στην ἐποχή μας. Χριστιανικὲς γιορτὲς, ἔθνικες γιορτὲς, γιορτὲς γιὰ τὸν ΟΗΚ, γιορτὲς γιὰ τὸ ΝΑΤΟ, γιορτὲς γιὰ τὸ παιδί, γιορτὲς γιὰ τὴν μητέρα και βάλε...

Τιμές, λοιπὸν, ξεχωριστὲς και στὸ παιδί. Ὅμιλιες και ἐγκώμια και στή μάνα... Τὰ περισσότερα δὲ μὲς ἀπ' αὐτὰ ἐκπνέουν μὲς ἀπ' αὐτὰ ἐκπνέουν ἀπὸ τὸ βῆμα. Ἀγα χεῖρο κροτήματα, ἀρκετὲς εὐχὲς και τίποτε παραπέρα...

Γιορτάζουμε, στὰ σχολεῖα τουλάχιστο, τὴ μορφὴ τῆς μάνας. Μὲ ὄμιλιες, με ἀπαγγελίες, με γιορτὲς... Ἀπὸ κεῖ και πέρα τίποτα.

Ποιὸς σκέφτεται τὴ μάνα πού δὲν ἔχει οκτώωρο στή δουλειά της; Πού δὲν ὀρίζει τὴ μέσῃ της ἀπὸ τὴν κούραση και τὴν ὀρθοστασία; Ποιὰ κυβέρνηση σκέφτηκε ποτὲ νὰ δώσῃ, ἔστω ἕνα συμβολικὸ, ἐπίδομα σ' αὐτὲς τὲς μὲν ἐργαζόμενες μάνας; Τὲς ἐγκωμιάζουμε και τὲς ἐπαινοῦμε με τὴ γλῶσσα, ἐνῶ στήν πράξη τὲς ποδοπατοῦμε και τὲς παραμερίζουμε...

Γυρίζουμε τὲς πλάτες μεσ' τὸ λεωφορεῖο γιὰ τὴ μὴ παραχωρήσουμε τὴ θέσῃ μας σὲ καμιά κακοφτιαγμένη με ροζιασμένα χέρια και ρυτιδωμένο πρόσωπο μάνα, ἐνῶ με εὐκολία ὑποκλινόμαστε στὸ πρῶτο μενεκὲν και στήν ἄλλη πού τὴν μητρότητα τὴν ἔστειλε στὸν... σκουπιδοτενεκὲ.

Οἱ μάνας δὲν χρειάζονται τὰ ἐγκώμια μας και τοὺς τρυφεροὺς ἀπαჯμοὺς μας. Ἐχουν περισσοῦτερο ἀνάγκη οἱ πραγματικὲς μάνας ἀπ' τὴν ἐνεργὸ συμπαράσταση και βοήθεια τῆς Ἐκκλησίας-πού εὐχεται νὰ τεκνοποιήσῃ-τοῦ Κράτους, τῆς Κοινωνίας.

Μποροῦμε νὰ τὸ κάνουμε αὐτὸ; Θὰ τῆς δώσουμε τὴν μεγαλύτερη τιμὴ.
Ι. Τ. ΠΟΛΥΓΕΡΙΝΟΣ

Ἀριθμὸς 3151

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Πολυγύρῳ Χαλκιδικῆς σὴ μερον τὴν (4ην) τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ χλιοστοῦ ἐνεναεκοσιοστοῦ ἔτη 1966 ἔτους, ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος Τετάρτην και ὥραν 10 π.μ. ὁ ὑποφαινόμενος Γαρυφαλλὸς Χρ. Λιτζερῆος Δικ. κ' ἡτῆ τῶν ἐν Χαλκιδικῇ Πρωτοδικῶν κάτοικο; Πολυγύρου τῆς ἐγγράφῳ παραγγελίας τοῦ Δικηγῶρου Πολυγύρου κ. Ἀθανασίου Παπασικονόμου ὡ; πληρεξουσιοῦ τῆς Μεροσίνης συζύγου Γεωργίου Πιπαδημηγῶρου τὸ γένος Χρηστοῦ Ἱατροῦ κατοικοῦ Θεσσαλονίκης Συνοικισμοῦ Ἁγ. Παύλου Γ. 160 μετ βην εἰς τὸ ἐνταῖθα Γραφεῖον τοῦ κ. Εἰσαγγελέω; και ἐπέδωκα πρὸς αὐτὸν ἀκριβὲς ἀντίγραφο τῆς ἀπὸ 25 Ἀπριλίου 1966 αἰ ἡρώσεως τῆς ὡ; ἀνω ἀναφερομένης κατὰ τῶν καθ' ὧν διὰ τοὺς ἀγνώστου διανομῆς Κων/τίνου Ἱατροῦ και Νικόλαου Ἱατροῦ πρώην κατοίκων Ν. Φωκαίας ἔχουσα κατὰ τὸ αἰτητικὸν ὡ; ἔχει ἐν αὐτῇ Μετὰ τῆς παρὰ πόδας και ἀπὸ 27/4/66 ὑπ' ἀριθ. 26 πρῶξεως τοῦ κ. Εἰρηνοδίκου Κασσανδρῆος δι' ἣς ὀρίζει δικάσιμον τὴν 31-8-1966 ἡμέραν Τετάρτην και ὥραν 10 π.μ. τὸ πον δὲ τὸ ἀκρατήριον τοῦ Εἰρηνοδικείου Κασσανδρῆος ὡ; και μετὰ τῆς κάτωθι και ἀπὸ 27 Ἀπριλίου 1966 παραγγελίας τοῦ ὡ; ἀνω πληρεξουσιοῦ δικηγῶρου δι' ἣς παραγγέλλεται ἀρμόδιος δικαστικὸς κλητῆρ νὰ ἐπίδωσῃ πρὸς τὸν Εἰσαγγελέω; τῶν ἐνταῖθα Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἀγνώστου διανομῆς Κων/τίνου Ἱατροῦ πρώην κατοίκων Ν. Φωκαίας Χαλκιδικῆς, πρὸς γνῶσιν και δ' αἰς νομίμου συνέπειας. Καὶ εἰς ἔδειξιν.

Ο Λαβὼν Εἰσαγγελεὺς Ν. Καλαμπόκας,
Ο Δικ. κλητῆρ (ΤΣ) Γ. Λιτζερῆος

Ἀριθμὸς 3152

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Πολυγύρῳ Χαλκιδικῆς σὴ μερον τὴν (4ην) τοῦ μηνὸς Μαΐου τοῦ χλιοστοῦ ἐνεναεκοσιοστοῦ ἔτη 1966 ἔτους, ἡμέραν τῆς ἐβδομάδος Τετάρτην και ὥραν 10 π.μ. ὁ ὑποφαινόμενος Γαρυφαλλὸς Χρ. Λιτζερῆος Δικ. κλητῆρ τῶν ἐν Χαλκιδικῇ Πρωτοδικῶν κάτοικο; Πολυγύρου τῆς ἐγγράφῳ παραγγελίας τοῦ Δικηγῶρου Πολυγύρου κ. Ἀθανασίου Παπασικονόμου ὡ; πληρεξουσιοῦ τῆς Μεροσίνης συζύγου Γεωργίου Πιπαδημηγῶρου τὸ γένος Χρηστοῦ Ἱατροῦ κατοικοῦ Θεσσαλονίκης Συνοικισμοῦ Ἁγ. Παύλου Γ. 160 μετ βην εἰς τὸ ἐνταῖθα Γραφεῖον τοῦ κ. Εἰσαγγελέω; και ἐπέδωκα πρὸς αὐτὸν ἀκριβὲς ἀντίγραφο τῆς ἀπὸ 25 Ἀπριλίου 1966 αἰτήσεω; τῆς ὡ; ἀνω ἀναφερομένης κατὰ τῶν καθ' ὧν διὰ τοὺς ἀγνώστου διανομῆς Κων/τίνου Ἱατροῦ και Νικόλαου Ἱατροῦ πρώην κατοίκων Ν. Φωκαίας, ἔχουσα κατὰ τὸ αἰτητικὸν ὡ; ἔχει ἐν αὐτῇ Μετὰ τῆς παρὰ πόδας και ἀπὸ 27/4/66 ὑπ' ἀριθ. 26 πρῶξεως τοῦ κ. Εἰρηνοδίκου Κασσανδρῆος δι' ἣς ὀρίζει δικάσιμον τὴν 31-8-1966 ἡμέραν Τετάρτην και ὥραν 10 π.μ. τὸ πον δὲ τὸ ἀκρατήριον τοῦ Εἰρηνοδικείου Κασσανδρῆος ὡ; και μετὰ τῆς κάτωθι και ἀπὸ 27 Ἀπριλίου 1966 παραγγελίας τοῦ ὡ; ἀνω πληρεξουσιοῦ δικηγῶρου δι' ἣς παραγγέλλεται ἀρμόδιος δικαστικὸς κλητῆρ νὰ ἐπίδωσῃ πρὸς τὸν Εἰσαγγελέω; τῶν ἐνταῖθα Πρωτοδικῶν διὰ τὸν ἀγνώστου διανομῆς Νικόλαου Ἱατροῦ πρώην κατοίκων Ν. Φωκαίας Χαλκιδικῆς πρὸς γνῶσιν και διὰ τὰς νομίμου συνέπειας. Καὶ εἰς ἔδειξιν.

Ο Λαβὼν Εἰσαγγελεὺς Ν. Καλαμπόκας,
Ο Δικ. κλητῆρ (ΤΣ) Γ. Λιτζερῆος

Χαλκιδικεῖς:

Διὰ πᾶσαν Κτηματικὴν σας Συναλλαγὴν Ἀποταθῆτε με ἐμπιστοσύνη εἰς τὸ Γραφεῖον Κτηματικῶν Συναλλαγῶν ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΑΝΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ.

Ἀγοραῖ-Πωλήσεις Ἀκινήτων

Ὁδὸς Βασιλέω; Ηρακλείου ἀρ. 13, 1ος ὄροφος ἀρ. Γραφεῖου 2 (= ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ =) ΤΗΛΕΦ. 30-275



